













# বন্ধ-চাণক্যঃ ।

---

চাণক্য-প্রণীতঃ ।

---

সংগৃহীত শ্রীযুক্ত শ্রীরাম শাস্ত্রি-সম্পাদিতঃ ।

---

কলিকাতা,

১৯৩২ ভবানী দত্ত লেন, “বঙ্গবাসী-ইলেকট্রো-মেসিন”-যন্ত্রে

শ্রীনটবর চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

---

১৩৩২ সাল ।

মূল্য ১৮ এক টাকা মাত্র ।



# ভূমিকা।



এহ ও গ্রন্থকারের গুণ-গৌরব নইয়াই গ্রন্থের ভূমিকা হয়। গ্রন্থকারের গুণ-গৌরব পাঠকগণ তাঁহার বিস্তৃত জীবন-চরিত্রে সন্দর্শন করুন, এখানে মাত্র গ্রন্থ-গৌরবই যৎকিঞ্চিৎ প্রদর্শিত হইতেছে।

মহামতি চাণক্য নানা শাস্ত্র হইতে নীতিরস সংগ্রহ করিয়া এই সৰ্ব-রত্নসার নীতিশাস্ত্রহার গ্রন্থন করিয়াছেন। রাজনীতি সংগ্রহই ইহার প্রধান অঙ্গ। গ্রন্থারম্ভেও তাঁহার “নানাশাস্ত্রোদ্ধৃতং বক্ষ্যে রাজনীতিসমুচ্চয়ং” ইত্যাদি প্রতিজ্ঞাবাক্যেও তাহাই প্রমাণিত। কিন্তু কেবল রাজনীতি-জ্ঞানে রাজনৈতিক হওয়া যায় না, রাজনৈতিক হইতে হইলে ধৰ্ম্মনীতি সমাজনীতি প্রভৃতি আনুষঙ্গিক যাবতীয় নীতিই জানিতে হয়। রাজনৈতিক হইতে হইলে কি কি নীতি জানিতে হয়, পাঠকগণ ইহার পঞ্চম অধ্যায়ের “পুরুষ-পরীক্ষা” প্রকরণ পাঠ করিলেই অনায়াসে তাহা উপলব্ধি করিতে পারিবেন। এই রাজনীতির প্রধান ভিত্তি যে ধৰ্ম্মনীতি, এবং অগ্নি ও সমাজনীতি, ইহা বুঝিয়াই বুঝি গ্রন্থকার ধৰ্ম্মাদি সৰ্ববিধ নীতি এই গ্রন্থের অন্তর্নিবিষ্ট করিয়াছেন। এই সকল নীতি এবং অন্যান্য নীতিনিবহ এ গ্রন্থে প্রচুররূপে প্রদর্শিত হইয়াছে। কল কথা—লোকচরিত্র পূর্ণরূপে শিথিবার পক্ষে,—সংসার সুখে সুচালিত করিবার পক্ষে এ গ্রন্থ-জ্ঞান এক অদ্বিতীয় সম্বল। সেই নীতিগুলি আবার সৰ্ব্বরসে পরিপূর্ণ। অন্যান্য নীতির সহিত শুধু কঠোর রাজনীতিকে রসে ডুবাইয়া দিয়া পাঠকের সুবিধাও তিনি যথেষ্ট করিয়া দিয়াছেন। কি নীতি, কি রস ইহাতে কিছুই বাদ পড়ে নাই। ইহার আদিরসও অন্ত্যস্ত সরস। এক কথা বলিতে গেলে—গ্রন্থের অবশ্য জ্ঞাতব্য সুখপাঠ্য এমন কোন নীতি বা রস নাই, যাহা ইহাতে নাই।

মহামতি চাণক্য পণ্ডিতের নীতি-ভিত্তি উপর স্বাধাদের জীবন প্রতিষ্ঠিত, তাহারাই কালে বিদ্বান, ধার্মিক, সুশীল, সামাজিক বলিয়া গৃহীত হইবেন, সন্দেহ নাই। উক্ত মহাত্মা যে ছয় সহস্র শ্লোকপূর্ণ একখানি নীতিগ্রন্থ প্রণয়ন করেন, ইহা তাহারই অংশ বিশেষ। ঐ শ্লোকগুলির মধ্যে কোথাও একটু আধটু অশুদ্ধি পরিলক্ষিত না হইয়াছে এমন নয়, তবে যথাসাধ্য সংশোধন করিয়াছি; কিন্তু যেখানে একটা কর্তৃপদ বা ক্রিয়াপদ অধ্যাহার করিলে অর্থ-সমাপ্তি হয়, এমন স্থলে পাঠ না বদলাইয়া প্রাচীন পাঠেরই গৌরব রক্ষা করিয়াছি। সংশোধন বিষয়েও সাধ্যমত ত্রুটি করি নাই, এখন পাঠক পুস্তকপাঠে পরিতৃপ্ত হইলেই পরিশ্রম সফল মনে করিব।

এরূপ অনেক উপাদেয় শ্লোক আছে—যাহার একাংশ শুনিয়া চমৎকৃত হইতে হয়; মনে হয়—তাহার পূর্ণাবয়ব না জানি কিরূপ! এতদিন বৃদ্ধ পরম্পরা উহা চলিয়া আসিয়াছিল। তাদৃশ বিজ্ঞ বৃদ্ধের অবসানের সঙ্গে সঙ্গে এই “বৃদ্ধ-চাণক্য”র অভ্যুদয় বিশেষ উপাদেয়; কারণ, ইহার প্রায় শ্লোকই এরূপ আকাঙ্ক্ষার পরিপূরক, এরূপ শ্লোকেই প্রায় “বৃদ্ধ-চাণক্য”র কলেবর পূর্ণ।

বঙ্গাঙ্করে সান্ন্যবাদ “বৃদ্ধ-চাণক্য”—ইহাই প্রথম। আমরা কাশী, বোম্বাই প্রভৃতি স্থান হইতে একাধিক আদর্শ সংগ্রহ করিয়া এই গ্রন্থের সংশোধন করিয়াছি। পদ্যানুবাদে ভ্রম প্রমাদ থাকাই একান্ত সম্ভব, হংসকীর্ত্তারী পাঠকের নিকট তজ্জন্ত অবগু ক্ষমাই হইব, ইহাই বিনীত নিবেদন।

এই পুস্তকের ‘কপি-রাইট’ বা সর্বস্বত্ব “বঙ্গবাসী”র স্বত্বাধিকারীর।

২৬শে জ্যৈষ্ঠ, —১৩৩২।

জগদীশ্বরী।

বঙ্গবাসী-কাৰ্যালয়,

৬ ভবানী দত্ত লেন, কলিকাতা

শ্রীশ্রীরাম শাস্ত্রী।

## চাণক্য-জীবন-চরিত ।

চাণক্য ঋষি-বংশসম্ভূত একজন সুপ্রসিদ্ধ নীতিজ্ঞ পণ্ডিত। ইহার পিতার নাম চণক; এই চণক হইতেই 'চাণক্য' নামের উৎপত্তি। পঞ্চনদের (পঞ্জাব) অন্তর্গত তক্ষশিলা ইহার জন্মস্থান। পঞ্চনদের যেমন প্রাচীন নামের পঞ্চত্রয় ঘটিয়াছে,—পঞ্জাব হইয়াছে; তক্ষশীলাও তদ্রূপ। এই তক্ষশীলা নগরের বর্তমান নাম টাকশিলা। ইহা প্রাচীন 'পুষ্পপুর' বা আধুনিক পেশোয়ারের কিঞ্চিৎ পূর্বদিকে অবস্থিত। রাওয়ালপিণ্ডি হইতে রেলপথে পেশোয়ার যাইতে হইলে মধ্য 'সারাইকেলা' নামক একটি স্টেশন দেখিতে পাওয়া যায়। এই স্টেশন হইতে একটি শাখা রেলপথ দিয়া টাকশিলায় যাইতে হয়।

মগধাধিপতি রাজা চন্দ্রগুপ্তের ইতিহাস আলোচনা করিলে বুঝিতে পারা যায় যে, ইনি প্রায় ২২৫০ বৎসর পূর্বে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। রাজতরঙ্গিণীর মতেও পাণিনি, পতঞ্জলি, কাত্যায়ন, শুণাঢ়, চাণক্য, নবমন্ড ও চন্দ্রগুপ্ত ইঁহার সমসাময়িক। বিষ্ণুপুরাণ, ভাগবতপুরাণ প্রভৃতিতে ভবিষ্য-প্রসঙ্গে ইঁহার নামোল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। এই মহাভার বাল্যজীবনে বিদ্যা শিক্ষা বিশেষ কিছু হয় নাই। কিন্তু পরে বিশেষ যত্ন ও অধ্যবসায় সহকারে অধ্যয়ন করিয়া তিনি নানা বিদ্যায় পারদর্শী হইয়াছিলেন। এমন কি কাব্য, ব্যাকরণ, ছন্দঃ, অলঙ্কার নীতিশাস্ত্র, ষড়্‌দর্শন ও ষড়্‌ঙ্গ বেদশাস্ত্র তিনি সম্পূর্ণ কণ্ঠস্থ করিয়াছিলেন। এই কারণেই তিনি পণ্ডিতমণ্ডলীর শীর্ষস্থান অধিকার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ঋষিবংশসম্ভূত হইলেও ইঁহার বিষয়বুদ্ধিও যে অনন্তসাধারণ ছিল, ইহা তাঁহার চরিতাবলীই আলোচনা করিলে বিলক্ষণ উপলব্ধ হয়।

মহামতি চাণক্য নানা শাস্ত্র হইতে ছয় সহস্র শ্লোকপূর্ণ একখানি নীতিশাস্ত্র সম্বলন করেন। ইহারই নাম চাণক্যনীতি; এই চাণক্যনীতি হইতে “বৃদ্ধ-চাণক্য”, “লঘু-চাণক্য”, “বোধি-চাণক্য” নামে কয়েকখানি গ্রন্থ উদ্ভূত হইয়াছে। চাণক্যনীতি গ্রন্থ দুস্ত্রাপ্য, ইহা সম্পূর্ণ পাওয়া যায় না। নীতিশাস্ত্র ‘বার্তী’ত ইনি “বিষ্ণুগুপ্ত-সিদ্ধান্ত” নামে একখানি জ্যোতিষ গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। বরাহমিহির, হেমাদ্রিভূধর, স্মার্ত রঘুনন্দন ভট্টাচার্য প্রভৃতি পণ্ডিতগণ তাঁহার বচন প্রামাণ্যরূপে গ্রহণ করিয়াছেন।

মুদ্রারাক্ষসের মতে ইহার নাম বিষ্ণুগুপ্ত। মগধরাজ নবনন্দাদি, চন্দ্রগুপ্ত, চাণক্য ও নন্দমন্ত্রী রাক্ষসের ঘটনাপরম্পরা অবলম্বনে বিশাখদত্ত ঐ মুদ্রারাক্ষস নাটক রচনা করেন;—এজ্ঞদত্তির “ত্রিকাণ্ডশেষ” প্রভৃতি গ্রন্থে ইহার কোটিল্য, দ্রোমিণ, অংগুল, পক্ষিলক্ষ্মী, মল্লনাগ এবং বাৎস্তায়ন প্রভৃতি নামও দৃষ্ট হয়। এতন্মধ্যে চাণক্যের “কোটিল্য” নামোৎপত্তি সম্বন্ধে ঐতিহাসিকেরা এইরূপ নির্দেশ করেন;—ঋগ্বেদে এক বংশের জীবিকার উপযোগী ঋগ্বেদাদি সংগ্রহ করিয়া রাখিতেন, তাদৃশ গৃহস্থ ব্রাহ্মণগণ তৎকালে ‘কুটিল’ বা ‘কুন্তীধাত্ত’ নামে প্রখ্যাত হইতেন। ইহার পূর্বপুরুষগণ এইরূপ করিতেন, এজ্ঞ চাণক্য তদ্বংশধর বলিয়া “কোটিল্য” নামে খ্যাত হইয়াছিলেন।

কাহারও কাহারও কল্পনায় কুটিল হইতে “কোটিল্য” নামের উৎপত্তি স্থিরীকৃত দেখা যায়। তাঁহারা বলেন—এই বংশ বড়ই কুটিল। ইহার “চাণক্য” নাম সম্বন্ধেও ঐরূপ আর একটি কল্পনা আছে। এক সময়ে ইহাদের দেশে দারুণ দুর্ভিক্ষ হয়। গৃহে খাদ্য মাত্র সামান্ত চণক (ছোলা) ছিল। সকলে খাইলে তাহা অল্পদিনে ফুরায়, অথচ দুর্ভিক্ষ কাটে না, সকলকেই মরিতে হয়। আর একজনে খাইলে সে বাঁচিয়া থাকিয়া দুর্ভিক্ষের অবসান দেখিতে পায়। তখন প্রাচীনেরা পরামর্শ করিলেন,—সকলের মরা অপেক্ষা একজনের বাঁচাই শ্রেয়ঃ। কিন্তু কাহার বাঁচা প্রয়োজন? তখন সকলের মধ্যে এই চাণক্য সর্ববিষয়ে সর্বাধিক চতুর বলিয়া এই চণক দ্বারা ইহারই জীবন রক্ষা করা হইল, তাই নাম—চাণক্য।

নীতিশাস্ত্রকার কামদক তাঁহার নিজ গ্রন্থের মঙ্গলাচরণে চাণক্যের  
বিষয় এইরূপ উল্লেখ করিয়াছেন :—

“বংশে বিশালবংশানাময়ীণামিব ভূয়সাম্ ।  
অপ্রতিগ্রাহকাণাং যো বভূব ভুবি বিজ্ঞতঃ ।  
জাতবেদা ইবাচ্চিহ্নান্ বেদান্ বেদবিদাং বরঃ ।  
যোহধীতবান্ সূচতুরশ্চতুরোহপোকবেদবৎ ।  
যস্তাভিচারবজ্রেণ বজ্রজলনতেজসঃ ।  
পপাত মূলতঃ স্রীমান্ সুপৰ্ব্বা নন্দপৰ্ব্বতঃ ।  
একাকৌ মন্থশক্ত্যা যঃ শক্ত্যা শক্তিধরোপমঃ ।  
আজহার নৃচক্রায় চন্দ্রগুপ্তায় মেদিনীম্ ।  
নীতিশাস্ত্রায়তঃ ধীমানগমশাস্ত্রমহোদধেঃ ।  
সমুদগ্ধে নমস্তস্মৈ বিষ্ণুগুপ্তায় বেদসে ॥”

ইহার অর্থ—“যিনি ঋষিপ্রতিম প্রতিগ্রহ-শরাশুখ মহীরান পূৰ্ব্ব-পুরুষ-  
গণের বিশাল-বংশে জন্মগ্রহণ করিয়া ছানালোকে সমগ্র জগৎ সমুদ্ভাসিত  
করিয়াছেন ;—যিনি স্বয়ং অনল-তুলা তেজস্বী, এবং যিনি নিজ-প্রতিভা-  
বলে ও অসাধারণ অধ্যবসায়ের অনায়াসে চতুর্বেদ অধ্যয়ন করিয়া বেদজ-  
ব্রাহ্মণ-গণের অগ্রণী হইয়াছেন ;—যে মনীষা-মণ্ডিত মহাপুরুষের অভিচার-  
বজ্র-দ্বারা অদ্বিতীয় সম্বন্ধিণী মহীপাল নন্দ-ভূপাল-ভূধর সম্মুখে ভূমিস্থ  
হইয়াছিল ;—যিনি স্বয়ং শক্তিশালী কার্তিকেয়ের স্তায় মহাশক্তি-সম্পন্ন হইয়া  
উঠিয়াছেন ;—যিনি একমাত্র মহীরদী মন্থশক্তির বলে বনীয়ান হইয়া  
নর-গগনের চন্দ্রস্বরূপ চন্দ্রগুপ্তকে মগধের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন,  
—যিনি নিজ-উজ্জলজ্ঞানবলে অর্থ-শাস্ত্র-সাগর মন্থন করিয়া নীতি-শাস্ত্র-সুখা  
উদ্ধার করিয়াছেন, মদীয় গুরুদেব সেই চাণক্য-দেবের চরণে ভক্তিভরে  
আমি নমস্কার করি ।”



চাণক্য-জীবনীতে চন্দ্রগুপ্তের সম্বন্ধ ওত প্রোতভাবে বিজড়িত। চন্দ্রগুপ্ত মগধাধিপতি নন্দের জ্যেষ্ঠ পুত্র। এই নন্দবংশ মৌর্য্যক্ষত্রিয়। মৌর্য্যক্ষত্রিয় অতি প্রাচীন, মার্কণ্ডেয় চণ্ডীতে পর্য্যন্ত মৌর্য্যক্ষত্রিয়ের নাম দেখিতে পাওয়া যায়। ভাগবতেও একস্থানে একত্র নন্দ-চাণক্যের নাম উল্লিখিত আছে। চন্দ্রগুপ্ত অত্যন্ত প্রতাপাবিত বলীয়ান যোদ্ধা ছিলেন।

কালির প্রারম্ভে মন্দরাজগণ ভারতবর্ষের রাজা ছিলেন, তন্মধ্যে সর্বার্থসিদ্ধি একজন। এই সর্বার্থসিদ্ধির দুইটা মহিষী ছিলেন,—মুরা ও সুনন্দা। মুরার গর্ভজাত সন্তানগণ মৌর্য্য এবং সুনন্দার গর্ভজাত সন্তানগণ নন্দনামে প্রখ্যাত হন। চন্দ্রগুপ্ত ঐ মৌর্য্যবংশসম্মত। ইনি বাল্যকাল হইতে বুদ্ধিবলে বলীয়ান হইয়া উঠেন, তদদর্শনে নন্দগণ ঈর্ষান্বিত হইয়া গুপ্তভাবে ইহার নিধনসাধনে কূটসম্বল হন। এই সময় চন্দ্রগুপ্ত বৈমাত্রেয় ভ্রাতাদিগের হস্ত হইতে আত্মরক্ষার নিমিত্ত রাজধানী পরিত্যাগপূর্ব্বক ইতস্ততঃ পরিভ্রমণ করিতেছিলেন। এ দেশ সে দেশ ভ্রমণ করিয়া ক্রমে পঞ্জাবে গিয়া উপস্থিত হন।

আধুনিক ইংরেজী ঐতিহাসিকগণ বলেন—“তিনি জনৈক স্লেচ্ছযোদ্ধার নিকট কুট যুদ্ধাদি শিক্ষা করিয়াছিলেন। যৎকালে স্লেচ্ছরাজগণ ভারতের সীমান্ত আক্রমণ করে, তখন চন্দ্রগুপ্ত জনৈক স্লেচ্ছ সেনাপতির নিকট কৌশলে যুদ্ধবিদ্যা অধ্যয়ন করেন।”

“খৃষ্টীয় অব্দের ৩২৭ বৎসর পূর্বে গ্রীস-দেশের অধিপতি মহাবীর আলেকজান্ডার ভারতবর্ষে প্রবেশ করেন। তৎপর বৎসরেই তিনি তক্ষশিলায় (ট্যাক্শিলায়) আসিয়া উপনীত হন। তৎকালে ট্যাক্শিলা-নগরী পরম-সুন্দরী ও সমৃদ্ধিশালিনী ছিল। প্রবল-প্রতাপ গ্রীক-বীরের প্রতাপ সহ্য করিতে না পারিয়া তত্রত্য অধিবাসিগণ তাঁহার হস্তে আত্ম-সমর্পণ করিতে বাধ্য হইল। ক্রমে ক্রমে আলেকজান্ডার পঞ্জাবের মধ্যে প্রবেশ করিলেন। তত্রত্য মহাবীর পুরুরাজের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয়। এই যুদ্ধে পুরুরাজ পরাজয় স্বীকার করিলেন।”

“চন্দ্রগুপ্ত বৈমাত্রেয় ভ্রাতা নন্দগণের ভয়ে পঞ্জাবে গিয়া গুপ্তভাবে অবস্থিত করিতেছিলেন। তিনি মনে মনে চিন্তা করিলেন, আলেক্জান্ডারের অদ্ভুত যুদ্ধ-কৌশল, বাহ-রচনা ও অস্ত্র-শস্ত্র-চালনা শিক্ষা করিয়া লইতে পারিলে তিনি একদিন মগধে একাধিপত্য প্রতিষ্ঠা করিতে সনর্থ হইবেন। আলেক্জান্ডারের প্রধান সেনাপতি, সিলিউকস্ অস্থিতীয়, রণবীর ছিলেন। চন্দ্রগুপ্ত, যুদ্ধবিদ্যা-শিক্ষা করিবার অভি-প্রায়ে তাঁহার সহিত কৌশলক্রমে বন্ধুত্ব স্থাপনে প্রয়াসী হন। এক দিন চন্দ্রগুপ্ত দেখিলেন, সেনাপতি সিলিউকস্ স্বীয় শিবিরে বসিয়া ঘোড়শ-বসীয়া পরম-সুন্দরী কস্তার সহিত খেলা করিতেছেন। এই অবসরে চন্দ্রগুপ্ত সাহস-প্রদর্শন-পূর্বক সিলিউকসের সম্মুখে গিয়া উপস্থিত হইলেন। সিলিউকস্ বলিলেন, তুমি কে? কি কারণে এখানে আসিয়াছ? চন্দ্রগুপ্ত উত্তর করিলেন, আমি মগধ-রাজ নন্দের জ্যেষ্ঠ পুত্র। আমার বৈমাত্রেয় ভ্রাতৃগণ আমার সিংহাসন অধিকার করিয়া আমাকে নির্বাসিত করিয়াছেন। আপনি যদি কৃপা করিয়া আমাকে আপনার যুদ্ধবিদ্যা শিখাইয়া দেন, তাহা হইলে আমি নষ্ট রাজ্য উদ্ধার করিয়া লইতে পারি। সিলিউকস্ তাঁহাকে যুদ্ধবিদ্যা শিখাইতে অঙ্গীকার করিলেন। বুদ্ধিমান চন্দ্রগুপ্তও সিলিউকসের নিকটে থাকিয়া আলেক্জান্ডারের অগোচরে রণ-কৌশল শিক্ষা করিয়া লইলেন। ক্রমে ক্রমে চন্দ্রগুপ্তের রণ-কৌশল আলেক্জান্ডারের প্রতিগোচর হইল। চন্দ্রগুপ্তের বীরত্ব, সাহস ও বাক্পটুতায় নিরতিশয় প্রীত হইয়া আলেক্জান্ডার ও সিলিউকস্ নষ্ট রাজ্য উদ্ধার করিয়া দিবার জন্য চন্দ্রগুপ্তকে যথেষ্ট উৎসাহ প্রদান করিলেন।”

“মহাবীর আলেক্জান্ডার ঃ পূঃ ৩২৬ মার্চ হইতে ৩২৫ সেপ্টেম্বর পর্য্যন্ত এই ১৯ মাস ভারতবর্ষে অবস্থিত করিয়াছিলেন। এই সময়েরই মধ্যে চাণক্যের সহিত চন্দ্রগুপ্তের পরিচয় হইয়াছিল। ঃ পূঃ ৩২৪ বর্ষে আলেক্জান্ডার ভারতবর্ষ ত্যাগ করিয়া জুন মাসে ল্যাৰলিন নগরে গিয়া

প্রাণত্যাগ করেন। ভারতবর্ষ ভাগ করিয়া যাইবার সময় কোন উত্তরাধিকারী না থাকায় আলেকজান্ডার তাঁহার বিশাল সাম্রাজ্য সেনাপতিগণকে ভাগ করিয়া দিয়া যান। সিলিউকস্ ও এন্টিগোনাস্ নামক দুই জন সেনাপতি এসিয়া সাম্রাজ্য লাভ করিবার জন্য পরস্পর প্রতিযোগিতা করিতে লাগিলেন। পরিশেষে সিলিউকস্ই জয়লাভ করিয়াছিলেন। আলেকজান্ডার ভারতের যে সকল স্থান অধিকার করিয়া লইয়াছিলেন, তৎসমস্ত পুনরধিকারের জন্য সিলিউকস্ সিকুন্দ অতিক্রম করিয়া চল্লিশপুকে আক্রমণ করিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি পঞ্জাবের কোন এক স্থানে পরাজিত হইয়া চল্লিশপুের সহিত সন্ধি করিতে বাধ্য হন। এই সন্ধি-অনুসারে তিনি চল্লিশপুকে কাবুল, হিরাট, কান্দাহার ও বেগুচিস্তান প্রত্যপণ করিয়াছিলেন। এতদ্বিন্ন ভারতবর্ষের সহিত বন্ধুত্ব অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্য চল্লিশপুের সহিত তিনি স্বীয়া কন্যা হেলেনের বিবাহ দিয়াছিলেন।”

“মেগাস্থিনিস্, সিলিউকসের দূত ছিলেন। সিলিউকস্ তাঁহাকে কান্দাহার হইতে মগধের তৎকালিক রাজধানী পাটলীপুত্রে প্রেরণ করিয়াছিলেন। মেগাস্থিনিস্ খৃঃ পূঃ ৩১৭ হইতে ৩১২ পর্য্যন্ত এই ৫ বৎসর চল্লিশপুের সভায় অবস্থিতিপূর্বক স্বীয় “ইণ্ডিকা” (Indika) নামক গ্রন্থে মগধের অতুল ঐশ্বর্যের কথা বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন। চল্লিশপু, কান্দাহার হইতে মগধ পর্য্যন্ত প্রায় সমগ্র উত্তর-ভারত অধিকার করিয়াছিলেন। চল্লিশপুের সময় সমগ্র উত্তর-ভারতের কিরূপ সভ্যতা ও ঐশ্বর্য ছিল, তাহা উক্ত গ্রন্থপাঠে জানিতে পারা যায়।”

একমাত্র চাণক্যই চল্লিশপুের বল-বুদ্ধি ছিলেন। চাণক্যের পরামর্শ না লইলে চল্লিশপু এতদূর উন্নতি-লাভ করিতে পারিতেন না। “ইণ্ডিকা” (Indika) গ্রন্থে চাণক্য চালিত রাজ্য-শাসন-প্রণালীর যে প্রকৃষ্ট পরিচয় আছে, তাহা পাঠ করিলে সমগ্র ভারতবাসীর হৃদয়, বিশ্বাস, গৌরব ও আনন্দ রসে আদ্ভুত হয়। চল্লিশপু খৃঃ পূঃ ৩১৬ হইতে ২৯২ পর্য্যন্ত এই ২৪ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন।

চাণক্য অসীম বুদ্ধিবলে চন্দ্রগুপ্তের প্রধান অমাত্য পদে অধিষ্ঠিত হন। এই সময় একদিন কোন প্রান্তর পথে হঠাৎ একটা ব্রাহ্মণকুমারের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎকার ঘটে। তিনি দেখিলেন,—ঐ ব্রাহ্মণকুমার কুশ ক্কেত্রে তত্র সেচন করিতেছেন। তদর্শনে রাজা চন্দ্রগুপ্ত আশ্চর্যাবিত হইয়া তাঁহাকে কুশক্কেত্রে তত্রসেচকের কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন। ব্রাহ্মণ কুমার উত্তর করিলেন,—“মহাশয়! একদিন আমার পদে একটি কুশমূল বিদ্ধ হইয়াছিল, সেই দিন হইতে আমি প্রতিজ্ঞা করিয়াছি,—যেখানে এই কুশ দেখিতে পাইব, তাহাই আমি বিনষ্ট করিব।” রাজা বুঝিলেন,—এই অধ্যবসায়শীল ব্রাহ্মণকুমার দ্বারা অচিরে আমার অভীষ্ট সিদ্ধি হইবে। তখন পরস্পর আলাপ সম্ভাষণে রাজা জানিতে পারিলেন, ইহার নাম চাণক্য। চন্দ্রগুপ্ত চাণক্যের শরণাগত হইলেন, ক্রমে চন্দ্রগুপ্তের সহিত চাণক্যের বিলক্ষণ মিত্রতা জন্মিল।

ক্রমে চন্দ্রগুপ্তের আয়তন হইতে লাগিল। এদিকে নন্দ নিজের উদ্ধত প্রকৃতির জন্ত সকলের অপ্রিয় হইতে লাগিলেন। নন্দের রাক্ষস নামে একজন মন্ত্রী ছিলেন; এবং তাঁহার অপর মন্ত্রীর নাম শকটার। শকটারের সহিত রাজার মনোমালিন্য ঘটিল। শকটার রাজার কিসে অনিষ্ট হইবে সেই উপায় সর্বদা অল্পসঙ্কান করিতে লাগিলেন। কাহারও মতে এই শকটার মন্ত্রীর সঙ্গেই চাণক্যের প্রথম সাক্ষাৎকার ঘটে। তাঁহার বলায়,—“শকটার একদিন পথিমধ্যে দেখিলেন এক কদাকার ব্রাহ্মণ কুশ-তৃণের মূল উৎপাটন করিয়া সেই স্থানে কিঞ্চৎ ঘোল ঢালিয়া দিতেছেন। শকটার ইহা দেখিয়া বিস্মিত হইয়া ব্রাহ্মণকে জিজ্ঞাসা করিলেন; ইহার কারণ কি? ব্রাহ্মণ উত্তর করিলেন, এই তৃণে আমার পদতলে ক্ষত হইয়াছে, সুতরাং আমি ইহার মূল তুলিয়া কেবল ঘোল ঢালিয়া দিতেছি; এইরূপ করিলে এখানে অসংখ্য পিঙ্গলিকা উপস্থিত হইবে এবং তাহারা এই কুশ তৃণের মূল এরূপ ভাবে ধ্বংস করিবে যে, আর কুশ তৃণ জন্মাইতে পারিবে না।

শকটার মনে মনে ভাবিলেন এতদিন পরে উপযুক্ত লোক পাইয়াছি,

ইহার দ্বারা নিশ্চয়ই নন্দবংশ ধ্বংস হইবে। মহারাজ নন্দ যেরূপ পাপাচারী ও উদ্ধত প্রকৃতির লোক, তাহার উপযুক্ত প্রায়শ্চিত্ত এই ব্রাহ্মণের দ্বারাই হইবে। এই কথা ভাবিয়া শকটার চাণক্যকে বলিলেন—“দেখুন মহাশয়, আপনার বিচক্ষণ বুদ্ধি দেখিয়া আমি অবাক হইয়াছি এবং মনে মনে অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়াছি। আমি এক্ষণে আপনার একটা উপকার করিব। মহারাজ নন্দের পিতৃশ্রাদ্ধ হইবে। আমি রাজার প্রধান মন্ত্রী। আমি রাজপক্ষ হইতে আপনাকে নিমন্ত্রণ করিতেছি। আপনি শ্রাদ্ধ সভায় উপস্থিত হইয়া, মহারাজের পিতৃশ্রাদ্ধকাৰ্য্য সুসম্পন্ন করিবেন।” চাণক্য রাজমন্ত্রীর নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া যথাসময়ে রাজসভায় উপস্থিত হইলেন এবং শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণের আসনে গিয়া উপবেশন করিলেন।

কিয়ৎক্ষণ পরে রাক্ষস অণ্ড এক ব্রাহ্মণকে সঙ্গে করিয়া তথায় উপস্থিত হইলেন। তিনি দেখিলেন যে, একজন কৃষ্ণবর্ণ কদাকার অপরিচিত ব্রাহ্মণ আসনে বসিয়া আছেন। দেখিবামাত্র জিজ্ঞাসা করিলেন, “মহাশয়! আপনাকে এখানে কে আনিয়াছে?” চাণক্য কহিলেন “আমাকে শকটার মন্ত্রী নিমন্ত্রণ করিয়া আনিয়াছেন।” রাক্ষস এই কথা শুনিয়া আপনার অনীত ব্রাহ্মণটিকে সঙ্গে লইয়া রাজার নিকট গমন করিলেন। রাজা শ্রাদ্ধসভায় আসিতেছিলেন, রাক্ষস বলিলেন—“মহারাজ! আমি আপনার আদেশে ইহাকে পাত্ৰীয় ব্রাহ্মণ করিবার নিমিত্ত নিমন্ত্রণ করিয়া আনিয়াছি, কিন্তু শকটার একজন উদাসীন ব্রাহ্মণকে আনিয়া সেই আসনে বসাইয়া প্রস্থান করিয়াছেন। কিন্তু সেই ব্রাহ্মণ শাস্ত্রানুসারে বরণীয় হইতে পারে না। কৃষ্ণবর্ণ শ্রাবদন্ত, আরক্তনেত্র ব্রাহ্মণকে বরণ করিতে শাস্ত্রে নিষেধ আছে। অতএব এক্ষণে মহারাজের যাহা অভিরুচি হয় তাহাই করুন।”

মহারাজ নন্দ একটু অব্যবস্থিতচিত্ত ছিলেন এবং শকটারের প্রতি তাঁহার চির-বিষেদ ছিল। তিনি বিনা আদেশে একজন অপরিচিত ব্রাহ্মণকে বসাইয়া স্বয়ং প্রস্থান করিয়াছেন, এজন্য অত্যন্ত রাগান্বিত হইয়া ক্রতগতিতে শ্রাদ্ধ সভায় উপস্থিত হইলেন এবং চাণক্যের তথাবিধ কুৎসিত আকার দর্শনে তাঁহাকে

কিছু না বলিয়াই একবারে শিখাকর্ষণ করিয়া আসন হইতে উঠাইয়া দিলেন। সভামধ্যে একরূপ অপমান কেহই সহ্য করিতে পারে না।

মন্ত্রী রাক্ষস নন্দগণকে নিষেধ করিলেন, কিন্তু তাঁহারা সে নিষেধ মানিলেন না। তাঁহারা স্বয়ংই চাণক্যের হস্তধারণপূর্বক শ্রাদ্ধস্থান হইতে বিতাড়িত করিলেন। তখন ব্রাহ্মণ চাণক্য অধরোষ্ঠ কম্পিত করিয়া বলিলেন,—“দেখ নন্দগণ! এই আমি অদ্য শিখা উন্মুক্ত করিলাম, যতদিন না তোমাদের উচ্ছেদসাধন করিব, ততদিন আর ঐ শিখা বন্ধন করিব না।”—এই বলিয়া তথা হইতে নিষ্কাশিত হইলেন। তখন অবসর বুঝিয়া চন্দ্রগুপ্ত ও আসিয়া চাণক্যের সহিত মিলিত হইলেন।”

নন্দবংশের প্রাচীন মন্ত্রী—শকটীর ও রাক্ষস। শকটীর উদ্ধত-স্বভাব ও রাক্ষস ধীর-প্রকৃতি। কোন কারণে মন্ত্রী শকটীর রাজকোপে পতিত হন; এমন কি তাঁহাকে কারাবদ্ধ পর্য্যন্ত হইতে হইয়াছিল। সে জন্ত প্রতিহিংসার প্রয়াস মনে মনে পোষণ করিতেছিলেন। সময় বুঝিয়া তিনিও আসিয়া চন্দ্রগুপ্তের সহিত যোগ দিলেন। একে নানা নীতিজ্ঞ চাণক্য, তারপর অসীম বুদ্ধিশালী চন্দ্রগুপ্ত, তারপর মন্ত্রী শকটীর; সুতরাং তাঁহাদের অভিলষিত অচিরেই সমাহিত হইবে তাহাতে আর আশ্চর্য্য কি?

অনন্তর চাণক্য, চন্দ্রগুপ্ত ও স্বকীয় শিষ্যগণকে লইয়া তপোবনে গমন করিলেন। সে স্থানে জীবসিদ্ধি নামক তদীয় সহাধ্যায়ী বন্ধু বাস করিতেন। সেখানে গিয়া চাণক্য তাঁহাকে নিজ প্রতিজ্ঞা জানাইলেন; এবং জীবসিদ্ধিকে ক্ষণকবেশে রাক্ষসের নিকটে থাকিতে উপদেশ দিলেন। জীবসিদ্ধি, চাণক্য প্রভৃতিকে নিজ কুটীরে রাখিয়া রাজধানীতে গিয়া কোশলে রাক্ষসের বিশ্বাস-ভাজন হইলেন। চাণক্য জীবসিদ্ধিকে বিদায় দিয়া স্বয়ং অভিচার করেন, এবং অভিচারান্তে স্বকীয় শিষ্য দ্বারা শকটীরের নিকটে কিঞ্চিৎ নির্খাল্য পাঠাইয়া দেন। ইহার স্পর্শে তিন দিনের মধ্যেই রাজা ও রাজ-জনগণ প্রাণত্যাগ করেন। শকটীর নিজ অভীষ্ট সিদ্ধ হইল দেখিয়া ও

আপনাকে মহাপাণ্ডী ভাবিয়া নিবিড়-বনে ঝাইয়া অনশনে প্রাণভাগ করেন।

প্রভু-বিয়োগে নিতান্ত কাতর হইয়া রাক্ষস, রাজ-ভ্রাতা বা রাজবন্ধু সর্বার্থসিদ্ধিকে সিংহাসনে বসাইয়া সাবধানে রাজকাৰ্য্য করিতে লাগিলেন।

চাণক্য, বল্লরাজ্য পৰ্ব্বতকে ও স্লেচ্ছ-রাজগণকে নন্দ-রাজ্যের অধীশ-ভাগী করিবেন বলিয়া রাজধানী অবরোধ করিলেন। রাজা সর্বার্থসিদ্ধি কুশুমপুরে পরাস্ত হইয়া বৈরাগ্য অবলম্বন করিয়া বনবাসী হন। অবশেষে রাক্ষস আত্ম-সমর্পণ করেন। তদনন্তর রাক্ষস, চাণক্য ও চন্দ্রশেখরের সহিত কপট-মিত্রতা করেন এবং গোপনে পৰ্ব্বতরাজের সাহায্যে সর্বার্থসিদ্ধিকে পুনরায় সিংহাসনস্থ করিতে যত্ববান হন। চাণক্যের বুদ্ধিতে পৰ্ব্বতরাজ বিনষ্ট হন। রাক্ষস হতবুদ্ধি-প্রায় হইয়া ও উৎসাহ সহকারে গোপনে কাৰ্য্য করিতে থাকেন। তিনি এক সুরঙ্গ দিয়া বহির্গমন করেন। চাণক্য, বুদ্ধ মন্ত্রী রাক্ষসের বুদ্ধি, সাহস ও প্রভু-পরায়ণতা দেখিয়া বিমুগ্ধ হন। ইহাকে পাইলে চাণক্য নিশ্চিন্ত হইয়া রাজকাৰ্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করিতে পারেন, এরূপ মনে করিয়া তিনি ইহাকে হস্তগত করিতে যত্ববান হইলেন। তিনি জানিতেন, রাক্ষস চন্দ্রশেখরের পক্ষ গ্রহণ করিবেন না। ইহা ভাবিয়া চাণক্য, সর্বার্থসিদ্ধিকে কৌশলে নিহত করেন। রাক্ষসের আশালতা তখন নিখুল হইল। নন্দবংশের ধ্বংস হইল জানিয়া রাক্ষসের ঈর্ষ্যানল চাণক্য ও চন্দ্রশেখরকে দগ্ধ করিতে প্ররত হইল। চাণক্য ও কুটিলতা প্রকাশ করিয়া রাক্ষসের বড়যন্ত্র ভেদ করিতে লাগিলেন। রাক্ষসের সখা চন্দনদাস বন্দী হইলেন। রাক্ষস প্রথমে পৰ্ব্বতরাজের মন্ত্রী হন এবং তাঁহার মৃত্যুর পর তৎপুত্র মলয়কৈতুর বিবস্ত্র অমাত্য হইয়াছিলেন।

চাণক্যের কৌশলে রাক্ষস ও মলয়কৈতুর সন্ধ্যা নষ্ট হইল। চন্দনদাস রাজবিদ্রোহী বলিয়া মৃত্যদণ্ড প্রাপ্ত হইল। রাক্ষস ইহা জানিতে পারিয়া চন্দনদাসকে রক্ষা করিবার জন্য নিজ-জীবন দান করিতে সইর বধ্য-ভূমিতে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। চাণক্য ও চন্দ্রশেখর সেই সময়ে সেই স্থানে

উপস্থিত হইলেন। রাক্ষস অনন্তোপায় হইয়া চন্দ্রশুপ্তের মন্দির স্বীকার করিলেন; চাণক্যেরও মনোরথ পূর্ণ হইল।

চাণক্যের বুদ্ধিবলে নন্দগণ একে একে সমস্তই নিহত হইলেন। রাজধানী চন্দ্রশুপ্তের করায়ত্ত হইল। এই সময় নিহত নন্দবংশের পক্ষীয় জনৈক ব্যক্তি প্রতিহিংসা চরিতার্থ করিবার জন্য একটা সুন্দরী বিধবকন্যা নির্মাণ করিয়া নূতন রাজা চন্দ্রশুপ্তকে উপহার দেন। চতুর চাণক্যও এই কন্যা পরবর্ত্তরাজকে উপহার দিয়া উভয় শত্রু নিষ্কণ্টক করিলেন। চন্দ্রশুপ্তের ধ্বংসসাধক এই সব সূচনা দেখিয়া নন্দগণকে ধ্বংস করিয়াও তিনি চন্দ্রশুপ্তকে নিরাপদ মনে করিলেন না, পাছে বিচক্ষণ নন্দমন্ত্রিগণ তাঁহাকে বিষপ্রয়োগে বিনষ্ট করেন, এইজন্য ক্রমে ক্রমে অত্যন্ত মাত্রা হইতে আরম্ভ করিয়া চন্দ্রশুপ্তকে পূর্ণমাত্রায় বিষপান অভ্যাস করাইলেন।

স্মৃত হয়—ঐশ্বর্য্যমদে মত্ত হইয়া চন্দ্রশুপ্ত একদিন কোন কারণে চাণক্যের প্রতি একটু বিরক্তিবাব প্রকাশ করেন, তদদর্শনে চাণক্য বলিয়াছিলেন,—“দেখ চন্দ্রশুপ্ত! আমি ব্রাহ্মণ সন্তান, তুমি নিশ্চয় জ্ঞানিও,—আমার প্রতিজ্ঞা অটুট। যে প্রতিজ্ঞাবলে আমি প্রবল নন্দবংশ ধ্বংস করিয়া তোমাকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছি, তজপ আবার প্রতিজ্ঞাপূরক শিখার বন্ধন উন্মুক্ত করিলে তোমার মত চন্দ্রশুপ্তকে মুহূর্ত্ত মধ্যে সিংহাসনচ্যুত করিতে পারি। কিন্তু একমাত্র তোমার গুণেই আমি বাধ্য হইয়া তোমাকে উপদেশ প্রদান করিতেছি, তুমি সংযত হও।” এতজ্ববেণে ভীতচকিত রাজা চন্দ্রশুপ্ত চাণক্যের পদতলে পতিত হইয়া যুক্তকরে ক্ষমা ভিক্ষা করিলেন, চাণক্য তখন শাস্ততাব ধারণ করিয়া চন্দ্রশুপ্তের প্রতি প্রসন্ন হইলেন। তদবধি চন্দ্রশুপ্ত চাণক্যের বিনা অনুমতিতে কোন কার্য্য করিতেন না, তিনি নামে মাত্র রাজা ছিলেন, চাণক্যই সর্ব্বের সর্ব্বা।

কুজারাক্ষস ও মহাবংশটীকা গ্রন্থপাঠে জানা যায়,—সপুত্র নন্দরাজ নিহত হইলে তদীয় বিচক্ষণ মন্ত্রী রাক্ষস, চন্দ্রশুপ্তের নিধন জন্য নানা কৌশলজাল বিস্তার করিতে আরম্ভ করেন; কিন্তু মহামতি চাণক্যের বুদ্ধিবলে একে



একে সে সমস্ত ছিন্ন হইয়া যায়। চাণক্য গুণগ্রাহী ছিলেন, তিনি যে বুদ্ধিবলে নন্দবংশ ধ্বংস করেন, সেই বুদ্ধি প্রয়োগে নন্দ মন্ত্রী রাক্ষসকেও নিপাতিত করিতে পারিতেন, কিন্তু তাঁহার কর্তব্যার্থ্যে অবচলিত অধাবসায় ও নৈপুণ্যপূর্ণ মন্ত্রণা-কৌশলদর্শনে শত্রু হইলেও তাঁহার প্রতি চাণক্য সান্ত্বিত হইত ছিলেন। তিনি বুদ্ধিবলে মন্ত্রী রাক্ষসের প্রতি চন্দ্রশুপ্তের অলৌকিক ভক্তি ও সৌজন্য প্রদর্শন করিলেন এবং অবশেষে তাহাকেই শপথ করাইয়া চন্দ্রশুপ্তের মন্ত্রিপদে বরণ করিলেন।

বৈরনির্যাতনের জন্ত তিনি যে কালগ্রিমূর্তি ধারণ করিয়াছিলেন, কালে কঠোর প্রতিজ্ঞা পালনান্তে সেই ভৈরবী তামসীমূর্তি পরিত্যাগপূর্বক কনাগী সাহিকী মূর্তি পরিগ্রহ করেন।

এই সময় চাণক্য যে পথে বিচরণ করিতেছিলেন, তিনি জানিতেন যে, ইহা ব্রাহ্মণ্য-ধর্ম্মের সম্পূর্ণ প্রতিকূল, সুতরাং তাঁহাকে ঐ পথ অচিরেই পরিত্যাগ করিতে হইবে। অতএব তিনি নানা কৌশলজাল বিস্তারপূর্বক সন্ধিবিগ্রহ প্রভৃতি দ্বারা চন্দ্রশুপ্তের শত্রুকুল সমূলে নির্মূল করিয়া মহামন্ত্রী রাক্ষসকে সামান্যাদি দ্বারা স্ববশে আনয়নপূর্বক চন্দ্রশুপ্তের মন্ত্রিপদে প্রতিষ্ঠিত করিয়া দিয়া স্বয়ং অবসর লইলেন এবং মুহূর্ত্তমধ্যে সমস্ত রাজনীতি ভুলিয়া গিয়া মূর্খধর্ম্মে মনোনিবেশ করিলেন।

---

## বিষয়-সূচী

ব. যাঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
অ।		অপাত্তপ্রীতিঃ	২১২
		অপাত্তে প্রয়োগকলম	৭
অকৃতগতি	২৭৮	অপ্রবোধঃ	২৭২
অখ্যাতিসূচনা	৩৩৮	অভ্যুদয়সীমা	২৪৫
অগ্নিবৎ-পীড়কোন্মেষঃ	২৮	অভিনিবেশকথা	১০০
অঙ্গীকৃত-পালনম্	২৮৭	অযোগ্যমৈত্রী	৬৩
অতিথি-প্রত্যাখান-দোষঃ	৩১৯	অরিপরাজয়রীতিঃ	১৭৬
অতিযোগ-দোষঃ	৭৯	অর্থ-প্রশংসা	১৭২
অতিবিবাস-দোষঃ	২৫	অবশ্য-পাল্যম্	৪
অতিসঙ্কল্প-দোষঃ	২৯৬	অবশ্য-বর্জ্যম্	৩৩৫৯
অত্যন্ত-সরলতা-দোষঃ	১০৩	অবশ্য-গোপ্যনি	১৭৯
অধর্মবিজ্ঞাঃ	১৭৩	অবোধসুখদৌর্লভ্যম্	৫০
অধ্যয়ন-প্রসঙ্গঃ	৩১৭	অবিশ্বাসপাত্রম্	২৩
অনবস্থিত-চিত্ততা	৩১৫	অবতরণনি	২২০
অনাদরণীয়ঃ	২৪১	অশক্তিশ্র সাধুতা	৩৪৮
অনাদরমুচতা	৩৫৩	অসংকল্পদোষঃ	৩৪৫
অনুবর্তন-প্রকারঃ	১৭২	অসদভূতাঃ	১১৭
অনুবর্তি-কথা	১৮৭	অসত্যসন্তাননি	২৪৬
অন্তর্গত-গুণমহিমা	২৯৫	অসন্তুষ্টবিজনিদা	১৬১
অন্নান্নরূপপ্রজা	১৫৭	অসন্তুষ্ট-গতিঃ	২৭৯
অন্তায়কাব্য-কলম্	৩৩৩	অসন্তোষামপ্রকাশম্	৩৭২
অপচয়-হেতুক্রিঃ	৮	অসার্থকতা	৩৭২
অপরিহার্যতা	২৯১	অহংকার-বর্জ্যতা	৩৭২

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
আ।		উপপত্তীদোষঃ	২১৭
আকরদোষঃ	৩৬৯	উপেক্ষণীয়ঃ	২৬৬
আততায়ি-প্রসঙ্গঃ	২৩৩	উপেক্ষাকুফলম্	১৭
আতুব-কাতরতা	২৪৪	খ।	
আত্মরক্ষণোপায়ঃ	১৯৭৮৮২	অগদোনঃ	১৭২
আত্মদর্শনোপায়ঃ	২১৭	ক।	
আত্মপ্রশংসা-দোষঃ	৩০৮৩০৯	কন্তাজন্ম-বিত্তীয়িকা	২৬১
আত্মপ্রকাশ-দোষঃ	২০৬	কন্তাদান-কথা	১০০
আত্মবর্ণন্যাগ-দোষঃ	২৯০	কর্ম্মক্ষয়কথা	১৬০
আত্মগতোপায়ঃ	৩৪	কর্ম্ম-ফলম্	৪৩১২৮
অযাধিকব্যয়ফলম্	৩০৫	কর্ম্মবিশেষে তপ্তাভাবঃ	৪৮
অয়ঃপ্রসঙ্গঃ	১৮৯২৩৯৩৬৪	কর্ম্মমাহাত্ম্যম্	১৩৭১৩৬
অয়ুষ্করাণি	১৯১	কলাকৌশলম্	৩০০
উ।		কলাগুরুকুশলম্	২৩৮
উচ্চগ্রীবতা	২৫৪	কলিমহিমা	২২০
উচ্চজনসমিতিক্রমঃ	২১৫	কবি-বালক সাদৃশ্যম্	৭১
উৎকর্ষহেতুভিঃ	৩৪৯	কন্ত কিং বলম্	২০৩
উত্তম অভ্যাসয়ঃ	২৩৬	কন্ত কেন প্রীতিঃ	১৮৬
উত্তম-মহিমা	৭২	কামতৃষ্ণারতা	৩৭৭
উদ্যমক্রমঃ	৪৪	কালকুশলতা	৫
উদ্যমমাহাত্ম্যম্	৮০	কালবিপর্যয়কথা	২৭৭
উদ্যোগ-প্রশংসা	৭৯	কুগৃহবাসিন্দা	৩৩
উদারতা	১৬১	কুতঃ কিং গৃহীতব্যম্	২৩
উপকার-বৈমুখ্য-দোষঃ	২১৭	কুমারীলক্ষণম্	৮
উপপত্তীপ্রতিব্যাজঃ	২৫৩	কুপুত্রকথা	৮১১৯৯

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
কুবাক্ষরকথা	১০২	শুণ-পরীক্ষা	২১
কুলক্ষয়কারণম্	২৮০	শুণবিচার মূঢ়তা	২৯৫
কুলাদিজ্ঞানোপায়ঃ	৫০	শুণিগুণযোঃ কথা	৩২৩
কুলীনমহিমা	৫১	শুণিজনপ্রশংসা	৬২
কুশলতা	৩৭৩	শুণিজনে দানপ্রশংসা	২৫৭
কৃতঘ্নানিষ্কৃতিঃ	১৮৫	শুণি-মহিমা	২৮৩।৩৬২
কৃপণকথা	৩৮।১৩৪।৩৭৪।৩৭৬	শুণোৎকর্ষে দোষোপেক্ষা	৩৫৩
কুবাক্ষরবিমুখনিন্দা	৩০১	শুণকথাপ্রকাশ-দোষঃ	২৭৪
কৌকিলকাব্যম্	১৩১	শুণগতবিদ্যালান্ন প্রসঙ্গ	৩১৫
কৈতবস্থানম্	৩০৫	শুণনিষ্কর্ষঃ	১০৯
ক্লেশকারণম্	১৮	শুণপদেশমহিমা	৯৮
ক্ষণমাহাঙ্ক্যম্	১২৬	গৃহেহপি মোক্ষযোগ্যতা	৪৯
ক্ষণস্থায়িনঃ	২৩৫	গৌরবকারণম্	১৮।৭৩
ক্ষমাশুণঃ	২১২	গ্রন্থোপযোগিতা	২
ক্ষমাপ্রশংসা	৬৬	গ্রামা-রসিকতা	৩৩৫
ক্ষুধাকাতর্ঘ্যম্	২১৪	চ।	
খ।		চরিত্র-প্রশংসা	১৩৩
খলনীচাশয়তা	৩১০।৩৭১	চিরস্থায়িনঃ	২৩৬
খলভীতিঃ	১৩৫	ছ।	
গ।		ছিন্নশুণিঃ	২০৬
গণিকানুরাগদৌর্লভ্যম্	১৬	জ।	
গর্তবাস-ক্লেশকথা	১৬০	জলপান-রীতিঃ	২৫৯
গর্ষিত-বর্ষরতা	১৬৪	জলস্তাশুদ্ধিঃ	৩৭৮
গমন-সাবধানতা	১৮০	জাতিগতগৌরবম্	৩৩৯
শুণ-গৌরবম্	৩০৭।৩৭০	জারজলক্ষণম্	১৮৬

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
জীবনবৈফল্যম্	৮২	দোক্তান্তপরিণামঃ	৭৩
জাতিপ্রকৃতিঃ	৭২	দ্রব্যশক্তিঃ	৬৯
ত।		দ্রব্যশক্তিঃ	১৫৬
তপসঃ সর্বসাধকত্বম্	৩২৭	দ্রব্যোৎকর্ষণাকরভেদঃ	২৭
তাম্বুলগুণঃ	১৯৯	ধ।	
দ।		ধনপ্রশংসা	৯১
দয়াপ্রশংসা	২০৬	ধনবৈফল্যম্	৩৪৬
দয়ায়া উৎকর্ষঃ	২৭০	ধন্বাদাহঃ	২২৩
দাতুরদাতৃশ্চ লক্ষণম্	৭	ধর্মচিন্তা	৯৭
দানপ্রশংসা	৩৪৮	ধর্মপ্রাধান্তম্	১২৯
দানাদিপ্রসঙ্গঃ	২৯৮	ধর্মমাহাত্ম্যম্	১৪৮, ৩৭১
দারিদ্র্যম্	৬৯, ১০১, ৩৬৮	ধর্মাজ্ঞানকথা	১০৩, ৩৬৬
দারিদ্র্যদৈন্ত্বম্	৩০৭	ধর্মসংগ্রহপ্রসঙ্গঃ	৩০২
দারিদ্র্যপীড়া	২৬৩	ধর্মত্বা	৬১
দিবসসাক্ষ্যম্	১২৪	ন।	
দুঃখনাশমূলানি	২৩৯	নব গোপ্যানি	২৪৪
দুঃজনকথা	৪২, ৩৫৭, ৩৫৮	নায়কশক্তি	২৩৩
দুঃজনদমনাস্ত্রম্	১৮৬	নারকীয়পুরুষপরীক্ষা	২০৮
দুঃদৈব-মুদৈবে	৩৭৮	নারী-নন্দোৎসাহতা	৪২
দুঃশ্রিত্বম্	২৫	নারীবশতা দোষঃ	৩৩৪
দূর্বদর্শিতা	২৪৪	নারীস্বাধীনতা দোষঃ	১৬০
দূর্ব্যাক্রান্তকৌশলম্	২২৩	নারীস্বাভাবিকগুণঃ	২৩
দৈবপুরুষকার-কথা	৩৭৯	নিয়োগনিপুণতা	২৭
দৈবপ্রাণনাম	১৪৯, ৩২২, ৩৩৬	নিয়তিপ্রভাবঃ	১৫৬
দোক্তান্তম্	৭৪	নিম্নকনিম্না	১৬৬

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
নির্ধননিন্দা	৩০	পরগৃহে স্বপ্রভাবহাঃ	৩৩০
নির্গর্ভজন্মা	৩১৪	পরভুখানাভিজঃ	৩৫০
নিশ্চিততাগদোষঃ	২২	পরলোকসেবা	২৪৩
নিষ্ঠুরতা	৩৭০	পরস্বহরণনিন্দা	১৮৪
নিম্প্রভতা	৩৭৫	পরহৃদয়ভাবজনোপায়ঃ	৪৬
নিম্প্রহপ্রসঙ্গঃ	৩৪১	পরাদ্বীনতানিন্দা	৩৩
নীচসেবানিন্দা	৬৭	পরান্নসেবননিন্দা	৭৬
নীচানীচযোভেদঃ	৭৬	পরাপকারিপরিশ্রামঃ	৬০
নীতিকথারম্ভঃ	৩	পরশ্রয়ক্লেশকথা	৩৪০
নৃতনদ্বয়	৪২	পরোপকারঃ	৬৪।৩৫০।৩৫১
নৃপতেরাশ্রয়ক্ষণোপায়ঃ	১১৮	পরিহাযকশ্রোপদেশঃ	২৩
নৈসর্গিকবৈচিত্র্যম্	৫৭	পারিত্যাসিকবাক্যবঃ	৩০১
নৈসর্গিকভাবঃ	১২৬	পারিত্যাসিক-দ্বিজাদিলক্ষণম্	২৮৫
প।		পিতা-পুত্র-মিত্র-শত্রুপ্রশংসা	২৫
পঞ্চ পিতরঃ	১৩০	পশুবাবহারী নরঃ	৩৫১
পঞ্চ মাতরঃ	১৩০	পশুপক্ষিতোহপি শিক্ষণীয়ঃ	১৭৩
পঞ্চ সহজাতানি	৩১৩	পশাদিসাহিত্যাদোষঃ	২১৬
পাণ্ডিত্যীতিকারণম্	৩১১	পুত্রপালনরীতিঃ	৮২
পাণ্ডিত্যোৎকর্ষঃ	২০০	পুত্রলাভকুশলম্	১২০
পতিভক্তিপ্রসঙ্গঃ	২৪৭	পুত্রশিক্ষাপ্রসঙ্গঃ	২৭
পতিব্রতালক্ষণম্	১২	পুত্রাদিনিয়োগবিধানম্	৫১
পত্নীতঃ সুখকথা	৩৬৬	পুরুষকাব্যম্	১৩২
পরকালকথা	১৩৪	পুরুষপরীক্ষা	১০২
পরকালবাক্যবঃ	১৬২	পুষ্টিকরাহারঃ	২৭৫
পরগৃহবাসনিন্দা	২৬	পুরুতপ্পুরুতকলম্	৪৫

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
পৃথিবীসেবাপ্রকারঃ	২৭৬	ভাগ্যহীনপ্রসঙ্গঃ	৩৪০
পৌষ্মুখদর্শনানন্দঃ	৩৫০	ভাগ্যপ্রশংসা	১৩
প্রকৃতপাণ্ডিত্যম্	৭৮	ভাবগুহিঃ	১৬৪।২১৯
প্রকৃতিপ্রশংসা	৭১	ভূপতিভূতালকপোদ্দেশঃ	৮৩
প্রকৃতের্দুষ্কারতা	১৭	ভূতাকলম্	১১৮
প্রণয়িনঃ প্রভৃক্তিঃ	২৫১	ভূতাত্ত্বিতিঃ	১১৬
প্রবোধঃ	২৭২	ভেদাতিশয়ম্	৭৪
প্রভোরনুসরণদোষঃ	৩৩৪	ভোগাভোগকথা	২৬০
প্রয়োগযোগ্যতা	৫৯	ম।	
প্রয়োজনপ্রশস্ততা	৩৭৪	মঙ্গলচিন্তা	২১৩
প্রাজ্ঞপ্রশংসা	৩৫৪	মঙ্গলাচরণম্	১
প্রাধান্তবিচারঃ	২৬৫	মনস্বিরুতিঃ	৫৯
প্রাশস্ত্যম্	২৯৬	ময়গুপ্তিঃ	২৬।২০৭
প্রিয়ানুষ্ঠানপ্রসঙ্গঃ	৩২৮	মর্দনশুণঃ	২৭৫
প্রীতৈবনুভূতিঃ	২০৯	মহতো গতিঃ	৭০
প্রেমকৌতুকম্	৩৫২	মহানুভূতানুমানো	৩৬৮
ব।		মহানুভূতমহিমা	৩১৩
বলবিশেষপ্রশংসা	২৯।৩৬৫	মহানুলক্ষণম্	২১৪
বুদ্ধিবলম্	২৮১	মাতৃশ্রেষ্ঠতা	৩৩০
বন্ধনেহপি সুখম্	৩৩৪	মানধনম্	২২৮।৩৬৫
ভ।		মানভঙ্গাসহকম্	৩৩৪
ভগবদভক্তিঃ	৩৪৩	মায়া-মোহঃ	১৫৩
ভগবান্ভরতঃ	২৮২	মিত্রতায়্যা অপাত্তম্	৩১
ভবিষ্যৎপ্রতীকারকথা	৩১৩	মিত্রলক্ষণম্	৪।১৭৬
ভাগ্যব্যাভঃ	৩২১	মুক্তেকপায়ঃ	২৭২।৩১১

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
মুখকাক্ষদোষঃ	৭০	ব।	
মূর্ত্যু	৫৫	বশীকরণনীতিঃ	৩৮
মূৰ্খপ্রসঙ্গঃ	৩২০	বসুন্ধরাভারতঃ	২৬৪
মূৰ্খস্বরূপতা	২০৮	বস্ত্রবিশেষজ্ঞতা	১০২
মহমাহাত্ম্যম্	২১১	বাতবিচারঃ	১৯৮
মোক্ষপ্রসঙ্গঃ	৩২৭	বাস-ঐশ্বর্যম্	২০৯
মৌনভোজনপ্রশংসা	২৯০	বিভূষণা	২২৩
য।		বিভূদগৌরবম্	২৬১
যশঃপ্রশংসা	৩৬২	বিদ্যাপ্রশংসা	৩৪১৮১২০৫১৩৫৬৩৬৭
যষ্টিগুণঃ	২৪১	বিদ্যার্থিনক্ষণম্	৪৫
যাচকনিন্দা	১৬৯	বিদ্যার্থিব্যবহারঃ	৩৭১২৯১৩৭৮
যাচকলঘুত্বম্	২৫৫১৩২২	বিধিবৈচিত্র্যম্	১৬৯১২৬৯
যৌবননির্ণয়ঃ	২৭৬	বিনাশহেতুবর্ণনম্	২৯
র।		বিপরীতবুদ্ধিঃ	৩২০
রজোবিচারঃ	১৯৭	বিপ্রগৃহে ঐশ্বর্য্যভাবঃ	৩৪৫
রাজকর্তব্যম্	৮৪	বিপ্রান্নরক্ষা	২৭৩
রাজানুরূপপ্রজা	৩১৪	বিফলতা	৫৭
রিপুকুলে কর্তব্যম্	৭৪	বিমর্শপ্রশংসা	৪১
রুচিবৈচিত্র্যম্	২৮২	বিরক্তলক্ষণম্	২৩০
রোগপ্রতিক্রিয়া	৩৬৪	বিবাহে কুলবিচারঃ	২২
ল।		বিশেষদোষবিশ্লেষঃ	৩৪৫
লক্ষ্যনাশকারণম্	১৯৬১৩৪৯	বিশেষণোপ্রকাশ্যম্	৩৩২
লক্ষ্যনাভোপায়ঃ	১৯৪	বিশেষণাবলম্বনীয়ঃ	১৬
লক্ষ্যাস্চাক্ষ্যম্	৩৪২	বিশেষগুণবর্ণনম্	৫৭
লজ্জাপরিহারস্থানম্	১৮২	বিষয়ভেদদোষঃ	২২৯



বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
বিহবহ্যাজাম্	১৮৯	স।	
বীরপুরুষলক্ষণম্	৬৫	সংসর্গ-মহিমা	২৭৬
বীরোৎসাহকথা	৩০৫	সংসারনিঃস্রবতা	১৬৬
বুদ্ধিহরণদোষঃ	১৮৫	সংসারবৃক্ষপ্রসঙ্গঃ	৩৩১
বেষ্টানিন্দা	৯১৮৫	সংহতিশক্তিঃ	৩১৯
বেষ্টারুভেঃ ক্রেশঃ	১৮৮	সঙ্গসাবধানতা	১৮৮
বৈচিত্র্যম্	২০২	সজ্জাকলম্	১৮৩
বৈকল্যম্	১২৩	সঙ্গসকথা	১২২
বৈবাহিকসহস্রঃ	৫৮	সংপত্তীলক্ষণম্	১১
ব্যয়ক্রমঃ	১২৩	সংপত্তিনির্দেশঃ	৪৬
বাবহারনিকূপণম্	২৭৮	সতর্কতা	২১০
বাবহারসমুচ্চয়ঃ	২৩২	সদৃশতাঃ	১১৭
		সদ্যো বলাবলকরণম্	২৬০
শ।		সদ্ব্যবহারপ্রসংশা	২৬০
শকতাগকর্তৃবাতা	৪২	সন্তোষসুখম্	১৮২।২৩৭
শকুবশতা-দৈন্যম্	৩১০	সন্ধাকালবজ্জাম্	১০১
শকুন্ধারকথা	২৪২।৩৬৯	সপ্ত মাত্রঃ	১৩০
শরীররক্ষণপ্রশংসা	৩২	সফলতা	৫৮
শরীরলাভকথা	৩২০	সময়সদ্ব্যবহারঃ	২৮০
শান্তকলকল্যাণ	৪৪	সমান-মৈত্রী-প্রশংসা	৩২
শীলগুণঃ	২৬৪	সম্পৎকারণম্	৮৩
শুদ্ধা বিদ্যানাথিকারঃ	২৭৮	সম্মতিবুদ্ধিকথা	১০৭
শশানবৈরাগ্যম্	৩০৬	সর্বভুক্তম্	২৮১
শ্রিয়ো বৈয়র্থ্যম্	৪৩	সর্বহীনতা	২৮০
শ্রেষ্ঠঅবিচারঃ	৬৩	সহজগুণাঃ	২৮৯

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
সাধুতা	৫৪।১২২	স্থানস্থিতিপ্রভাবঃ	৩৪২
সাঁধুসঙ্গপ্রসঙ্গঃ	৯৬।২৯২	স্থানস্থানবিচারঃ	২০৪
সার্থকজন্মা	২৩৪	স্থানোৎকর্ষঃ	৩২
সার্থকতা	২৩৪	স্থানভুগঃ	১২৮
সাবধানতা	৭৭	শ্রেয়কথা	২৩০
সুখদুঃখলক্ষণম্	১৫৩	স্বর্গীয়পুরুষশরীক্ষা	২০৩
সুগতিদুর্গতিকথা	২১৩	স্বজাতিদোষঃ	১৮১
সুচারিত্র্যম্	৬৬	সভাবঃ	৩৭৪
সুপুত্রকথা	৮৮।৯৮।৩৫৭	সভাবচণ্ডালতা	২৫৮
সুপুত্রলাভপ্রশংসা	১২৩	সভাবরিপুঃ	২৬৮
সুস্থীকথা	১০১	সম্ভানস্থিতিভুগঃ	২৪২
সৌভাগ্যপ্রশংসা	২৪	সহস্কৃতবস্তুদোষঃ	২৭৫
সৌহার্দম্	২৫২	স্বার্থসম্বন্ধকথা	৩০
স্বীণাং তৎসেব্যতা	৯		
স্বীণাং বর্জনীয়তা	১০		
স্বীরভূম্	২৪৬	হিংসিতহিংসনম্	৩৩৬
স্বীবর্ত্যতা	২৭০	হিংসকারি-বক্ষণম্	২০৭

নিষয়-সূচী সমাপ্তঃ

## শ্লোক-সূচী ।

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
অ ।		অতিদর্পে হতা লব্ধঃ	৩৬০
অকারণাবিকৃতবৈরদাক্ষণ্য	১১৬	অতিপ্রচণ্ডা বহুপাককারিণী	১০
অকুপ্ত-কলমূলানি	২৮৫	অত্যন্তকোপঃ কটুকা চ বাণী	২০৪
অক্লেমু মৃগয়ায়াঞ্চ	৮৮	অত্যম্পূর্ণাং প্রভবন্তি রোগাঃ	২৫২
অগ্নিদেবো দ্বিজাতীনাং	৯৮	অত্যাশ্রম্য বিনাশার	৩৩২
অগ্নিদো গরদশৈব	২৩৩	অদাতৃহঃ বংশদোষাৎ	৩৬৯
অগ্নিরাপঃ স্ত্রিয়ো মূখ্য	১৮৮।৩২০	অদাতা পুরুষস্ত্যাগী	৭
অগ্নিহোত্রং বিনা বেদা	২৯২	অদৌর্ঘম্ব্যত্রী স্মৃতিমান	১১৪
অগ্নিহোত্রফলা বেদাঃ	৫৮	অদৃষ্ট পৃথ্বী বহবঃ সহায়াঃ	৩০
অঘটিতাঃ ঘটনাঃ নয়তি ক্রবঃ	১৪৩	অদ্যাপি নোজ্জ্বলতি হরঃ	২২৮
অজাযুদ্ধং দ্বিজশ্রদ্ধাং	২৩৫	অধনা ধনমিচ্ছন্তি	১২৭
অজাবিগর্দভোষ্ট্রীণাং	১৯৮	অধমা ধনমিচ্ছন্তি	২২৮
অজ্ঞৌর্থে ভেদজং বারি	২৫২	অধনোহয়ং ধনঃ প্রাপ্য	৩৪৩
অজ্ঞানেনারবতো লোকঃ	১৫২	অধঃ পশ্যসি কিং বালে	৩৫২
অজ্ঞানবরষণ্ডেন	১৬৮	অধীতোদঃ যথাশাস্ত্র	২
অজ্ঞানস্ত কয়ং দৃষ্ট্বা	১২৫	অধীরঃ ককশঃ স্তব্ধঃ	২৪১
অগ্নুপূর্ণঃ বৃহৎ পশ্চাৎ	২১৫	অক্ষা জরা মনুষ্যাণাং	১০২
অগ্নুরপি মণিঃ প্রাণ	৬৯	অনভ্যাসে বিষঃ শাস্ত্রঃ	১০২
অতিক্রান্তঃ কালঃ	২২২	অনর্থ্য হর্ষরূপেণ	৩৭৮
অতিক্রেশেন যে অর্থ্য	৩১০	অনর্থিহান্নমুখ্যাণাং	২৭১
অতিরূপেণ বৈ সৌভা	৭৯	অনবস্থিতকাঁধ্যস্ত	৩১৫
অতিজীবতি বিন্তেন	১৬	অনন্তশাস্ত্রং বহুলাংশ বিদ্যাঃ	৩১৮
অতিচণ্ডানিলোকুত	১৮৭	অনর্থোহপ্যরূপেণ	৭৭

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
অনাথানাং নাথঃ	৮৯	অভ্রচ্ছায়া খলপ্রীতিঃ	২৩৫
অনালোকা ব্যয়ঃ কর্তা	৩০৫	অস্ত্রোহিঃ শ্বনতাঃ	৩৩৬
অনাগতবিধাতা চ	৩১৩	অযমমৃতনিধনঃ	৩৩০
অনায়কা বিনশ্চুতি	২৩৩	অযুক্তঃ স্বামিনো যুক্তঃ	৩৩৪
অনিত্যানি শরীরানি	৩০২	অরণ্যকুদিতঃ কৃতঃ	১২৩
অনুচিতে যদি কশ্মপি	৭২	অরে বদ হরেণাম	১৫৭
অনিচ্ছরপি চিত্তেন	১৪৬	অর্জয়েজ্ জ্ঞানমর্থাস্ত	১০৩
অনুলোমেন বলিনঃ	১৭৬	অর্থঃ বিগন্ত বহু বৈরি	১৫৫
অনৃতঃ সাহসং মায়া	২৪	অর্থনাশং মনস্তাপঃ	১৭৯
অঙ্গারোপার্জিতং বিক্রঃ	৩৩৩	অর্থস্ত মূলং প্রকৃতিঃ	৩২৭
অন্তথা বেদপাণ্ডিতান	১২৫	অর্থাধীতা চ ঐষকৌল	২৭৩
অনেকসংশয়োচ্ছেদি	৩৬৭	অর্থ্যঃ পাদরজোপমাঃ	১৩৫
অন্তঃপুরে পিতৃতুলা	৩৬৭	অর্থ্যাত্মী যানি কষ্টানি	১৪৮
অন্তর্গতো মলো দৃষ্টঃ	২৯২	অর্থ্যতুরাণাং ন সুহৃৎ	২৪৪
অন্তঃসারবিহীনানাং	২৬৭	অর্থেন কিং রূপণ	৩৯
অবহীনো দহেদ্রাষ্ট্রঃ	২৬৮	অর্থেন হি বিহীনস্ত	৯২
অব্রাদষ্টগুণং পিষ্টঃ	২৭৪	অর্কঃ ভার্য্যা শারীরস্ত	১৫
অপকারিসু মা পাপঃ	৬০	অলসঃ মুখরস্তক	১১৫
অপহৃত্য পরস্যার্থঃ	১৮৪	অলিরয়ঃ নলিনীদল	৩৩০
অপাত্রে রমতে নারী	২১২	অবংশপতিতো রাজা	৩৭২
অপুত্রস্ত গৃহং শূন্যং	১০১	অবশ্চায়কণৈঃ প্রাণান	২৫৫
অপ্রগল্ভাঃ পদন্তাসে	৭১	অশক্তস্ত ভবেৎ সাধুঃ	৩৪৮
অপ্রার্থিতানি দুঃখানি	১৫১	অশনার্থং প্রকুর্যন্ত	৮৬
অবনেতি পবীবাদ	২৫০	অশুদ্ধীনাঞ্চ সর্বথাঃ	২১৫
অভ্যাসান্ধার্যতে বিদ্যা	১২৮	অশোচ্যমানানি যথা	১৫০

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
অশ্বং শাস্তং গজং মত্তং	২৭৮	অাজীনাবস্তাৎ প্রণয়া	৩৬৮
অসত্যশ্চ বণিক্ মূলং	২৪৬	অাততায়িনমায়ান্তমপি	২৩৩
অসন্তুষ্টা দ্বিজা নষ্টাঃ	২৬১	আত্মবর্ণং পরিত্যজ্য	২৯০
অসন্তোষাৎ ন বক্তব্যং	৩৭২	আত্মমাতা গুরোঃ পত্নী	১৩০
অসহায়শ্চ কার্ধ্যাণি	১১৯	আত্মাপরাধবৃক্ষসা	৩৩১
অসারে খলু সংসারে	২৪৮	আতুরে বাসনে প্রাপ্তে	২১
অস্তি পুত্রো বশে যশ্চ	৩৫৭	আ ধূমাদ্‌বিনিবর্ত্তন্তে	১৭৬
অস্মাকং বদরীবক্ত্রে	২৬৫	আপ্তদ্বৈষাদ্‌ ভবেন্নৃত্যুঃ	২৮০
অস্থিরং জীবিতং লোকে	২৩৬	আপৎসু মিত্রং জানীয়াৎ	২১
অস্মান্‌ বিচিত্রবপুষঃ	৩৫১	আপদগতং হসসি কিং	৩৪২
অহিঃ নৃশক্‌ শাদ্দীলঃ	২৭২	আপদর্শে ধনং রক্ষণং	১৯
আহিত-হিতবিচারঃ	২২৬	আপদাং কথিতঃ পত্ন্যঃ	৩৬৩
অহীন্দ্রান্‌ পাতালাৎ	১৫৬	আমুখং রমণীয়ানি	৬১
অহেরির গণাদ্‌ভীতঃ	৩৭	আয়ত্যাং গুণদোষজ্ঞঃ	২৪৪
অহো ভাষণা অহো পুত্রঃ	১৫৪০	আয়ান্ত্রিভাগতঃ কুর্যাৎ	১২৩
অহো বত বিচিত্রাণি	৩১৩	আয়ুষঃ ক্ষণ একোহপি	৩৬৪
অ।		আয়ঃ কশ্ম চ বিত্তঞ্চ	৯১৩১৩
আকারং বিনিগৃহতাং	২৪৭	আয়ুর্বর্ষণতঃ নৃণাং	২৩৯
আকারেণ শশী গিরা	২৫৩	আয়ুর্বেদকৃত্যভ্যাসঃ	১১২
আকারৈরিস্তিতৈর্গত্যা	৪৬	আত্মার্থে মুদিতো হৃষ্টা	১৭
আকোপিতোহপি কুলজা	৭৬	অর্জ্বেষু বিপ্রেষু দয়ান্বিতশ্চ	২৯৮
আগমিষ্যন্তি তে ভাবাঃ	১৪৩	আলম্‌শোপহতা বিদ্যা	১২৪
আচারো গ্রামবাসান্তঃ	২৪৫	আ সীমান্তনিবর্ত্তন্তে	১৪০
আচারঃ কুলমাখ্যাতি	৫০	আহারনিদ্রাত্মকমৈথুনানি	৩৫১
		আহারার্থং কশ্ম কুর্যাদনিন্দ্যঃ	২১৮

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
ই।		উপকারশতেনৈব	৫২
ইক্ষুদণ্ডান্তিনাঃ শূদ্রাঃ	২৭৫	উপকারিবৃষঃ সাধুঃ	১২২
ইক্ষুনপঃ পয়ো মূলঃ	২২০	উপভোক্তুং ন জানাতি	৩৭৪
ইঙ্গিতাকারতরঙ্গঃ	১১০	উপসর্গেহন্তচক্রে চ	৮২
ইচ্ছন্তি কেচিন্নধৈকৈষু বাসঃ	১৬১	উপার্জিতানাং বিদ্যানাং	২০৫
ইদং লক্ষ্মদং নষ্টং	৯৬	উভাভ্যামেব পক্ষাভ্যাং	৩৮০
ইন্দ্রিযাণি চ সংযম্য	১৭৩	উক্যঃ কোহপি মহীধরঃ	৩২১
ইয়ং কটীমন্তগজেন্দ্র	১৪৪	ঋ।	
ঈ।		ঋণকর্তা পিতা শত্রুঃ	১৭২
ঈপুসিতঃ মনসঃ সর্কঃ	৩১২	ঋণশেষোহগ্নিশেষশ্চ	২৪২।৩৬৪
উ।		এ।	
উৎখাতান প্রতিরোপয়ন	৮৯	একঃ চক্ষুর্বিবেকোহপি	৮৮
উৎপত্তহন্তরীক্ষং বা	১৪০	একঃ হন্যাস্ত বা হন্ত্যাং	১০৮
উৎপন্ন-পশ্চাত্তাপস্ত	৩০৬	এক এব পরার্থস্ত	৩৩৩
উৎপন্নস্ত চ পদ্যস্ত	৩২৫	এক এব পরো মানী	২৫৫
উত্তমঃ প্রণিপাতেন	৩৮	এক এব সুহৃদস্তঃ	৩৭১
উত্তমৈঃ সহসঙ্গকঃ	৪	একদন্তঃ ত্রিনয়নঃ	১
উত্তিষ্ঠ লক্ষ্মেমেকমুদহ	২৬২	এবমেবাঙ্করঃ যন্তু	৩১৬
উদয়তি যদি ভানুঃ	২৮৮	একবিংশতিকাদিষ্টা	১৬০
উদ্যোগঃ সাহসং বৈর্যং	১০৮	একবৃক্ষসমাকৃতা	২৭৯
উদ্যোগিনঃ পুরুষসিহ	৩৭৯	একস্মাৎ প্রযত্নানাং	১৬১
উদ্যোগেন কৃতে কার্যে	৩৭৯	একাঙ্করপ্রদাতারং	৩১৫
উদ্যোগে নাস্তি দারিদ্র্যঃ	৭৯	একাকিনা তপো দ্বাভ্যাং	১০০
উদীরিতার্থঃ পশুনাপি বুধ্যতে	৪৬	একাহারেণ সন্তুষ্টঃ	২৮৫
উপকারগৃহীতেন	৩৬৯	একেন শুক্লবৃক্ষেণ	৮১

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
একেনাপি সুপুত্রেন	৮০	কস্ম্যাপি পূর্ববিহিতানি	১৫০
একেনাপি সুবৃক্ষেণ	৮০	কস্ম্যাণ্যেব প্রধানানি	১৪৫
একোহপি স্তম্বান পুত্রঃ	৯৮	কস্মায়ন্তঃ কলং পুংসাং	৩১৭
একোদরসমুদ্ভূতা	১২৬	কলৌ দশসহস্রাণি	২২২
একো হি দোষো গুণসম্মিপাতে	৯৫	কবয়ঃ কিং ন পশ্যাস্ত	২৮১
এতদর্থং কুলনীনাং	৫১	কবিরেব কবেদোতি	৩২৩
এতদর্থং হি সৌমিত্রে	৮৬	কষ্টঞ্চ খলু মূৰ্খত্বং	২৬
এতদেবায়ুষঃ সারং	১৯৪	কষ্টা রুতিঃ পরাধীনা	৫৬৮
এতে চাপীকৃত্বা	১৪২	কস্ত দোষঃ কুলে নাস্তি	৭০
এবমেব ক্রিয়াযুক্তা	১৫	কস্তাদেশাৎ ক্ষপয়তি তমঃ	৬৪
ঐ।		কস্ত মাতা কস্ত পিতা	১৫৫
ঐশ্বর্যমক্রবং প্রাপ্য	১০৬	কাকঃ পদ্মবনে	১৭
ঐ।		কাকঃ পক্ষিমু চাণ্ডালঃ	১৬৬
ওঙ্কারশব্দো বিপ্রাণাং	৮৫	কা চিন্তা মম জীবনে	২৮২
ক।		কান্তাবিযোগঃ স্বজনাপমানঃ	২৮
কঃ কণ্টকানাং প্রকরোতি তৈল্ল্যং	২৮৯	কাম্যং প্রদীপয়তি	১৯৯
কঃ কালঃ কানি মিত্রাণি	৬	কাম্যঃ ক্রোধস্তথা লোভঃ	১৫৫
কণ্টকস্ত বিমাংসস্ত	২৪২	কাম্যক্রোধো তথা লোভঃ	২৯১
কণ্ঠগদগদতা স্বৈদো	২৫৫	কাম্যধেবুত্তণা বিদ্যা	৯৮
কদর্ভিতস্তাপি হি দৈন্তবৃত্তেঃ	৬২	কার্যকালোচিতা পায়ৈঃ	৩৭৮
কনককুশলসংগ্রহণোচিতঃ	৬৯	কার্যমালোচিতাপায়ঃ	৭৭
কপিকুল-নখ-মুখমণ্ডিত	৬৮	কার্যার্থী সঙ্গতিং যতি	১২১
কস্মজ্ঞা প্রভবন্ত্যেব	১৪৩	কার্যেযু মজ্জী	১৪
কস্মণা তত্কাগ্রেণ	১৪৬	কালঃ পচতি কৃতানি	৭
		কালো প্ররোহতি বিশ্বং	৬

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
কালে সংবর্ধিতে বীজঃ	৬	কুলীনৈঃ সহ সম্পর্কঃ	৩৫৫
কালেন বিপুণা সন্ধিঃ	৫	কুশুমন্তবকশ্চেব	৫২
কাষ্ঠঃ কল্পতরুঃ	২৯৭	কুপোদকং বটচ্ছায়া	২১০
কাষ্ঠ-পাষণ-ধাতুনাঃ	২১৯	কৃতে প্রতিকৃতিং কুঁঘ্যাং	৩৩৬
কিং কিং নোপকৃতং তেন	১৬১	কৃপণস্ত সমো দানে	১৩৪
কিং কুলেন বিশালেন	২৬১	কেচিৎ স্তাবগুণিনোহত্র	৪৭
কিং লস্ক রণিতেন	২২৮	কেচিদ্ভয়েন বিভজন্তি	৪৭
কিং চিত্রঃ যদি সর্বশাস্ত্রকশলঃ	২০২	কেচিন্ম গমুখা বাঘাঃ	২১৬
কিং জাতৈর্বহ্নিভিঃ পুত্রৈঃ	৮১	কোকিলানাং স্বরো রূপং	২০৮
কিং তন্মা ক্রিয়তে ধৈর্য	১০০	কোহতি তারঃ সমর্থানাম্	৮০
কিং তন্মা ক্রিয়তে লক্ষ্য	৩৪৬	কোহর্থ পুত্রেণ জাতেন	৩২৭
কিং তন্মা স্মৃহত্যানি	৪৩	কোহর্থান প্রাপ্য ন গচ্ছিতঃ	৩২৭
কিং পাদাঃ ভবতেভবেৎ	৩৪৩	কাহং দরিদ্রঃ পাপীয়ান্	৩৪৪
কিংবা কুলেন বিপুলেন	১৪৯	কচিদ্ ভূমৌ শেতে	১৬২
কুগ্রামবাসঃ কুলীনসেবা	৯৯	কচিদ্ রক্তিঃ কচিদ্ ভূমিঃ	১০৮
কুচেলিনং দন্তমলপ্রধারিণং	১৯৬	কুদো গুরুর্দদতি	৬৮
কুটুর্হচিন্তাকুলিতস্ত	২৬২	কুদোহংগ বঃ স্ত	১৫২
কৃত আরভা ঘটতে	৯৫	ক্ৰোধো বৈবস্বতো রাজা	২৩৮
কুতো নিদ্রা দারিদ্র্যস্ত	২৪৫	কুরঃ বাসনিনঃ লুকাং	১১৫
কুদেশঞ্চ কুব্জিক	৩৬১	ক্রিষ্টং রথ	২২৭
কুজস্ত কৌট্যাতস্ত	২৫৫	কণক্ষয়িণ কায়েহস্মিন	১০৬
কুরঙ্গ-মাতঙ্গ-পতঙ্গ ভঙ্গ	২২৯	কণভঃ সম্পাদয়ঃ	১০৫
কুরাজরাজেন কৃতঃ প্রজাসুখঃ	১৭১	কময়া দয়য়া প্রেয়া	৩৫৯
কুলং শীলঞ্চ সত্যঞ্চ	২৬২	কমা বলমসক্তানাং	২১২
কুলশীলগুণোপেতঃ	১০৯	কীদৃশে সর্বদানানি	২৯৯



বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
কৃতোৎপত্তনজ্জ্ঞানু	২১৩	গাষ্ঠীঘ্যযুক্তা মুহম্মদবাক্যা	১৭৭
কোর-মান-প্রয়াগেব	২১৪	গিরো কলাপী	২৫২
পু।		গৌরীগবানীশু বিশিষ্টবুদ্ধিঃ	২৮২
খণ্ডঃ কুজো মন্দবুদ্ধিঃ	১১৪	গুণবস্তোহপি সৌদান্ত	৬৩
খণ্ডান্ত গুণহীনস্ত	২৮৩	গুণবস্তঃ নিযুক্তীত	১২০
খণ্ডঃ পণ্ডক পাণ্ডিত্যঃ	২২৪	গুণবান্বে নমতে	২৮৫
খণ্ডিতং কুট্টিতং পিষ্টং	৭২	গুণাঃ স্বল্প গুণা এব	২৮৪।৩০২
খলঃ সর্বপতুলানি	১৬৬	গুণা গুণজ্ঞেব গুণা ভবন্তি	২৮৮
খলানানং কণ্টকানাক	৩১১	গুণা ধনেন লভান্তে	৪৩
খন্ডীটো দিবসেশ্বরস্ত	৩৪০	গুণা যত্র ন পূজান্তে	৩২৪
গ।		গুণাঃ সর্বত্র পূজান্তে	২৮৩।৩০৮
গঙ্গাতরঙ্গ-জলশীকর-নীতলানি	৭৬	গুণৈর্নাকিকিদ্ বিদ্যাঃ	২৮৫
গণিতজ্ঞো নিপেক্ষজা	১১৩	গুণৈরুক্তমতাঃ যান্তি	৩০৭
গচ্ছতস্তিষ্ঠতো বাপি	২৪০	গুণৈঃ সর্বত্রতুল্যোহপি	৩০৮
গজতুরগশতেঃ প্রয়াস্ত মুখাঃ	২০০	গুণো ভূষ্যতে রূপম্	২৬০
গজাশ্ব-রথযাত্রানানঃ	১২৭	গুঢ়ক মৈথুনং বাষ্ট্যঃ	১৭৪
গতশ্রীর্গগকান্ দেষ্টি	২৪০	গৃহাদর্শা নিবর্তন্তে	১৬৭
গতে শোকো ন কর্তব্যঃ	২২৮	গৃহাসক্তস্ত মো-বিদ্যা	২২১
গন্তব্যং যদি নাম	২৫১	গৃহীত্বা দক্ষিণাং বিপ্রাঃ	৫০
গন্ধঃ সুবর্ণে কলমিকুলন্তে	২৬২	গৃহেহপার্থান পরিস্থাপ্য	১৬৮
গম্যতে যদি মুগোল	২০৪	গোপয়েৎ সানি বজ্রানি	৮৭
গবাং রজো ধাতুরজ	১২৭	গ্রাবেষু তৈল	১৬
গবাশি-বাক্যানি	২৭৬	ঘ।	
গান্ধর্বঃ গন্ধসংযুক্তঃ	৪২	ঘাস ইক্ষনমন্নাজাঃ	১১৮
গান্ধর্বঃ দাতমালেখাঃ	৯১	ব্রত-লবণ-তণ্ডুল	৬৯২

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
চ ।		জলে তৈলঃ খলে গুহঃ	৩০০
চণ্ডালশ্চ দরিদ্রশ্চ	৯৬	জবো যৌবনমঞ্চানাং	২৭৬
চণ্ডালানাং সহশ্রৈশ্চ	১৭৮	জাড্যং হ্রীমতি গণ্যতে	৭৪
চন্ডারি ঘোররূপ্যাণি	১৯১	জাত্যাক্ষো হি বরঃ বহুজা	৮৯
চন্দ্রো ভাতি সূর্যম্ভলেহথ	৩২৫	জাতোতি চিত্তাং মহতীং প্রসূতে	২৩২
চলতোকেন পাদেন	৪১	জানামি ধন্যং নচ মে প্রবৃত্তিঃ	৩২২
চলা বিভূতিঃ ক্ষণভঙ্গি যৌবনম্	১৩৪	জানীয়াৎ প্রেষণে ভূত্যান	২১
চলা লক্ষ্মীচলাঃ প্রাণাঃ	১২৯	জায়মানো হরেদ দারান্	১২২
চিত্রায়ন্তঃ ধাতুবন্ধঃ শরীরঃ	২১৭	জিহ্বে বদসি নিঃশ্লেহঃ	১৬৩
চুড়ামণেঃ সমুদ্রোশ্মি	৭০	জীর্ণমন্নঃ প্রশংসেচ্চ	৩১১
ছ ।		জীবন্তং মৃতবস্মন্তে	৩০৪
ছায়ামন্তস্ত কুর্মান্ত	৬৪	জীবনে যন্ত জীবন্তি	৫
ছিন্নোহপি চন্দনতরুঃ	৩২৭	জীবৈদিত্যপি দুঃখেন	১৯৩
জ ।		জানবিজ্ঞানসম্পন্নঃ	১১২
জগতাং পতিরর্থিহাৎ	২৫৬	ত	
জনকো গুরুবেব স্তাৎ	৩৩১	তক্ষকস্ত বিষং দন্তে	৩৩৮
জনশ্রাশয়মালোক্য	৩৪	তজ্জ্ঞানং যদগর্ষিতং	২৩৬
জনিতা চোপনেতা চ	১৩০	তণ্ডুলাঃ স্বর্ণবদ্ যত্র	১২৪
জন্মমৃত্যু হি যাতোকঃ	১২৮	তদভোজনং যদ্বিজভুক্ত	৩০৪
জয়ো ধরিত্র্যাঃ পরমেব সারং	২৪৬	তদহং সম্প্রবক্ষ্যামি	২
জরা ব্যাধিশ্চ মৃত্যুশ্চ	১৬৮	তদ্রূপকারঃ সাধুশ্চ	৫৫
জলবিন্দুনিপাতেন	৩০২	তদ্বদন্তং যত্র মনঃ প্রসন্নং	২৩৭
জলন্তি সাক্ষমন্তেন	২৭০	তর্কোহপ্রতিষ্ঠাঃ	৪৬
		তন্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন	৮৪
		তদ্বদন্ত কুতো ধন্যঃ	৩৬১

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
তক্ষরস্ত বধো দণ্ডঃ	৩৭৩	দর্শন-ধ্যান-সংস্পর্শেঃ	১৭
তাদৃশী জায়তে বুদ্ধিঃ	১৪৭	দহমানঃ স্তুতীত্বেণ	৩১০
তাম্বলং কটুতিক্রমিষ্য	১৯৯	দাক্ষিণ্যং স্বজনে দয়া	৩০০
তাবতপস্বী তেজস্বী	২৫৬	দাতা দরিদ্রঃ	২২৪
তাবদ্ ভয়েষু ভেতব্যঃ	১২১	দাতা বলিষ্ঠাচনকঃ	১৪১
তাবম্মোনেন নীয়ন্তে	৩২৯	দাতৃত্বং প্রিয়বক্তৃত্বং	২৮৯
তুল্যার্থং তুল্যাসামর্থ্যং	১১৬	দানং ভোগো নাশঃ	৪১
তুষ্যন্তি ভোজনে বিপ্রাঃ	১৮৬	দানাদিধর্ম্যঃ ক্রিয়তে ধনেন	৯৪
তৃণং ব্রহ্মবিদঃ স্বর্গঃ	১২৩	দানমর্থাদুতং বাক্যং	২৪১
তৃণং লঘু তৃণাভুলং	৩২২	দানার্থিনো মধুকরা	৩৫৩
তৃপোন্ন রাজা ধনসঞ্চয়েন	৪৯	দানে তপসি শৌর্যো চ	২২৫১৩১৭
তেজস্বিস্তবলিপ্ততা	৭৫	দানেন পার্শ্বির্ন তু কঙ্কণেন	৩৪৯
তে পুত্রা যে পিতৃভক্তাঃ	২৫	দারিদ্ৰ্যানাশনং দানং	১২৬
তৈলাভ্যাঙ্গে চিতাধূমে	২৫৮	দীনা বিবসনা কৃষ্ণাঃ	২১
তাজ দুর্জয়সংসর্গঃ	২৯৪	দীপস্ত পশ্চিমা চ্ছয়া	১৯৭
তাজন্তি মিত্রাণি	৩০৭	দীপো ভক্ষয়তে ধাতুং	২৫৭
তাজেদেকং কুলস্বার্থে	৭৮	দুঃখং পরং বালক	১৫৪
তাজেদ্বর্ম্মং দয়াহীনং	১০২	দুঃখা হি ভূজ্যতে ক্ষীরং	৮৪
তাজেমালাসমং মিত্রং	১৭৮	দুঃখীলোহপি দ্বিজঃ পূজাঃ	৬৪
তাজেৎ স্বামিনমত্যাগ্ৰং	৩৮	দুরাচারী দুঃদৃষ্টিঃ	৩১
দ ।		দুর্গং ত্রিকূটং পরিখা	১৩৮
দদধ্বং দানমনিশং	১৩৪	দুর্জয়ঃ পরিহর্তব্যঃ	৩৫৭
দস্তাভিতান কপটিনঃ	১১৭	দুর্জয়ঃ প্রিয়বাদী চ	৩৫৫
দরিদ্রতা ধীরতয়া বিরাজতে	২৬৪	দুর্জয়স্ত চ সর্পস্ত	৫২
দরিদ্রস্ত মনুষ্যস্ত	১৬৪	দুর্জয়ং স্বজনং বক্তৃত্বং	১৬৮

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
দুর্জয়-দুষিত-মনসাং	৭৩	ধ	
দুর্জয়-বদন-বিনির্গত	৬৬		
দুর্জনাঃ শিল্পিনো দাসাঃ	৩৭৩	ধনং জাতিধনং রূপং	৯১
দুর্জনেঃ সহ সঙ্কম	৫৩	ধনং ধর্ম্যশ্চ বিদ্যা চ	২৪৪
দুর্জয়ন্তা মুখে প্রীতিঃ	৫৩	ধনং রূপমবৈক্রব্যং	৯৩
দুর্জয়ন্তা বলং রাজা	৩৬৫	ধনধাত্তপ্রয়গেবু	১৮২
দুর্নভং সূনুতং বাক্যং	৩৫৭	ধনস্তা যন্তাস্তি ন রাজতো বা	৩৭
দুষ্টা ভাৰ্য্যা শঠং মিত্রং	১৯	ধনহীনো ন হীনশ্চ	২৮০
দুতো ন সঞ্চরতি থে	২৬৯	ধনানি জীবিকৈব	৩৫৯
দূরস্থোহপি ন দূরস্থঃ	৩৩৩	ধন্তা দ্বিজময়ী নোকা	৩৩৯
দূরগতং পথি শ্রান্তং	৩১৯	ধন্তাস্তে যে ন পশুন্তি	২২৩
দূরাং সঙ্কচিতগ্রীবো	৬২	ধনিকঃ শ্রোত্রিয়ো রাজা	২০
দুষ্টা বালকচেষ্টা	১৫৩	ধনিনো জাতিহীনস্তা	৯৩
দুষ্টিপূতং ত্বসেং পাদং	২৭৮	ধনিনঃ সুখিনো নিত্যং	৯৫
দেবং ভোজ্যধনং	২৯৬	ধনেবু জীবিতবে চ	৩৪৬
দেবদ্রব্যং গুরুদ্রব্যং	২৮৭	ধর্ম্যং ধনঞ্চ ধাত্তঞ্চ	৩০৩
দেবদ্রব্য-বিনাশেন	১৮৪	ধর্ম্যং প্রব্রজিতস্তপঃ	২২০
দেবব্রাহ্মণভক্তাশ্চ	১৩	ধর্ম্যহেতোস্ত্যজেদর্থং	১৪৮
দেশং ত্যজেদ্রুতিহীনং	৪২	ধর্ম্যাখ্যানে শ্রাণানে চ	৩০৬
দেশস্তস্করদুষিতঃ	২২১	ধর্ম্যার্থ-কাম-মোক্ষাণাং	৩১৪
দেশে হি যত্র করতঃ	৩২৪	ধর্ম্যার্থ-কাম-মোক্ষেবু	৮২
দেহাভিমাণে ললিতে	৩১২	ধর্ম্যে তৎপরতা মুখে মধুরতা	২৯৭
দেহি দেহীতি বদতো	১৫৯	ধর্ম্যো যন্ত পিতা কমা	২৪১
দৈবং পুঙ্খাকরশ্চ	৩৮০	ধিক তন্তা মুচমনসঃ	২৪৮
দ্বিজিবুদ্বৈগকরং	১১৫	ধীরাঃ কুরুমপি প্রাপ্য	৮৭

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
ন ।		ন প্রাপ্তকালো ত্রিয়েত	১৫৭
ন কল্পতে বা পরলোকসিদ্ধয়ে	৪০	ন বালেসু স্নেহং বর্হতি	১৫৬
ন কশিৎ কস্তচিন্মিত্রং	১৭৬	ন ভবেদুর্ষিপাকেষপি	১৪৯
নথিনাঞ্চ নদীনাঞ্চ	২৩	ন ভোজনে বিনদ্বীঃস্বাৎ	৪৫
নগ্না ব্যসনিনো বৃক্ষা	৩৭৬	নমন্তি কলিনো বৃক্ষাঃ	৩৬২
ন চ ভবতি বিয়োগঃ	২৫৩	ন মন্ত্ৰেণ ন বীর্যেণ	১৫১
ন চ বিদ্যাসমো বন্ধুঃ	৩৫৬	নমস্তামো দেবান	১৩৭
ন জাতু কামঃ কামান্	৩৭৭	ন মাতা পিতৃদারেষু	১৭৭
ন জারজাতস্ত নলাটপুং	১৮৬	ন মাতা শপতে পুত্রঃ	৩৭৪
ন তথা বাধতে শত্রুঃ	১৮১	ন যদভ্যাসসহশ্রেণ	১৬৪
ন তাবদন্তজাতীয়ঃ	১৮১	নরাণাং নাপিতো ধৃতঃ	১২৮
ন তুষ্ণিরস্তি মিষ্টানান্	৪৮।৩৭৮	নবনীতোপমা বাণী	১৮৭
ন দানেন ন মানেন	১৮	ন বিপ্রপাদোদককর্দমানি	২৯৯
ন দানৈঃ শুধ্যতে নারী	৩৪৭	ন বিশ্বসেৎ কুমিত্রে চ	২৫৩
নদীতীরে চ যে বৃক্ষাঃ	২৯	ন বিশ্বসেৎ পূর্বপরাজিতস্ত	২১১
ন দুর্জনে সাধুদশামুপেতি	২৯১	ন বিশ্বং বিষমিত্যাহঃ . . .	১৮৪
নদ্যশ্চ নার্যশ্চ	৪২	ন বেত্তি যো যন্ত গুণপ্রকর্ষঃ	২৯৫
ন দেবেভ্যো ন বিপ্রেভ্যঃ	৩৭৭	ন সদৃশাঃ কশাঘাতঃ	৬০
ন দেবো বিদ্যাতে কাঠে	২১৯	ন সা সভা যত্র ন সন্তি বৃদ্ধাঃ	২৩৭
ন ধাতং পদমীধরস্ত	৩০৩	নাংশিতিনীয়তে ভাগঃ	৩৬৭
ন নির্মিতা কেন ন দৃষ্টপূর্বা	৩২০	নাগো ভাতি মদেন	১৮
ন পশুস্তি চ জন্মান্	১৫৯	নাগ্নিস্থপ্যতি কাষ্ঠান্	৩৭৭
ন পিতুঃ কর্মণা পুত্রঃ	১৪৫	নাচ্ছাদয়তি কোপীনাং	২২৮
ন প্রদানৈঃ ক্ষয়ং যান্তি	১৬০	নাততায়িবধে দোষঃ	২৩৩
ন প্রহর্যতি সম্মানৈঃ	১৬৩	নাশ্চিহ্ন পরে দদ্যাৎ	২০৬

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
নাতান্তঃ সরলৈর্ভাব্যঃ	২০৩	নৈবাকৃতিঃ কলতি	১৫০
নান্নোদকসমং দানং	৩৩০	নো তত্র কশিচদ্বুযাতি	১৩৬
নাপিতস্ত গৃহে ক্ষোরং	৩৪৯	নোপকারায় স্নুহদাং	২২৬
নাপ্রাপ্যমভিবাঙ্কুস্তি	৩৫৪	নোপান্তঃ দ্রবিশং কুলং	২২৫
নামৃতং ন বিষং কিঞ্চিৎ	২৫০	নোপেক্ষিতব্যো বিদ্বভিঃ	২৪২
নারী নশ্রুতি রূপেণ	৮	নো বাস্তরীক্ষে ন সমুদ্রমধ্যে	১৩৯
নাশ্রুতি পিতরঃ পিতৃং	২১৭	প	
নাসাতো নির্গমস্তাপি	১৫৮	পঠনাক্ষ তপস্বী চ	২০২
নাস্তি কামসমো ব্যাধিঃ	১২৭	পঠন্তি চতুরো বেদান্	৩১৮
নাস্তি মেঘসমং তোয়ং	১২৭	পণ্ডিতে চ গুণাঃ সর্বৈ	৩৫৪
নাস্তি বিদ্যাসমং চক্ষুঃ	৩৫৬	পণ্ডিতৈশ্চ বিনীতৈশ্চ	১২০
নাস্তীতি বাদিনৌ নিত্যং	৯	পতির্যেব গুরুঃ স্বীয়ান্	১০৯
নাহারং চিন্তয়েৎ প্রাজ্ঞঃ	৩০২	পত্ন্যরাজ্ঞাং বিনা নারী	৩৪৭
নিত্যং প্রমুদিতা মূৰ্খাঃ	২০১	পত্নং নৈব যদা	২৯২
নিপানমিব মণ্ডুকঃ	৪৩	পরকার্যবিহস্তা চ	২৮৬
নিমজ্জগোৎসাবা বিপ্রাঃ	৩০৫	পরদারান্ পরদ্রব্যং	৩৯৯
নিরালস্তাশ্চ সন্তুষ্টাঃ	১১০	পরবাদং পরস্বেচ্ছাং	৪
নির্গুণস্ত হতং রূপং	২৬০	পরস্পরস্ত মৰ্ম্মাণি	২৭৪
নির্গুণেষপি সৰ্বেষু	৫৫	পরস্ততন্তুগৈর্ঘনৈ	৩০৯
নির্ধনং পুরুষং বেষ্ঠাঃ	৩০	পরাদীনা নিদ্রা	১৮৮
নির্কিষেণাপি সর্পেণ	২৬৬	পরোক্ষে কার্যহস্তারং	২৫
নিযোজ্য মূৰ্খং কার্যো চ	১১৯	পরোহপি হিতবান্ বন্ধুঃ	৪
নিশায়াং দৌপকশ্চন্দ্রঃ	১৯৩	পরোপকরণং যেষাং	৩৫০
নিষ্পৃহো নাধিকারী স্তাৎ	১২৪	পরিতারোহণে তোয়ে	২৪১
নূনং হি তে কবিরবাঃ	২৪৯	পরিত্রয় মনসা স্তবর্ণচিত্তাঃ	১৫৮

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
পঞ্চ ধর্মস্ব মহাশয়ঃ	১৪২	পৃষ্ঠতোহর্কঃ নিষেবেত	২৪৩
পাণ্ডিত্য বিভূষণ	৬৬	পোতো হস্তরবারিরাশি	৭৫
পাতালতলবাসী চ	২০৬	প্রগলভো বুদ্ধিমান বক্তা	১১১
পাদপান্য তয়ঃ বাতাং	৩৭৪	প্রণম্য শিরস বিষ্ণুঃ	১
পাদাভ্যাং ন স্পৃশেদগ্নিঃ	১৮০	প্রত্যক্ষে গুরবস্তল্যাঃ	২৭৮
পাদ্যশেষঃ পীতশেষঃ	৩৪৮	প্রত্যাখানঞ্চ যুদ্ধঞ্চ	১৭৪
পানীয়ঃ বা নিরায়াসঃ	১৬৫	প্রথমে নার্জিত বিদ্যা	৩৬৬
পাপেপাপাপঃ পুরুষে	৩৫৫	প্রদোষে নিহতঃ পন্থাঃ	৩৭৫
পার্শ্ববৈষ্ণব বক্ষ্যামি	৮৩	প্রপদ্য বিপুলঃ লক্ষ্যীঃ	৩৪৫
পিতা ব্রহ্মাকরো যস্ম	৩৪৮	প্রভূতকার্যমাল্লঃ বা	১৭৩
পিতা বিবেকঃ সুমতির্জনিত্রী	৩৪১	প্রলয়ে ভিন্নমর্যাদা	৫৪
পিতৃপৈতামহো দক্ষঃ	১১২	প্রবীণঃ স্বামিতত্ত্বশ্চ	১১১
পীতোহগস্ত্যেন তাতঃ	৩৪৫	প্রসন্নচিত্তঃ স্বয়মেব	১৬২
পুত্রঃ স্মাদিত্তি কুংখিনঃ	১২২	প্রস্তাবসদৃশং বাক্যং	৩২৮
পুত্রপ্রয়োজনা দারাঃ	৩৭৫	প্রাগ্দত্তমর্থং লভতে মনুষ্যাঃ	১৪৭
পুত্রাশ্চ বিবিধেঃ শীতৈঃ	২৭	প্রাগলভ্যহীনস্ত জনস্ত বিদ্যা	৫৭
পুনর্কিত্তং পুনর্শিত্তং	৩৩২	প্রাক্তং নিযোজয়েৎ কার্যো	১১২
পুরুষসহস্রানি	১৫৮	প্রাক্তে নিযোজ্যমানেহপি	৩৫৪
পুয়াধীতা চ যা বিদ্যা	১৩৮	প্রাতর্মূত্রপুত্রীষাভ্যাং	১৬৮
পুষ্পং পুষ্পং বিচিহ্নীত	৮৪	প্রাতর্দ্যুতপ্রসঙ্গেন	২৮০
পুষ্পে গন্ধঃ তিলে তৈলং	২১৮	প্রাপ্তাঃ শ্রিয়ঃ সকল	২৬৬
পুস্তকে প্রত্যাহীতঃ	৩১৬	প্রিয়বাক্যপ্রদানেন	৩২২
পুস্তকেষু চ যা বিদ্যা	৩১৮	প্রিয়ঃ গীতমকণ্ঠস্থ	২০২
পূর্বে যৈষ কৃতঃ	২২৭	প্রিয়ংবদেহপি বিশ্বাসঃ	৫৩
পুথিবাং জীবি বস্তানি	৩২২	প্রেষিতস্ত কুতো মানঃ	৩৬১

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
ব।		ভবিতব্যং ভবত্যেব	১৩৮
বন্ধনানি খলু সন্তি বহুনি	৩৩৪	ভক্ষনা শুধ্যতে কাংস্তঃ	১৬৫
বন্ধায় বিষয়াসঙ্গঃ	৩১২	ভাগ্যবান্ জায়তাং পুত্রঃ	১৪২
বন্ধাপ্তমে স্ত্রী তাজ্যা তু	২৭০	ভাৰ্য্যাবন্তঃ ক্ৰিয়াবন্তঃ	১৫
বলং বিদ্যা চ বিপ্রাণাং	২৯	ভাস্করোহপি যদি ক্রয়াৎ	২৫৬
বহু জন্মসু চাতাস্তং	৩২০	ভুজঙ্গমে বেষ্মনি	১৭
বহুভির্ঘৃথং-সংজ্যাতৈঃ	৩৬০	ভৃগুহং বরনারী চ	২০৯
বহুনাকৈব সৰ্বানাম্	৩১৯	ভূতজীবিতমত্যাগ	২৩৯
বহুনামপ্যাসারাগাং	১৮৪	ভূতানাং প্রাণিনঃ শ্রেষ্ঠাঃ	৬৩
বহ্মাশী স্নগ্নসমুদ্রঃ	১৭৪	ভোজনে ভোজনং চিত্তং	৩৭৮
বাল এবাচরেদ্বর্ঘ্যং	১৪৮	ভোজ্যং ভোজনশক্তিষ্ঠ	২৪
বালাতপঃ পরীণি মৈথুনঞ্চ	১৮৯	ভ্রমণ সম্পূজ্যতে রাজা	১৭০
বালো বয়সি যঃ শান্তঃ	১৬২	ভ্রষ্টং জন্মভুবন্ততঃ	২৮৩
বিভ্রাষাদনুজান্ সৰ্বান্	১৮৩	ভ্রাতঃ কোকিল কুজিতৈঃ	১৩১
বীজং পিতা ক্ষেত্রমহো জনিত্রী	১৬৬	ভ্রাতঃ কোকিল ভীত ভীত ইব	১৩১
বুদ্ধিঃ পৌরুষমার্জবং	২২১	ম।	
বুদ্ধির্ঘস্ম বলং তস্মা	২৮১	মঙ্গলা শ্রীঃ প্রভবতি	২৩৮
বৃক্ষশ্রে চ সুরাপে চ	১৮৫	মণিঃ শাণেহনীচৈঃ	৩২৬
বৃক্ষহাপি নবঃ পূজ্যঃ	৩৭৫	মণিলুষ্ঠতি পাদাগ্রে	৩৩৯
বৃক্ষহা রত্নিহা চৈব	১৮৫	মধুঘটশতসিক্তে	৪২
বৃক্ষা যেন কুলানবৎ	১৪১	মনস্তাপং ন কুর্বীত	৮৭
ব্রাহ্মণেষু চ বিদ্বাংসঃ	৬৩	মনসা চিন্তিতং কার্য্যং	২৬
ভ।		মনস্তপ্তদ্বচস্তুতং	৩৬৮
ভগ্নাশস্ত করণপিণ্ডিতস্তনোঃ	৩৩৭	মনোহরকুলাঃ প্রমদাঃ	৪৪
ভর্ষুভক্তাশ্চ সততং	১৩	মনোরমঃ পিতা নিজঃ	১৬৯



বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
মঙ্গিবর্গেষু সারোহয়ঃ	১১৪	মৃষিকো গৃহজাতোহপি	২০৭
মরণায়ৈব জায়ন্তে	২১৭	মৃগা মৃগৈঃ সখ্যমমুর্জাস্ত	৩২৫
মাংসভক্ষ্যে সুরাপানৈঃ	২৬৪	মৃত্তনৈব মৃত্তং হস্ত	২১১
মাতৃবৎ পরদারাম্	২৯৬	মৃত্তপবনহতাশ্র	১০৪
মাতা চ কমলা দেবী	২৭৯	মেধাবী বাক্পটুঃ প্রাজ্ঞঃ	১১০
মাতা চৈকা পিত চৈকঃ	২৭৬	য।	
মাতাপিতৃময়ো বালো	১০৭	য এতান বিংশতিগুণান	১৭৫
মাতা যদি ভবেল্লক্ষ্মীঃ	১৪০	য এব রাজন মৃতমন্দভায়ী	২১০
মাতা যন্ত গৃহে নাস্তি	২১৭	যচ্ছজাবপ্যুপেক্ষন্তে	৮৬
মাতা শক্রঃ পিতা বৈরী	২৭	যজ্জীবনং ক্ষণমপি	২৩৪
মাতুর্ভগ্নপরিভ্রষ্টঃ	১৫৪	যজ্ঞো নশ্বতাস্তোন	২৩৯
মাতৈব রক্ষতি	৩৫	যৎ কিঞ্চৎ কুরুতে ভূত্যাঃ	১১৮
মাত্রা স্বশ্রা দুহিত্রা বা	১৮৮	যৎ শ্রুতৈব বহন্ত্যন্তঃ	৫৪
মিত্রদ্রব্ধঃ কৃতঘ্নস্ত	১৮৫	যত্রোদকং তত্র বসন্ত হংসাঃ	২০৯
মিত্রাণি তানি বিদূরেষু	১৭৭	যথা ক্রমেণ গৃহীতি	১২২
মিথ্যাচ্ছেদন্তৃণানাং	১৯৬	যথা কাষ্টঞ্চ কাষ্টঞ্চ	১৫১
মিথ্যা কদাস্তি বিনাস্ত	৯	যথা খরশ্চন্দনভাববাহী	১০৬
মুক্তিমিচ্ছসি চেত্তাত	২৭২	যথা খাত্বা খনিজ্ঞেণ	৩১৫
মৃত্তভূমপি জীবেষ	৩০২	যথা চতুর্ভিঃ কনকং পরীক্ষ্যতে	১০৯
মূর্খশিষ্যোপদেশেন	৭	যথা বেতুসহশ্রুণ	৩১৬
মূর্খশিষ্যায়জাতোহপি	৯৯	যথা যথাস্থি পুরুষঃ	২৩৮
মূর্খস্ত পরিহর্ষবান্	৫৫	যদর্জিতং প্রাণহরৈঃ	৪০
মূর্খাণাং পাণ্ডিত্যঃ দ্বৈষাঃ	১২৬	যদি নিত্যমনিতোন	৩৬২
মূর্খা যত্র ন পূজ্যন্তে	৮৩	যদি ভবতি বিহীনঃ	৬৭
যৌহপি শোভতে তাবৎ	৫৭	যদি যান্ত্রাসি নাথ নিশ্চিতঃ	২৫২

বিষয়	পত্রাঙ্ক:	বিষয়:	পত্রাঙ্ক:
যদি রামা যদি রমা	৩৫০	যাতু ভাৰ্ঘ্যা শুচিদীক্ষা	১৪
যদ্বিতাঢ্যাঃ প্রথলপুরুষাঃ	২০১	যান্তি তায়প্রবৃত্ত	২১৬
যদীচ্ছৎ পুনরাগন্তঃ	২৪৩	যাবৎস্বস্থমিদং শরীরমজরং	১০৪
যদীচ্ছসি শীবকৰ্ত্ত্বং	৩২৮	যাবৎস্বস্থো হয়ং দেহঃ	২৭
যদীচ্ছচ্ছাশ্রতীঃ স্ত্রীতিঃ	১৭৯	যুগান্তে প্রচলেন্নেকৈঃ	২৮৯
যদ্রবঃ যদ্রবারাধাঃ	৩৪৭	যুদ্ধেষু ভাগ্যচপলেষু	৬৫
যন্ন নির্যাত্ত্বণশুখং	২৩১	যে তাবন্মলয়োপকৰ্ণ	৭৩
যন্ননোরথগতেরগোগচরঃ	১৭২	যে তু সংবসরং পূর্ণং	২৯০
যয়ৌরেব সমঃ বিত্তং	৫৮	যেন কেন হি পুষ্পেণ	১৯৪
যন্ত চিত্তং দ্রবীভূতং	২২৪	যেন সমাগধীতেন	২
যন্ত ত্রিবর্গশূন্যানি	২২৫	যেনার্জিতাঃ স্থিয়ো ভূত্যাঃ	১০৭
যন্ত নাস্তি স্বয়ং প্রজ্ঞা	২৬৮	যে বালভাবেন পঠান্তি বিদ্যাং	৪৫
যন্ত পুত্রো বশীভূতো	২৪	যেষাং ন বিদ্যা ন তপোন দানং	২৬৪
যন্ত পুত্রো ন বিদ্বাংসঃ	১৯৩	যেষাং স্ত্রীমদ্ যোশোদা	৩০১
যন্ত ভাৰ্ঘ্যা বিরূপাক্ষী	৮	যোহন্তি যন্ত যদা মাংসং	৩৭০
যন্ত ভাৰ্ঘ্যা সদা হৃষ্টা	৮	যো ক্রবাণি পরিত্যজ্য	২২
যন্ত যন্ত হি যো ভাবঃ	৩৪	যো মোহান্নততে মুঢ়ঃ	৩৩৫
যন্ত স্নেহো ভয়ং তন্ত	৩১১	যো হি মান্বষ্যামাসাদ্য	১৭৫
যন্ত হস্তো চ পাদো চ	১৬৫	যৌবনং জরয়া গ্রস্তং	১৩৬
যন্তার্থাস্তন্ত মিত্রাণি	১৭২	র।	
যন্তোপায়সহশ্রোণ	২৭৭	রক্তং করোতি রাজানং	২৭০
যন্তাচ্চ প্রিয়মিচ্ছেত্তু	৩২৮	রজোরপুপরি ভ্রমন্ত	৮৮
যস্মিন্ কস্ম্যপি সিদ্ধেহপি	৪৩৩৭৬	রহস্যভেদং পৈশুন্মঃ	৩
যস্মিন্ দেশে ন সম্মানং	২০	রাজপত্নী গুরোঃ পত্নী	১৩০
যস্মিন্ কণ্ঠে ভয়ং নাস্তি	২৬৬	রাজা কুবীত ধৰ্ম্মেণ	৮৫

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
রাজা রাষ্ট্রকূতং পাশং	১৭০	লোভশ্চেদত্ত্বেনেণ কিং	৩৩৮
রাজা বেষ্ঠা যমশ্চাগ্নিঃ	৩২৫	লৌকিকে কৰ্ম্মণি রক্তঃ	২৮৬
রাজ্ঞি ধর্ম্মিনি ধর্ম্মিষ্ঠাঃ	৩১৪		
রূপযৌবনসম্পন্নঃ	৫৬	ব	
রূপাং বশ্চৈবলং ভূতৈঃ	৯২	বজ্রাদ্ বজ্রকূতং প্রণশ্চতি ত্বরং	১৩২
রেরে চাতক পাতিতোহসি	২৫৪	বণিক্ প্রমাদৌ ভূতকশ্চ মানৌ	২২৪
রোগী চিরপ্রবাসী	৩৭৫	বয়সঃ পরিণামেহপি	৩১০
ল।		বরং দরিদ্রঃ ক্রতিশাস্ত্রপাটবং	৩৪
লক্ষ্মীলক্ষণহীনোহস্তি	২১২	বরং ন রাজ্যং ন কুরাজ	১৭১
লঙ্ঘয়েচ্ছাস্ত্রমধ্যাদাং	৮৮	বরং নরঃ সংপুরুষাবমানিতঃ	৬৭
লঙ্কাবতঃ কুলীনস্ত	২৫৬	বরং বনং বরং ভিক্ষা	৩৩
লক্ষ্যবাস্তেব লভতে	১৫১	বরং বিদ্যাটব্যাননশন	১৩৩
লক্ষে জ্ঞানে গুরুং দ্বেষ্টি	৫৪	বরং প্রাণপরিত্যাগঃ	৩৩৪
লকা জন্ম সহশ্রিয়া	১৩৯	বরং বনে ব্যাঘ্রগজেন্দ্র	২৬৩
লাক্ষাদিতৈলনৌলিনাং	২৮৬	বরং হি নরকে বাসঃ	৩৩
লালনাং বহুববো দোষাঃ	২৮	বরয়েৎ কুলজাং প্রাজ্ঞঃ	২২
লালয়েৎ পঞ্চবর্ষাণি	৮২	বর্জয়েৎ ক্ষুদ্রসংবাদঃ	৩
লাবণ্যদ্রবিণব্যয়ো ন	২৫০	বল্লীকং মধুজালাঞ্চ	১২২
লিঙ্গপূজনধর্ম্মায়া	৮৫	বশ্চাঃ পুত্রাশ্চ ভূত্যাশ্চ	১০৭
লুক্কেন বনং গতা	৯০	বশ্চাঃ স্তুতা বিত্তকরী চ বিদ্যা	২২৯
লুক্মর্থেন গৃহীয়াৎ	১৭২	বাচাং শৌচঞ্চ মনসঃ	২০৬
লুকানাং যাচকঃ শত্রুঃ	২৬৯	বাজিনো যত্র তত্রাহং	১৯৫
লেখকঃ পাঠকশ্চেব	১১৩	বাজিবারণমুবাণাং	৭৪
লোকযাত্রা ভয়ং লঙ্কা	২০	বাপীকুপতড়াগানাং	২৮৭
লোকা যথা কিল তথা	৯০	বাহুবীর্ঘবলং রাজ্ঞঃ	২০৩

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
বিত্তং দেহি গুণাবিত্তেষু	২৫৭	বৃদ্ধকালে মৃত্যু ভাষণা	২২৩
বিত্তায়ত্তাঃ সদা ধর্ম্মাঃ	৯২	বৃদ্ধঃ প্রসিদ্ধো বিবুধো	৯৪
বিত্তেন রক্ষাতে ধর্ম্মঃ	১২১	বৃদ্ধাঃ স্থিয়ং নবং মদ্যং	১৮৯
বিদম্ভবনিতাপাঙ্গ	২৫১	বেদবেদাঙ্গনতন্ত্রঃ	১১৩
বিদ্যাঘাতোহনভ্যাসঃ	৩৭৩	বৈরিণা সহ সঙ্কায়	২১০
বিদ্যা নাম নরস্ত	৩৫	ব্যাভ্রীব তিষ্ঠতি জরা	১০৩
বিদ্যা মিত্রং প্রবাসেষু	১২৯	ব্যাধস্যচরণং ক্রবস্ত	৩৪৪
বিদ্যার্থী সেবকঃ পান্থঃ	২৭২	ব্যাগামিকোহস্মি	৩২২
বুদ্ধবৃদ্ধ নৃপবৃদ্ধ	৩৭	ব্যালাশ্রয়াপি বিকলাপি	৩৫৩
বিদ্বান প্রশস্ততে লোকে	২৬১	বালী কণ্ঠপ্রদেশে	১০
বিদ্বানেব হি জানাতি	৩২৩		
বিধেঃ কন্তায়ুগ্মং	২১৩	শ ।	
বিনয়ং রাজপুত্রেভ্যঃ	৩০৫	শকটঃ পঞ্চহস্তেন	১০০
বিক্ষাঃ পুরা রবিরথাবধি	২৮৭	শক্যো বারয়িতুঃ	৫৬
বিপদি ধৈর্য্যমথাত্মাদরে	২১৪	শঙ্কনীযো হি সৌমিত্রে	১৮১
বিপ্রয়োবিপ্রবহ্ন্যোশ্চ	১৮০	শত্রোরপত্যানি বশং গতানি	৭৪
বিপ্রাশ্মিন নগরে	৩৩৫	শতাং স্মাদ্ বিকলো মিত্রং	১৭৮
বিপ্রো বৃক্ষসস্ত মূলকং সঙ্ক্যা	২৭৩	শনৈঃ কন্যা শনৈঃ পত্ন্যাঃ	৪৪
বিমাননং চশ্বরিতানুকীৰ্ত্তনং	২৩০	শরীরস্ত গুণানান্ত	৩৬২
বিবেকিনমন্ত্রপ্রাপ্তা	৩০৮	শর্করীভূষণং চন্দ্রঃ	৩৫৬
বিষং বেশ্য দরিদ্রস্ত	১৮৯	শশিনি থলু কলঙ্কঃ	১৬৯
বিষাদপ্যমৃতং গ্রাহং	২৩	শশিদিবাকরযোগহীড়নং	১৪৩
বীণা বংশচন্দনং	২১৪	শাকেন রোগাবর্জ্যস্তে	২৭৪
বৃক্ষঃ কীরকলং	৩১	শাঠ্যেন মৈত্র্যং কপর্কেন	২০৮
বুধা বৃষ্টিঃ সমুদ্রেষু	১২৫	শান্তিতল্যং তপো নাস্তি	২৪০

বিষয়াঃ	পত্রাঙ্কাঃ	বিষয়াঃ	পত্রাঙ্কাঃ
শাস্ত্রতঃ বিধিবদানং	৪৪	ষ ।	
শাস্ত্রধঃ হস্ততে কার্যোঃ	১৫২	ষট্ঠকর্ণো ভিদ্যতে মন্ত্রঃ	২০৭
শিক্ষয়ন্তি ন যাচন্তি	৩৭৬	ষণ্মাসমথবা বর্ষঃ	১১৮
শিরঃ সুর্যোতঃ চরণো সুরিন্মিলো	১২৫	স ।	
শিরসা ধার্যমাণেন	৩৪২	সংসারকটুবৃক্ষশ্চ	২২৪
শিশুরপি নিপততি সিংহঃ	৭১	সংসারতাপদক্ষাণাঃ	২৭
শীতভীতশ্চ বিপ্রশ্চ	৩৪৫	স এব গুণবান ধন্যঃ	২৭৭
শীতমুখঃ ক্ষুধা তৃষ্ণা	১৬০	স এবায়ং পার্থঃ	১৪৫
শীতলাং চন্দনং লোকে	২৬৫	সকুঞ্জল্লন্তি রাজানঃ	১০০
শীতলাং চন্দনং লোকে	২৬৫	সকুদৃষ্টঞ্চ যো মিত্রঃ	৬২
শীতাংশৌ যদি সৌরভঃ	২৪৯	সজ্জাতঃ শ্রেয়সো মূলঃ	১৮৩
শীলেন হি ত্রয়ো লোকাঃ	৩৬৬	সঙ্কিতং ক্রতুযু	৩৯
শুদ্ধভূমিগতঃ তোয়ঃ	২৬০	সঙ্কিতং নিহিতং ভূমৌ	৪০
শুনঃ পুচ্ছমিব বার্থঃ	২০৫	স জাতো যেন জাতেন	২৩৪
শুঙ্কঃ মাংসং পয়ো মৌনঃ	১৯০	স জীবতি গুণা যস্য	৩০৯৩৬৩
শুঙ্কমাংসং স্থিয়ো বুদ্ধা	১৯০	সংকুলে যোজয়েৎ কন্তাঃ	৫১
শূৰ্গবাতঃ নখাগ্রাশু	১৯৮	সংসঙ্গঃ কেশবে ভক্তিঃ	৩৬৩
শৈলে শৈলে ন মাণিক্যং	২৭	সংসঙ্গাৎ ভবতি হি	২২২
শোকস্তানসহস্রাণি	৩৫৫	সততং দানধৰ্ম্মা চ	১৪
শোকারাতিভয়ত্রাণং	১৭৭	সততং মঙ্গলৈর্হৃক্তা	১৩
শ্রাশানান্তে রতেরন্তে	৩০৬	সতাং মনোরমঃ কামঃ	১০৫
শ্রুতং দৃষ্টং স্পৃষ্টং	২৪৭	সতাং মাতা পিতা জ্ঞানঃ	৩০১
শ্রদ্ধা ধৰ্ম্মা বিজানাতি	১৪৮	সত্যেন ধার্যতে পৃথ্বী	১২২
শ্রয়তাং ধৰ্ম্মসর্বস্বং	৩	সদব্রতৌহপোষ্য জাত্যাঃ	৭০
শ্লোকেন বা তদর্কেন	২৮	সদভিরাসীত সততং	১২০

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
সদ্ব্যস্তাঙ্গসন্তপ্তা	১৩	সর্কেষামেব রত্নানাং	২৪৬
সদৃশে পুরুষত্বেহপি	১৪৫	সর্কৌষধীনাংমমতা প্রধানা	২৬৫
সদাঃ পক্ষং যতঃ ড্রাক্সা	১৯১	সহবসতামপ্যাসতাঃ	৬১
সদাঃ প্রজাহরৌ তুদৌ	৩৫০	সহবন্ধিতয়োর্নাস্তি	১৩৫
সদ্যো বলকরাণ্যাহঃ	১৯১	সাধয়তি যৎপ্রয়োজনঃ	২২৩
সন্তঃ সন্তোষশৃঙ্গস্থা	২৭৯	সাধুনাং দর্শনং পুণ্যং	২৯০
সন্তোষামৃততৃপ্তানাং	১৯১	সানন্দঃ সদনং	২৯৩
সন্তোষাশ্রয় কৰ্ত্তব্যঃ	১৮৩৩১৭	সাধুভাস্তে নিবর্ত্তস্তে	৯৬
সন্তোষৈশ্বৰ্য্যমুখিনাং	২৫৭	সাধ্বী সুশীলসম্পন্ন	১২
সন্তোহপি ন প্রকাশন্তে	৩০৭	সা ভাৰ্য্যা যা গৃহে দৃক্ষা	১১১২
সন্ধায়াং গজ্জিতে মেঘে	১৯২	সা ভাৰ্য্যা যা প্রিয়ঃ ক্রতে	১১
সন্ধৌ বিরোধে দানে চ	৮৬	সা ভাৰ্য্যা যা শুচির্দিক্ষা	১০১
সকলত্বং সপক্ষত্বং	৩১	সিংহাদেকং বকাদেকং	১৭৩
স বন্ধুর্ঘো হিতং যুক্তে	৫	সিংহিকাস্মৃতসঙ্কতং	৩৪১
সমন্তৈর্মায়কশুণৈঃ	২৫৩	সুখং স্বপিত্তি নিশ্চিতং	২৩১
সমানি সমশীর্ষাণি	১১১	সুখস্থানন্তরং দুঃখং	১৫৩
সমানে শোভিতে প্রীতিঃ	৩২	সুখাখী চেত্তাজ্জৈদবিদ্যা	২৬৭
সমুদ্রাবরণা ভূমিঃ	৩৬৫	সুবর্ণপুষ্পাঃ পৃথিবীঃ	২৭৬
সমুতঃ পঞ্চধা কায়ঃ	১৩৬	সুশ্রান্তোহপি বহেদভারং	১৭৫
সর্পঃ ক্রুরঃ খলঃ ক্রুরঃ	৩৫৮	সুহৃদি নিরন্তরচিত্তে	১৭৮
সর্ষমেব পরিত্যজ্য	৩২	সুভিক্ষং কৃষকে নিত্যং	৩৬৬
সর্ষঃ পরবশং দুঃখং	১৫৩	সুসিদ্ধমৌষধং ধর্ম্মং	৩৩২
সর্ষাঃ সম্পত্তয়ন্তস্থা	২৩৭	সেবিতব্যো মহাবৃক্ষঃ	৩৬৩
সর্কেষামেব শোচানাং	১৬৪	স্কন্ধেনাপি বহেচ্ছক্লং	১৭৬
সর্কে ক্ষয়ান্তা উদয়াঃ	২৫৫	স্বীণাং দ্বিগুণ আহারঃ	২৩

বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ	বিষয়ঃ	পত্রাঙ্কঃ
শ্রীমঙ্গমে তথা গীতে	১৮২	স্বর্গস্থিতানামিহ জীবলোকে	২০৩
স্থানভ্রষ্টা ন পুঞ্জান্তে	২৪২	স্বর্গাপবর্গয়োঃ পুংসাং	৩৪৪
স্থানং প্রধাতুং ন বলং প্রধানং	৩৪২	স্বহস্তপ্রথিতা মালা	২৭৫
স্থানস্থিতস্ত পদ্যস্ত	৩২	হ।	
স্থানেষেব নিযোজ্যানি	৫০		
স্থিরঃ সুহৃদভূতাচয়োহমুকুলঃ	২৩২	হংসো ন ভীতি	৩২৪
স্থানং নাম মনঃপ্রসাদজননং	১৯৮	হতং জ্ঞানং ক্রিয়াহীনং	২৩৩
স্থিষ্ণুঃ পশুতি সূক্ষ্মিতং	২৩০	হতমশ্রোত্রিয়ং শ্রাদ্ধং	৩৭২
স্কুলিঙ্গালিঙ্গনাং ক্রুদ্ধঃ	১৮	হস্তর্যাপতি ন গোচরং	৩৬
স্বচ্ছং সজ্জনচিত্তবৎ	৩২৬	হস্তস্ত ভূষণং দানং	৩৫৭
স্বচ্ছন্দবনজাতেন	৩৭১	হস্তৌ স্থূলতল্পঃ	২৯৫
স্বকর্ম্মধর্ম্মাজ্জিতজীবিকানাং	৪৯	হস্তৌহক্ষুশ মাংসেণ	১৮৬
স্বগৃহেহপি দরিদ্রাণাং	৯৪	হস্তৌ দানবিবর্জিতৌ	২৯৮
স্বভাবেন হি তুষ্যন্তি	৩১১	হিহ বাঙবসারিধিঃ	৩৪০
স্বয়ং কর্ম্ম করোত্যাশ্চা	১৪৭	হেলা স্তাং কার্যনাশায়	৩৬০

শ্লোক-সূচী সমাপ্তঃ ।

## শ্লোক-সংখ্যাসূচী

অধ্যায়ঃ			শ্লোকঃ
প্রথমঃ	...	...	৬৪
দ্বিতীয়ঃ	...	...	৬৩
তৃতীয়ঃ	...	...	৭৮
চতুর্থঃ	...	...	৭১
পঞ্চমঃ	...	...	৬৭
ষষ্ঠঃ	...	...	১১৩
সপ্তমঃ	...	...	১১০
অষ্টমঃ	...	...	১১৫
নবমঃ	...	...	২৩
দশমঃ	...	...	৪৬
একাদশঃ	...	...	৪৪
দ্বাদশঃ	...	...	৩০
ত্রয়োদশঃ	...	...	৩৭
চতুর্দশঃ	...	...	৩৯
পঞ্চদশঃ	...	...	১৬
ষোড়শঃ	...	...	৬০
সপ্তদশঃ	...	...	২৪

মোট

...

১০০০





# ସଦ୍‌ବିଚାର-ଚାণକ୍ୟଃ

ପ୍ରଥମଃ ଅଧ୍ୟାୟଃ ।



ମନ୍ତ୍ରାଞ୍ଚରଣମ୍ ।

( ୧ )

ଏକଦନ୍ତଃ ତ୍ରିନୟନଃ ଜ୍ଞାନାନଳସମପ୍ରଭମ୍ ।  
ଗନ୍ଧାଧ୍ୟକ୍ଷଃ ଗଣମୁଖଃ ପ୍ରଣମାମି ବିନାୟକମ୍ ॥

ଓଞ୍ଜଳ ଅନଳ-ତୁଳା, ଲୋହିତ ବଦନ,  
ଏକଦନ୍ତ ତ୍ରିନୟନ ଦେବ ଗଜାନନ ।  
ସେହି ଗନ୍ଧାଧ୍ୟକ୍ଷ-ପଦେ କରି ନମସ୍କାର,  
ବିନାୟକ ବିଷ୍ଣୁ ଦୂର କରୁନ ଆମାର ॥

( ୨ )

ପ୍ରଣମା ଶିରସା ବିଷ୍ଣୁଃ ତ୍ରୈଲୋକ୍ୟାଧିପତିଃ ପ୍ରଭୁଃ  
ନାନାଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତଃ ବନ୍ଧ୍ୟୋ ରାଜନୀତି-ସମୁଦ୍ଧୟମ୍ ॥

ତ୍ରୈଲୋକ-ପାଳକ ବିଷ୍ଣୁ ସର୍ବ-ଶକ୍ତିମାନ,  
ନତଶିରେ ନମି ତାରେ ହ'য়ে ଭକ୍ତିମାନ ।  
ନାନା ଶାସ୍ତ୍ର-ଉପଦେଶ କରିଯା ଉଦ୍ଧାର,  
ବର୍ଣ୍ଣନ କରିବ ରାଜନୀତି ନୀତିସାର ॥

গ্রন্থোপযোগিতা ।

( ৩ )

অধীত্যেদং যথাশাস্ত্রং নরো জানাতি সত্তমঃ ।

ধর্ম্মোপদেশবিখ্যাতং কার্য্যাকাব্যং শুভাশুভম্ ॥

করে যে এ গ্রন্থ যথাবিধি অধ্যয়ন,  
মানবে সত্তম বলি তাহার গণন ।  
কি অশুভ কিবা শুভ কার্য্য কি অকার্য্য,  
এই গ্রন্থ-জ্ঞানে তাহা হইবে নির্দ্ধার্য্য ॥

( ৪ )

যেন সম্যগধীতেন প্রজ্ঞা বিস্তরতো নৃণাম্ ।

সত্যশীলরতো নিত্যং হিংসাক্রোধবিবর্জিতঃ ॥

করিয়া নিবিষ্টচিত্তে ইহা অধ্যয়ন,  
জ্ঞানের বিস্তৃতি লাভ করে জনগণ ।  
নিত্য সত্য শোচে রত অবশ্য সে হয়,  
হিংসা ক্রোধ দূরে তার যায় সুনিশ্চয় ॥

( ৫ )

তদহং সম্প্রবক্ষ্যামি লোকানাং হিতকাম্যয়া ।

যন্ত বিজ্ঞানমাত্রেণ সর্ব্বজ্ঞত্বং প্রপদ্যতে ॥

কামনা করিয়া ত্রিলোকের উপকার,  
বর্ণিব সমস্ত নীতি করিয়া বিস্তার ।  
যার ইথে থাকে সদা সমুজ্জ্বল-জ্ঞান,  
সংসারে সর্ব্বজ্ঞ বলি তাঁহার আখ্যান ॥

নীতি-কথারম্ভঃ ।

( ৬ )

শ্রয়তাং ধর্ম্য-সর্বস্বং শ্রদ্ধা চৈবোপধারয়েৎ ।

আত্মনঃ প্রতিকূলানি ন পরেষাং সমাচরেৎ ॥

নিয়ত ধর্মের মর্ম্য করিবে শ্রবণ,  
শ্রবণ করিয়া তাহা করিবে ধারণ।  
নিজের অপ্ৰিয় যাহা নিশ্চয় বুঝিবে,  
তাহার প্রয়োগ পর প্রতি না করিবে ॥

অবশ্য-বর্জ্যম্ ।

( ৭ )

রহস্যভেদং পৈশুণ্যং পরদোষানুকীৰ্ত্তনম্ ।

কলহং পরনিন্দাঞ্চ দূরতঃ পরিবর্জয়েৎ ॥

গুপ্ত মঙ্গলার ভেদ, খল-ব্যবহার,  
কলহ অথবা পর-নিন্দার প্রচার।  
সত্য মিথ্যা অপরের দোষ-সংকীৰ্ত্তন,  
সকল প্রমত্তে দূরে করিবে বর্জন ॥

( ৮ )

বর্জয়েৎ ক্ষুদ্রসংবাদমরিত্যু চ দর্শনম্ ।

বিবাদং সহ মিত্রেন প্রীতিঞ্চ সহ শত্রুভিঃ ॥

ক্ষুদ্র জন সহ না করিবে আলাপন,  
না করিবে অমঙ্গল বস্তু দরশন।  
বিবাদ মিত্রের সনে কভু না করিবে,  
শত্রু সনে মিত্রতাও অবশ্য ত্যজিবে ॥

( ৯ )

পরবাদং পরস্বৈচ্ছাং পরিহাসং পরস্ত্রিয়া ।

পরবেশ্মনি বাসঞ্চ ন কুব্বীত কদাচন ॥

বিবাদ পরের সনে পরগৃহে বাস,

পরের রমণী সহ হাস্ত-পরিহাস ।

আর না করিবে কভু পরস্বহরণ,

এই চারি কার্য যত্নে করিবে বর্জন ॥

অবশ্য-পাল্যম্ ।

( ১০ )

উত্তমৈঃ সহ সঙ্গঞ্চ পণ্ডিতৈঃ সহ সংকথা ।

অনুলুপ্তৈঃ সহ মিত্রত্বং কুব্বাণো নাবসীদতি ॥

উত্তম জনের সনে সংসর্গ করিলে,

পণ্ডিতের সহ সদা সংকথা করিলে ।

করিলে নিলোভ সহ মিত্রতা-স্থাপন,

সে জন না হয় কভু অন্ত-ভাজন ॥

মিত্র-লক্ষণম্ ।

( ১১ )

পরোহপি হিতবান বন্ধুবন্ধুপ্যাহিতঃ পরঃ ।

অহিতো দেহজো ব্যাধিহিমারোগ্যমৌষধম্ ॥

পরও করিলে হিত বন্ধু বলি তায়,

অহিত করিলে বন্ধু শত্রু হয়ে যায় ।

দেহ হ'তে জাত ব্যাধি না হয় আপন,

বনজ ঔষধ করে আরোগ্য-সাধন ॥

( ১২ )

স বন্ধুর্যো হিতং যুক্ত্তে স পিতা পুত্রপোষকঃ ।

তন্মিত্রং যত্র সদৃভাবঃ স দেশো যত্র নিবৃতিঃ ॥

তিনি বন্ধু—যিনি হিত করেন স্নান,

তিনি পিতা—যিনি পুত্রে করেন পালন ।

তিনি মিত্র—যাতে হয় সদ্ভাব-স্থাপন,

তারে বলি দেশ—যাহা শান্তির কারণ ॥

( ১৩ )

জীবনে যস্য জীবন্তি মিত্রাণীকৃতাঃ সবান্ধবাঃ ।

সফলং জীবিতং তস্য আত্মার্থে কো ন জীবতি ॥

মিত্রের জীবনে যিনি নিজে প্রাণবান,

তাহারেই মিত্র বলেছেন মতিমান ।

সেই মিত্র-লাভে হয় সফল জীবন,

যে চায় নিজের প্রাণ সেত' সাধন ॥

কাল-কুশলতা ।

( ১৪ )

কালেন বিপুণা সন্ধিঃ কালে মিত্রেণ বিগ্রহঃ ।

কালং করণমাত্রিত্য কালং ক্ষিপতি পণ্ডিতঃ ॥

এক সহ সন্ধি কার্যে পরিণত হয়,

অনুষ্ঠিত করে যদি বুঝিয়া সময় ।

মিত্র সহ বিগ্রহও যথাকালে হ'লে,

অবশ্যই সে বিগ্রহে সদ্য ফল ফলে ।

অতএব কালে জামি প্রধান সাধন,  
পাণ্ডিত্য প্রতীক্ষা তার করে অনুক্ষণ ॥

( ১৫ )

কালে সংবর্দ্ধিতে বীজং কালে গর্ভং প্রমুঞ্চতি ।

কালো জনয়তে পুত্রং পুনঃ কালোহপি সংহরেৎ ॥

যথাকালে হয় বীজ গর্ভে সংবর্দ্ধিত,  
কালে সেই গর্ভ হয় ভূমিতে পতিত ।  
কালের প্রভাবে পুত্র কন্তা জন্ম লয়,  
কালের কৌশলে তারা পুনঃ পায় লয় ॥

( ১৬ )

কালোঃ প্ররোহতি বিশ্বং পুনঃ কালঃ প্রবর্ততে ।

স্থূলসূক্ষ্মগতিঃ কালো বিবিধং তস্য চোচতে ॥

কাল হ'তে এই বিশ্ব হয় অঙ্কুরিত,  
কালের প্রভাবে হয় পুনঃ বিবর্দ্ধিত ।  
স্থূল সূক্ষ্ম আদি নানা কালেরই গতি,  
অতএব কাল হয় সবার নিয়তি ॥

( ১৭ )

কঃ কালঃ কানি মিত্রানি কো দেশঃ কো বায়োগমৌ

কন্তাহং কা চ মে শক্তিরিতি চিন্ত্যং মুহুর্ন্থুত্বং ॥ •

কোন কালে কোন কাজ হয় সুবিহিত,  
কি প্রকার মিত্র হ'তে হয় সদা হিত ।  
কোন দেশ শুভপ্রদ কিবা আয়-ব্যয়,  
আমি কার কত শক্তি আমার সঞ্চয় ।  
এইরূপ চিন্তা যদি করে বার বার,  
তবেই সহজ হয় কঠিন সংসার ॥

( ১৮ )

কালঃ পচতি ভূতানি কালঃ সংহরতে প্রজাঃ ।

কালঃ সুপ্তেষু জাগৰ্ত্তি কালো হি দুরতিক্রমঃ ॥

সকল প্রাণীয়ে কাল কালে জীর্ণ করে,

কাল হ'লে প্রজাকুল সমূলে সংহরে ।

সকলে হ'লেও সুপ্ত কাল জাগরিত,

কালেরে দুরতিক্রম জানিবে নিশ্চিত ॥

দাতুরদাতৃশ্চ লক্ষণম্ ।

( ১৯ )

অদাতা পুরুষস্ত্যাগী ধনং সন্তাজ্য গচ্ছতি ।

দাতারং কৃপণং মত্তো য়তোহপ্যর্থং ন মুঞ্চতি ॥

অদাতা পুরুষ ত্যাগী বলে গণ্য হয়,

এখানেই ধন রেখে যায় যমালয় ।

দাতা দান-পুণ্য লয়ে পরলোকে যায়,

এ কারণ তারে বলে কৃপণ সবায় ॥

অপাত্রে প্রয়োগকলম্ ।

( ২০ )

মূৰ্খশিষ্যোপদেশেন দুষ্কৃত্তীভরণেন চ ।

দুঃখিতৈঃ সম্প্রয়োগেন পণ্ডিতোহপ্যবসীদতি ॥

মূৰ্খ শিষ্যগণে উপদেশ বিতরণ,

আর দেখ, দুষ্কৃত্তাৰ্য্য ভরণ-পোষণ ।

দরিদ্র জনের সনে ধনের প্রয়োগ,

বিভ্রাও অবশ্য ইথে করে দুঃখভোগ ॥



অপচয়-হেতুভিঃ ।

( ২১ )

নারী নশ্চতি রূপেণ তপঃ ক্রোধেন নশ্চতি ।

স্নেহো দূরপ্রবাসেন শূদ্রায়েন বিজোক্তমঃ ॥

সৌন্দর্য্য-গৌরবে নারী প্রায় হয় নষ্ট,

অতিক্রোধে তপস্বীর. তপ হয় ভ্রষ্ট ।

দূরদেশবাসে স্নেহচ্ছেদ প্রায় হয়,

শূদ্রানভোজনে দ্বিজ নষ্ট সুনিস্চয় ॥

কুনারী-লক্ষণম্ ।

( ২২ )

বসন্ত ভার্ঘ্যা বিরূপাক্ষী কশ্মলা কলহপ্রিয়া ।

উত্তরোত্তরদাত্রী চ সা জরা ন জরা জরা ॥

বিরূপ-নয়না আর কলহকারিণী,

মুখে মুখে প্রতিকূল উত্তরদায়িনী ।

যে ভার্ঘ্যা বিবেকহীনা কিংবা কদাচার,

তারেই জানিবে জরা—জরা নহে জরা ॥

( ২৩ )

বসন্ত ভার্ঘ্যা সদা দুক্টা পরবেশ্মাভিগামিনী ।

কুচেল্য তন্তুলজ্জা চ সা জরা ন জরা জরা

পরিধানে যার সদা মলিন বসন,

বিনা প্রয়োজনে পর-গৃহে পর্যটন ।

করে যে নিন্দিত-কার্য্য লজ্জা পরিহার,

জরা নহে জরা—জরা সে ভার্ঘ্যা তাহার ॥

( ২৪ )

নাশ্তীতিবাদিনী নিত্যং ক্ষুৎপিপাসাসমম্বিতা ।  
ভৰ্ত্ত্বী নিৰ্দ্দয়া দীনা সা জরতি স্মৃতা বৃধৈঃ ॥

দীনা দয়াহীনা ক্ষিপ্রা ক্ষুধা-পিপাসায়,  
“নাই নাই” বলে যদি কেহ কিছু চায় ।  
যে করে পতির প্রতিকূল আচরণ,  
তাদৃশ নারীকে জরা কন সুবীগণ ।

বেষ্ঠানিন্দা ।

( ২৫ )

মিথ্যা রুদন্তি বিহসন্তি সদার্থহেতোঃ,  
আশ্বাসয়ন্তি পুরুষং মতিবন্ধনায় ।  
তস্মান্নরেণ কুলশীলসমম্বিতেন,  
বেষ্ঠাঃ শ্মশানঘটিকা ইব বর্জ্জনীয়া ॥

কখন রোদন কভু হাস্য অভিনয়ে,  
প্রযত্ন যাদের সদা ধনের সঞ্চয়ে ।  
প্রবঞ্চিতে করে মিথ্যা আশ্বাস প্রদান,  
শ্মশানবাসিনী যেই প্রেতিনী সমান ।  
অতি যত্নে কুল-শীল-মতিমান জন,  
এ হেন বেষ্ঠাকে সদা করিবে বর্জন ॥

স্বীগাং হুংসেব্যতা ।

( ২৬ )

ন দানেন ন মানেন নার্জ্জবেন ন সেবয়া ।  
ন শাস্ত্রেণ ন শস্ত্রেণ সৰ্ব্বথা বিষমাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥

সেবা সরলতা দান মান প্রদর্শন,  
শাস্ত্র উপদেশ কিংবা শস্য-উত্তোলন ।  
এসব উপায় যদি প্রয়োজিত হয়,  
বিষমা রমণী তথাপিও বশ্য নয় ॥

স্বীণাং বর্জ্যনীয়তা ।

( ২৭ )

অতি প্রচণ্ডা বহুপাককারিণী,  
বিবাদশীলা স্বয়মেব তঙ্করী ।  
আক্রোশবীজা পরবেশ্যগামিনী,  
ভজ্যা তু ভাৰ্য্যা দশপুত্রসূরপি ॥

অত্যন্ত কোপনা বহু ভোজনকারিণী,  
বিবাদনিরতা পরগৃহ-বিহারিণী ।  
আক্রোশ-স্বভাবা চৌর্যা কার্যে সদা মতি,  
ভাজিবে সে ভাৰ্য্যা যদি দশপুত্রবতী ॥

( ২৮ )

বালাী কর্ণপ্রদেশে বরমতুলবিষোদগারিণী ধারণীয়া,  
ক্রোষ্ঠব্য্যা বা শিখাগ্রে ঘনরুধিরবসাতীষণা ব্যাঘ্রকণ্ঠা  
বহেরালিঙ্গনীয়া বরমপি চ শিখা কাংকজিহ্বাকরালা,  
ন স্ত্রী সেবা বিদগ্ধৈঃ পরনরগমন-ভ্রান্তচিত্তা বিরক্তা ।

অতি বিষ-উদগারিণী সর্পা স্মৃভীষণা,  
কণ্ঠে ধরা বরং ভাল হয় বিবেচনা ।  
ঘন-রক্ত-বসায়ুক্তা ব্যাত্রী ভয়ঙ্করী,  
শিখায় ধারণ বরং ভাল মনে করি ।

প্রজ্বলিত অনলের শিখা-আলিঙ্গন,  
করিবে তাহাও ভাল বলে বিজ্ঞজন ।  
কিন্তু পরসেব্যা নারী বিজ্ঞেরা কখন,  
কদাচ কিছুতে নাহি করিবে গ্রহণ ।  
কাকজিহ্বা যথা সব দ্রব্যে হয় রত,  
কুনারীর পরকুচি তরুণ সতত ।  
আর দেখ পর প্রতি করে সমাদর,  
এহেন ভীষণা নারী তাজে বিজ্ঞনর ॥

সৎপত্নী-লক্ষণম্ ।

( ২৯ )

সা ভার্যা যা প্রিয়ং ক্রতে স পুত্রো যত্র নির্ভৃতিঃ ।  
স ভূতো যন্ত চিত্তজ্ঞঃ, তদীজং যং প্ররোহতি ॥

তারে বলি ভার্যা যেই প্রিয় কথা কয়,  
তারে বলি পুত্র যাহা হ'তে শান্তি হয় ।  
সেই 'ভৃত্য' কার্য করে বুঝিয়া আশয়,  
তারে বলি বীজ যাহা অঙ্কুরিত হয় ॥

( ৩০ )

সা ভার্যা যা গৃহে দক্ষা সা ভার্যা যা প্রিয়ংবদা ।  
সা ভার্যা যা পতিপ্রাণা সা ভার্যা যা প্রজাবর্তী ॥

গৃহকার্যে ভার্যা দক্ষা ভার্যা বলি গণ্য,  
মধুরভাষিনী ভার্যা ভার্যা বলি ধন্য ।  
তারে বলি ভার্যা যার সদা পতি প্রাণ,  
তারে বলি ভার্যা যার হয় সুসন্তান ॥

( ৩১ )

( সা ভাৰ্য্যা যা গৃহে দক্ষা সা ভাৰ্য্যা যা প্রিয়ত্বদা । )  
 নিত্যস্নাতা সূগন্ধা চ নিত্যঞ্চ প্রিয়ভাষিণী ॥

গৃহে কার্যো দক্ষা নিত্য সুপ্রিয়ভাষিণী,  
 নিত্যস্নাতা দিব্যগন্ধা ভাৰ্য্যা বলে জানি ॥

( ৩২ )

সাদৰী সুনীলসম্পন্ন। সুরূপা চ গুণাবিতা ।  
 দেবাগ্নিগুরুভক্তা চ সা ভাৰ্য্যা ভোগমোক্ষদা ॥

নিত্য দেব-অগ্নি-গুরু-ভক্তা পতিব্রতা,  
 সুরূপা সুগুণাবিতা সদা নীলব্রতা ।  
 এইরূপ ভাৰ্য্যা যদি ভাগ্যে লাভ হয়,  
 ভোগ মোক্ষ সুখ তার করায়ত্ত রয় ॥

পতিব্রতালক্ষণম্ ।

( ৩৩ )

আৰ্ত্তান্তে মুদিতে হৃদ্যে প্রোষিতে মলিনা কৃশা ।  
 যুতে ম্রিয়তে বা পাত্যে সা স্ত্রী জ্ঞেয়া পতিব্রতা ॥

দুঃখিতে দুঃখিতা হর্ষে হর্ষযুক্তা হয়,  
 প্রবাসে থাকিলে পতি দীনভাবে রয় ।  
 পতির মরণে যত্নে হয় সহায়তা,  
 অবশু জানিবে সেই নারী পতিব্রতা ॥

ভার্য্যা-প্রশংসা ।

( ৩৪ )

সদা হৃষ্টাঙ্গসন্তুষ্ঠা মিথ্যাবাক্যপরাঙ্ঘুখী ।

যস্য হেতাদৃশী ভার্য্যা দেবেন্দ্রোহসৌ ন মানুষ্যঃ ॥

সদা হৃষ্টা অঙ্গে তুষ্টা যে রমণী রয়,

নিয়ত অমথা ব্যয়ে পরাঙ্ঘুখী হয় ।

সংসারে তাদৃশী ভার্য্যা লভে ভাগ্যবান,

হ'লেও মানুষ্য, হয় দেবেন্দ্র সমান ॥

( ৩৫ )

দেবব্রাহ্মণভক্তা চ নিত্যং ধর্ম্মানুষঙ্গিনী ।

যস্য ভার্য্যা মুদা নিত্যং দেবেন্দ্রোহসৌ মহীতলে ॥

ধর্ম্মকার্য্যে অনুগতা হর্ষাধিতমতি,

সদা ভক্তিমতী দেব-ব্রাহ্মণের প্রতি ।

হেন গুণবতী পত্নী সংসারে ষাঁহার,

শচীপতি-সম সুখ মর্ত্ত্যেই তাঁহার ॥

( ৩৬ )

সততং মঙ্গলৈর্যুক্তা সততং ধর্ম্মবৎসলা ।

সততং জ্ঞানশীলা চ সততং দ্বিজপূজকা ॥

ভর্ত্তৃভক্তা চ সততং সর্ব্বসৌভাগ্যবর্দ্ধিনী ।

যস্য চৈতাদৃশী ভার্য্যা দেবেন্দ্রোহসৌ ন মানুষ্যঃ ॥

সতত মঙ্গলময় চিহ্নে বিভূষিতা,

জ্ঞানে শীলে নিত্য যার স্বধর্ম্মপ্রিয়তা ।

দ্বিজ-পূজা-রতা সর্ব্ব সৌভাগ্য-বর্দ্ধিনী,

পতি-দেবতার প্রিয়-পথানুবর্ত্তিনী ।

পত্নী যার হয় হেন সাধবী গুণবতী,  
সে মান্নুষ নয়—অমরার শচীপতি ॥

( ৩৮ )

যা তু ভার্যা শুচিদক্ষা মিস্ট্রীনা প্রিয়বাদিনী ।  
অপ্রমত্তা ভর্তৃভক্তা সা শ্রীরিত্যুচ্যতে বুদ্ধৈঃ

সুনিপুণ গৃহকার্যে পুত আচরণে,  
অনালস্ত যার সদা পতিশুশ্রুষণে ।  
রন্ধনে সুদক্ষা আর মধুর-ভাষিনী ।  
পণ্ডিতেরা ক'ন তারে লক্ষ্মীস্বরূপিনী ॥

( ৩৯ )

সততং দানধর্ম্মা চ দ্বিজশুশ্রুষণে রতা ।  
দেবাগ্নিশুরুভক্তা চ সা ভার্যা ভোগ-মোক্ষদা

দ্বিজসেবা-দান-ধর্ম্মে সদা যার মন,  
দেব-অগ্নি-গুরুগণে করে যে সেবন ।  
এইরূপ ভার্যা হ'তে ভোগ-মোক্ষ হয়,  
শাস্ত্রের বচন ইহা জানিবে নিশ্চয় ।

( ৪০ )

কার্যেষু মন্ত্রী করণেষু দাসী,  
স্নেহেষু মাতা ক্ষময়া ধরিত্রী ।  
ধর্ম্মেষু পত্নী শয়নে চ বেষ্ঠা,  
ঘট্‌কর্ম্মভিঃ স্ত্রী কুলমুদ্বরেৎ তু ॥

কার্যে করে মন্ত্রি-তুল্য সুমন্ত্রণা দান,  
স্নহস্নেহই করে কার্যা দাসীর সমান ।

স্নেহ বিহরণে যেন দ্বিতীয়া জননী,  
 ক্ষমা প্রদর্শনে যেন প্রত্যক্ষ ধরণী ।  
 ধর্ম্যপত্নী-তুলা ধর্ম্য করে আচরণ,  
 শয্যায় বেশ্যার মত সরাগ শয়ন ।  
 এই ছয় গুণ যে পত্নীতে বিদ্যমান,  
 বৃদ্ধি করে সেই নারী পতি-কুলমান ॥

( ৪১ )

এবমেব ক্রিয়াযুক্তা সর্ব্বসৌভাগ্যদায়িনী ।  
 ষষ্টৈশ্চা চ ভবেদ্বার্যা দেবেন্দ্রেহসৌ ন মানুষঃ ॥

এইরূপ গুণযুক্তা সৌভাগ্যদায়িনী,  
 ধর্ম্যপত্নী যার সর্ব্বসৌখ্যবিধায়িনী ।  
 মর্ত্যের মানব তিনি কেবল আকারে,  
 জানিবে দেবেন্দ্র বলি তাঁহারে প্রকারে ॥

( ৪২ )

ভার্য্যাবন্তঃ ক্রিয়াবন্তঃ সততং গৃহমেধিনঃ ।  
 ভার্য্যামূলং কুলং সর্ব্বং তস্মাদ্ভার্য্যা পরা গতিঃ ॥

ভার্য্যায়ুক্ত হ'য়ে গৃহী হবে ক্রিয়াবান,  
 ভার্য্যাই কুলের মূল গতির নিদান ॥

( ৪৩ )

অর্দ্ধং ভার্য্যা শরীরশ্চ ভার্য্যাভীকৃতমা সুখম্ ।  
 ভার্য্যা মূলং ত্রিবর্গশ্চ ভার্য্যামৈত্রেণ নশ্বতি ।

নক্ষাভীষ্ট সুখ ভার্য্যা হতে লাভ হয়,  
 তাই শাস্ত্র ভার্য্যাকেই অর্দ্ধ অঙ্গ কয় ।



ভাৰ্য্যা হয় ধৰ্ম্ম আদি ত্ৰিবৰ্গের মূল,  
প্রতিকূল হইলেই নষ্ট করে কুল ॥

বিশেষণাবলদনীয়ঃ ।

( ৪৪ )

অতিজীবতি বিত্তেন সুখং জীবতি বিদ্যায়া ।  
কিক্ৰিজ্জীবতি শিল্পেন ঋতে কৰ্ম্ম ন জীবতি

বিভবে জীবন রক্ষা অনায়াসে হয়,  
থাকে যদি বিদ্যা সুখে রক্ষা সুনিশ্চয় ।  
শিল্পকার্যে অল্প সুখে জীবন-যাপন,  
বিনা কর্ম্মে নাহি হয় জীবন ধারণ ।

গণিকানুরাগদৌর্লভ্যম্ ।

( ৪৫ )

গ্রাবেষু তৈলং শুক্লতং কৃতম্,  
শীতং হ্রতাশে পতনং হিমাংশৌ ।  
উৎপদাতে দৈববশাৎ কদাচিত্,  
বেষ্টানুরাগঃ সহজস্ত ন স্মৃতাং ॥

কৃতমে কুশল কর্ম্ম, পাষণেতে স্নেহ,  
হ্রতাশে শীতলতা দেখেছে কি কেহ ?  
চন্দ্রের পতন পৃথিবীতে নাহি হয়,  
যদি দৈববশে হয় স্বাভাবিক নয় ।  
গণিকার অনুরাগ হ'লে কারো প্রতি,  
তাহা যে সহজ নহে বুঝাবে স্মৃতি ॥

প্রকৃতের্দুর্ধারতা ।

( ৪৬ )

কাকঃ পদ্মবনে ধৃতিং ন লভতে হংসশ্চ কুপোদকে,  
ক্ৰোড়ী সিংহগুহাস্তরে সুবিপুলে নীচস্ত ভদ্রাসনে,  
কুন্তী সৎপুরুষং ন জাতু ভজতে সা সেবাতে দুর্জনেঃ,  
যা যন্ত প্রকৃতিবিধাতৃবিহিতা সা তন্ত কিং বার্যতে ॥

কমল-কাননে কাক শাস্তি নাহি পায়,  
কুপোদকে কোথা হর্ষ হংসের হিয়ায়।  
শৃগালের সুখ নাই সিংহের গহ্বরে,  
ভদ্রাসনে নীচ প্রীতি লাভ নাহি করে।  
অসাধবী সাধুরে কভু না করে ভজন,  
দুর্জনেরা দুষ্টনারী সেবে অনুরক্ত।  
যাহার প্রকৃতি যাহা বিধাতার,  
তাহার অন্তথা করে সাধ্য কিবা কার ?

উপেক্ষা-কুফলম্ ।

( ৪৭ )

ভূজঙ্গমে বেষ্মনি দৃষ্টনষ্টে,  
দেহে চিকিৎসা-বিনিবৃত্ত-রোগে।  
হস্তাদগতে বিদ্বিষি জাগরুকে,  
শল্যে প্রকোষ্ঠান্তরিতে ধৃতিঃ কা ॥

গৃহ-মধ্যে দুষ্ট সর্প যদ্যপি লুকায়,  
দেহে রোগ অসাধ্য হইলে চিকিৎসায়।

সাবধান রিপু যদি অনায়ত্ত্ব হয়,  
সশল্য ভবনে শাস্তি কভু নাহি রয় ॥

ক্ৰেশ-কারণম্ ।

( ৪৮ )

ক্ষুলিঙ্গালিঙ্গনাং ক্রুদ্ধ-কৃষ্টিমর্পোপসর্পণাং  
মকরালয়পাতাচ্চ কষ্টং নৃপতিসেবনম্ ॥

অগ্নি আলিঙ্গন কিংবা সমুদ্রে পতন,  
পুচ্ছে ধরি বিষধর সর্পে আকর্ষণ ।  
বরঞ্চ এসব কাজ কোন মতে হয়,  
নৃপতির সেবা কিন্তু কষ্ট অতিশয় ॥

গৌরব-কারণম্ ।

( ৪৯ )

নাগো ভাতি মদেন কং জলরূহৈঃ পূর্ণেন্দুনা শর্ব্বরী,  
বাণী ব্যাকরণেন হংসমিথুনৈর্নদ্যঃ সভা পণ্ডিতৈঃ ।  
শীলেন প্রমদা জবেন তুরগো নিত্যোৎসবৈর্মন্দিরম্,  
সংপুত্রেন কুলং ফলৈর্বশুমতী লোকত্রয়ং শত্বনা ॥

মদে হস্তী, পদে জল, পণ্ডিতে সমিতি,  
হংসযুগে নদীজল, শস্ত্রে বশুমতী ।  
ব্যাকরণে বাণী শোভে, শিবে লোকত্রয়,  
বেগে তুরগের শোভা হয় অতিশয় ॥

সাধুপুত্রে কুল আর চরিত্রে রমণী,  
পূর্ণ-শশধরে শোভে সতত রজনী ।  
নিয়ত উৎসব যে মন্দিরে বিদ্যমান,  
শোভায় উজ্জ্বল নিত্য হয় সেই স্থান ॥

আত্মরক্ষণোপায়-চিন্তা ।

( ৫০ )

দুষ্টা ভাৰ্য্যা শঠং মিত্রং ভৃত্যশ্চোত্তরদায়কঃ ।  
সসৰ্পে চ গৃহে বাসো মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥

ভাৰ্য্যা যার অতি দুষ্টা, মিত্র শঠ অতি,  
সমান উত্তর দেয় ভৃত্য যার প্রতি ।  
সৰ্পের সহিত যার এক ঘরে বাস,  
অবশ্য জানিবে তার ঘটিবে বিনাশ ॥

( ৫১ )

আপদৰ্থে ধনং রক্ষেদারান্ রক্ষেদ্বনৈরপি ।  
আত্মানং সততং রক্ষেদারৈরপি ধনৈরপি ॥

আপদে উদ্ধার হেতু ধনের সঞ্চয়,  
পত্নী-রক্ষা তরে ধন করিবেক ব্যয় ।  
ধনপত্নী-ত্যাগ যদি হয় প্রয়োজন,  
আত্মরক্ষা তরে তেয়াগিবে সুধীজন ॥

( ৫২ )

আপদৰ্থে ধনং রক্ষেচ্ছীনতশ্চ কিমাপদঃ ।  
কদাচিচ্চলিতা লক্ষ্মীঃ সন্ধিতাপি বিনশতি ॥

আপদের জন্ত ধন করিবে সঞ্চয়,  
 ধনবান্ মানবের বিপত্তি না হয় ।  
 কমল চঞ্চলা কিন্তু হইবে যখন,  
 অবশ্য বিনষ্ট হবে সুসঞ্চিত ধন ॥

( ৫৩ )

যস্মিন্ দেশে ন সম্মানং ন যুক্তির্ন চ বাস্কবঃ ।  
 ন চ বিদ্যাগমোহপ্যস্তি বাসং তত্র ন কারয়েৎ  
 যে দেশে নাহিক বিদ্যা-শিক্ষার উপায়,  
 সম্মান সুহৃদ-বন্ধু না থাকে যথায় ।  
 যে দেশেতে নাহি হয় জীবিকা-অর্জন,  
 সেই দেশ বিচক্ষণ করিবে বর্জন ॥

( ৫৪ )

ধনিকঃ শ্রোত্রিয়ো রাজা নদী বৈদ্যাস্ত পঞ্চমঃ ।  
 পঞ্চ যত্র ন বিদ্যাস্তে ন তত্র দিবসং বসেৎ ॥  
 ঋগদাতা ধনী আর বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ,  
 নৃপতি সুজলা নদী বৈদ্য বিচক্ষণ ।  
 এই পঞ্চ নাহি থাকে নিয়ত যথায়,  
 একদিন নাহি বাস করিবে তথায় ॥

( ৫৫ )

লোকযাত্রাভয়ং লজ্জা দাক্ষিণ্যং ত্যাগশীলতা ।  
 পঞ্চ যত্র ন বিদ্যাস্তে ন কুর্যাত্তত্র সঙ্গতিম্ ॥  
 জীবিকা-অর্জনোপায় লজ্জা ও অভয়,  
 দানদক্ষ ত্যাগশীল লোক মহাশয় ।

উন্নতির উচ্চতম এ পাঁচ প্রকৃতি,  
যেথায় না আছে তথা না কর বসতি ॥

গুণ-পরীক্ষা ।

( ৫৬ )

জানীয়াৎ প্রেষণে ভূতান বাস্কবান ব্যসনাগমে ।  
মিত্রং চাপত্তিকালে তু ভার্য্যাক্ষ বিভবক্ষয়ে ॥

কার্য্যভার দিয়া ভূতো গুণ বুঝি লবে,  
বিপদ সময়ে বন্ধু পরীক্ষা করিবে ।  
মিত্রের পরীক্ষা লবে আপৎ-সময়,  
ভার্য্যার বিভবক্ষয়ে হবে পরিচয় ॥

( ৫৭ )

আপৎসু মিত্রং জানীয়াৎ রণে শূরং রহঃ শুচিম্  
ভার্য্যাক্ষ বিভবে ক্ষীণে দুর্ভিক্ষে চ প্রিয়াতিথিম্ ॥

বিপদে পরীক্ষা হয় মিত্রের মিত্রতা,  
যুদ্ধক্ষেত্রে জানা যায় বীরের বীরতা ।  
সুবন্ধ-সুবতী যদি একত্র নির্জনে,  
শুচিতা তাদের পরীক্ষিত সেইক্ষণে ।  
জানিবে বিভবনাশে আপন ভার্য্যায়,  
দুর্ভিক্ষেই অতিথিপ্রিয়তা জানা যায় ॥

( ৫৮ )

আতুরে ব্যসনে প্রাপ্তে দুর্ভিক্ষে শত্রুসঙ্কটে ।  
রাজদ্বারে শ্মশানে চ যন্তিষ্ঠতি স বাস্কবঃ ॥

পীড়ায় বিপদে আর দুর্ভিক্ষ সময়ে,  
 আশানে রাজার দ্বারে আর শত্রুভয়ে ।  
 এ সবে সহায় আসি যেই জন হয়,  
 তারেই যথার্থ বন্ধু জানিবে নিশ্চয় ॥

নিশ্চিতত্যাগ-দোষঃ ।

( ৫৯ )

যো ধ্রুবানি পরিত্যজ্য হৃদ্রবং পরিষেবতে ।  
 ধ্রুবানি তস্মা নশ্চন্তি হৃদ্রবং নষ্টমৈব হি ॥

নিশ্চিত বিষয় ত্যাগ করিয়া যে জন,  
 অনিশ্চিত বিষয়েতে করে আকিঞ্চন ।  
 নষ্ট হয় তাহার সে নিশ্চিত বিষয়,  
 অনিশ্চিত অবশ্যই শেষে নষ্ট হয় ॥

বিবাহে কুলবিচারঃ ।

( ৬০ )

বরয়েৎ কুলজাৎ প্রাজ্ঞো বিরূপামপি কন্যকাম্  
 রূপশীলাৎ ন নীচস্ম বিবাহঃ সদৃশে কুলে ॥

সৎকুল-সম্ভবা যদি কুরূপাও হয়,  
 সে কন্যারে বিজ্ঞজন যত্নে বরি লয় ।  
 সুরূপা নীচের কন্যা কিন্তু তেয়াগিবে,  
 বিবাহ সমান কুলে শোভন হইবে ॥

অবিশ্বাস-পাত্রম্ ।

( ৬১ )

নথিনাঞ্চ নদীনাঞ্চ শৃঙ্গিণাং শস্ত্রপাণিনাম্ ।  
বিশ্বাসো নৈব কর্তব্যঃ স্ত্রীষু রাজকুলেষু চ ॥

• বেগবতী নদী আর নারী শস্ত্রধারী,  
নথী শৃঙ্গী জন্তু আর রাজ-কর্মচারী ।  
এ সকলে বিশ্বাস না করিবে কখন,  
করিলে বিষম ফল হবে সংঘটন ॥

কুতঃ কিং গ্রহীতবাম্ ।

( ৬২ )

বিবাদপামৃতং গ্রাহমমেধাদপি কাঞ্চনম্ ।  
নীচাদপ্যুত্তমাং বিদ্যাং স্ত্রীরত্নং দুক্ষু লাদপি ॥  
বিষেও থাকিলে সুধা করিবে গ্রহণ,  
কুস্থান হইতে তুলি লইবে কাঞ্চন ।  
নীচজাতি হইতেও সুবিদ্যা শিখিবে,  
কন্টারত্ন হীনকুল হ'তেও লইবে ॥

নারীস্বাভাবিকগুণঃ ।

( ৬৩ )

স্ত্রীণাং দ্বিগুণ আহারো লজ্জা চাপি চতুর্গুণা ।  
সাহসং ষড়্-গুণং চৈব কামশচাক্ষেপগুণঃ স্মৃতঃ ॥

দ্বিগুণ পুরুষ হ'তে নারীর আহার,  
লজ্জা হয় চারিগুণ অধিক তাহার ।



সাহস ষড়্গুণ বেশী নারীদেহে রয়,  
 কাম আটগুণ তার জানিবে নিশ্চয় ॥  
 অনৃতং সাহসং মায়া মূৰ্খত্বমতিলোভিতা ।  
 অশৌচত্বং নির্দয়ত্বং স্ত্রীণাং দোষাঃ স্বভাবজাঃ  
 অশুচিতা নির্দয়তা অসত্য ভাষণ,  
 লোভিতা মূৰ্খতা আর মায়া প্রকটন ।  
 অবিচারে সব কাজে সাহস প্রকাশ,  
 এ সব নিসর্গ-দোষ স্ত্রীতে করে বাস ॥  
 প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

## দ্বিতীয়ঃ অধ্যায়ঃ ।

মৌভাগ্য-প্রশংসা ।

( ১ )

ভোজ্যং ভোজনশক্তিঞ্চ রতিশক্তিব্রাহ্মণা ।  
 বিভবো দানশক্তিঞ্চ নান্নস্য তপসঃ ফলম্ ॥  
 ভোজনের বস্তু আর আহারে ক্ষমতা,  
 ঐশ্বর্য্য-মাৎসর্য্যহীন প্রদানে পটুতা ।  
 উত্তমা রমণী রতিশক্তি এ সকল,  
 মানবের নহে অল্প তপস্যার ফল ॥

( ২ )

যস্য পুত্রো বশীভূতো ভার্য্যা ছন্দামুগামিনী  
 বিভবে যশ্চ সন্তুষ্টৈস্তস্য স্বর্গ ইহৈব হি ॥  
 এ সংসারে যার পুত্র বশীভূত রয়,  
 সকল বিষয়ে পত্নী অনুগত। ইয় ।

সন্তুষ্ট যাহার মন যথাপ্রাপ্ত ধনে,  
এখানেই তার স্বর্গ বলে বিজ্ঞজনে ॥

পিতা-পুত্র-মিত্র-পত্নীপ্রশংসা ।

( ৩ )

তে পুত্রা যে পিতুর্ভক্তাঃ স পিতা যন্ত পোষকঃ  
তন্মিত্রং যত্র বিশ্বাসঃ সা ভার্যা যত্র নিরুতিঃ ॥

সেই পুত্র, পিতৃপদে ভক্ত অনুক্ষণ,  
সেই মিত্র, যিনি হন বিশ্বাসভাজন ।  
সেই পিতা, সদা যিনি করেন পালন,  
সেই পত্নী, শোক তাপ যে করে বারণ ॥

দুর্গিত্ত্বম্ ।

( ৪ )

পরোক্ষে কার্যাহস্তারং প্রত্যক্ষে প্রিয়বাদিনম্ ।  
বর্জয়েত্তাদৃশং মিত্রং বিষকুস্তং পয়োমুখম্ ॥

অসাক্ষাতে কার্য্যনাশ করে যেই জন,  
সমক্ষেতে করে প্রিয় মধুর ভাষণ ।  
বিষে পরিপূর্ণ কুস্ত মুখেমাত্র ক্ষীর,  
তাজিবে তাদৃশ দৃষ্ট বন্ধুজনে ধীর ॥

অতিবিশ্বাস-দোষঃ ।

( ৫ )

ন বিশ্বসেৎ কুমিত্রে চ মিত্রে চাতি ন বিশ্বসেৎ ।  
কদাচিৎ কুপিতং মিত্রং সর্ব্বং গৃহং প্রকাশয়েৎ ॥

দুঃমিত্রে কভু নাহি বিশ্বাস করিবে,  
 মিত্রেও, একান্ত নাহি বিশ্বাস রাখিবে।  
 কি জানি কখনও যদি মিত্র করে রোষ,  
 করিতেও পারে ব্যক্ত গুহ সব দোষ ॥

মন্ত্রগুপ্তিঃ ।

( ৬ )

মনসা চিন্তিতং কার্য্যং বাচা নৈব প্রকাশয়েৎ  
 মন্ত্রেণ রক্ষয়েদ্ গূঢ়ং কার্য্যঞ্চাপি নিয়োজয়েৎ ॥

মনের চিন্তিত কার্য্য বাক্যে না করিবে,  
 মন্ত্রণায় গূঢ়কার্য্য গোপন করিবে।  
 যদি হয় গুপ্তকার্য্যে লোক নিয়োজিতে,  
 মন্ত্রণায় সাধ তাহা সাবহিত চিতে ॥

পরগৃহবাস-নিন্দা ।

( ৭ )

কন্টকং খলু মূৰ্খত্বং কন্টকং খলু যৌবনম্ ।  
 কন্টকং কন্টতরুণৈব পরগেহনিবাসনম্ ॥

মূৰ্খতায় মানবের অতিশয় ক্লেশ,  
 যৌবনে চঞ্চল চিত্ত তা হ'তে বিশেষ।  
 কষ্ট হ'তে কষ্টতর পরগৃহে বাস,  
 সাবধান হও ইথে যদি সুখ-আশ ॥

দ্রব্যোৎকর্ষণাকরভেদঃ ।

( ৮ )

শৈলে শৈলে ন মানিক্যং মৌক্তিকং ন গজে গজে ।

সাধবো নহি সর্বত্র চন্দনং ন বনে বনে ॥

না মিলে মানিক কভু সকল গিরিতে,  
নাহি থাকে মুক্তা কভু সকল করীতে ।  
সব স্থানে কভু নাহি মিলে সাধুজন,  
না মিলে সকল বনে সুরভি চন্দন ॥

নিয়োগ-নিপুণতা ।

( ৯ )

পুত্রাশ্চ বিবিধৈঃ শীলৈর্নিয়োজ্যাঃ সততং বুদ্ধৈঃ ।

নীতিজ্ঞাঃ শীলসম্পন্না ভবন্তি কুলপূজিতাঃ ॥

নানা নীতিযুক্ত শিষ্টাচারে বিজ্ঞজন,  
করিবেক পুত্রগণে নিতা নিয়োজন ।  
নীতিজ্ঞ অশীল কুলে যে সব তনয়,  
বংশের ভূষণ বলি তারা গণ্য হয় ॥

পুত্রশিক্ষা-প্রসঙ্গঃ ।

( ১০ )

মাতা শত্রুঃ পিতা বৈরী বালো যাভ্যাং ন পাঠ্যতে

সভামধ্যে ন শোভেত হংসমধ্যে বকো যথা ॥

জনক-জননী হন শত্রুর সমান,  
তনয়েরে তাঁরা যদি বিদ্যা না শিখান ।

পণ্ডিত-সভাতে মূৰ্খ শোভা নাহি পায়,  
যেমন বকের শোভা হংসের সভায় ॥

( ১১ )

লালনাদ্ বহবো দোষাস্তাড্‌নাদ্ বহবো গুণাঃ ।  
তস্মাৎ পুত্রঞ্চ শিষ্যঞ্চ তাড়য়েন্ন তু লালয়েৎ  
সন্তানে আদর দিলে বহু দোষ হয়,  
শাসনে অশেষ গুণ জানিবে নিশ্চয় ।  
অতএব কিবা পুত্র কিবা ছাত্রগণে,  
না দিবে আদর কভু রাখিবে শাসনে ॥

( ১২ )

শ্লোকেন বা তদর্কেন তদর্কাক্ষরেণ বা ।  
অবক্ষ্যৎ দিবসং কুর্যাদ্‌দানাধ্যয়নকর্ম্মভিঃ ॥

এক কিংবা অর্কশ্লোক কর অধ্যয়ন,  
কিংবা পড় তার অর্ক—তদর্ক চরণ ।  
অধ্যয়ন-অধ্যাপনা কার্যে মতিমান,  
সার্থক করিবে দিন হয়ে সাবধান ॥

অগ্নিবৎ পীড়কোল্লেষঃ ।

( ১৩ )

কান্তাবিযোগঃ স্বজনাপমানো,  
রণস্য শেষঃ কুন্‌পস্য সেবা ।  
দরিদ্রভাবো বিষনা সভা চ,  
বিলাগ্নিঠৈতে প্রদহন্তি কারম্ ॥

পত্নীর বিয়োগ-ব্যথা সহ্য নাহি হয়,  
যুদ্ধে জয়ী শত্রু গীড়া দেয় অতিশয় ।  
স্বজনের কৃত অপमानে অতিক্রেশ,  
কুৎসিত-নৃপতি-সেবা অসহ্য বিশেষ ॥  
সংসারে দারিদ্র-যোগ দুঃখের নিদান,  
সে সভা বিষমা যথা নাই জ্ঞানবান ।  
এ সব অশুভ যোগ সংঘটন যার,  
অগ্নি বিনা দেহ হয় দগ্ধ নিত্য তার ॥

বিনাশহেতু-বর্ণনম্ ।

( ১৪ )

নদীতীরে চ যে স্বক্ষাঃ পরগেহেষু কামিনী ।  
মদ্বিহীনাশ্চ রাজানঃ শীঘ্রং নশ্ত্যন্ত্যসংশয়ম্ ॥

নদীতীরে অবস্থিত মহীকুহগণ,  
পরগৃহে যে কামিনী করয়ে যাপন ।  
আর যেই সচিব-বিশৌন মহীপতি,  
কুব নাশ পায় শীঘ্র শাস্ত্রের ভারতী ॥

বলবিশেষ-প্রশংসা ।

( ১৫ )

বলং বিদ্যা চ বিপ্রাণাং রাজ্ঞাং সৈন্যবলং তথা ।  
বলং বিত্তং চ বৈশ্যানাং শূদ্রাণাঞ্চ কনিষ্ঠিকা ॥

ব্রাহ্মণের বেদবিদ্যা সুবিশেষ বল,  
রাজার সৈনিক-বল জানিবে প্রবল ।

বৈশ্ণব বিভব বল বলি গণ্য হয়,  
শূদ্রের শুশ্রূষা বল জানিবে নিশ্চয় ॥

নির্ধন-নিদা ।

( ১৬ )

নির্ধনং পুরুষং বেষ্ঠা প্রজা ভগ্নং নৃপং ত্যজেৎ ।  
খগা বীতফলং বৃক্ষং ভুক্তা অভ্যাগতা গৃহম্ ॥  
নির্ধন পুরুষে বেষ্ঠাগণ ত্যাগ করে,  
রাজ্যনাশ হলে ত্যজে প্রজারা রাজারে ।  
ফলহীন বৃক্ষে পক্ষী না করে আশ্রয়,  
ভোজনান্তে গৃহি-গৃহ অতিথি ত্যজয় ॥

( ১৭ )

অদৃষ্টপূর্ব্বা বহবঃ সহায়াঃ সর্ব্বৈ পদস্থস্ত ভবন্তি বশ্চাঃ ।  
অর্থৈর্বিহীনস্ত পদচ্যুতস্ত ভবেদ্ধি কালে স্বজনো হি শত্রুঃ  
যে মানব হয় সদা পদে প্রতিষ্ঠিত,  
সকলেই তার বাধ্য থাকে সুনিশ্চিত ।  
সাহায্য অজ্ঞাতসারে করে থাকে তার,  
দরিদ্রের প্রতি কিন্তু উল্টো ব্যবহার ।  
ভাগ্যবশে পদচ্যুত যদি কেহ হয়,  
মিত্রও তাহার শত্রু-তুল্য হয়ে রয় ॥

স্বার্থ সম্বন্ধ-কথা ।

( ১৮ )

গৃহীত্বা দক্ষিণাং বিপ্রান্ত্যজন্তি যজমানকম্ ।  
প্রাপ্তবিদ্যা গুরুং শিষ্যা দক্ষারণ্যং ব্রূগান্তথা ॥

ক্রিয়ার দক্ষিণা বিজ যদি হাতে পান,  
মজমান-গৃহ ত্যজি নিজগৃহে যান ।  
বিদ্যা লভি শিষ্য যায় গুরুরে ছাড়িয়া,  
দন্ধ বন ত্যজি পশু যায় পলাইয়া ॥

( ১৯ )

বৃক্ষং ক্লীণফলং ত্যজন্তি বিহগাঃ শুষ্কং সরঃ সারসাঃ,  
নিদ্রাব্যং পুরুষং ত্যজন্তি গণিকা ভ্রষ্টপ্রিয়ং মদ্রিণঃ ।  
পুষ্পং পৰ্য্যুষিতং ত্যজন্তি মধুপা দন্ধং বনাস্তং মৃগাঃ,  
সর্বঃ কার্যাবশাজ্জনোহভিরমতে কস্তান্তি কো বল্লভঃ ॥

কলহীন তরু ত্যজে বিহঙ্গমগণ,  
সারসেরা শুষ্ক সরঃ করয়ে বর্জন ।  
নিধন পুরুষে ত্যাগ করে গণিকায়,  
মদ্রী ত্যাগ করে রাজ্যরহিত রাজায় ।  
পৰ্য্যুষিত পুষ্প ত্যাগ করে ভৃঙ্গগণ,  
মৃগগণ করে ত্যাগ দাবদন্ধ বন ।  
প্রয়োজনবশে সবে সদা রত হয়,  
বিনাপ্রয়োজনে কেহ প্রিয় কারো নয় ॥

মিত্রভায়া অপাত্রত্বম্ ।

( ২০ )

দুরাচারী দুষ্কৃষ্টিদুর্ভাবাসী চ দুর্জ্ঞানঃ ।  
যস্মৈত্রী ক্রিয়তে পুংসা স তু নীঘ্রং বিনশতি  
কুৎসিত আচার যার দৃষ্টি পাপময়,  
দুষ্কৃষ্টস্থানে বাস যার নিন্দিত আশয় ।



এ সকল সনে মৈত্রী যে করে স্থাপন,  
অচিরে তাহার মৃত্যু কে করে বারণ ?

সমানমৈত্রী-প্রশংসা ।

( ২১ )

সমানে শোভতে প্রীত রাজ্ঞি সেবা চ শোভতে  
বাণিজ্যং ব্যবহারেষু স্ত্রী দিব্যা শোভতে গৃহে ॥ •

সমানে সমানে ভাল হয় ভালবাসা,  
ভাল হয় রাজসেবা যদি সুখে আশা ।  
বাণিজ্য শোভন হয় ক্রয় ও বিক্রয়ে,  
সুন্দরী নারীর শোভা নিজের আলয়ে ॥

স্থানোৎকর্ষঃ ।

( ২২ )

স্থানস্থিতস্য পদস্য মিত্রে সলিল-ভাস্করৌ ।  
স্থানচ্যুতস্য তস্মৈব ক্লেদ-দাহকরাবুভৌ ॥

সরোবরে সরসিজ থাকে যতক্ষণ,  
স্থায়ী আর জল করে মিত্রতা রক্ষণ ।  
কিন্তু সে কমলে যদি তুলে লয়ে যায়,  
স্থায়ী করে দক্ষ তারে সলিল পচায় ॥

শরীররক্ষণ-প্রশংসা ।

( ২৩ )

সর্বমেব পরিত্যজ্য শরীরমনুপালয়েৎ ।  
শরীরস্য প্রনষ্টস্য সর্বমেব বিনশ্চতি ॥

## দ্বিতীয়ঃ অধ্যায়ঃ ।

সব পরিত্যাগ করি কেবল শরীর,  
সকল প্রযত্নে রক্ষা করিবেন ধীর ।  
সকলের মূল দেহ যদি নষ্ট হয়,  
সকল বিনষ্ট হ'ল আশ্রমে নিশ্চয় ॥

### কুগৃহবাস-নিন্দা ।

বরং হি নরকে বাসো ন চ দুষ্চরিতে গৃহে  
• নরকাং ক্ষীয়তে পাপং কুগৃহাং পরিবর্দ্ধতে ॥

বরঞ্চ নরকে বাস কিছু ভালো হয়,  
দুষ্চরিত্রে অপবিত্র গৃহে বাস নয় ।  
নরকভোগের পর পাপ হয় ক্ষয়,  
কুগৃহ-নিবাসে পাপ হইবে সঞ্চয় ॥

### পরাদীনতা-নিন্দা ।

( ২৫ )

বরং বনং বরং ভিক্ষা বরং ভারোপজীবনম্  
বরং মৃত্যুঃ শরীরস্থ নাধিকারেণ জীবনম্ ॥

বরং বনে বাস আর ভিক্ষানে জীবন,  
বরং শ্রমজীব-কার্যে জীবন ধারণ ।  
দেহের বিনাশ বরং অল্প প্রিয় হয়,  
স্বাতন্ত্র্যহীন জীবন নিন্দিত নিশ্চয় ॥

আনুগত্যোপায়ঃ ।

( ২৬ )

জনশ্রায়মালোক্য যো যথা পরিতুষ্যতি ।

তং তথৈবানুবর্তেত পরারাদনপণ্ডিতঃ ॥

যে জন যাহাতে সদা পরিতুষ্ট হয়,

তাহাই করিবে তার বুদ্ধি আশ্রয় ।

পর-আরাধনে যিনি একান্ত নিপুণ,

শিখিতে হইবে তার এই মহাশুণ ॥

( ২৭ )

যস্য যস্য হি যো ভাবস্তস্য তস্য বিভাব্য তম্

অনুপ্রবিশ্য মেধাবী তং তমাত্মবশং নয়েৎ ॥

স্বভাব যেরূপ যার বুদ্ধিতে পারিবে,

সেই ভাবে মিশি তারে স্ববশে আনিবে ।

ভাবে ভাব মিশাইয়া প্রবেশি অস্তরে,

বিজ্ঞজন বাধ্য করে সবে অকাতরে ॥

বিদ্যাপ্রশংসা ।

( ২৮ )

বরং দরিদ্রঃ শ্রুতিশাস্ত্রপাঠকো

নচার্থযুক্তঃ শ্রুতিশীলবর্জিতঃ ।

সুলোচনঃ ক্ষীণপটোহপি শোভতে,

ন নেত্রহীনঃ কনকাদ্যলঙ্কিতঃ ॥

বেদাধ্যায়ী যদি কভু দরিদ্রও হয়,

নিশ্চয় জানিবে তাহা স্নানার বিষয় ।

কিন্তু বেদজ্ঞানহীন আচার-বর্জিত,  
পণ্ডিত-সমাজে নহে হয় প্রশংসিত ॥  
ছিন্ন-জীর্ণ-পরিধান যাহার বসন,  
সেও শোভা পায় যদি হয় সুলোচন ।  
কিন্তু স্বর্ণবিভূষণে হ'লেও ভূষিত,  
নেত্রহীন নাহি হয় কদাপি শোভিত ॥

( ২৯ )

মাতেব রক্ষতি পিতেব হিতে নিযুক্তে,  
কাস্তেব চাভিরময়তাপনীয় দুঃখম্ ।  
কীর্ত্তিক দিস্কু বিতনোতি দদাতি লক্ষ্মীং,  
কিং কিং ন সাধয়তি কল্পলতেব বিদ্যা ॥

রক্ষা করে যাহা নিজ জননীর মত,  
জনক সদৃশ সদা হয় হিতে রত ।  
নানাবিধ দুঃখ নাশি রতি-সম্বিধান,  
অলুক্ষণ করে যেই পত্নীর সমান ॥  
দিকে দিকে কীর্ত্তি করে সতত বিস্তার,  
বিতরণ করে আর ঐশ্বর্য্য অপার ।  
অসাধ্য কি আছে বল এ হেন বিজ্ঞার,  
বিচারিয়া সেই বিদ্যা সাধ অনিবার ॥

( ৩০ )

বিদ্যা নাম নরশ্চ রূপমধিকং প্রচ্ছন্নগুপ্তং ধনম্,  
বিদ্যা ভোগকরী যশঃশুভকরী বিদ্যা গুরুগাং গুরুঃ ।  
বিদ্যা বন্ধুজনো বিদেশগমানে বিদ্যাক্ষয়ং লক্ষ্যলম্,  
বিদ্যা রাজস্ব পূজ্যতে বহুধনো বিদ্যাবিহীনঃ পশুঃ ॥

কৃশের আধিক্য হয় নরের বিদ্যায়,  
 বিদেশে বন্ধুর মত বিদ্যা সঙ্গে যায়।  
 ভোগ-যশ মানবেষে বিদ্যা করে দান,  
 নৃপতি সমীপে বিদ্যা বাড়ায় সম্মান ॥  
 হিতার্থী গুরুর গুরু জানিবে বিদ্যায়,  
 সর্বথা সুগুপ্ত ভাবে রক্ষা করা যায়।  
 অক্ষয় সদল বিদ্যা, বিদ্যাশীন যেই,  
 ধনী হইলেও লোকে পণ্ডতুল্য সেই ॥

( ৩১ )

হস্তর্ঘ্যতি ন গোচরং কিমপি শং পুংগতি সর্বাত্মনা,  
 হর্ষিত্যঃ প্রতিপাদ্যমানমনিশং স্বক্টিং পরাং গচ্ছতি ।  
 কল্পান্তেষপি ন প্রয়াতি নিধনং বিদ্যাখ্যামন্তর্ধনম্,  
 যেষাং তান্ প্রতি মানমুজ্জ্বলত নৃপাঃ কন্তেঃ সহ স্পর্ধিতে  
 হিংসকের প্রতিহিংসা আভাবিক হয়,  
 বিদ্যার বেলায় কিন্তু তাহা কভু নয়।  
 বিদ্যায় করিলে হিংসা সে তাহা না করে,  
 সর্বপ্রাণে হিংসকের কুশল বিতরে ॥  
 প্রার্থি-জনে দানে বিদ্যা কভু না ফুরায়,  
 দানে-দানে প্রতিদিন বাড়িয়াই যায়।  
 কল্পান্তেও কভু তার না হয় মরণ,  
 এমনি অপূর্ণ বিদ্যা হৃদয়ের ধন ॥  
 যারা হন সেই বিদ্যাধনে ধনবান,  
 হে নৃপ ! তাঁদের প্রতি দেখাও সম্মান  
 সাধারণ ধনে যারা হয় ধনবান,  
 কোনক্রমে তারা নয় তাঁদের সমান ॥

( ৩২ )

বিদ্বত্ত্বঞ্চ নৃপত্বঞ্চ নৈব তুলাং কদাচন ।

স্বদেশে পূজাতে রাজা বিদ্বান্ সৰ্ব্বত্র পূজাতে ॥

বিদ্যা আর রাজপদ না হয় সমান,

উভয়ের এ জগতে নহে তুলা মান ।

কেবল নিজের দেশে রাজা পূজা পায়,

পাণ্ডিত পূজিত হন যথায় তথায় ॥

( ৩৩ )

ধনস্ত যস্তাশ্চ ন রাজতো বা, ন চৌরতো বাপি ভয়ং কদাচিৎ ।

বিদ্যাখ্যামন্তর্দ্বন্দ্বনমর্জয়েত্ত্বং, অশ্রদ্ধনং নশ্রুতি সৰ্ব্বমেব ॥

যে ধনের নাই ভয় নৃপতি হইতে,

তৎকরে যে ধন কভু না পারে লইতে !

সে বিদ্যা আঞ্জবে অশ্রুতের মধাধন,

সর্বরূপে নষ্ট হয় সাধারণ ধন ॥

বিদ্যাধি-ব্যবহারঃ ।

( ৩৪ )

অহেরিব গগান্তীতো মিস্ট্রান্নাচ্চ বিষাদিব ।

রাক্ষসীভ্য ইব স্ত্রীভ্যঃ স বিদ্যা মধিগচ্ছতি ॥

দলে মেশা বিদ্যার্থীর সমুচিত নয়,

সপেরি সমান ভাবে করিবেক ভয় ।

অধিক মিষ্টানে ব্যাধি-সম্ভাবনা আছে,

তাই বিষবৎ না যাইবে তার কাছে ।

রাক্ষসীরা নরে করে সর্বদা ভক্ষণ,  
মানিবে রাক্ষসী সম সর্বথা স্ত্রীজন ।  
এইরূপ মনে যার সদা থাকে ভয়,  
বিদ্যালাভ তার ভাগ্যে হইবে নিশ্চয় ॥

বশীকরণ-নীতিঃ ।

( ৩৫ )

উত্তমঃ প্রণিপাতেন শূরো ভেদেন যুজ্যতে ।  
নীচঃ স্বল্পপ্রদানেন সমস্তুল্যপরাক্রমৈঃ ॥

উত্তমে আনিবে বশে প্রণতি করিয়া,  
দুর্বল করিবে বীরে ভেদবুদ্ধি দিয়া ।  
করিবে অত্যল্পদানে বাধ্য নীচজনে,  
সমানে করিবে বশ বল প্রদর্শনে ॥

কৃপণানন্দা ।

( ৩৬ )

তাজেৎ স্বামিনমত্যাগ্র-মনুগ্রাৎ কৃপণং তাজেৎ ।  
কৃপণাদবিশেষজ্ঞং সর্বথা পরুষাক্ষরম্ ॥

অতিক্রোধী প্রভুরেও করিবে বর্জজন,  
তা'হতে কৃপণ প্রভু বর্জনীয় হয় ।  
তা হ'তেও মূর্থ প্রভু বর্জনীয় হয়,  
বর্জিবে পরুষতাবী প্রভুরে নিশ্চয় ॥

( ৩৭ )

অর্থেন কিং কুপণহস্তগতেন তেন,  
রাপেণ কিং গুণপরাক্রমবর্জিতেন ।  
মিত্রেণ কিং বাসনকালপরান্বুখেন,  
জ্ঞানেন কিং বহু শঠাধিকমৎসরেণ ॥

কুপণের হাতে যদি গিয়া পড়ে ধন,  
কোনো কাণ্ডে সেই ধনে না হয় সাধন ।  
বলবীৰ্য্য-বিবর্জিত গুণহীন জন,  
যেবা, রথা তার রূপে কিবা প্রয়োজন ?  
আপদে বিপদে যদি হয় পরাঙ্মুখ,  
হেন মিত্র লাভ হলে কিবা আছে সুখ ।  
খাবিলে বিপুল জ্ঞান কিবা ফল হয়,  
শঠতা-মাৎসর্য্যে যার দূষিত হৃদয় ॥

( ৩৮ )

সংকিতং ক্রতুযু নোপযুজ্যতে,  
যাচিতং গুণবতে ন দীয়তে ।  
তৎ কদর্য্য-পরিসঙ্গতং ধনম্,  
চোর-পাৰ্থিব-গৃহেষু ভূজ্যতে ॥

যাগকার্য্যে অসুধন যদি না ব্যয়িত,  
গুণবান্ প্রার্থিজনে না হয় অর্পিত ।  
কুপণ জনের হস্তগত সেই ধন,  
চোর কিংবা রাজা তাহা করিবে গ্রহণ ॥



( ৩৯ )

সঙ্কিতং নিহিতং ভূমৌ পরানুষ্ঠেৎ নৃত্যনৃত্যঃ ।  
আখ্যারিব কদর্যাস্তা ধনং দুঃখায় কেবলম্ ॥

ভূগর্ভেতে যতনে প্রাথিত করি রাখে,  
মাকে মাকে সাধানে স্পর্শ করে দেখে ।  
যে জন রূপণ তার মুসিকের মত,  
দুঃখের কারণ হয় ধন অসংকলিত ॥

( ৪০ )

ন কল্পাতে বা পরলোক-সিন্ধয়ে,  
ন কীর্ত্তয়ে নাপি স্থথোপভুক্তয়ে ।  
তয়া মনস্তাপভুবৈব কিং শ্রিয়া,  
হৃভার্য্যায়ৈব স্বপদার্থবিন্ধ্যয়া ॥

যাহা হ'তে নাশি হয় পরকাল জয়,  
নাশি যশ নাশি ভোগসুখের উদয় ।  
সেরূপ সম্পদে পদে পদে মনঃক্লেশ,  
লভিবে মানবে ইহা জানিবে বিশেষ ॥  
কুপরাই হইতে যথা ক্রুদ্ধ ধর্ম্মদ্বার,  
সেধনে জানিবে তথা নিতান্ত অসার ॥

( ৪১ )

যদর্জ্জিতং প্রাণহরৈঃ পরিশ্রমৈঃ, মৃতস্য তং সংবিভজন্তি রিকুণ্ঠিত-  
কৃতঞ্চ যদু-কৃতমর্থলিপ্সয়া, তদেব দৈবোপহৃতস্য যৌতুকম্ ॥

প্রাণপাত পরিশ্রমে অর্জ্জিত যে ধন,  
মরিলে বণ্টন ক'রে লয় অংশিগণ ।

সেই অর্থ লাভাশায় হ'ল যে দুকৃত,  
যৌতুক স্বরূপে তাহা হবে অনুমত ॥

( ৪২ )

দীন। বিবসনা ক্রাফাঃ কপালাঙ্কিত-পাণয়ঃ ।

দর্শয়ন্তীহ লোকানামদাতুঃ ফলমীদৃশম্ ॥

ইহ কালে কবে না যে কহু কিছু দান,

এই চিহ্ন হবে তার দেহে বিদ্যমান ।

দীন, বস্ত্রহীন, ক্রাফ, ভিক্ষাপাত্র করে,

বিশেষ মড়ার খুলি লয়ে ভিক্ষা করে ॥

( ৪৩ )

দানং ভোগো নাশঃ, তিস্রো গত্যো ভবন্তি বিত্তস্য

যো ন দদাতি ন ভুঙক্তে, তস্য তৃতীয়া গতিনাশঃ ॥

দান, ভোগ, নাশ,—গতি এ তিন ধনের,

না খেলে না দিলে যোগ হয় তৃতীয়ের ॥

বিমর্শ-গ্রহাংসা ।

( ৪৪ )

চলতোকেন পাদেন তিষ্ঠতোকেন বুদ্ধিমান্ ।

নাপরীক্ষ্য পরং স্থানং পূর্বমায়তনং ত্যজেৎ ॥

প্রথম পদেতে গতি করিয়া ধীমান,

দ্বিতীয়ে করিয়া ভর কয়ে অবস্থান ।

নিশ্চয় না করি পরস্থান বুদ্ধিমান,

ভ্যাগ না করিবে কভু নিজ পূর্বস্থান ॥

শত্রুত্যাগ-কর্তব্যতা ।

( ৪৫ )

দেশং ত্যজেৎ বৃত্তিহীনং সযুগ্মিকং সমাবিশেৎ  
 ত্যজেৎ কুপণভূপালং শত্রুং সামান্যতস্ত্যজেৎ ॥

বৃত্তির ব্যবস্থা যেথা আছে সবিশেষ,  
 বুদ্ধিমান্ সেই দেশে করিবে প্রবেশ ।  
 যে দেশে জীবিকা নাহি হয় উপার্জন,  
 সেই দেশ অবশ্যই করিবে বর্জন ॥  
 কুপণ নৃপতি আর শত্রু সাধারণ,  
 ইহাও যতনে ত্যাজ্য বলে বিজ্ঞজন ॥

নারীনদ্যোস্তল্যতা ।

( ৪৬ )

নদাশ্চ নার্যাশ্চ সমস্বভাবাঃ,  
 স্নাত্তৌষভাবেন বলাধিকরাঃ ।  
 তৌষৈশ্চ দৌষৈশ্চ নিপাতয়ন্তি,  
 নদো হি কুলানি কুলানি নার্যাঃ ॥

নদী নারী উভয়েই স্বভাবে সমান,  
 নদী বেগে নারী কামে যেন একপ্রাণ ।  
 জল-বেগে নদী সদা ভাঙ্গে নিজ কুল,  
 স্বভাব দূষিত হ'লে নারী নাশে কুল ॥

শ্রিয়ো বৈয়র্থ্যম্ ।

( ৪৭ )

কিং তয়া সুমহত্যাপি শ্রিয়া দেশান্তরস্থয়া ।

রিপবো যাং ন পশ্যন্তি স্তহস্তিৰ্যা ন ভুজ্যতে ॥

দেশান্তরে থাকে যদি অতুল বিভব,

কেবা তার প্রতি করে বিশিষ্ট-গোরব ?

মিত্র যাহা না ভুঞ্জিল, শত্রু না দেখিল,

তাহার গোরব তবে কোথায় রহিল ।

পরিহার্য্য-কর্ম্মোপদেশঃ ।

( ৪৮ )

যস্মিন্ কর্ম্মণি সিন্ধেহপি লভ্যতে ন ফলোদয়ঃ

অসিন্ধে তু মহদুঃখং তদবুধঃ কথমাচরেৎ ॥

যে কার্য্য হ'লেও সিদ্ধি নাহি ফলোদয়,

অসিন্ধ হইলে কিন্তু মহাদুঃখ হয় ।

সেব্রূপ নিষ্ফল কার্য্য বিচারিয়া মনে,

কাঁবেন পরিত্যাগ নৃদা বিজ্ঞজনে ॥

কর্ম্মফলম্ ।

( ৪৯ )

নিপানমিব মণ্ডুকাঃ সরঃ পূর্ণমিবাণ্ডজাঃ ।

শুভকর্ম্মাণমায়ান্তি সহায়ান্ত ধনানি চ ॥

কর্ম্মবশে ভেক যথা অল্পজলে রয়,

মৌনগণ প্রাপ্ত হয় পূর্ণ জলাশয় ।

তদ্রূপ সুকৰ্মফলে শুভকৰ্ম্ম-জন,  
সহায় সম্পদলাভ করে অল্পক্ষণ ॥

পূৰ্বকৃত-সুকৃত-কলম ।

( ৫০ )

মনোহনুকূলাঃ প্রমদাঃ রূপবতাঃ সলঙ্কতাঃ ।  
বাসঃ প্রাসাদপৃষ্ঠেষু ভবন্তি শুভকৰ্ম্মণাম্ ॥

মনোমত নারী সলঙ্কারা রূপবতী,  
আর মহাসুখপ্রদ প্রাসাদে বসতি ।  
যারা নিত্য করে শুভকৰ্ম্ম আচরণ,  
তাহাদের ভাগ্যে ইহা হয় সংঘটন ॥

উদ্যমক্রমঃ ।

( ৫১ )

শনৈঃ কস্থা শনৈঃ পস্থাঃ শনৈঃ পৰ্বতলঙ্ঘনম্ ।  
শনৈর্বিদ্যা চ ধৰ্ম্মশ্চ পৰ্কেভ্যানি শনৈঃ শনৈঃ ॥

কাঁথা-শিল্প, দীর্ঘপথ-অতিক্রম, আর,  
পৰ্বত-লঙ্ঘন, বিদ্যাৰ্জন, ধৰ্ম্মাচার ।  
অল্পে অল্পে উদ্যম করিলে অবিরত,  
এ পঞ্চ কৰ্ম্মেতে সিদ্ধি হয় সুনিশ্চিত ॥

শাস্ত্রতত্ত্বলক-কৰ্ম্মাণি ।

( ৫২ )

শাস্ত্রতৎ বিধিবদানং শাস্ত্রতৎ সত্যভাষণম্ ।  
শাস্ত্রতৎ প্রণুণা বিদ্যা হৃদ্যাং মিত্রঞ্চ শাস্ত্রতম্ ॥

বিধি অনুসারে দান জানিবে অক্ষয়,  
সত্য ভাষণের ফল ক্ষয় নাহি হয় ।  
গুণাবিত জ্ঞান আর মিত্র সহৃদয়,  
কোনো কালে ইহাদের নাহি হয় ক্ষয় ॥

বিদ্যার্থিলক্ষণম্ ।

( ৫৩ )

ন ভোজনে বিলম্বী স্ম্যৎ ন চ স্ম্যৎ স্ত্রীষু সেবকঃ ।  
সুদূরমপি বিদ্যার্থী ব্রজেদৃগরুড়-বেগবৎ ॥

ভক্ষণে অধিককাল ক্ষেপ না করিবে,  
কদাচ স্ত্রীজনে অনুরাগী না হইবে ।  
বেগগামী গরুড়ের গতির মতন,  
বিদ্যার্থী সুদূর পথ করিবে গমন ॥

( ৫৪ )

যে বালভাবে ন পঠন্তি বিদ্যাং,  
যে যৌবনস্থা অধনা অধীরাঃ ।  
তে শোচনীয়া ইহ জীবলোকে,  
মনুষ্যরূপেণ মৃগাশ্চরন্তি ॥

যারা বাল্যকালে বিদ্যা নাহি উপার্জিল,  
যৌবনে অধন আর অধীর রহিল ।  
তারা জীবলোকে নানা অন্ততাপ পায়,  
নররূপী মৃগতুল্য চরিয়া বেড়ায় ॥

সংপথ-নির্দেশঃ ॥

( ৫৫ )

তর্কোহপ্রতিষ্ঠঃ শ্রুতয়ো বিভিন্নাঃ,  
 নাসৌ মুনির্ষশ্চ মতং ন ভিন্নম্ ।  
 ধর্মশ্চ তদ্বৎ নিহিতং গুহায়াম্,  
 মহাজনো যেন গতঃ স পশ্চাৎ ॥

তর্কেতে সিদ্ধান্ত কদাচিত নহে স্থির,  
 পরস্পর বিরুদ্ধতা রয়েছে ঋতির ।  
 হেন মুনি নাই যার ভিন্ন নহে মত,  
 ধর্মতত্ত্ব হয় জ্ঞানি-জ্ঞান-গুহাগত ।  
 তাই বলি শাস্ত্র-বিধি মাথায় লইয়া,  
 মহাজন-দৃষ্ট পথে যাইবে চলিয়া ॥

পরহৃদয়-ভাব-জ্ঞানোপায়ঃ ।

( ৫৬ )

আকারৈরিঙ্গিতৈর্গতা চেফ্টয়া ভাষণেন চ ।  
 নেত্রবস্ত্রবিকারান্ত্যাং জ্ঞায়তেহস্তর্গতং নৃণাম্  
 আকার ইঙ্গিত গতি উদ্যম ভাষণে,  
 নেত্রের বিকৃতি মুখভঙ্গী সন্দর্শনে ।  
 সংসারের ব্যবহারে সুবিজ্ঞ সুধীর,  
 মানবের মনোগত করে লবে স্থির ॥

( ৫৭ )

উদীরিতার্থঃ পশুনাপি বুধ্যতে,  
 হৃশ্চ নাগশ্চ বহন্তি চোদিভাঃ ।

অনুত্তমপূহতি পণ্ডিতো জনঃ,  
পরেঙ্গিতজ্ঞানফলা হি বুদ্ধয়ঃ ॥

প্রকট মনের ভাব পণ্ডিতেও জানে,  
তাই হয় হস্তী নিয়োজিত হয় যানে ।  
বলা না হলেও প্রশোজনীয় বিষয়,  
বিজ্ঞজন জ্ঞানবলে তাহা বুঝি লয় ।  
যাহা হাতে জানা যায় পরের ইঙ্গিত,  
“বুদ্ধি” তাহারই নাম হয়েছে বিহিত ॥

নৈসর্গিক বৈচিত্র্যম্ ।

( ৫৮ )

কেচিদ্বয়েন বিভজন্তি বিনীত-ভাবম্,  
অন্যে জনা বিভব-লোভকৃতপ্রযত্নাঃ ।  
কেচিচ্চ সাধুজনসংসদি কীৰ্ত্তি-লোভাৎ,  
সম্ভাববান্ জগতি কোহপি ন সাধুরন্তি ॥

কেহ ভয়ে বিনয়ের করে অভিনয়,  
কেহ বা বিভবলাভে করিয়া আশয় ।  
কেহ সাধুজন মধ্যে যশের আশায়,  
ব্যবহারে আপনারে বিনয়ী জানায় ॥  
কিন্তু অকপট সাধু সাধু-শীলবান্,  
একটীও এ জগতে নহে বিদ্যমান ॥

( ৫৯ )

কেচিৎ স্বভাব-গুণিনোহত্র যথা কপিথাঃ,  
বার্ত্তাকু-পাকসদৃশা ভুবি সন্তি চাত্তে ।



দৃষ্টী উবাণফলতুল্যজড়াস্থান্ধে,  
তেন ত্রিধৈব ভুবন-ত্রিতয়েহপি সন্ধাঃ ॥

কপিণ্য ত্রিদোষনাশী বলে বিজ্ঞজন,  
জগতে “স্বভাবগুণী” তাহার গণন।  
সে রূপ স্বভাবগুণী কেহ কেহ হয়,  
বেগুন সে রূপ গুণসম্মিত নয় ॥  
বেগুনের মত গুণী আছে কত অল্প,  
তাহাতে উবাণ ফল অতীব জঘন্য।  
উবাণে জড়তা গুণ আছে অতিশয়,  
সেইরূপ জড়গুণী অনেকেই হয় ॥  
কপিণ্য বার্ত্তীকু আর যেরূপ উবাণ,  
ইহাদের ত্রিধা গুণে ভেদ বিদ্যমান।  
সেইরূপ ত্রিভুবনে মানবসমাজে,  
এই তিন গুণ-যুক্ত মানব বিরাজে ॥

কর্ম্মবিশেষে তুণ্যভাবঃ ।

( ৬০ )

ন তৃপ্তিরপ্তি মিস্টানামিস্টানাং প্রিয়বাদিনাম্  
সুতানাঞ্চ সুখানাঞ্চ জীবিতস্ত ধনস্ত চ ॥

মিষ্টদ্রব্য সূত সুখ আয়ু আর ধন,  
ইহাতে আকাঙ্ক্ষা-শূন্য বল কোন্ জন ?  
আর প্রিয়ভাষী মিত্র যত বৃদ্ধি হয়,  
বৃদ্ধির আকাঙ্ক্ষা তার বন্ধমূল হয় ॥

( ৬১ )

তৃপোন্ন রাজা ধনসঞ্চয়েন, ন সাগরো ভূমিজলাগমেন ।  
ন পণ্ডিতঃ সাধুসুভাষিতেন, তৃপোন্ন চক্ষুঃ প্রিয়দর্শনেন ॥

ধনের সঞ্চয়ে তৃপ্ত নহে নরপতি,  
জলদানে নহে তৃপ্ত কহু নদোপাতি ।  
পণ্ডিত অতৃপ্ত সদা সাধু-সুভাষণে,  
নয়ন অতৃপ্ত নিত্য প্রিয়দর্শনে ॥  
এ সকল যত হয় ততই সে চায়,  
'আরো পাবো' বলি মগ্ন থাকে আকাঙ্ক্ষায় ।

নূতনত্বম্ ।

( ৬২ )

গান্ধর্ব্বং গন্ধসংযুক্তং তাম্বুলং ভারতী কথা ।  
ইন্টা ভার্যা প্রিয়ং মিত্রম্ অপূর্ব্বাণি দিনে দিনে ॥

সঙ্গীত, সুগন্ধযুক্ত মনোরম পাণ,  
মহাভারতের কথা অমৃত-সমান ।  
প্রিয়া পত্নী, প্রিয় মিত্র এ সব সতত,  
অপূর্ব্ব বলিয়া হয় সুবৃদ্ধি-সম্মত ॥

গৃহেহপি মোক্ষযোগাতা ।

( ৬৩ )

স্বকর্ম্ম-বশ্মার্জিত-জীবিকানাম্,  
শেষেব দারেযু সদা রতানাম্ ।  
জিতেন্দ্রিয়াণামতিথি-প্রিয়াণাম্,  
গৃহেহপি মোক্ষঃ পুরুষোত্তমানাম্ ॥

স্বরূপি-স্বধর্ম্মে যদি জীবিকা অর্জন,  
 আর নিজ জ্ঞাতে যদি সদা রত মন ।  
 তুর্দম ইন্দ্রিয় যার আছে সুসংযত,  
 অতিথি-সেবায় যার মন থাকে রত ।  
 বনে গিয়া বল' তার কিবা ফলোদয়,  
 সে সন্তম মানবের গৃহে মুক্তি হয় ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

## তৃতীয়ঃ অধ্যায়ঃ ।

অবাধসুখ-দৌর্লভ্যম্ ।

( ১ )

কশ্চ দোষঃ কুলে নাস্তি ব্যাধিনা কে ন পীড়িতাঃ ।  
 ব্যসনং কেন ন প্রাপ্তং কশ্চ সৌখ্যং নিরন্তরম্ ॥

কার বংশে নাহি দোষ? কে নহে পীড়িত?  
 কুলে দোষ দেখে ব্যাধি প্রায় সম্ভাবিত ।  
 সংসারে বিপদ কার না হয় ঘটন?  
 হৃৎকম্প ভবে বল' সুখী কোন্ জন ॥

কুলাদি-জ্ঞানোপায়ঃ ।

( ২ )

আচারঃ কুলমাখ্যাতি দেশমাখ্যাতি ভাষণম্ ।  
 সন্ন্যাসঃ স্নেহমাখ্যাতি বপুর্মাখ্যাতি ভোজনম্ ॥

আচারে হইবে নিজ কুল-পরিচয়,  
ভাষাভঙ্গী হইতে জন্মভূমি স্থির হব;  
আদির হইতে হয় প্রীতির প্রমাণ,  
ভোজনের শক্তি সাক্ষ্য দেয় দেহমান ॥

পুত্রাদি-নিয়োগ-বিধানম ।

( ৩ )

সংকুলে যোজয়েৎ কন্যাং পুত্রং বিদ্যাসু যোজয়েৎ ।  
বাসনে যোজয়েচ্ছত্রম ইন্দ্ৰং ধর্ম্মেণ যোজয়েৎ ॥

সুশুদ্ধি সংকুলে কন্যা করিবে প্রদান,  
পুত্রে বিদ্যাভ্যাসে নিযোজিবে মহিমান্বিত ।  
অগ্নিকে করিবে হেন যাতে তৎকথ পায়,  
মিত্রে দেখাইবে ধর্ম্ম-লাভের উপায় ॥

কুলীন মহিমা ।

( ৪ )

এতদর্থং কুলীনানাং নৃপাঃ কুর্বন্তি সংগ্রহম্ ।  
আদিমধ্যাবস্ঠানেষু ন ত্যজন্তি চ তে নৃপম্ ॥

উন্নতির কাল কিছা ভোগের সময়,  
অথবা বিপদে নৃপে ত্যজিতে না হয় ।  
করেন কুলীনগণ এ নীতি পালন,  
করেন রাজারা তেঁই কুলীন স্থাপন ॥

দুৰ্জ্জন-কথা ।

( ৫ )

দুৰ্জ্জনস্ত চ সৰ্পস্ত বরং সৰ্পো ন দুৰ্জ্জনঃ ।

সৰ্প দশতি কালে তু দুৰ্জ্জনস্ত পদে পদে ॥

সৰ্প ও দুৰ্জ্জন এই দু'য়ে তুলনায়,

দুৰ্জ্জন হইতে সৰ্পে ভাল বলা যায় ।

অবসর পেয়ে সৰ্প করয়ে দংশন,

দুৰ্জ্জন নিয়ত বিষ করে সংঘটন ॥

( ৬ )

মধুঘটশতসিক্তে স্নাত্তা নাস্তি নিম্বে,

স্নতপলশতহোমৈঃ শীতলত্বং ন বহুঃ ।

হলশতপরিকৃষ্টেহপুষ্পরে নাস্তি শস্যম্,

তাজতি ন নিজভাবং দুৰ্জ্জনঃ সেবিতোহপি ॥

শতঘট মধু যদি নিম্বে সিক্ত হয়,

তথাপি না হয় তার মাধুর্য্য-উদয় ।

বহিতে নিষ্কিণ্ড হ'লে স্নত শত পল,

কখনো সে হতাশন না হয় শীতল ।

অনুর্ব্বর ক্ষেত্র কুণ্ড হ'লে শত বার,

শস্য লাভ তাহা হ'তে নাহি হয় আর ।

যতই সেবিত কেন হ'ক না দুৰ্জ্জন,

তাহার স্বভাব ত্যাগ না করে কখন ॥

( ৭ )

উপকারশতেনৈব দুৰ্জ্জনঃ কেন গৃহ্যতে ।

সাধুঃ সম্মানমাত্রেণ ভবত্যেবাত্ম-বিক্রয়ী ॥

শত উপকারে বাধা না হয় দুৰ্জ্জন,  
সামান্য সম্মানে সার্ব সুপ্রসন্ন হন ॥

( ৮ )

দুৰ্জ্জনৈঃ সহ সঙ্গেন সজ্জনোহপি বিনশতি ।  
জলং প্রসন্নমপ্যাণ্ড পঙ্কঃ কৰ্দমতাং নয়ৈঃ ॥

কৰ্দম-সম্পর্কে যথা স্নানিষ্ঠ জল,  
অতিশীঘ্র হ'য়ে যায় অত্যন্ত সমল ।  
দুৰ্জ্জনের সঙ্গে তথা মিশিলে সজ্জন,  
সঙ্গদোষে হ'য়ে যায় অচিরে দুৰ্জ্জন ॥

৯ )

প্রিয়ংবদেহপি বিশ্বাসো ন কার্যো দুৰ্জ্জনে কচিৎ ।  
ধত্তেহমৃতং স জিহ্বাগ্রে হৃদি হালাহলং বিষম ॥

যদ্যপি দুৰ্জ্জন কভু প্রিয়ভাষী হয়,  
বিশ্বাস স্থাপন ভায় সমুচিত নয় ।  
রসনার অগ্রভাগে অমৃত তাহার,  
হলাহল বিসে পূর্ণ হৃদয় মাঝার ॥

( ১০ )

দুৰ্জ্জনস্ত মুখে প্রীতিবাচি চন্দনশীততা ।  
হৃদয়ে তস্ত দুর্ব্বুদ্ধিঃ কুলিশাদপি কৰ্কশা ॥

দুৰ্জ্জন দেখায় মুখে অত্যন্ত প্রণয়,  
চন্দন সমান সুশীতল কথা কয় ।

হৃদয়ের মধ্যে তার বজ্রের সমান  
কঠিন ক-বুদ্ধি থাকে সদা বিদ্যমান ॥

( ১১ )

নাহি জানে গুরুং বেষ্টি মধ্যে পূর্ণে তু ঋষিজম ।  
পুত্রে জাতে প্রিয়াং বেষ্টি কৃতকার্যো হি দুর্জয়ঃ ॥

জ্ঞান লাভ হলে গুরু উপেক্ষিত হয়  
ক্রিয়া সাক্ষে পুরোহিত তরুণ নিশ্চয় ।  
পুত্রজন্মে পত্নী প্রতি জন্মে থাকে দেব,  
দুর্জয় সম্পর্কহীন কার্য্য হ'লে শেষ ॥

( ১২ )

যৎ শ্রুত্বৈব বহুস্তান্তঃ সন্তঃ সন্তাপসন্ততিম্ ।  
হেল্যৈব হসন্তশুদসন্তঃ কশ্ম কুর্বতে ॥

শ্রবণ মাঝেই যার সন্তাপ উদয়,  
সাবুর হৃদয়ে সদা সমুদিত হয় ।  
হাসিতে হাসিতে সেই কশ্ম অচেতন,  
হেলায় করিতে পারে তুষ্টি জনগণ ॥

সাধুতা ।

( ১৩ )

প্রলয়ে ভিন্নমর্যাদা ভবন্তি কিল সাগরাঃ ।  
সাগরা ভেদমিচ্ছন্তি প্রলয়েইপি ন সাধবঃ ॥

সাগর কভু না করে বেলা অতিক্রম,  
প্রলয় কালেতে কিন্তু না থাকে এ ক্রম ।

প্রলয়ে হ'লেও সাগরের সে বিকার,  
সাধুতে না হয় কভু হেন ব্যভিচার ॥

( ১৪ )

তনুপকারঃ সাধুযু, বিকশতি পরমপ্সু তৈলবিন্দুরিব ।  
নীচেষ্টসৌ মহানপি, সঙ্কুচতি যথা স্ততং তুহিনে ॥

এক বিন্দু তৈল জলে নিক্ষিপ্ত হইলে,  
ছড়াইয়া যায় তাহা তখনি সে জলে ।  
সাধু প্রতি হয় যদি অল্প উপকার,  
ফল ফলে তাহা হ'তে অনন্ত অপার ।  
নীচ জনে কৃত হ'লে মহা উপকার,  
তা হয় শিশিরে ক্ষিপ্ত স্রুতের আকার ।  
শিশির সম্পর্কে স্রুত সঙ্কুচিত হয়,  
নীচ জনে উপকার তরুণ নিশ্চয় ॥

( ১৫ )

নিগুণেষপি সত্ত্বেষু দয়াং কুর্ব্বন্তি সাধবঃ ।  
ন হি সংহরতে জ্যোৎস্নাং চন্দ্রশাণ্ডালবেশ্মনি ॥

নিগুণ জনেও দয়া করে সাধুগণে ।  
চন্দ্র কি দেয় না আলো চণ্ডাল-ভবনে ?

মূৰ্খতা ।

( ১৬ )

মূৰ্খস্ত পরিহর্তবাঃ প্রত্যক্ষো দ্বিপদঃ পশুঃ ।  
ভিনতি বাক্যশাল্যেন অদৃশ্যঃ কণ্টকো যথা ॥



মূৰ্খজনে বিবৰ্জ্জবে যত্নে মতিমান,  
 দ্বিপাদ হ'লেও মূৰ্খ পশুর সমান ।  
 অদৃশ্য কণ্টক যথা পাদে বিদ্ধ হয়,  
 বাক্যবানে বিদ্ধ তথা করয়ে হৃদয় ॥

( ১৭ )

রূপ-যৌবন-সম্পন্ন বিশাল-কুল-সন্তবাঃ ।  
 বিদ্যাহীনা ন শোভন্তে নির্গন্ধা ইব কিংশুকাঃ

রূপবান্ কিম্বা যুবা পরম কুলীন,  
 শোভা নাহি পায় যদি হয় বিগাধীন ।  
 দেখিতে পলাশ পুষ্প হ'লেও সুন্দর,  
 গন্ধহীন বলি কেহ না করে আদর ॥

( ১৮ )

শক্যো বারয়িতুং জলেন হতভুক্ ছত্রেণ বর্ষাতপৌ,  
 নাগেন্দ্রে নিশিতাস্কুশেন সমদৌ দণ্ডেন গোগর্দভৌ ।  
 ব্যাধিভেষজসংগ্রহৈশ্চ বিবিধৈর্মন্ত্রপ্রয়োগৈর্বিষম্,  
 সর্বস্তৌষধমাস্তি শাস্ত্রবিহিতং মূৰ্খস্ত নাস্তৌষধম্ ॥

বারি-অভিষেকে বাহু হয় নিকীর্ণিত,  
 ছত্র দ্বারা হয় রোজ-বৃষ্টি নিবারিত ।  
 শাগিত অঙ্কুশে শাস্ত্র মত্ত হস্তী হয়,  
 গো গর্দভ দণ্ডাঘাতে সদা বাধ্য রয় ॥  
 বিবিধ ঔষধে ব্যাধি উপশম হয়,  
 মন্ত্রের প্রয়োগে সর্পবিষ হয় ক্ষয় ।  
 সকলের মহৌষধ শাস্ত্রে বিদ্যমান,  
 মূৰ্খের নাহিক কিন্তু ঔষধ বিধান ॥

( ১৯ )

মূৰ্খোহপি শোভতে তাবৎ লম্বশাটপটাস্থতঃ ।  
তাবচ্চ শোভতে মূৰ্খো যাবৎ কিঞ্চিন্ন ভাষতে

মূৰ্খও সুন্দর বেশ করিয়া ধারণ,  
সভা মধ্যে শোভা পায় গুণীর মতন ।  
কিন্তু সেই শোভা তার ততক্ষণ রয় ।  
যতক্ষণ সভা মধ্যে কথা নাহি কয় ॥

বিশেষ-গুণবর্ণনমঃ ।

( ২০ )

কোকিলানাং স্বরো রূপং স্ত্রীণাং রূপং পতিব্রতম্  
বিদ্যা রূপং কুরূপাণাং ক্ষমা রূপং তপস্বিনাম্ ॥

কোকিল হ'লেও কালো রূপ তার স্বর,  
নারীর সত্য হই রূপ মনোহর ।  
কুরূপ জনের রূপ প্রকাশে বিদ্যায়,  
তপস্বি-জনের রূপ জানিবে ক্ষমায় ॥

বিকলতা ।

( ২১ )

প্রাগল্ভাহীনস্ত জনস্ত বিদ্যা,  
শস্ত্রং যথা কাপুরুষস্ত হস্তে ।  
ন তুষ্টিমুৎপাদয়তে পরেষাম্,  
অন্ধস্ত দারা ইব দর্শনীয়ঃ ॥

বাগ্মিতা-বিহীন-বিদ্যা বিফল জানিবে,  
সন্তোষ পবের মনে দিতে না পুড়িবে ।  
যথা কাপুরুষ-করে অন্ত বিফলিত,  
নারী-দর্শনের স্থপে অন্ধ বিভূষিত ॥

সফলতা ।

( ২২ )

অগ্নিহোত্র-ফল। বেদাঃ শীলবৃত্তিফলং শ্রান্তম্  
রতিপুত্রফল। দারা দানশক্তিফলং ধনম্ ॥

বেদ-মন্ত্রভাগ্য করি যত্নে অধ্যয়ন,  
নিতাই করিবে অগ্নিহোত্র আচরণ ।  
শ্রুতিভাগ-অধ্যয়নে হইবে সকল,  
পবিত্র জীবিক! আর চরিত্র সফল ।  
কামনা করিয়া মনে উত্তম সন্ততি,  
যথাবিধি ভাৰ্য্যাসহ করিবেক রতি ।  
ধন-দানে দানশক্তি করিবে সফল,  
অন্তথা জানিবে ব্যর্থ হবে এ সকল ॥

বৈবাহিক-সদ্বন্ধঃ ।

( ২৩ )

যয়োরেব সমং বিত্তং যয়োরেব সমং কুলম্ ।  
তয়োৰ্বিবাহো মৈত্ৰী চ ন তু পুন্ট-বিপুন্টয়োঃ ॥

সমান সম্পদ আর একরূপ কুল,  
পরস্পর হ'লে সে বিবাহ অনুকুল ।

একজন যদি ক্রিষ্ট অস্ত্র পুষ্ট হয়,  
সে বিবাহে মৈত্রী কভু সম্ভাবিত নয় ॥

প্রয়োগযোগাতা ।

( ২৪ )

স্থানেশ্বেব নিযোজ্যানি ভূতাশ্চাত্তরণানি চ ।  
ন হি চূড়ামণিঃ প্রাক্টৈঃ পাদাদৌ প্রতিবধাতে ॥

যথাস্থানে নিযোজিবে ভূতা আভরণ,  
প্রাক্ত পদে চূড়ামণি না করে ধারণ ॥

( ২৫ )

কনক-ভূষণ-সংগ্রহণোচিতো,  
যদি মণিস্ত্রিগুণী প্রতিবধাতে ।  
ন স বিরোতি ন চাপি বিশোভতে,  
ভবতি যোজয়িতুবর্চনীয়তা ॥

সংগ্রহ করিতে গিয়া স্বর্ণ-অলঙ্কার,  
স্বর্ণ মধ্যে মণি দিয়া গাঁথে যদি হার ।  
তাহাতে না কাঁদে মণি নহে অশোভন,  
সে গ্রন্থনকর্তা হয় নিন্দার ভাজন ॥

মনস্বিরুত্তিঃ ।

( ২৬ )

কুশুম-স্তবকশ্চেব দ্বয়ী বৃত্তির্মনস্বিনঃ ।  
মুর্দ্ধি বা সর্বলোকস্য শীর্ষাতে বন এব বা ॥

বুদ্ধ্যন্তবকে যথা দেখি বৃত্তিহয়,  
 হয় শিরে শোভে নয় বনে শুক হয় ।  
 মনোমী মানুষ্যে সেইরূপ দেখা যায়,  
 কুটীরেই থাকে কিম্বা নৃপতিসভায় ॥

( ২১ )

ন সদাশ্যঃ কশাঘাতং ন সিংহো ঘনগর্জিতম্  
 পরৈরঙ্গুলিনির্দ্দিক্টং ন সহস্তু মনস্বিনঃ ॥

শ্রেষ্ঠ অশ্ব কশাঘাত না সহে কখন,  
 সিংহও সহেনা কভু মেঘের গর্জন ।  
 মনস্বী মনুষ্য অশ্ল-অঙ্গুলিহেলন,  
 সহিতে পারে না—পায় অত্যন্ত বেদন ॥

---

পরাপকারি-পরিণামঃ ।

( ২৮ )

অপকারিযু মা পাপং চিন্তয়ন্ত মহামতে ।  
 স্বয়মেব হি নশ্চন্তি কুলজাতা ইব দ্রুমাঃ ॥

অপকারী জনে পাপ-বুদ্ধি না করিবে,  
 প্রতিকার তরে ব্যস্ত কভু না হইবে ।  
 নদীকুলজাত তরু নদীর ভাঙ্গনে,  
 পড়িয়া হারায় প্রায় যেমন আপনে ।  
 তেমনি যে অপকারী ওহে মহামতি,  
 মরিয়া যাইবে শীঘ্র যমের বসতি ॥

( ২২ )

সহ বসতামপাসতাং, জলরুহজলবদ্বতাসংশ্লেষঃ ।

দূরেহপি সতাং বসতাং, ভবতি হি কুমুদেন্দুবৎ প্রীতিঃ ॥

খাকিলেও দূর দেশে প্রকৃত সজ্জন,  
দূর হাতে তাঁর সঙ্গে হইবে মিলন ।  
কুমুদিনী কত দূরে চন্দ্র বা কোথায়,  
আমোদ যামিনীযোগে উভয়েই পায় ॥  
অসন্তের সহ বাসে না হয় মেলন,  
জলে ও কমল-ফুলে মেশে না যেমন ॥

ধৃত্ততা ।

( ৩০ )

আমুখং রমণীয়ানি মধ্যো তু বিরসানি চ ।

অন্তে বৈরাগ্যমাণানি সঙ্গতানি খলৈঃ সহ ॥

মুখখানা মধুমাখা মধ্যো রস নাই,  
শক্ৰতায় সাধে স্বার্থ ধূর্ত দেখতে পাই ।

( ৩১ )

সফলত্রং সপক্ষত্রম্ আর্জ্জবং গুণসঙ্গতিম্ ।

দর্শয়ন্তঃ প্রবিশন্তঃ খলা ন্তিস্তি শরা ইব ॥

গুণের সংযোগে শর গতিশীল হয়,  
পক্ষ ও ফলক তার দেহে সদা রয় ।  
দেহও দেখহ তার অত্যন্ত সরল,  
খলের তুলনা তার হয় অবিকল ।

‘আত্মপক্ষ’ ব্যক্তি তুলা করে অভিনয়,  
 ‘ফল’ লাভে প্রলোভিত করে অতিশয় ।  
 ‘সরলতা’ নিজ ‘গুণ’ করি প্রদর্শন,  
 গদীরে প্রবেশি নাশে শরের মতন ॥

( ৩২ )

দূরাং সঙ্কুচিতগ্রীবো মন্দং মন্দং প্রভাষতে ।  
 শনৈরুদ্বারতে পাদম্ এতং ধূর্তস্য লক্ষণম্ ॥

দূর হ’তে নিজ গ্রীবা করে অতি নত,  
 ধীরে ধীরে কয় কথা সুসভ্যের মত ।  
 ধীরে ধীরে সাবধানে পাদক্ষেপ করে,  
 অন্তরে দ্রুতিসন্ধি ধূর্ত এত ধরে ॥

---

 অযোগ্য-মৈত্রী ।

( ৩৩ )

সকৃদু কৈন্ত যো মিত্রং পুনঃ সন্ধাতুমিচ্ছতি ।

স মৃত্যুমুপগৃহ্নাতি গর্ভমশ্বতরী যথা ॥

মিত্র সনে স্নেহচ্ছেদ হ’লে একবার,  
 মিলনের অভিলাষ পুনর্বার যার ।  
 মরিবারে অশ্বতরী যথা গর্ভ ধরে,  
 সেও তথা আনে মৃত্যু আপনার করে ॥

---

 গণজন-প্রশংসা ।

( ৩৪ )

কদর্থিত্যপি হি দৈন্যবৃন্তে-

ন শকাতে সর্বগুণান প্রমাণ্যম্ ।

অধোমুখস্তাপি কৃতস্ত বহেঃ,

নাধঃ শিখা যাতি কদাচিদেব ॥

দৈন্তদশাগ্রস্ত যদি হন গুণিজন,

সবগুণ তবু তারে ছাড়ে না কখন ।

প্রজ্বলিত বহি যদি অধোমুখ হয়,

তথাপি তাহার শিখা নিম্নগামী নয় ॥

( ৩৫ )

গুণবন্তোহপি সীদন্তি ন গুণগ্রাহকো যদি ।

সগুণঃ পূর্ণকুন্তো হি যথা কূপে নিমজ্জতি ॥

গুণগ্রাহী না থাকিলে গুণী তুষে পায়,

গুণী পূর্ণকুন্ত যথা কূপে ডুবে যায় ॥

শ্রেষ্ঠত্ববিচারঃ ।

( ৩৬ )

ভূতানাং প্রাণিনঃ শ্রেষ্ঠাঃ প্রাণিনাং বুদ্ধিজীবিনঃ ।

বুদ্ধিমৎসু নরাঃ শ্রেষ্ঠাঃ নরেষু ব্রাহ্মণাঃ স্মৃতাঃ ॥

সৃষ্ট বস্তু মধ্যে শ্রেষ্ঠ হয় প্রাণবান,

তার মধ্যে শ্রেষ্ঠ হন যিনি বুদ্ধিমান ।

বুদ্ধিমান-প্রাণিমধ্যে শ্রেষ্ঠ নরগণ,

নরগণ মধ্যে শ্রেষ্ঠ স্বাহারা ব্রাহ্মণ ॥

( ৩৭ )

ব্রাহ্মণেষু চ বিদ্বৎসো বিদ্বৎসু কৃতবুদ্ধয়ঃ ।

কৃতবুদ্ধিষু কর্তারঃ কর্তৃষু ব্রাহ্মবেদিনঃ ॥



ব্রাহ্মণগণের শ্রেষ্ঠ ঋহাদা বিদ্বান্,  
 বিদ্বান্গণের শ্রেষ্ঠ বেদ-জ্ঞানবান্ ।  
 বেদজ্ঞানিমধ্যে শ্রেষ্ঠ ঋহা ক্রিয়ান্বিত,  
 ঋহাদেব মধ্যে শ্রেষ্ঠ ব্রহ্মজ্ঞানী যত ॥

( ৩৮ )

দুঃশীলোহপি বিজঃ পূজ্যো ন তু শূদ্রো জিতেন্দ্রিয়ঃ  
 কঃ পরিত্যজ্য গাং দুট্টাং দুহ্যচ্ছীলবতীং খরীম্ ॥

দুঃশীল দ্বিজও হয় পূজ্য অতিশয়,  
 জিতেন্দ্রিয় শূদ্র তার সম কভু নয় ।  
 দুট্টা গাভী পরিত্যাগ করি কোন্ জন,  
 শাস্তশীলা গর্দভেরে করয়ে দোহন ? ॥

পরোপকারঃ ।

( ৩৯ )

ছায়ামগ্নস্য কুর্ব্বন্তি তিষ্ঠন্তি সয়মাতপে ।  
 ফলন্তি চ পরস্যার্থে সৎপথস্থা ইব দ্রমাঃ ॥

যিনি থাকি রোদ্রে পরে ছায়া বিতরেন,  
 পরের নিমিত্ত ফল ধারণ করেন ।  
 অবিরত সৎ পথস্থ তরুর মতন,  
 এ হেন জ্ঞানীরে সদা করিবে যতন ।

( ৪০ )

কশ্যাদেশাং ক্ষপয়তি তমঃ সপ্তসপ্তিঃ প্রজানাং,  
 ছায়াহেতোঃ পথি বিটপিণামঞ্জলিঃ কেন বন্ধঃ ।

অভ্যর্থ্যন্তে নবজলমুচ: কেন বা বৃষ্টিহেতোঃ,  
জাতৈত্যবৈতে পরহিতবিধৌ সাধবো বন্ধকাজ্ঞা: ॥

প্রাণিগণ-প্রাণে সদা সুখদান তরে,  
কাহার আদেশে স্বর্ঘ্য অঙ্ককার হরে ?  
ছায়া দান করিবারে কেবা পান্থজনে,  
করজোড়ে করেছে প্রার্থনা তরুগণে ?  
বৃষ্টিপাতে সৃষ্টি-পুষ্টি করিতে সাধন,  
মেঘগণে আবাহন করে কোন্‌জন ?  
পরহিত ইহাদের জাতিগত গুণ,  
সাধুজন পরহিতে সতত নিপুণ ।

বীরপুরুষ-লক্ষণম্ ।

( ৪১ )

যুদ্ধেযু ভাগ্যচপলেষু ন মে প্রতিজ্ঞা,  
দৈবং যদিচ্ছতি জয়ঞ্চ পরাজয়ঞ্চ ।  
এবা হি মে রণগতস্ত দৃঢ়া প্রতিজ্ঞা,  
পশুন্তি যন্ন রিপবো জঘনং হন্যানান্ ॥

ভাগ্যের চাঞ্চল্যে যুদ্ধে জয় পরাজয়,  
দৈবের নির্বন্ধ বাহা থাকে তাই হয় ।  
অতএব সে বিষয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়া,  
বলিতে না পারে কেহ কিছু বিশেষিয়া ।  
তবে ভাল ধোঁকা মনে জানে অহঙ্কণ,  
শত্রু না দেখিবে মম অশ্বের জঘন ।

সুচারিত্র্যাম্ ।

( ৪২ )

পাণ্ডিত্যস্ত বিভূষণং মধুরতা শৌর্য্যস্ত বাক্যসংঘমঃ,  
জ্ঞানস্তোপশমঃ শ্রুতস্ত বিনয়ো বিত্তস্ত পাত্রেহর্পণম্ ।  
অক্ৰোধস্তপসঃ ক্ষমা প্রভবতো ধর্ম্মস্ত নিবর্জ্যতা,  
সর্ব্বেষাম্বাস্ত বিগুহ্যভাবচরিতং শীলং পরং ভূষণম্ ॥

মধুরতা পাণ্ডিত্যের হয় অলঙ্কার,  
কথার সংঘম হয় শৌর্য্যের সুসার ।  
জ্ঞানের ভূষণ উপশম সুনিশ্চয়,  
শাস্ত্রজ্ঞান-সার একমাত্র সুবিনয় ।  
ধনের ভূষণ হয় পাত্রে সমর্পণ,  
তপের অক্ৰোধ, ক্ষমা প্রভুর ভূষণ ।  
ছলহীন ধর্ম্ম সদা বিভূষিত হয়,  
সুচরিত্র সকলের ভূষণ নিশ্চয় ।

ক্ষমা-প্রশংসা ।

( ৪৩ )

দুর্জ্জন-বদন-বিনির্গত-বচনভূজ্ঞেন সজ্জনো দম্যতঃ ।  
তদ্বিষহরণনিমিত্তং, প্রাজ্ঞঃ কাস্ত্যোষধং পিবতি ॥

দুর্জ্জন-বদন-বিনির্গত যে বচন,  
সর্প সম সাধুজনে করে সে দংশন ।  
ক্ষমা-মহৌষধে হয় সেই বিষনাশ,  
প্রাজ্ঞগণ সেই ক্ষমা করিবে অত্যাস ।

নীচসেবানিন্দা ।

( ৪৪ )

যদি ভবতি বিহীনঃ প্রচ্যুতো বা স্বদেশ-  
ন হি খলজন-সেবামর্থ্যত্বাস্তমাত্মা ।  
ন তু তৃণমূপভূক্তে সংকুখার্ণোহপি সিংহঃ,  
পিবতি কৃষিরমুঞ্চঃ প্রায়শঃ কুঞ্জরাণাম্ ॥

স্বদেশের অর্থশালি-খলের সেবন,  
তা' হ'তে বরং ভাল বিদেশে গমন ।  
ভোজন-অভাবে যদি দেহ শুষ্ক হয়,  
তাও ভাল—খলসেবা সুসুচিত নয় ।  
ক্ষুধিত হ'লেও সিংহ তৃণ নাহি খায়,  
থাকে কুঞ্জর-শোণিত-পানের আশায় ।

( ৪৫ )

বরং নরঃ সৎপুরুষাবমানিতো,  
ন নীচসম্মানশতাভিপূজিতঃ ।  
বরাধ-পাদাভিহতোহপি শোভতে,  
ন গর্দভস্তোপরি ভূষিতাকৃতিঃ ॥

সাধু হ'তে অপমান বরং ভাল হয়,  
সুবহু সম্মান নীচ হ'তে কিন্তু নয় ।  
অধ-পদাঘাত হয় বরঞ্চ শোভন,  
বিগহিত—গর্দভের পৃষ্ঠে আরোহণ ।

( ৪৬ )

কপিকুল-নখ-মুখমণ্ডিত-তরুতলফলভোজনং বরং লোকে  
ন পনধনমদ-গর্ষিত-মুখভঙ্গিকদর্থিতা যুজিঃ ॥

কপিকুল-সমাকুল তরুতলে বাস,  
কলাধারে মাত্র যদি থাকে বারো মাস ।  
বানরের নখ-মুখ-ভঙ্গী সুভীষণ,  
তাহা হাতে বিগহিত গর্ষিত-সেবন ।  
ধনমদে হয় মুখ অত্যন্ত বিকট,  
প্রাণান্তেও যাইবে না তাহার নিকট ॥

গুরুপদেশ-মহিমা ।

( ৪৭ )

ভ্রূক্ষে গুরুবদতি যানি পদানি শিষ্যে,  
দাবায়িদাহসদৃশানি ভবন্তি তানি ।  
তাণ্ডেব তৎপরিচয়েন সুশিক্ষিতানি,  
পশ্চাদ্ ভবন্তি কমলাকরশীতলানি ॥

ভ্রূক্ষ হয়ে গুরু শিষ্যে শিক্ষা দেন যাহা,  
দাবানল সম পীড়াকর হয় তাহা ।  
গুরু-সেবা কলে যদি সুশিক্ষিত হয়,  
পদ্মাকর সম বিদ্যা সুখদ নিশ্চয় ॥

দারিদ্ৰ্যাদোষ: ।

( ৪৮ )

স্বত-লবণ-তৈল-তণ্ডুল-শাকেক্ষন-চিন্তয়া দীনা ।

বিপুলমতেরপি পুংসো, নশ্চতি ধীমন্দবিভবক্স ॥

তৈল স্বত কাষ্ঠ শাক তণ্ডুল লবণ,

ইহার চিন্তায় যার সদা মগ্ন মন ।

হ'লেও বিপুল-মতি মতি নান তার,

বিভবের অসদ্ভাবে হয় অনিবার ।

দ্রব্যশক্তি: ।

( ৪৯ )

অণুরপি মণিঃ প্রাণত্রাণক্ষমো বিষভক্ষণাং,

শিশুরপি কৃষা সিংহীসূনুঃ সগাহ্যয়াতে গজান ।

তনুরপি তরুক্ষকোদ্ধূতো দহতানলো বনম্,

প্রকৃতিমহিমা যাতি ব্যক্তিং ন মূর্ত্তিমপেক্ষতে ॥

সমাক্রান্ত প্রাণ যদি বিষের ভক্ষণে,

ক্ষম তার মণি অল্প-প্রমাণ রক্ষণে ।

শিশু হইলেও কিন্তু সিংহীর নন্দন,

রোষে গজে পরাজিতে করে আবাহন ।

তরুক্ষকে সমুদভূত অত্যাগ্ন অনল,

পারে পোড়াইতে ক্ষণে অরণ্য সকল ।

প্রকৃতির মহিমা সর্বত্র ব্যক্ত হয়,

শরীরের ক্ষুদ্রতাদি তাহে গণ্য নয় ॥

মুখকার্কণ্ড-দোষঃ ।

( ৫০ )

সমুদ্রোহপোষ জাত্যাং সরসফলভরো রত্নকাস্ত্যজ্জলশ্রীঃ,  
ক্লাস্তানামাস্তিহস্তাপতিশয়মধুরঃ স্বাহ বিশ্রামদোহপি ।  
হৃদাস্তাভিন্নভিন্নানবতি পৃথুরহো দাড়িমঃ কোষগর্ভান,  
তত্রাশ্বাস্তিস্তি কে বা কৃতকফলমুখেষুগ্গমা কর্কশেবু ॥

দাড়িম নামেতে এক আছে অতুজ্জল,  
মুজ্জাতি সমুদ্র রসে পরিপূর্ণ ফল ।  
অতীব স্নিগ্ধ সেই রত্নকাস্তি ধরে,  
রসদানে ক্লাস্তজন-শ্রাস্তি সদা করে ।  
স্থল শরীরের মধ্যে রস-কোষাগার,  
পৃথক পৃথক রক্ষা করে অনিবার ।  
রস তার স্বাহু ভ্রমহর অতিশয়,  
কিন্তু মুখাবরণ কঠিন মাত্র হয় ।  
একারণে হায় হায় এহেন ফলেতে,  
কাহার হইবে উপাদেয়-বুদ্ধি চিতে ? ॥

মহতো গতিঃ ।

( ৫১ )

চুড়ামণেঃ সমুদ্রোশ্মি-ষট্টনাং খণ্ডনং বরম্  
অথবা পৃথিবীপাল-মুর্দ্ধি পাদাবসারণম্ ॥

সমুদ্রের উশ্মিঘাতে হ'লেও খণ্ডিত,  
চুড়ামণি উচ্চ মানে হয় গৌরবিত ।  
কিন্তু নৃপতির শিরে করে আরোহণ,  
এই দুই গতি চুড়ামণির শোভন ॥

প্রকৃতি-প্রশংসা।

( ৫২ )

শিশুরপি নিপততি সিংহো, মদজলমলিন-কপোলভিস্তি-গজেষু ।

প্রকৃতিরিয়ং সঙ্ঘবতাং, ন খলু বয়ন্তেজসো হেতুঃ \*।

বলীয়ান্ গজ যদি মদমস্ত হয়,  
মদধারা গণ্ডদেশে করে অতিশয় ।  
শিশু-সিংহ করে হেন গজে আক্রমণ,  
সিংহের প্রকৃতি ইহা কে করে বারণ ?  
প্রকৃতির বশবর্তী বিক্রম নিশ্চয়,  
কদাচ তাহার হেতু বয়স না হয় ॥

কবি-বালক-সাদৃশ্যম্ ।

( ৫৩ )

অগ্রগল্ভাঃ পদত্বাসে জননীরাগহেতবঃ ।

সন্তোভে বহুলালাপাঃ কবয়ো বালকা ইব ॥

চপলতা-বিরহিত পদ বিত্বাসিয়া,  
অনেক প্রকার বাক্য আলাপ করিয়া ।  
জননীরাগ \* বর্ধন করে অল্পক্ষণ,  
বালক কবির তুল্য হয় একারণ ॥

\* জননীরাগ—জননী-রাগ—বালক পক্ষে মাতার অসুরাগ, কবি-পক্ষে জন-নীরাগ  
—জনগণের একান্ত অসুরাগ ।



উত্তম-মহিমা ।

( ৫৪ )

অনুচিতে যদি কর্ম্মণি যুজ্যাতে,  
 শঠধিয়া প্রভুণা সগুণো জনঃ ।  
 ভবতি নাস্ত গুণাপচয়স্তুতঃ,  
 পদগতস্ত কিরীট-মণেরিব ॥

শঠ প্রভু করে কভু যদি গুণিজনে,  
 নিয়োজিত অনুচিত কার্যের সাধনে ।  
 গুণ-অপচয় তায় না হয় গুণীর,  
 পাদম্পর্শে যথা কিরীটস্থিত মণির ॥

জাতি-বৈশিষ্ট্যম্ ।

( ৫৫ )

খণ্ডিতং কুট্টিতং পিষ্টং পুনশ্চাপি দ্রবীকৃতম্ ।  
 তথা ন লবণং স্নাতু গোত্রজে বিকৃতিঃ কৃতঃ ।

খণ্ডিত কুট্টিত কিংবা পেষণ করিলে,  
 গুলিয়া জলের সঙ্গে মিলাইয়া দিলে ।  
 সৈন্ধব-লবণ মিষ্টরস নাহি হয়,  
 লবণে বিকৃতি কভু সম্ভাবিত নয় ।  
 গোত্রজ \* বলিয়া নহে লবণে বিকার,  
 লবণ-সমান হয় জাতি-ব্যবহার ॥

\* গোত্রজ—গোত্র-পর্যন্ত ও বংশ, পর্যন্ত-জাত লবণ—সৈন্ধব । বংশে ‘জাতি-  
 জাতি ।

## তৃতীয়ঃ অধ্যায়ঃ ।

গৌরব-কারণম্ ।

( ৫৬ )

যে তাবন্মলরোপকর্ষ-নিলয়াস্তেষ্বিক্তনং চন্দনম্,  
তীরোপান্তনিবাসিনাং জলনিধে বহানি পাষণপবং ।  
কাশ্মীরেষু নিবাসিনামপি নৃণাং নাস্ত্যাদরঃ কুঙ্কুমে,  
দূরস্থস্ত মহার্ঘতা পরিভবঃ সংবাসতো জায়তে ॥

মলয়ের সন্নিধানে যাদের বসতি,  
কাষ্ঠ-জ্ঞান তাহাদের চন্দনের প্রতি ।  
সাগরের উপকূলে বাস করে যারা,  
পাষণের তুল্য রত্ন মনে করে তারা ।  
কুঙ্কুমেতে কাশ্মীরনিবাসী জনগণ,  
অনায়াসলভা ব'লে না করে যতন ।  
দূরস্থ বস্তুতে নর করে সমাদর,  
যাহা থাকে সন্নিধানে তাহে অনাদর ॥

দোৰ্জ্জন-পরিণামঃ ।

( ৫৭ )

দুৰ্জ্জনদূষিতমনসাং, পুংসাং সৃজনেহপি নাস্তি বিশ্বাসঃ  
বালঃ পায়সদংকো, দধ্যাপি ফুৎকৃত্য ভক্ষয়তে ॥

দুৰ্জ্জন দূষিত করিয়াছে যার মন,  
সৃজনেও সে বিশ্বাস করে না কখন ।  
উক পরমানে মুখ দক্ষ হয় যার,  
সে বালক খায় দিয়া দধিতে ফুৎকার ॥

রিপুকুলে কৰ্ত্তব্যম্ ।

( ৫৮ )

শত্রোরপত্যানি বশং গতানি,  
নোপেক্ষণীয়ানি বুদ্ধৈর্মুখৈঃ ।  
তাংস্তেব কালেন বিপৎকরাণি,  
বতাসিপত্নাদপি দারুণানি ॥

শত্রুর সন্তান যদি বশীভূত হয়,  
জানো মানুষের তাহা উপেক্ষার নয় ।  
জানিবে দারুণ তীক্ষ্ণ ঋজোর মতন,  
কালে সে করিতে পারে বিপদ ঘটন ॥

ভেদাতিশয্যম্ ।

( ৫৯ )

বাজি-বারণ-মূষাণাং, কাষ্ঠ-পাষণ-বাসসাম্ ।  
নারী-পুরুষ-বণ্টানাং, অন্তরং মহদন্তরম্ ॥

ভূরঙ্গ মাতঙ্গ আর মুষিক এ তিনে,  
যে ভেদ, যাহা ইন্দ্রন-পাষণ-বসনে ।  
রমণী-পুরুষ-ক্ৰীবনরে যাহা হয়,  
সেই ভেদ সুমহৎ জানিবে নিশ্চয় ।

দৌর্জন্তম্ ।

( ৬০ )

জাডাং হ্রীমতি গণাতে ব্রতরুচৌ দম্ভঃ শুচৌ কৈতবম্,  
শূরে নিশ্বৰ্ণতা ঋজৌ বিমতিতা দৈন্যং প্রিয়ালাপিনি ।

তেজশ্চিবলিপ্ততা মুখরতা বক্তব্যশক্তিস্থিরে,  
কোহসৌ নাম গুণোহনিশং গুণবতাং যো দুর্জনে নৈক্ষিতঃ ॥

পরন্তু দুর্জন অসুখ-নিবন্ধন,  
গুণের প্রসঙ্গে করে দোষ আরোপণ।  
লজ্জাযুক্ত জনে জাড়া, শাঠ্য শুচিজন,  
ব্রতী জনে দম্ব, নিষ্কলিতা শূরগণে ॥  
সরলতায়ুক্ত নরে বলে বুদ্ধিহীন,  
মধুর-আলাপী জনে ব'লে থাকে দীন।  
অহঙ্কারী ব'লে দোষে তেজীযান নরে,  
বাগ্মি জনে মুখর বলিয়া নিন্দা করে।  
নাই গুণিজনের এমন কোনো গুণ,  
দুষণে দুর্জন যার না হয় নিপুণ ॥

( ৬১ )

পোতো দুস্তর বারিরাশিতরণে দীপোহঙ্ককারাগমে,  
নির্ব্বাতে বাজনং মদান্ধকরিনঃ শাস্ত্রৈস্ত্য শিরশ্চক্ষুশঃ ।  
ইখং তন্তুবি নাস্তি যস্ত বিধিনা নোপায়সৃষ্টিঃ কৃতা,  
কন্টং দুর্জন-চিত্তবৃত্তিহরণে ধাতাপি ভয়োদ্যমঃ ॥

দুস্তর সমুদ্র-বারি-তরণে তরণী,  
অন্ধকারে দীপশিখা পথপ্রদর্শনী।  
বাজন নির্ব্বাতস্থানে জীবন-উপায়,  
মদমত্ত হস্তী যে অন্ধুশে শাস্তি পায়।  
বিশেষ বুদ্ধি বিধি যথা প্রয়োজন,  
করেছেন আবশ্যক দ্রব্যের স্রজন।

কিন্তু দুৰ্জনের চিত্তবৃত্তি আকর্ষণে,  
হায় সেই বিধি পড়েছেন বিভ্রম্নে ॥

নীচানীচযোৰ্ভেদঃ ।

( ৬২ )

আকোপিতোহপি কুলজ্ঞো ন বদত্যবাচ্যং,  
নিষ্পীড়িতো মধুরমেব বমেৎ কিলেশ্বুঃ ।  
নীচো জনো গুণশতৈরপি সেব্যমানো,  
হাস্তেষু যদ্বদতি তৎ কলহেষু বাচ্যম্ ॥

সংকুলসম্ভব হয় যদিও কোপিত,  
তথাপি না বলে বাক্য কভু অবিহিত ।  
নিষ্পীড়িত ইস্কু হ'তে মধুর স্বরূপ,  
ইহাইত এ জগতে উত্তমলক্ষণ ।  
কিন্তু নীচ শতগুণে হ'লেও সেবিত,  
হাস্তে ও কলহে বলে সর্বদা গর্হিত ॥

পরান্ন-সেবন-নিন্দা ।

( ৬৩ )

গঙ্গাতরঙ্গ-জলশীকর-শীতলানি,  
বিদ্যাধরাধ্যুষিত-চাকুশীলাতলানি ।  
স্থানানি কিং হিমবতঃ প্রলয়ং গতানি,  
যন্মৈব যান্তি পরপিণ্ডরতা মনুষ্যাঃ ॥

গঙ্গার তরঙ্গ-জল-কণায় স্নীতল,  
বিদ্যাধর-অধ্যুষিত চাকুশীতল ।  
সুখের নিদান হেন হিমালয়-স্থল,  
বিনুগ্ধ কি হইয়াছে এবে সে সকল ?  
পর-অগ্নে জীবন ধারণ করে যারা,  
নতুবা তথায় কেন যায় না তাহারা ? ॥

সাবধানতা ।

( ৬৪ )

কার্য্যমালোচিতাপায়ং মতিমস্তিবিচেষ্টিতম্ ।  
ন কেবলং হি সম্পত্তৌ বিপত্তাবপি শোভতে ॥

কার্য্যারম্ভে মতিমান্ করে বিবেচনা,  
আছে কিনা কিছু অনিষ্টের সম্ভাবনা ।  
এ চিন্তা সম্পদে যথা সমুচিত হয়,  
বিপদেও সেইরূপ জানিবে নিশ্চয় ॥

( ৬৫ )

অনর্থোহপ্যর্থরূপেণ তথার্থোহনর্থরূপভাক্ ।  
উৎপদ্যতে বিনাশায় তস্মাদুক্তং পরীক্ষয়েৎ ॥

অর্থরূপে অনর্থও সমাগত হয়,  
অর্থও অনর্থ-হেতু হয় নিঃসংশয় ।  
হেন সংঘটন হয় বিনাশ-কারণ,  
অতএব উক্তার্থ করিবে পরীক্ষণ ॥

প্রকৃত-পাণ্ডিত্যম্ ।

( ৬৬ )

রত্নোরপুপরি ভ্রমস্তি কতিচিদ্ভীত্ৰাভিযোগক্রমাঃ,  
তর্কব্যাকরণাগমাদি-নিবিড়াভ্যাসঃ কিয়ৎ কোশলম্ ।  
যদ্গাঢ়ো বিনয়ো যশো যদমলং যদ্বীতরাগং মনঃ,  
যৎ সৌজ্ঞ্যমখণ্ডিতং স হি গুণশ্চেনৈব বিদ্বান্ জনঃ ॥

মহান দণ্ডের রত্নু বেগে আকর্ষিত,  
হ'লে দণ্ড অতিবেগে হয় বিঘূর্ণিত ।  
তাহা হ'তে উঠে এক জ্যোতি মহাকাশি,  
সে কাশিতে দর্শকের মনে আনে ভ্রাস্তি ।  
সেই কাশি চক্রাকারে করিলে ভ্রমণ,  
তাহা কি জানিতে প্রশ্ন হয় অগণন ।  
ব্যাকরণ বেদ তর্ক আদি শাস্ত্রাভ্যাসে,  
প্রশ্ন অভিযোগ আদি সুকোশলে আসে ।  
রত্নু-কাশি সম ভ্রাস্তি সে সব জানিবে,  
প্রশ্ন-পরম্পরা জানে প্রজ্ঞা না ভাসিবে ।  
হৃদয়ের নিম্পৃহতা প্রগাঢ় বিনয়,  
সুবিমল যশ ও সৌজন্য অতিশয় ।  
এ সকল গুণ যাতে করে অধিষ্ঠান,  
শিষ্টজন কন তারে প্রকৃত বিদ্বান্ ॥

আত্মরক্ষা-চিন্তা ।

( ৬৭ )

তাজ্জৈদেকং কুলস্থার্থে গ্রামস্থার্থে কুলং তাজ্জৈং ।  
গ্রামং জনপদস্থার্থে আত্মার্থে পৃথিবীং তাজ্জৈং ॥

একজন ত্যজি যদি কুলরক্ষা হয়,  
 সুবিজ্ঞ মানব তাহা করিবে নিশ্চয় ।  
 গ্রামরক্ষা হেতু যদি হয় প্রয়োজন,  
 কুল তেয়াগিয়া তাহা করিবে রক্ষণ ।  
 গ্রাম দিয়া যদি জনপদ রক্ষা হয়,  
 অবশ্য ত্যজিবে গ্রাম সদা সদাশয় ।  
 আত্মার রক্ষায় কিন্তু সমস্ত ত্যজিবে,  
 পৃথিবীও করি ত্যাগ আত্মায় রক্ষিবে ॥

উদ্যোগ-প্রশংসা ।

( ৬৮ )

উদ্যোগে নাশ্তি দারিদ্র্যং জপতো নাশ্তি পাতকম্ ।  
 মোনে চ কলহো নাশ্তি নাশ্তি জাগরিতে ভয়ম্ ॥

উদ্যমী মানবে বল' দারিদ্র্য কোথায় ?  
 তপস্বীর পাপ বল' কোথা দেখা যায় ? ।  
 মোনৌ মানবের বল কো' থায় কলহ ?  
 জাগরিত জনে ভয় কেমনে বলহ ? ॥

অতিযোগ-দোষঃ ।

( ৬৯ )

অতিরূপেণ বৈ সীতা অতিপৰ্বেণ রাবণঃ ।  
 অতিদানাদ্ বলিবদ্ধো হতি সৰ্ব্বত্র বর্জয়েৎ ॥

সীতা হতা হন অতিরূপের কারণ ।  
 অতি দর্পে নাশ পায় লঙ্কার' রাবণ ।



অতি দানে পাতালে আবদ্ধ হৈল বলি,  
অতিরে তাই'ত যত্নে ত্যজিবারে বলি ॥

উদ্যম-মাধবায় ।

( ৭০ )

কো হি ভারঃ সমর্থানাং কিং দূরং ব্যবসায়িনাম্ ।  
কো বিদেশঃ সবিদ্যানাং কোহপ্রিয়ঃ প্রিয়বাদিনাম্ ॥

সমর্থ জনের কাছে কিবা হয় ভার ?  
যে কার্যে উদ্যমশীল কিবা দূর তার ? ।  
বিদেশ স্বদেশ সম বিদ্বানের কাছে,  
প্রিয়ভায়ী পুরুষের শত্রু কেবা আছে ? ॥

সুপুত্র-কথা ।

( ৭১ )

একেনাপি সুস্বক্শেণ পুষ্পিতেন সুগন্ধিনা ।  
বাসিতং তদ্বনং সর্ব্বং সুপুত্রেণ কুলং যথা ॥

সুবৃক্ষ একটা যথা হইলে পুষ্পিত,  
সৌরভে কানন সব করে আয়োদিত ।  
তেমনি সুপুত্র যদি জন্মে একজন,  
সমস্ত বংশই ধন্ত তাহার কারণ ॥

( ৭২ )

একেনাপি সুপুত্রেণ বিদ্যাযুক্তেন সাধুনা ।  
আহলাদিতং কুলং সর্ব্বং যথা চত্রেণ শর্ব্বরী ॥

বিদ্বান্ ধাশ্বিক পুত্র একমাত্র হয়,  
তথাপি উজ্জল কুল করে অতিশয় ।  
এক শশধর যথা গগনমণ্ডলে,  
সমুদিত হয়ে সৰ্ব্ব জগত উজ্জলে ॥

( ৭৩ )

কিং জাতৈর্বহতিঃ পুত্রৈঃ শোক-সন্তাপকারকৈঃ ॥  
বরমেকঃ কুলানশ্বী যত্র বিশ্রাম্যতে কুলম্ ॥

আছে কিবা ফল বহু পুত্র জনমিলে,  
মরণে ও কদাচারে শোক তাপ ফলে  
বরং সাধু একটিও চিরাধু তনয়,  
যাহা হ'তে কুল সদা সমুজ্জল হয় ॥

কুপুত্র-কথা ।

( ৭৪ )

একেন শুষ্ক-বৃক্ষেণ দহ্যমানেন বহিনা ।  
দহাতে তবনং সর্বং কুপুত্রেণ কুলং যথা ॥

এক শুষ্কবৃক্ষে অগ্নি লাগিলে যেমন,  
সেই বহি পোড়াইয়া কেলে সব বন ।  
ভেমনি একটি পুত্র হলে কুলান্দার,  
দহ প্রায় করে সেই বংশ আপনার ॥

## পুত্র-পালনরীতিঃ ।

( ৭৫ )

লালয়েৎ পঞ্চ বর্ষাণি দশ বর্ষাণি তাড়য়েৎ ।

প্রাপ্তে তু ষোড়শে বর্ষে পুত্রে মিত্রত্বমাচরেৎ ॥

পঞ্চ বর্ষ সন্তানেয়ে করিবে পালন,

অতঃপর দশ বর্ষ করিবে তাড়ন ।

ইহলে ষোড়শ বর্ষ বয়ঃক্রম তার,

করিবে তাহার সনে বন্ধু-ব্যবহার ॥

## আশ্বরক্ষণোপায়ঃ ।

( ৭৬ )

উপসর্গেহত্যাচক্রে চ দুর্ভিক্ষে চ ভয়াবহে ।

অসাধুজন-সম্পর্কে যঃ পলায়তি জীবতি ॥

ব্যাধি আদি উপদ্রব দুর্ভিক্ষ ভীষণ,

অস্ত রাজা হতে হয় দেশঃ আক্রমণ ।

অসাধু-সম্পর্ক যদি হয় সংঘটিত,

সেইস্থান ত্যজি আশ্বরক্ষাই উচিত ॥

## জীবন-বৈফল্যম্ ।

( ৭৭ )

ধর্ম্মার্থকামমোক্ষেষু যশ্চৈকোহপি ন বিদ্যতে ।

ফলং জন্ম হি মর্ত্যেষু মরণং তন্ত্ৰ কেবলম্ ॥

ধর্ম্ম অর্থ কাম মোক্ষ বর্গ এই চার,

একটরও সাধন না হইল যার ।

কেবল মরণকল ভুগিতে সংসারে,  
আসা যাওয়া সেইজন করে বারে বারে ।

সম্পৎকারণম্ ।

( ৭৮ )

মূৰ্খা যত্র ন পূজ্যন্তে ধাত্মং যত্র স্তম্ভিতম্  
দাম্পত্যকলহো নাশ্তি তত্র শ্রীঃ সমাপতা ॥

মূৰ্খেরা যেখানে কভু না হয় পূজিত  
যে গৃহেতে থাকে নিত্য ধাত্ম স্তম্ভিত ।  
দাম্পত্য কলহ-হীন যে সব আবাস,  
রমা স্বয়ং আসি তথা করেন নিবাস ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত । ৩

## চতুর্থোঃ অধ্যায়ঃ ।

ভূপতি-ভৃত্য-লক্ষণোদেশঃ ।

( ১ )

পাণ্ডিবন্তৈব বক্ষ্যামি ভূতানাকৈব লক্ষণম্ ।  
যথাভিজ্ঞো মহীপালঃ সম্যগ্ভূতান প্রপালয়েৎ ॥

ভৃত্য আর ভূপতির বলিব লক্ষণ ।  
যার জ্ঞানে প্রজার রজক রাজা হন ॥

রাজকর্তব্যম্ ।

( ২ )

পুষ্পং পুষ্প বিচিহ্নীত মূলচ্ছেদং ন কারয়েৎ ।

মালাকার ইবারামে ন ষথাক্সার-কারকঃ ॥

এক এক করি পুষ্প করিয়া চেন,  
গাঁথে মালা নাহি করে মূলের ছেদন ।  
আরামেতে মালী যথা করে বাবহার,  
কভু না আচরে যথা দক্ষাক্সারকার ।  
আত্মোন্নতিকামী, রাজা করিবে সর্বথা,  
বিবেচনা সহকারে আচরণ তথা ॥

( ৩ )

দুগ্ধা হি ভুজ্যতে ক্ষীরং গাং বিক্রীয় ন ভুজ্যতে

তদ্বদ দুগ্ধা প্রযত্নেন ভোগ্যং রাষ্ট্রং মহীভুজা ॥

দোহন করিয়া দুগ্ধ লোকে করে পান ।  
গো-বিক্রয় করি কভু না করে ধীমান ॥  
সেইরূপ রাজা করি পৃথিবী দোহন ।  
করিবেন ধনভোগ যথা প্রয়োজন ॥

( ৪ )

তস্ম্যাং সর্বপ্রযত্নেন মহীং যোগেন পালয়েৎ ।

পালকস্ত যশো লোকে বলমায়ুষ্ট বর্দ্ধতে ॥

এইরূপে সুবিধানে মহী মহীপাল,  
পালন করিয়া সুখী হন চিরকাল ।  
দিন দিন তাঁর আয়ু বলবৃদ্ধি হয়,  
আর লোকে সুনির্ভল যশ সুনিশ্চয় ॥

( ৫ )

লিঙ্গপূজনধর্ম্মায়া গো-ব্রাহ্মণ-হিতে রতঃ ।

প্রজাঃ পালয়িতুং শক্তঃ স রাজা যো জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥

শিবলিঙ্গ-পূজা-আদি কার্যে শ্রদ্ধাবান,

যিনি গো-ব্রাহ্মণ-হিত করেন বিধান ।

যে রাজার বশীভূত ইন্দ্রিয়-নিচয়,

প্রজার পালনে শক্ত তিনি সূনিশ্চয় ॥

( ৬ )

রাজা কুর্ব্বীত ধর্ম্মেণ ধনসঞ্চয়মেকতঃ ।

অন্যতঃস্তন সততং বর্দ্ধয়েহুত্তমান বিজান ॥

ধর্ম্ম-অনুসারে ধন কল্পব্য সঞ্চয়,

একদিকে নৃপতির সুবিহিত হয় ।

অন্যদিকে তাহা পুনঃ করি নিত্য ব্যয়,

উত্তম দ্বিজের রক্ষা সমুচিত হয় ॥

( ৭ )

ওঙ্কারশব্দো যিপ্রাণাং যস্য রাষ্ট্রে প্রবর্ততে ।

স রাজা হি ভবেদ্ যোগী ব্যাধিভিচ্চ ন নীড়তে ॥

বিপ্রমুখে প্রণব যথায় উচ্চারিত,

সে রাজ্যে ঐশ্বর্য সদা হয় বিস্তারিত ।

সূনিশ্চয় সিদ্ধ হয় সর্ববিধ যোগ,

সে রাজার নাহি হয় কভু রোগ-ভোগ ॥

( ৮ )

অশনার্থং প্রকুর্বন্তি মুনয়োহপ্যর্থসংগ্রহম্ ।

কিং ন কুর্বন্তি ভূশালা যেষাং কোষবশাঃ প্রজাঃ ॥

ভোজনের নিকাহার্থ অর্থের সংগ্রহ,

করিয়া থাকেন মুনিরাও অহরহ ।

রাজ্যের জীবন ঝাঁর কোষাগার হয়,

সে রাজা না করিবেন কিহেতু সক্ষয় ?

( ৯ )

সকৌ বিরোধে দানে চ যশঃ স্বাস্থ্যসুখোদয়ে ।

অপি মোক্ষপরিপ্রাপ্তাবর্ণো বন্ধুমহীভুজঃ ॥

যুদ্ধ সন্ধি দান যশ নিজ সুখোদয়,

ধন হ'তে এ সকল নিকাহ নিশ্চয় ।

কি অধিক অর্থ বিনা মোক্ষ নাহি হয়,

তাই অর্থ বন্ধু নৃপতির নিঃসংশয় ।

( ১০ )

এতদর্থং হি সৌমিত্রে রাজামিচ্ছতি ভূভুজঃ ।

যদেবাং সর্বকারণ্যে বচো ন প্রতিহততে ॥

রাজত্বের কি মহত্ব তুলনা না হয়,

হে সৌমিত্রে ! মহীপতি সর্বোপরি রয় ।

বাক্যেও না দেয় বাধা রাজ-ব্যবস্থায়,

রাজ্য করে রাজা অভিনায় এ আশায় ॥

( ১১ )

যচ্ছান্ত্যবপুঃপেক্ষন্তে কিস্কিন্তনান্তি কারণম্ ।

সমূলকাষং কষিতুম্ উপায়োহসৌ ন মূঢ়তা ॥

শক্তি সবে রাজা করে কমা প্রদর্শন,  
এ বিষয়ে আছে কিছু নিগূঢ় কারণ ।  
দে কমা মূঢ়তা নহে জানিবে নিশ্চয়,  
সমূলে বিনাশ করা তাহার আশয় ।

( ১২ )

মনস্তাপং ন কুর্কবীত বিপদং প্রাপ্য পার্শ্বিকঃ ।  
অগ্নিনশ্চোদয়ং সংশন ন শ্রাদ্ধুঃখী সুখী ন বা ॥

কদাচ বিপদ যদি উপস্থিত হয়,  
মনস্তাপ নুপত্তির সমুচিত নয় ।  
নিজ ভাবী অভ্যুদয় করি প্রতীক্ষণ,  
নাহি হইবেন দুঃখী কিম্বা সুখিমন ।

( ১৩ )

ধীরাঃ কৃঙ্কমপি প্রাপ্য ন ভবন্তি বিবাদিনঃ ।  
প্রবিশ্য বদনং রাহোঃ কিং নোদেতি পুনঃ শশী ॥

কেশ আসি কোন ক্রমে হলে উপস্থিত,  
ধীর নর ভায় নাহি হইবে দুঃখিত ।  
প্রবেশ করিয়া শশী রাহুর বদনে,  
না হন কি পুনরায় উদিত গগনে ?

( ১৪ )

গোপয়েৎ স্থানি রজ্জাগি পররজ্জাগি চিস্তয়েৎ  
কুসীদেন নিবর্তেত রাজ্যমিচ্ছন নৃপঃ স্থিরম্ ॥

সর্বদা নিজের ছিদ্র করিবে গোপন,  
পরচ্ছিদ্র করিবেক সদা উদ্ঘাটন ॥



রাজ্যের স্বায়িত্ব বাহা থাকে যে রাজার,  
কুসীদেব ব্যবহার কর্তব্য তাঁহার ॥

( ১৫ )

লজ্জয়েচ্ছাপ্তমর্থ্যাদাং হেতুবাদেন যো নরঃ ।  
স নশ্ততি পুনঃ ক্ষিপ্ৰ-মিহলোকে পরত্র চ ॥

যে মানব হেতুবাদ করি প্রদর্শন,  
শাস্ত্রের মর্থ্যাদা সদা দেয় বিসর্জন ।  
ইহলোকে শীঘ্র হয় তাহার বিনাশ,  
অন্তিমে অনন্তক্লেশ নরকে বিনাশ ॥

( ১৬ )

অক্ষেষু যুগয়ায়াক্ষ স্ত্রীষু পানে বৃথাটনে ।  
নিদ্রায়াঞ্চ নিবন্ধেন ক্ষিপ্ৰং নশ্ততি ভূপতিঃ ॥

পণবন্ধ করি ক্রৌড়া যুগয়াচরণ,  
মদ্যপান নারীসেবা বৃথা পর্যটন ।  
অসময়ে যথা তথা অত্যন্ত নিদ্রায়,  
শীঘ্র শীঘ্র নরপতি ক্রব নাশ পায় ॥

( ১৭ )

একং চক্ষুর্বিবেকো হি দ্বিতীয়ং সংসমাগমঃ ।  
ভৌ নন্তো যন্ত স ক্ষিপ্ৰং মোহকূপে পতেদ্ব্রবম  
বিবেক একটি হয় উজ্জল লোচন,  
সাধু-সমাগম হয় দ্বিতীয় নয়ন ।  
এ দুই নয়ন-হীন যে নৃপতি হয়,  
মহামোহকূপে তার পতন নিশ্চয় ॥

## চতুর্থঃ অধ্যায়ঃ

( ১৮ )

- জাতাকো হি বরং রাজা ন তু শাস্ত্রবিবর্জিতঃ ।  
অন্ধঃ পশুতি চারণে শাস্ত্রহীনো ন পশুতি ॥

জন্মান্ত নৃপতি তবু কিছু ভাল হয়,  
কিন্তু শাস্ত্রজ্ঞানে অন্ধ রাজা ভাল নয় ।  
অন্ধ রাজা চরমুখে রাখে যে খবর,  
শাস্ত্রাঙ্ক কি পায় কভু সেই অবসর ? ॥

( ১৯ )

- আনাথানাং নাথো গতিরগতিকানাং ব্যসনিনাং,  
দিনীতো ভীতানাং ভয়মধুতীনাং ভরবশঃ ।  
ব্রহ্মদ বন্ধুঃ স্বামী শরণমুপকারী বরগুরুঃ,  
পিতা মাতা ভ্রাতা জগতি পুরুষো যঃ স নৃপতিঃ ॥

অনাথের নাথ রাজা অগতির গতি,  
ভীতের অভয়দাতা ব্যসনীর নীতি ।  
অধৈর্যের ধৈর্য্যকারী জানিবে রাজায়,  
মিত্র বন্ধু গুরু পিতা মাতা সমুদায় ।  
প্রভু ভ্রাতা উপকারী পরম আশ্রয়,  
জানিবে রাজায় সদা ত্যজিয়া সংশয় ॥

( ২০ )

উৎখাতান প্রতিরোপয়ন কুতুমিতান চিঘন লঘন বর্দ্ধয়ন,  
অত্যাচ্চান নময়ন পৃথুন বিদলয়ন বিশ্লেষয়ন সংহতান ।  
ভীক্ষান কণ্টকিনো বহিনির্য়ময়ন স্থান রোপিতান পালয়ন,  
মালাকার ইব প্রয়োগনিপুণো রাজ্যে চিরং তিষ্ঠতি ॥

উন্মূলিত হ'লে পুনঃ করিয়া রোপণ,  
 হইলে, পুষ্পিত পুষ্প করিয়া চরন ।  
 ক্ষুদ্রকে বদ্ধিত করি, স্থলে বিদারণে,  
 অতি বর্দ্ধমাণে নোয়াইয়া সমতনে ।  
 অতি ঘনীভূতে সাবকাশ-সম্মিষেণে,  
 স্তূতীক্ক কণ্টকযুক্তে রাখি সর্বশেবে ।  
 মালাকার যথা করে উদ্যান পালন,  
 নিপুণ নৃপতি তথা করিবে শাসন ।  
 এই নীতি অমুসারে শীর ব্যবহার,  
 রাজ্যে স্থিতি চিরকাল জানিবে তাঁহার ॥

( ২১ )

লুক্ককেন বনং গহা স্তুতস্তার্থে স্তুতো হতঃ ।  
 সর্বনাশে সমুৎপাদ্যে ইর্ক্কং তাজ্জতি পণ্ডিতঃ ॥

তাই পুত্র লয়ে ব্যাধ গিয়া মৃগয়ায়,  
 ক্ষুধায় কাতর হ'য়ে হ'ল মৃতপ্রায় ।  
 অন্য লুক্ককের করে এক পুত্র দিয়া,  
 বিনিময়ে কিছু খাদ্য সামগ্রী আনিয়া ।  
 রক্ষণ করিল তায় অন্য পুত্র-প্রাণ,  
 সর্বনাশে অর্ক্কত্যাগ করে মতিমান্ ॥

( ২২ )

লোকা যথা কিল তথা ন হি ভূপতিঃ স্ত্রাং,  
 সদ্ভূপতিঃ খলু যথৈব তথৈব লোকাঃ ।  
 ধর্ম্মপ্রযুক্তিরথ তদ্বিপরীতবৃত্তিঃ,  
 কুৎসে জনে নরপতিঃ প্রভবতাপেষম্ ॥

সাধু নৃপ যেরূপ করেন আচরণ,  
তাঁর অনুকরণ করিবে জনগণ ।  
যাঙ্গা আচরণ করে প্রজা সমুদয়,  
ভূপতির কলু তাহা উপাদেশ নয় ।  
প্রজাতে যে দেখা যায় ধর্ম্মাধর্ম্ম-ভাব,  
তাহার আদর্শ-হেতু ভূপের প্রভাব ।

( ২৩ )

শাস্ত্রকর্ম্মং দ্ব্যন্তরালেখ্যং বাদ্যক গুণি-তালকান  
অর্থশাস্ত্রং ধনুর্বেদং যজ্ঞাক্ষেমহীপতিঃ ॥

নৃত্য-গীত-বাদ্য দ্যুত চিত্র তাল-লয়,  
অর্থশাস্ত্র ধনুর্বেদ—কলা-বিদ্যাচয় ।  
এ সকল বিদ্যা! সদা করিয়া যতন,  
করিবেন নরপতি সর্বদা রক্ষণ ॥

ধন-প্রশংসা ।

( ২৪ )

আয়ুঃ কস্মৈ চ বিত্তঞ্চ বিদ্যা নিধনমেব চ ।  
পঠৈকতানি চ সজ্ঞাস্তে গর্তস্থৈস্ত্রৈব দেহিনঃ ॥

আয়ু কস্মৈ ধন বিদ্যা নিধন দেহীর,  
গর্তেই এ পাঁচ বিধি করি দেন স্থির ॥

( ২৫ )

ধনং জাতিধনং রূপং ধনং বিদ্যা ধনং যশঃ ।  
কিং ধনেন বিহীনানাং যাচঞানিজ্জীবিতৈত্ত্বৈণঃ ।

জাতি রূপ বিদ্যা যশ সমুজ্জ্বল হয়,—  
 ধন হ'তে মানবের নাহিক সংশয় ।  
 সে ধনে বঞ্চিত কিন্তু যে মানব হয়,  
 বুঝা তার প্রার্থনা-মলিন গুণচয় ॥

( ২৬ )

অর্থেন হি বিহীনশ্চ পুরুষস্তান্ন-মেধসঃ ।  
 বিচ্ছিন্দ্যন্তে ক্রিয়াঃ সৰ্ব্বা গ্রীষ্মে কুসরিতো যথা ॥

অর্থহীন হ'লে বুদ্ধি কিছু নাহি হয়,  
 অর্থ বুদ্ধি না থাকিলে ধর্ম সাধা নয় ।  
 অল্পজলা নদী গ্রীষ্মে যেমন শুকায়,  
 তেমনি বাসনা তার শুকাইয়া যায় ॥

( ২৭ )

রূপাং বৈশ্ণবলং ভূতৈরুত্তমং মানমর্থিভিঃ ।  
 মহাকুলবিবাহৈশ্চ কুলং ক্রীণাতি বিত্তবান্ ॥

বৈশ্যগণ করে সদা ধনের কামনা,  
 ভূত্যের দৈহিক বলে একান্ত বাসনা ।  
 অর্থিজন চায় সদা অল্পত্তম মান,  
 কুলক্রিয়া করি কুল কেনে ধনবান্ ॥

( ২৮ )

বিত্তায়ত্তা সদা ধর্ম্মা বিত্তং কামনিবারণম্ ।  
 বিত্তায়ত্তানি সৰ্ব্বাণি বিত্তং জীবিতবর্দ্ধনম্ ॥

ধন হ'তে ধর্ম্ম কাম সদা সিদ্ধ হয়,  
 পরমায়ু বুদ্ধি ধনে হইবে নিশ্চয় ।

সংসারের সব হয় ধনের অধীন,  
অতএব ধনার্জন কর ধনহীন !।

( ২৯ )

ধনং রূপমবৈকল্যং ধনং কুলং সুমঙ্গলম্ ।

ধনং যৌবনসম্মানং ধনমায়ুর্নিরাময়ম্ ॥

ধনেই মানবে করে সর্বাঙ্গসুন্দর,  
ধন শ্রেয়স্কর আর কুলোৎকর্ষকর ।  
ধনে করে আয়ু-বৃদ্ধি দেহ নিরাময়,  
ধনেই যৌবন হয় সুচির অক্ষয় ॥

( ৩০ )

গুণা ধনেন লভ্যন্তে ন ধনং লভ্যাতে গুণৈঃ ।

ধনী গুণবতাং সেব্যো ন গুণা ধনিনাং কচিৎ ॥

ধনে গুণলাভ হয় গুণে নহে ধন ।  
ধনী গুণিসেবা গুণী ধনিসেবা নন ॥

( ৩১ )

ধনিনো জাতিহীনস্ত বিলাসশূন্তমো যথা ।

অয়োময়স্ত খড়্গাস্ত স্বর্ণঃ কোষাবহির্য়থা ॥

জাতিতে হলেও হীন ধনী পায় মান,  
সম্মানিত হয় শ্রেষ্ঠ জাতির সমান ।  
নৌখড়্গা হয় হীন-ধাতু-বিনির্মিত,  
তথাপি সে কোষমধ্যে হয় অবস্থিত ।  
সুবর্ণে খড়্গের মুষ্টি হ'লেও গঠিত ।  
বাহিরে সে অংশ থাকে হইয়া পতিত ॥

( ৩২ )

যুক্তঃ প্রসিদ্ধো বিবুধো বিদগ্ধঃ,  
শূরঃ শ্রুতিজ্ঞঃ কবয়ঃ কুলীনাঃ ।  
• বিলোকয়ন্তঃ সধনস্ত বন্তুং,  
জয়েতি জীবতি সদা বদন্তি ॥

সুবক্তা পণ্ডিত রত্ন সুপ্রসিদ্ধ জন,  
বেদজ্ঞ কুলীন কবি আর বলী জন ।  
সকলেই ধনি-মুখ থাকে তাকাইয়া,  
“জয় জীব” বাক্যে ভোষে সদা আশিষিয়া ॥

( ৩৩ )

দানাদি-ধন্যঃ ক্রিয়তে ধনেন,  
ধনেন ধত্তা ধনিনো ভবন্তি ।  
ধনং বিনা কামকথৈব নান্তি,  
ত্রিবর্গমূলং ধনমেব নান্তুং ॥

ধন হ’তে দান-ধন্য সিদ্ধ সমুদয়,  
ধন থাকিলেই ধত্তা মানব নিশ্চয় ।  
ধন বিনা ব্যর্থ হয় কামনার কথা,  
ধন্য কাম মোক্ষ ধনে সুসিদ্ধ সর্বথা ॥

( ৩৪ )

অগৃহেহপি দরিদ্রাণাং বিচক্ৰুঃ কচকর্কশব্ ।  
ধনিনাং পরলোকেহপি প্রেমঃ স্নিগ্ধজনা ভুবঃ

রসহীন যথা মন্তকের কেশ হয়,  
দরিদ্র তরুণ স্নেহহীন স্নানিশ্চয় ।

দরিদ্র স্বগৃহে হয় আকোশ-ভাজন,  
ধনী পরলোকে করে প্রেম-আকর্ষণ ॥

( ৩৫ )

একো হি দোষো গুণসন্নিপাতে,  
নিমজ্জতীন্দ্রোঃ কিরণেষু বাহুঃ ।  
কেনাপি নূনং কবিনা ন দৃষ্টং,  
দারিদ্র্যমেকং গুণরাশি-নাশি ॥

বহুগুণ-সমবায় আছে চন্দ্রমায়,  
কলঙ্ক একই দোষ বিদ্যমান তায় ।  
কিন্তু অমৃতাদি বহু গুণের মিলনে,  
চন্দ্রের কলঙ্ক-দোষ কেহ নাহি গণে ।  
কবি-উক্তি যুক্তিসহ হয় অতিশয়,  
তথাপি জিজ্ঞাসি তাঁরে করিয়া বিনয় ।  
ইহা কি করিব চক্ষে পড়িল না হয়,  
কেবল দারিদ্র্য-দোষে সব নাশ পায় ॥

( ৩৬ )

কুত আরভ্য ঘটতে বিঘট্য কাপি গচ্ছতি ।  
গতিন্ শক্যতে জ্ঞাতুং ধনস্ত চ ধনস্ত চ ॥

কোথা হ'তে আসে আর কোথা চলে যায় ।  
ধন আর মেঘ কভু জানা নাহি যায় ॥

( ৩৭ )

ধনিনঃ সুধিনো নিত্যং নির্দীন্য দুঃখভাজনাঃ ।  
ধনিনাং নির্দীন্যাক্ষ বিভাগঃ সুখদুঃখয়োঃ ॥



ধন্য হয় সুখী নিত্য অশুখী নির্ধন,  
 বিধি করেছেন সুখ-দুঃখের বণ্টন।  
 দরিদ্রের ভাগে পড়িয়াছে নিত্য দুখ,  
 পড়েছে ধনীর ভাগে চিরস্থায়ী সুখ ॥

( ৩৮ )

ইদং লক্ষ্মিদং নটমিদং লপ্ত্বো মনোরথম্ ।  
 ইদং চিন্তাতামেব জীর্ণমায়ুঃ শরীরিণাম্ ॥

এ বুঝি হ'ল লাভ এ হৈল ক্ষতি,  
 এইরূপ করে সদা মানুষের মতি ।  
 কল্পনো বা ভাবি-লাভে মন মগ্ন হয়,  
 এ চিন্তায় মানুষের আয়ু হয় ক্ষয় ॥

( ৩৯ )

চণ্ডালশ্চ দরিদ্রশ্চ দ্বাবেতৌ তুলয়া ধৃতৌ,  
 একঃ স্ববন্ধুভিঃ স্পৃশ্যন্তৈরেব ত্যজ্যতেহপরৈঃ ॥

তুলাদণ্ডে তুলে দিলে চণ্ডাল-নির্ধনে,  
 সমান সমান মান পায় না দু'জনে ।  
 চণ্ডালেই তাগাদের জ্ঞাতি স্পর্শ করে,  
 নির্ধন হইলে কিন্তু কেহ না আদরে ॥

---

 সাধুসঙ্গ-মহিমা ।

( ৪০ )

সাধুভ্যন্তে নিবর্তন্তে পুত্রা মিত্রাণি বাকবঃ ।  
 যৈ চ তৈঃ সহ গন্তারন্তুর্জগৎ শুকতং কুলম্ ॥

পুত্র মিত্র বন্ধু হ'লে সাধু-প্রতিকূল,  
সংসারে মঙ্গল নাহি লভে সেই কুল ।  
সাধুর সংসর্গ যদি করি অমুক্ষণ ।  
সেই পুণ্যে ধন্ত কুল শাস্ত্রের বচন ॥

( ৪১ )

দর্শন-ধ্যান-সংস্পর্শে-মৎসী কুম্বী চ পক্ষিণী ।  
শিশুং পালয়তে নিত্যং তথা সজ্জনসঙ্গতিঃ ॥

দৃষ্টি ধ্যান স্পর্শে যথা আপন সন্তানে,  
মৎস কুম্ব পক্ষী রক্ষা করে সুবিধানে ।  
তথা দৃষ্টি ধ্যান স্পর্শে করেন রক্ষণ,  
অকপট-সঙ্গকারী নরে সাধুজন ॥

( ৪২ )

সংসার-তাপদক্ষান্নাং ত্রয়ো বিশ্রান্তিহেতবঃ ।  
অপত্যঞ্চ কলত্রঞ্চ সত্যং সঙ্গতিরেব চ ॥

সংসারি-জনের দেহ ত্রিতাপে তাপিত,  
তিন হ'তে সেই তাপ হয় প্রশমিত ।  
পবিত্র-চরিত্র পুত্র, পত্নী পুতমতি,  
শান্তশীল সাধুজনে সতত সঙ্গতি ॥

ধর্ম্যচিন্তা ।

( ৪৩ )

সাবং স্বস্তো হয়ং দেহো যাবন্মৃত্যাশ্চ দূরতঃ ।  
তাবদাত্মহিতং কুর্যাৎ প্রাণান্তে কিং করিষ্যতি ॥

যে পর্য্যন্ত নিজদেহ রোগহীন রয়,  
 যে পর্য্যন্ত যমরাজ নিকট না হয়।  
 তাবৎ করিবে আত্মহিত অনুষ্ঠান,  
 কি করিবে বল, যদি চলে যায় প্রাণ ॥

( ৪৪ )

অগ্নিদেবো বিজাতীনাং মুনীনাং হৃদি দৈবতম  
 প্রতিমা স্বল্পবুদ্ধীনাং সর্বত্র সমদর্শিনাম্ ॥  
 বিজাতিগণের হন দেবতা পাবক,  
 মুনির দেবতা হৃদি তপের সাধক।  
 অল্পজ্ঞ নাধন করে ইষ্ট প্রতিমায়,  
 সমদর্শী সর্বত্রটে দেখে দেবতায় ॥

বিদ্যাগুণঃ ।

( ৪৫ )

কামধেনুগুণা বিদ্যা হকালে ফলদায়িনী।  
 প্রবাসে মাতৃসদৃশী বিদ্যা গুপ্তং ধনং স্মৃতম্ ॥  
 কামধেনু সম বিদ্যা হয় নিজগুণে,  
 অসময়ে অভিমত ফল-বিতরণে।  
 বিদেশে পালন করে মায়ের মতন,  
 জানিবে জগতে বিদ্যা সুরক্ষিত ধন ॥

অপুত্র-কথা।

( ৪৬ )

একোহপি গুণবান পুত্রো নিগুণৈশ্চ শতৈর্বরঃ।  
 একশ্চন্দ্রশতমো হস্তি ন চ তারাঃ সহস্রশঃ ॥

একমাত্র পুত্র যদি হয় গুণবান,  
গুণহীন শত নহে তাহার সমান ।  
এক চন্দ্র আলো করে সকল সংসার,  
না পারে অসংখ্য তারা হরিতে আধার ।

কুপুত্র-কথা ।

( ৪৭ )

মূৰ্খশ্চিরায়ুর্জাতোহপি তস্মাজ্জাতমৃতো বরঃ  
মৃতস্ত চান্নদুঃখায় যাবজ্জীবং জড়ো দহেৎ ॥

জাত মাত্র পুত্র যদি যায় যমালয়,  
সেও ভাল—তবু মূৰ্খ পুত্র কিছু নহ ।  
জাতমৃত পুত্র অল্প দুঃখের কারণ,  
মূৰ্খ পুত্র দহে দেহ যাবৎ জীবন ॥

( ৪৮ )

কুগ্রামবাসঃ কুলহীন-সেবা,  
কুভোজনং ক্রোধমুখী চ ভার্য্যা ।  
পুত্রশ্চ মূৰ্খো বিধবা চ কন্যা,  
বিনাগ্নিনা ষট্ প্রদহন্তি কায়ম্ ॥

কুগ্রামে নিবাস আর নীচজন্মসেবা,  
কুভোজন ক্রোধমুখী নারী হয় যে বা ।  
বিধবা ভনয়া আর অজ্ঞান তনয়,  
অগ্নি বিনা করে দাহ দেহ এই ছয় ।

( ৪৯ )

কিং তয়া ক্রিয়তে ধেষ্টা যা ন দোক্ষী ন গুর্বিগী ।  
কোহর্থঃ পুত্রেণ জাতেন যো ন বিদ্বান্ ন ভক্তিমান্ ॥

নাহি দেয় দুষ্ক গৰ্ভ না করে ধারণ,  
তেমন দেখতে বল কিবা প্রয়োজন ?  
কি কল কলিবে বল জন্মিলে তনয়,  
যে নাহি বিদ্বান্ কিংবা ভক্তিমান্ হয় ॥

কন্তাদান-কথা ।

( ৫০ )

সকৃজ্জল্লন্তি রাজানঃ সকৃজ্জল্লন্তি পণ্ডিতাঃ ।  
সকৃৎ কন্তাঃ প্রদীয়ন্তে দ্রোণ্যেতানি সকৃৎ সকৃৎ ॥

না কিরে রাজার আজ্ঞা হ'লে একবার,  
পণ্ডিতের বাক্যে নাই কছু ব্যভিচার ।  
কন্তা যদি একবার হ'ল সম্প্রদান,  
না হয় অন্তথা ইহা বিবির বিধান ॥  
রাজাজ্ঞা পণ্ডিতবাক্য বিবাহ কন্তার,  
একবার হয়ে থাকে এ তিন ব্যাপার ॥

অস্ত্রনিবেশ-কথা ।

( ৫১ )

একাকিনা তপো দ্বাত্তাং পঠনং গায়নং ত্রিভিঃ  
চতুর্ভির্গমনং ক্ষেত্রং পঞ্চভির্বহতী রণম্ ॥

একাকী করিলে তপ অনায়াসে সিদ্ধি,  
হুজনে পড়িলে বিদ্যা হয় অতি বুদ্ধি ।  
গায়ন তিনের ভাল চাঁরের গমন,  
পক্ষে কৃষি বহু মিলে সমর শোভন ॥

মুস্তীকথা ।

( ৫২ )

সা ভাৰ্য্যা যা শুচিদক্ষা সা ভাৰ্য্যা যা পতিব্রতা ।  
সা ভাৰ্য্যা যা পতিপ্রীতা সা ভাৰ্য্যা সত্যবাদিনী ॥

ভাৰ্য্যা বলি তারে পতিব্রতা আছে যার,  
গৃহকার্যে নিপুণতা পবিত্র আচার ।  
আরো বলি ভাৰ্য্যা তারে যে সত্যবাদিনী,  
অথবা যে হয় পতি-প্রীতি-বিধায়িনী ।

দারিদ্র্যম্ ।

( ৫৩ )

অপুত্রস্ত গৃহং শূন্যং দিশঃ শূন্যাস্ত্রবাক্ষবাঃ  
মূৰ্খস্ত হৃদয়ং শূন্যং সৰ্ব্বশূন্যা দরিদ্রতা ॥

যে দিকে বাক্ষব নাই তাহা শূন্যাকার,  
উত্তম আশয় শূন্য পুত্র নাই যার ।  
সর্ব কালে শূন্য হয় মূৰ্খের হৃদয়,  
দরিদ্রের সকলই সদা শূন্যময় ॥

( ৫৪ )

অনভ্যাসে বিষং শাস্ত্রমজীর্ণে ভোজনং বিষম্ ।  
দরিদ্রস্তা বিষং পোষ্ঠী স্বকস্তা তরুণী বিষম্ ॥

অনভ্যাসে বিষয়ং শাস্ত্র প্রতি বেষ,  
অজীর্ণে ভোজন বিষ জানিবে বিশেষ ।  
রুথা লোক-সমবায়ে সময়কর্তন,  
ষাহাতে না হয় নিজ ধনের অর্জন ।  
দরিদ্র এ হেন বিষে করে বিষ মনে,  
রন্ধের বিষম বিষ তরুণী-সেবনে ॥

কুবাকব-কথা ।

( ৫৫ )

তাজেঙ্কম্বং দয়াহীনং বিদ্যাহীনং গুরুং তাজেং ।  
তাজেং ক্রোধমুখীং ভার্য্যাং নিঃস্নেহান্ বাকবান্ তাজেং ॥

যে ধর্ম্মে নাহিক দয়া তারে তেয়াগিবে,  
বিদ্যাহীন গুরুকেও অবশ্য তাজিবে ।  
ক্রোধমুখী ভার্য্যা ত্যাজ্যা জানিবে নিশ্চয়,  
স্নেহহীন বাকবেও তাজিবারে হয় ॥

বস্ত্রবিশেষ-জরা ।

( ৫৬ )

অথবা জরা মনুষ্যাণাং বাজিনাং বন্ধনং জরা ।  
অমৈধুনং জরা প্ত্রীণাং বস্ত্রাণামাতপো জরা ॥

মমুমের জরা হয় পর পর্যটন,  
জানিবে অথের জরা সতত বন্ধন ।  
অমৈথুন নারী-জরা বলি গণ্য হয়,  
রোদ্রতাপ বস্ত্র-জরা জানিবে নিশ্চয় ॥

ধর্ম্মার্জন-কথা ।

( ৫৭ )

অর্জয়েজ্জ্ঞানমর্থাংশ্চ পুমানমরবৎ সদা ।  
কেশেদ্বিব গৃহীতঃ সন্ মুতুনা ধর্ম্মমাচরেৎ ॥

অরোগ অমর আপনারে করি মনে,  
অর্থ জ্ঞান উপার্জন করিবে যতনে ।  
যমরাজ যেন কেশে করেছে ধারণ,  
ইহা ভাবি করিবেক ধর্ম্ম আচরণ ॥

( ৫৮ )

ব্যাত্রীব তিষ্ঠতি জরা পরিকর্ত্তয়ন্তী,  
রোগাশ্চ শত্রব ইব প্রহরন্তি গাত্রে ।  
আয়ুঃ পরিস্রবতি ভিন্নঘটাদিবাশ্তো,  
লোকে ন চান্নহিতমাচরতীতি কষ্টম্ ॥

ভীষণা ব্যাত্রীর তুল্য জরা-আক্রমণে,  
ছিন্ন-ভিন্ন হইতেছে দেহ কণে কণে ।  
শক্রসম রোগ গাত্রে করিছে প্রহার,  
বল ইথে বাচিবার আশা কিবা আর ।



ভগ্ন ঘট হ'তে জল পড়ার মতন,  
হ'তেছে নিয়ত পরমাশ্রয় করণ ।  
হায় হায়! তবু নর এই অবস্থায়,  
আত্মহিত আচরণ করিতে না চায় ॥

( ৫৯ )

মুদুপবন-হতাশ্র-কদলীদল-বিন্দুনিভং,  
তড়িঙ্গুলন-শিখাকলাপ-শরদস্মুধরবং ।  
জগদতি চপলং সকলমিত্যবগম্য বুধাঃ,  
পিবন্তি সুভাষিতামৃতরসং শ্রবণাঞ্জলিভিঃ ॥

কদলী-পত্রের পরে পড়ে বৃষ্টি-জল,  
বাতাঘাতে হয় তাহা অতীব চঞ্চল ।  
উজ্জল বিজলী শরতের মেঘচয়,  
আকাশে উঠিয়া হয় তখনি বিলয় ।  
জগতের গতি এইরূপ সচঞ্চল,  
তাই বিজগৎ শুভাসক্ত অবিরল ।  
কর্ণরূপ অঞ্জলিতে করিধা গ্রহণ,  
প্রিয়ালাপামৃত-পানে রত অম্লক্ষণ ॥

( ৬০ )

যাবৎ স্বস্থমিদং শরীরমজরং যাবজ্জরা দূরগা,  
যাবচ্চেদ্রিয়শক্তিরপ্রতিহতা যাবৎ ক্ষয়ো নায়ুষঃ ।  
আত্মশ্রেয়সি তাবদেব হি বুধৈঃ কার্য্যঃ প্রযত্নো মহান,  
সন্দীপ্তে ভবনেহপি কূপখননং প্রত্যুদ্যমঃ কীদৃশঃ ॥  
যাবৎ থাকিবে দেহ নিত্য নিরাময়,  
যাবৎ না জরা দ্বারা আক্রমিত হয় ।

যাবৎ ইন্দ্রিয়শক্তি রহিবে দ্বল,  
যাবৎ না ক্ষয় হয় আয়ু আর বল।  
নিজের মঙ্গল জন্ত সদা মতিমান,  
কালে করিবেন শুভকার্য্য অনুষ্টান।  
আশ্রম লাগিয়া গৃহ জ্বলিতে থাকিলে,  
কি কল উদ্যম—কুপ-খননে করিলে ? ॥

( ৬১ )

ক্ষণতঃ সম্পাদিয়ৎ সুদুর্লভা,  
প্রতিলব্ধা পুরুষার্থসাধিনী।  
যদি নাত্র বিচিন্তিতে হিতং,  
পুনরপ্যেষ সমাগমঃ কুতঃ ॥

দুর্লভ সম্পদ সদা সর্ব্বার্থ-সাধিনী,  
কদাচিত্ত ভাগ্যবশে আইসে আপনি।  
ইহজন্মে হিতকার্য্য যদি না হইল,  
কোথা হ'তে সে সম্পদ আসিবে তা বল ? ॥

( ৬২ )

সত্যং মনোরমঃ কামঃ সত্যং রম্যা বিভূতয়ঃ ।  
কিন্তু যত্তাক্ষনাপাক্ষ-ভঙ্গলোলং হি জীবিতম্ ॥

সত্য বটে কাম অতি মনোরম হয়,  
সত্য বটে সম্পত্তিও রম্যা অতিশয়।  
অত্যন্ত চঞ্চল কিন্তু জানিবে জীবন,  
কামমত্ত প্রমদার ক্রভঙ্গী যেমন ॥

( ৬৩ )

ক্ষণক্ষয়িণি কান্দেহস্মিন্ অলক্ষ্য-পরিণামিনি ।

পরোপকারসারৈব জন্মযাত্রা শরীরিণাম্ ॥

যে কায়ের হয়ে যায় ক্ষণকালে ক্ষয়,

যে কায়ের পরিণাম লক্ষ্য নাটি হয় ।

শরীরীর একমাত্র তাহা হয় সার,

যাহা কিছু করা যায় পর-উপকার ॥

( ৬৪ )

ঐশ্বর্যামধ্রুবং প্রাপ্য ধ্রুবে ধর্ম্মে মতিং কুরু ।

ক্ষণাদেব বিনাশিত্যঃ সম্পদোহপ্যাত্মনা সহ ॥

সম্পদের স্থিতিরতা কিছুমাত্র নাই

ধর্ম্মের ধ্রুবতা নিত্য দেখিবারে পাই ।

অতএব ক্ষণস্থায়ী সম্পদ ত্যজিয়া,

ধর্ম্মে মতি রাখ নিত্য স্থিতির করিয়া ।

সম্পদ দোষের হেতু জানিবে নিশ্চয়,

আত্মার সহিত ক্ষণকালে হয় ক্ষয় ॥

( ৬৫ )

যথা খরশ্চন্দনভারবাহী,

ভারস্য বেত্তা ন তু চন্দনস্য ।

তথা জনোহয়ং বহুশাস্ত্রপাঠী,

শাস্ত্রস্য পাঠী ন তু নিশ্চয়স্য ॥

চন্দন-কাষ্ঠের ভার পৃষ্ঠে করি বহু,

গর্দভের তার গন্ধ অনুভব নয় ।

ভার-বহা-মাত্র যথা গর্দভের সার,  
বিশ্বাস-বিহীন বিদ্যা হয় সে প্রকার ।  
করিলেও বহু বহু শাস্ত্র অধ্যয়ন,  
তাঁহা যেন গর্দভের চন্দন-বহন ॥

( ৬৬ )

মাতাপিতৃময়ো বালো যৌবনে দয়িতাময়ঃ ।  
তদপত্যময়ঃ শেষে মূঢ়ো নাস্ত্রময়ঃ কচিৎ ॥  
জনক-জননী বাল্যকালে সর্বময়,  
যৌবনের সর্বময় জায়া স্ত্রীনিশ্চয় ।  
অপত্য অস্তিমকালে সর্বময় হয়,  
মূঢ়জন কদাচিৎ আত্মময় নয় ॥

সমৃদ্ধি-বৃদ্ধি-কথা ।

( ৬৭ )

যেনার্জিতাঃ দ্রিয়ো ভূত্যাঃ পুত্রা মিত্রাণি বান্ধবাঃ ।  
তেনার্জিতা সমন্তেয়ং চতুরন্তা বসুন্ধরা ॥  
ভাৰ্য্যা ভূত্যা পুত্র মিত্র—এই চতুষ্টয়,  
বসুন্ধার সারভূত জানিবে নিশ্চয় ।  
এই চারি বস্তু যার হইবে অর্জিত,  
সমস্ত অর্জিত তার জানিবে নিশ্চিত ॥

( ৬৮ )

বশ্চাঃ পুত্রাশ্চ ভূত্যাশ্চ মন্ত্ৰিণশ্চ পুরোহিতাঃ ।  
যশ্চেন্দ্রিয়াণি গুপ্তানি তস্য শ্রীর্গুতে হিতম্ ॥  
পুত্র ভূত্যা মন্ত্রী পুরোহিত বাধ্য যার,  
ইন্দ্রিয় স্ববশে যার থাকে অনিবার ।

তাহার অভাব কিছু না হয় কখন,  
স্বকরে করেন লক্ষী হিত বিতরণ ॥

( ৬৯ )

উদ্যোগঃ সাহসঃ ধৈর্য্যঃ বুদ্ধিশক্তিঃ পরাক্রমঃ ।  
উৎসাহঃ ষড়্‌বিধো যস্ত তস্ত দেবোহপি শক্যতে ॥  
বুদ্ধিশক্তি পরাক্রম সাহস উদ্যোগ,  
উৎসাহ ধীরতা এই ছয় শুভযোগ ।  
যাহাকে করিয়া থাকে নিয়ত আশ্রয়,  
তা হ'তে শক্তি সদা দেবতাও হয় ॥

( ৭০ )

একং হৃদ্যান বা হৃদাদিমুত্তো ধম্মমতা ।  
বুদ্ধিবুদ্ধিমতোঃ সৃষ্টা হৃদ্যাদ্রাষ্ট্রং স রাজকম্ ॥  
ধানুকীর কর হ'তে বিনির্গত বাণ,  
কখন বিকল কছু হরে শত্রু-প্রাণ ।  
কিন্তু সুবুদ্ধির নিয়োজিত বুদ্ধি-শর,  
হয়—রাজা রাজ্য উভয়ের নাশকর ॥

( ৭১ )

কচিদ্বুত্তিঃ কচিদ্ভূমিঃ কচিদ্ভূতান কচিদ্বলম্ ।  
দত্ত্বা তু সাধয়েৎ কার্য্যং ন হানিৎ পরিকল্পয়েৎ ॥  
কোথাও জীবিকা কোথা ভূমি ক'রে দান,  
কোথা ভূতা কোথা বল-প্রয়োগ বিধান ।  
এইরূপে নিজকার্য্য করিবে সাধিত,  
কার্য্যহানি করা কছু না হয় বিহিত ॥

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

## পঞ্চমঃ অধ্যায়ঃ ।

গুরু-নির্ঘণঃ ।

( ১ )

পতিরেব গুরুঃ স্ত্রীণাং সর্ববস্থাভ্যাগতো গুরুঃ  
গুরুবর্গির্বিজাতীনাং বর্ণানাং ব্রাহ্মণো গুরুঃ ॥

বিজাতিগণের গুরু হ'ন হতাশন,  
সকল জাতির গুরু জানিবে ব্রাহ্মণ ।  
একমাত্র পতি গুরু নারীর নিশ্চয়,  
গৃহাগত অতিথি সর্বত্র গুরু হয় ॥

পুরুষ-পরীক্ষা ।

( ২ )

যথা চতুর্ভিঃ কনকং পরীক্ষ্যতে,  
নিঘর্ষণ-চ্ছেদন-তাপ-তাড়নৈঃ ।  
তথা চতুর্ভিঃ পুরুষঃ পরীক্ষ্যতে,  
ত্যাগেন শীলেন গুণেন কর্ম্মণা ॥

ঘর্ষণ ছেদন তাপ অথবা তাড়ন,  
এই চারিই পরীক্ষিত যেমতি কাঞ্চন ।  
ত্যাগ শীল গুণ কর্ম্ম এ চারিই তেমতি,  
নিয়োজিবে পুরুষের পরীক্ষার প্রতি ॥

( ৩ )

কুল-শীল-গুণোপেতঃ সত্য-ধর্ম্ম-পরায়ণঃ ।  
রূপেণ সুপ্রসন্নশ্চ সেনাধ্যক্ষো মহীপতেঃ ॥

কুল-শীল-গুণযুক্ত সত্যপরায়ণ,  
রূপবান সুপ্রসন্ন ধার্মিক শ্রুজন ।  
এইরূপ সেনাপতি হাতে মহৌপতি,  
করেন নিয়ত লাভ রাজ্যের উন্নতি ॥

( ৪ )

ইঙ্গিতাকারতত্ত্বজ্ঞো বলবান প্রিয়দর্শনঃ ।  
অপ্রমাদী মহার্থশ্চ প্রতীহারঃ স উচ্যতে ॥

আকার ইঙ্গিতে যার পরতত্ত্বজ্ঞান,  
মনোজ্ঞ দর্শন আর যিনি বলবান ।  
অনালস্ত উচ্চমনা মানব যে জন,  
প্রতীহারপদে তাঁরে করিবে বরণ ॥

( ৫ )

মেধাবী বাকপটুঃ প্রাজ্ঞঃ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ  
সর্বশাস্ত্রার্থতত্ত্বজ্ঞো লিপিজ্ঞঃ সাধুলেখকঃ ॥

মেধাবী বাকপটু প্রাজ্ঞ জিতেন্দ্রিয় জন,  
আর যার করলিপি মনোজ্ঞদর্শন ।  
সর্বশাস্ত্র-অর্থ-তত্ত্বে যিনি জ্ঞানবান,  
যিনি হন সত্যবাদী সাধু মতিমান ।  
এইরূপ জনে রাজা লেখকের পদে,  
বরণ করিলে কার্য্যসিদ্ধি পদে পদে ॥

( ৬ )

নিরালস্তাশ্চ সন্তুষ্টাঃ সুস্বপ্নাঃ সুপ্রবোধিনঃ ।  
সুখদুঃখসমা ধীরা হৃত্যা জগতি দুর্লভাঃ ॥

অলসতা নাহি যার অল্পে তুষ্ট মন,  
যখন শয়ন—নিদ্রা, শীঘ্র জাগরণ ।  
সুখে কিংবা দুঃখে কভু অধীর না হয়,  
হেন গুণী ভূত্য ভাগ্যে মিলে নিঃসংশয় ॥

( ৭ )

সমানি সমশীর্ষাণি ঘনানি বর্তু'লানি চ ।  
মাত্রান্ত্ব প্রতিবন্ধানি যো জানাতি স লেখকঃ ॥

প্রত্যেক অক্ষর হবে আকারে সমান,  
মস্তক সমস্ত হবে সম-পরিমাণ ।  
ঘন-সন্নিবেশ আর বর্তুল আকার,  
মাত্রায় মাত্রায় প্রতিবন্ধ লেখা যার ।  
এইরূপ লোক হ'লে লেখক রাজার,  
তাঁর লেখা হ'তে নাহি সংশয় কাহার ॥

( ৮ )

প্রগল্ভো বুদ্ধিমান বক্তা পরচিত্তোপলক্ষকঃ ।  
ধীরো যথোক্তবাদী চ দূত ইত্যভিধীয়তে ॥

কথায় চাতুরী যার যিনি বুদ্ধিমান,  
পরচিত্ত-বুঝিবারে যার থাকে জ্ঞান ।  
বাগ্মী ধীর শাস্ত্রবিৎ স্পষ্টভাষী জনে,  
বরিবেন দূতপদে নৃপতি যতনে ॥

( ৯ )

প্রবীণঃ স্বামিভক্তশ্চ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।  
অনুকোহল্লধনৈস্তৃপ্তো গজাধ্যক্ষো মহীপতেঃ ॥



অল্পনাভে তুষ্ট প্রভুভক্ত মোতহীন,  
সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয় বয়সে প্রবীণ।  
গজাধ্যক্ষ-পদে এইরূপ গুণিজনে,  
করিবেন বৃত্ত রাজ্য অত্যন্ত যতনে ॥

( ১০ )

পিতৃ-পৈতামহো দক্ষঃ শাস্ত্রজ্ঞো মিস্টপাচকঃ ।  
শৌচযুক্তঃ প্রভোভক্তঃ সুপকারোহভিধীয়তে ॥  
রন্ধনে পটুতা পিতৃপিতামহাগত,  
শাস্ত্রবিৎ প্রভুভক্ত সদা শৌচরত ।  
মিষ্ট অন্ন-ব্যাঞ্জনাদি যে করে রন্ধন,  
তাহাকে পাচক-কার্যে করিবে গ্রহণ ॥

( ১১ )

আয়ুর্বেদ-কৃতভ্যাসঃ সর্বত্র প্রিয়দর্শনঃ ।  
দৃষ্টলক্ষ্যঃ সুশীলশ্চ প্রাজ্ঞশ্চ ভিষগুচ্যতে ॥  
উত্তমচরিত্র প্রাজ্ঞ মনোজ্ঞ-দর্শন,  
আয়ুর্বেদ যিনি করেছেন অধ্যয়ন ।  
দৃষ্টিমাত্রে যিনি ব্যাধি পানেন ধরিতে,  
ভিষক্ বলিয়া গণ্য তিনি ধরণীতে ॥

( ১২ )

জ্ঞান-বিজ্ঞানসম্পন্নঃ প্রিয়বাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।  
সমাগ্ বিদ্যোপদেশী চ শুচিরাচার্য্য উচ্যতে ॥  
প্রিয়ভাষী জিতেন্দ্রিয় শৌচাচারবান,  
জ্ঞান ও বিজ্ঞানে যিনি দৃঢ় মতিমান ।  
বিদ্যা-উপদেশে ঈশ্বর শক্তি অশ্বলিত,  
তিনিই আচার্য্যপদে হবেন বরিত ॥

( ১৩ )

•বেদবেদান্ততত্ত্বজ্ঞো জপহোমপরায়ণঃ ।

আশীর্ব্বাদপরো নিত্যং পার্শ্ববস্ত্ৰ পুরোহিতঃ ॥

ঋক্ আদি চারিবেদ শিক্ষা আদি ছয়,—

অঙ্গের সহিত যার অধ্যয়ন হয় ।

যিনি সদা জপ-হোমে হন পরায়ণ,

বদনের অগ্রে ঋগ্ আশীষ বচন ।

এইরূপ ব্যক্তি হ'লে রাজপুরোহিত,

সে রাজার সব দিকে সুসাধিত হিত ॥

( ১৪ )

লেখকঃ পাঠকশৈচব গণকঃ প্রতিবোধকঃ ।

গ্রহমন্ত্রপ্রয়োক্তা চ কালজ্ঞো রাজ্ঞ উচ্যতে ॥

লিখিতে পড়িতে আর বুঝিতে পাটব,

যাহার আয়ত্ত সদা এই গুণ সব ।

গ্রহমন্ত্র-বিনিয়োগে যার পূর্ণজ্ঞান,

সময় বুঝিয়া যিনি করেন বিধান ॥

রাজার গণক হ'লে হেন গুণিজন,

অথও মঙ্গলনাশ করে প্রজাগণ ॥

( ১৫ )

গণিতজ্ঞো লিপিবক্তা স্মৃতিশ্রুতিপরায়ণঃ ।

ব্রাহ্মণো গ্রহমন্ত্রজ্ঞো দেববৎ সোহপি ব্রাহ্মকঃ ॥

গ্রহমন্ত্রবিৎ শ্রুতি-স্মৃতি-পরায়ণ,

গণিতজ্ঞ বিশেষতঃ হইলে ব্রাহ্মণ ।

অদৃষ্ট-নিপিত বক্তা যদি তিনি হন,  
দেববৎ তাঁরে সবে করে আরাধন ॥

( ১৬ )

অদীৰ্ঘসূত্রী স্মৃতিমান কৃতজ্ঞো নীতিশাস্ত্রবিৎ ।  
ধীমানায়তিদর্শী চ মন্ত্রী রাজ্ঞঃ সুসম্মিধিঃ ॥

যে কার্য যখন আসি হয় উপস্থিত,  
তখন করেন যিনি তাহার বিহিত ।  
নীতিশাস্ত্রে যার সদা অস্থানিত জ্ঞান,  
কৃতজ্ঞ ধীমান যিনি স্মৃতিশক্তিমান ।  
সুদূরদর্শিতা গুণে যিনি বিভূষিত,  
নৃপতির সন্নিধানে সদা সন্নিহিত ।  
এ সব উত্তম গুণ থাকিবে ঋহাৎ,  
নিশ্চয় তিনিই মন্ত্রী হবেন রাজার ॥

( ১৭ )

মন্ত্রিবর্গেষু সারোহয়ং দৃশি ন্যিত্যপ্রসন্নতা ।  
মুখে বহতি মাধুর্য্যং হৃদয়ে কার্য্যানিশ্চয়ম্ ॥

মন্ত্রিজনে সার গুণ সুনীতিসম্বত,  
দৃষ্টিদানে প্রসন্নতা থাকিবে সতত ।  
মুখে বলিবেন মন্ত্রী বাক্য মধুময়,  
অকার্য উদ্ধারে সদা সুদৃঢ়-হৃদয় ।

( ১৮ )

খণ্ডঃ কুজো মন্দবুদ্ধির্কোহশক্তো জিতেন্দ্রিয়ঃ ।  
নিষ্পৃহশ্চ প্রয়োক্তা চ রাজোহস্তঃ পুররক্ষকঃ ॥

খণ্ড কুজ অল্পবুদ্ধি বৃদ্ধ জিতেশ্রিয়,  
অশক্ত নিস্পৃহ সকলের অতি প্রিয় ।  
সাধন করিতে অন্তঃপুরপ্রয়োজন,  
এইরূপ লোক করিবেক নিয়োজন ॥

( ১৯ )

অলসং মুখরং স্তব্ধং ক্রুরং বাসনিনং শঠম্ ।  
অসন্তুষ্টমভক্তকং ত্যজেদ্ ভূত্যং নরাধিপঃ ॥

অলস বাসনৌ স্তব্ধ অভক্ত মুখর ।  
ক্রুর শঠ অসন্তুষ্ট ভূত্য মন্দতর ।  
এইরূপ ভূত্যে কোন কার্য্য নাহি হয় ।  
ভূপতির ত্যাজ্য ইহা নাহিক সংশয় ॥

( ২০ )

ক্রুরং বাসনিনং লুদ্ধ-মপ্রগল্ভমনাবৃত্তম্ ।  
দুর্শ্রুতিং পাপকর্ম্মাণং নাধিকারে নিয়োজয়েৎ ॥

বাসনে আসক্ত ক্রুর আর জড়মতি,  
কার্য্যে পরাশ্রুত পাপী নিতান্ত দুর্শ্রুতি ।  
এ সকল দীনগুণ-সমবিত জনে,  
বিনিয়োগ অরুচিত কোন প্রয়োজনে ॥

খলস্তীতিঃ ।

( ২১ )

বিজিহ্বমুদ্বৈগকরং দুর্জয়মতিদারুণম্ ।  
খলস্ত্রাহেচ্চ বদনমপকারায় কেবলম্

সর্পের বদনে ছুঁটা জিহ্বা বিদ্যমান,  
উদ্ধা করে মানবেরে সদা দুঃখ দান ।  
বাক্যের স্থলন থলে থাকে অতিশয়,  
এ জন্ত 'দ্বিজিহ্বা' বর্গি খল গণ্য হয় ।  
দুর্দয় লাক্ষন ঐ সর্প আর খল,  
উদ্ধা হ'তে মানবের অনিষ্ট কেবল ॥

( ২২ )

অকারণাবিস্কৃতবৈরদারুণাং,  
খলাদুয়ং কশ্চ ন নাম জায়তে ।  
বিষং মহাহেরিব যশ্চ দুর্ব্বচঃ,  
সুদুঃসহং সন্নিহিতং সদা মুখে ॥

মহাসর্প-মুখে যথা সদা বিষ রয়,  
তদ্রূপ খলের বাক্য জানিবে নিশ্চয় ।  
সর্পবিষ যথা কভু সহনীয় নয়,  
খলেব দুঃসহ বাক্য সেইরূপ হয় ।  
অকারণ নিদারুণ বৈর আবিষ্কার,  
নিষত বাহার হেন মন্দ ব্যবহার ।  
সেই খল হ'তে ভয় কার নাহি হয় ?  
অতএব তার সঙ্গ সমুচিত নয় ॥

ভৃত্যভীতিঃ ।

( ২৩ )

তুল্যার্থং তুল্যসামর্থ্যং মন্ত্রজ্ঞং ব্যবসায়িনম্ ।  
অধ্বরাজাহরং ভৃত্যং যো ন হন্ত্যাং স হন্ততে ॥

ভূত্যা যদি প্রভু তুল্য হয় ধনবান,  
সামর্থ্যেও যদি হয় প্রভুর সমান ।  
মন্ত্রণার মর্শ্ব যদি পরিজ্ঞাত হয়,  
ধনার্জনে করে যদি যত্ন অতিশয় ।  
সেই ভূত্যা যদি রাজা না করে দমন,  
রাজার অর্দ্ধেক রাজ্য করিবে হরণ ॥

সদ্ভূত্যাঃ ।

( ২৪ )

গান্ধীৰ্য্যযুক্তা মুহুমন্দবাক্যা,  
জিতেন্দ্রিয়াঃ সত্যপরাঃ সুযোজাঃ ।  
ভাবার্থতজ্জ্ঞা বিদিতার্থতজ্জ্ঞাঃ,  
প্রায়েণ ভূত্যাঃ কৃতিনাং ভবন্তি ॥

গান্ধীর প্রকৃতি সদা সত্যপরাঙ্গণ,  
জিতেন্দ্রিয় মুহুমন্দ মধুর ভাষণ ।  
ভাব-প্রয়োজনে যার অতি সাবধান,  
অস্থগিত যার সদা অর্থতত্ত্ব-জ্ঞান,  
যার প্রতি যে কর্তব্য বুঝিয়া যে চলে,  
মিলে প্রায় হেন ভূত্যা বহুভাগ্য কলে ॥

অসদ্ভূত্যাঃ ।

( ২৫ )

দস্তাপ্রিতান কপটিনো হিংস্রানুংসাহবর্জিতান ।  
অশক্তান ভয়ভীতাংশ্চ রাজা ভূত্যান বিবর্জয়েৎ ॥

কার্ধ্যাক্ষম দত্তযুক্ত হিংসা-পরায়ণ,  
ভয়-ভীত অকুংসাহী কপটী যে জন।  
ভৃত্যকার্যে এইরূপ কুজনে কখন,  
নাহি রাখিবেন নরপতি বিচক্ষণ।

ভৃত্যকলম্।

( ২৬ )

যৎ কিঞ্চিৎ কুরুতে ভৃত্যঃ শুভং বা যদি বাশুভম্।  
স্বকৃতং বর্জ্যে তেন রাজ্ঞো দুষ্কৃতমেব চ ॥

‘ শুভ কি অশুভ কার্য্য ভৃত্য যাহা করে।  
ফলাফল-ভোগ-তার রাজার উপরে ॥

নৃপতেরাশ্ব রক্ষোপায়ঃ।

( ২৭ )

ঘাস ইন্ধনমন্নাজ্যং শস্ত্রাণি বিবিধানি চ।  
দুর্গে প্রবেশনীয়ানি সততং শত্রুশঙ্কয়া ॥

ঘাস কাষ্ঠ অন্ন স্নাত অস্ত্র শস্ত্র যত।  
শত্রুভয়ে দুর্গমধ্যে রাখিবে সতত ॥

( ২৮ )

যশ্শাসনমথবা বর্ষং সন্ধিং কুর্য্যন্নরাধিপঃ।  
আত্মনো বলমালোক্য পশ্চাচ্ছত্রং নিপাতয়েৎ ॥

শত্রুসহ যুদ্ধ যদি উপস্থিত হয়,  
সমুচিত ধন আর বলের সঞ্চয়।

অতএব এক বর্ষ কিংবা ছয় মাস,  
সন্ধি করি লইবেন সেই অবকাশ ।  
তারপর নিজবল হইলে সঞ্চয়,  
নরপতি যুদ্ধে শত্রু করিবেন জয় ॥

( ২৯ )

প্রাজ্ঞং নিযোজয়েৎ কার্যো ততো রাজ্ঞস্ত্রয়ো গুণাঃ ।  
যশশৈশ্চ তথা স্বর্গঃ পুঙ্কলশ্চ ধনাগমঃ ॥

বিজ্ঞজনে কার্যভার বিহ্বস্ত হইলে,  
তিন ফল ভূপতির অবশ্যই মিলে ।  
অল্পম যশ আর স্বর্গে বাস হয়,  
বিপুল বৈভব মিলে জানিবে নিশ্চয় ॥

( ৩০ )

নিযোজ্য মুর্থং কার্যো চ রাজ্ঞো দোষস্ত্রয়স্তথা ।  
অযশশ্চার্থনাশশ্চ নরকে পতনং তথা ॥

এইরূপ মুর্থজনে দিলে কার্যভার,  
এই তিন মহাদোষ ঘটিবে রাজার ।  
অপযশ অর্থনাশ ইহকালে হয়,  
নরকে নিবাস পরকালে সুনিশ্চয় ॥

( ৩১ )

অসহায়স্য কার্য্যাণি সিন্ধিঃ নায়াস্তি কানিচিৎ ।  
তস্মাৎ সমস্তকার্য্যেষু সহায়ো ভূপতেঃ কৃতী ॥

সহায় অভাবে কার্য্য সিন্ধি নাহি হয়,  
সর্ব্বকার্য্যে করিবেক সহায় আশ্রয় ।



সে সহায় হয় যদি সুবিজ্ঞ সুকৃতী,  
তাহা হ'তে শুভফল পান নরগতি ॥

( ৩২ )

গুণবন্তং নিযুঞ্জীত গুণহীনং বিবর্জয়েৎ ।  
পণ্ডিতেষু গুণাঃ সর্বেষু মূর্খে দোষাশ্চ কেবলাঃ ॥

নিয়োজ্যিবে সর্বকার্যো সদা গুণিজনে,  
বর্জন করবে নিত্য নিশ্চয়ে যতনে ।  
শ্রুত পণ্ডিতে সর্বগুণ বিদ্যমান,  
মূর্খে মাত্র দোষরাশি করে অধিষ্ঠান ।

( ৩৩ )

সদভিরাসীত সততং সদভিঃ কুবর্ষীত সঙ্গতিম্ ।  
সদভির্বিবাদং মৈত্রীঞ্চ নাসদভিঃ কিঞ্চিদাচরেৎ ॥

সজ্জনের সহ সঙ্গ সর্বদা করিবে,  
সতত সজ্জন সনে একত্র বসিবে ।  
মিত্রতা করিবে সদা সজ্জনের সনে,  
বিবাদ করিতে হয়—তা'ও সাধুজনে ।  
কি শত্রুতা কি মিত্রতা সঙ্গ কি সঙ্গতি,  
কিছুই উচিত নহে অসত্-সংহতি ॥

( ৩৪ )

পণ্ডিতৈশ্চ বিনীতৈশ্চ ধর্ম্মজৈঃ সত্যবাদিভিঃ ।  
বন্ধনেহপি বসেৎ সার্কং ন তু রাজ্যে থলৈঃ সহ ॥

ধার্ম্মিক বিনীত সত্যবাদী সুপণ্ডিত,  
ইহারা করেন সদা যানবের হিত ।

অতএব ইহাদের সঙ্গে কারাগারে,  
অথবা করিবে বাস দুর্গম কান্তারে ॥  
কিন্তু ভাল স্থানে কতু খলের সহিত,  
বাস করা মানবের নহে সমুচিত ॥

( ৩৫ )

কার্যার্থী সঙ্গতিং যাতি কৃতার্থে নাস্তি সঙ্গতিঃ ।  
তস্মাৎ সর্বানি কার্যানি সাবশেষানি কারয়েৎ ॥

অকৃতকার্যের সহায়তা প্রয়োজন,  
সহায়তা নাহি চায় কৃতকার্য জন ।  
পুনরায় আসা যাতে আবশ্যক হয়,  
অবশেষ রামি কার্য সাধিবে নিশ্চয় ॥

( ৩৬ )

তাবদভয়েষু ভেতবাং যাবদভয়মনাগতম্ ।

আগতন্তু ভয়ং দৃষ্ট্বা প্রহর্ষ্যামশঙ্কয়া ॥

ভয়ের কারণ নহে আগত যাবৎ,  
দূরদশী ভয়ে ভীত হইবে তাবৎ ।  
সেই ভয় আসি যদি হয় উপস্থিত,  
নির্ভয়ে করিবে প্রতিকার যথোচিত ॥

( ৩৭ )

বিভেন রক্ষাতে ধর্মো বিদ্যা যোগেন রক্ষাতে ।

বুদ্ধনা রক্ষাতে ভূপঃ সৎস্ত্রিয়া রক্ষাতে গৃহম্ ॥

সাধুকার্যে ধনব্যয়ে ধর্মরক্ষা হয়,  
যমাদি নিয়মে বিদ্যা হয় উপচয় ।

শান্ত্তনু নৃপতিরে সদা যক্ষা করে,  
গার্হস্থ্য বক্ষিত ভাল নারী যেই ঘরে ।

সঞ্চয় কথা ।

( ৩৮ )

যথাক্রমেণ গৃহস্থি পুষ্পোভো মধু ঘটুপদাঃ ।

তথা বিত্তমুপাদায় রাজা কুবর্ষীত সঞ্চয়ম্ ॥

পুষ্প হ'তে ক্রমে ক্রমে মধু মধুকর,

যেমন করিয়া আনে যত্তে নিরন্তর ।

রাজাও তদ্রূপ ধন করিয়া সঞ্চয়,

করিবেন কোষাগার নিয়ত অক্ষয় ॥

( ৩৯ )

বল্লীকং মধুজালকং গুরুপক্ষে চ চন্দ্রমাঃ ।

ভিক্ষাদ্রব্যং নৃপদ্রব্যং শ্লোকং শ্লোকেন বর্জ্যতে ॥

গৃহে গৃহে করি ভিক্ষা ভিক্ষুক যেমন,

আচার সংগ্রহ করে যথা প্রয়োজন ।

গুরুপক্ষে কলারুদ্ধি যথা শশধরে,

মধুকর ক্রমে যথা মধু আনে ঘরে ॥

উইকারা যথা করে মৃত্তিকার স্তূপ,

সেইরূপ কোষপূর্ণ করিবেন ভূপ ।

সাধুতা ।

( ৪০ )

উপকারিষু যঃ সাধুঃ সাধুত্ব তস্মৈ কো গুণঃ ।

অপকারিষু যঃ সাধুঃ স সাধুঃ সন্তিরূচ্যতে ॥

উপকারী জনে বাহা সাধু ব্যবহার,  
সাধুস্বের পরিচয় কিবা আছে তার ?  
অপকারী জনে যদি সাধু আচরণ,  
তাহাই জানিবে সাধুস্বের নিদর্শন ॥

( ৪১ )

তৃণং ব্রহ্মবিদঃ স্বর্গস্তৃণং শূরস্য জীবিতম্ ।  
জিতাক্ষস্য তৃণং নারী নিম্পৃহস্য তৃণং জগৎ ॥  
স্বর্গস্থ তত্ত্বজ্ঞানী করে তৃণজ্ঞান,  
বীর তুচ্ছ তৃণসম দেখে নিজ প্রাণ ।  
সংযমীর কামিনীতে তৃণতুল্য জ্ঞান,  
জগৎ নিম্পৃহ দেখে তৃণের সমান ॥

বায়ক্রমঃ ।

( ৪২ )

আয়াজ্জিভাগতঃ কুর্যাদ্বায়ং ধর্মপরো নরঃ ।  
এতদেব হি পাণ্ডিত্যং যদায়াদগ্ন্যকৌ বায়ঃ ॥  
তিন ভাগ করি নিজ উপার্জিত ধন,  
একাংশ করিবে বায় ধর্ম-পরায়ণ ।  
আহ হ'তে কম যার হবে ধন 'বায়,  
তিনিই চতুর লোক নাহিক সংশয় ॥

বৈকল্যম্ ।

( ৪৩ )

অরণ্যরুদিতং কৃতং স্বর্গীরমুদবর্তিতং,  
স্থলেহজমবরোপিতং সূচিরমূষরে বর্ষিতম্ ।

শ্বপুচ্ছমবনামিতং বধিরকর্ণজাপঃ কৃতঃ,  
কৃতাক্ষমুখমণ্ডনং যদয়াধমো জনঃ সেবিতঃ ॥

অরণ্যে রোদন স্থলে পশ্চের রোপণ,  
নিজ কর দ্বারা নিজ দেহের মর্দন।  
অন্ধুরের মৃত্তিকায় বিপুল বর্ষণ,  
বাধরের কণে গুপ্ত মস্ত্রণা-কথন।  
কুকুরের কৌকড়া-লেজ সরলীকরণ,  
নয়নহীনের তথা বদনমণ্ডন।  
ক'রে এ সকল আর নৌচক্ৰন সেবা,  
কি ফল লভেছে বল ইথে কোথা কেবা ?

( ৪৪ )

নিঃস্পৃহো নাধিকারী স্তান্নাকামী মণ্ডনপ্রিয়ঃ ।  
নাবিদগ্ধঃ প্রিয়ং ক্রিয়াং স্পষ্টবক্তা ন বঞ্চকঃ ॥

স্পৃহাহীন নাহি চায় ভোগ-অধিকার,  
না চায় কামনাহীন প্রিয় অঙ্কার।  
অর্পাণ্ডিত প্রিয় বাক্য বলিতে না পারে,  
স্পষ্টবাদী প্রবঞ্চক না হয় সংসারে ॥

( ৪৫ )

আলস্তোপহতা বিদ্যা পরহস্তগতং ধনম্ ।  
অল্পবীজং হতং ক্ষেত্রং হতং সৈন্তমনায়কম্ ॥

আলস্যেই হয় নষ্ট বিদ্যা উপার্জন,  
না মিলে সময়ে পরহস্তগত ধন।  
বীজ অল্প হ'লে ক্ষেত্রে না হয় সুসার,  
অনায়ক সৈন্ত ম'রে হয় ছারখার ॥

( ৪৬ )

অন্যথা বেদপাণ্ডিত্যং শাস্ত্রমাচারমন্যথা ।

অন্যথা যদ্বদচ্ছাস্ত্রং লোকাঃ ক্লিষ্টান্তি নান্যথা ॥

বেদের কদর্থ করি শাস্ত্র সদাচার,-  
বার্থ করিবারে যত্ন সদা থাকে যার ।  
যে করে সাধুর প্রতিকূল আচরণ,  
জীবন কেবল তার ক্রেশের কারণ ॥

( ৪৭ )

বৃথা বৃষ্টিঃ সমুদ্রেষু বৃথা তৃপ্তেষু ভোজনম্ ।

বৃথা দানং ধনাঢ্যেষু বৃথা দীপো দিবাপি চ ॥

অগাধ জলধি-জলে বৃষ্টি বৃথা হয়,  
তৃপ্তজনে খাদ্যদানে কিবা কলোদয় ।  
ধনাঢ্যেরে ধনদানে কিবা প্রয়োজন,  
বৃথা হয় দিবাভাগে দীপ প্রজ্বালন ॥

দিবসসাকল্যম্ ।

( ৪৮ )

অগ্ননশ্চ ক্ষয়ং দৃষ্ট্বা বল্লীকশ্চ চ সঞ্চয়ম্ ।

অবক্ষ্যৎ দিবসং কুর্যাদানাদায়ন-কর্মণা ॥

ঘর্ষণে অগ্নিশিলা নিত্য হয় ক্ষয়,  
তথা নিত্য বল্লীক-বৃন্তিকা-উপচয় ।  
এই দুই হ্রাস-বৃদ্ধি করিয়া দর্শন,  
বৃথা না করিবে বহু সময় ক্ষেপণ ।

দান কিংবা অধ্যয়নে কাল যায় যার,  
জীবন সার্থক সত্য জানিবে তাহার ।

ক্ষণমাহাত্ম্যম্ ।

( ৪৯ )

একোদরসমুদভূতা একনক্ষত্রজাতকাঃ ।  
ন ভবন্তি সমাঃ শীলৈর্যথা বদরি-কণ্টকাঃ ॥

একই নক্ষত্রে জাত একই উদরে,  
সমশীল নাহি হয়—ভিন্ন গুণ ধরে ।  
এককালে এক বৃক্ষে লভিয়া জনম,  
কুলে ও কণ্টকে যথা বিষয়ে বিষম ॥

নৈসর্গিকভাবঃ ।

( ৫০ )

মূর্খাণাং পণ্ডিতা ধৈর্যা অধনানাং মহাধনাঃ ।  
দুর্ভগাণাঞ্চ সুভগাঃ কুলটানাং কুলাঙ্গনা ॥

পণ্ডিতের ধৈর্য করে যত মূর্খজন,  
ধনবানে করে ধৈর্য অধম যে জন ।  
দুর্ভগারা সুভগের সদা করে ধৈর্য,  
কুলটার কুলাঙ্গনা-বৈধৈর্য বিশেষ ॥

( ৫১ )

দারিদ্র্যনাশনং দানং শীলং দুর্গতিনাশনম্ ।  
অজ্ঞাননাশিনী প্রজ্ঞা ভাবনা ভয়নাশিনী ॥

দারিদ্র্য দানের পুণ্যফলে নাশ পায়,  
সদা সদাচারে দুর্গাত দূরে যায় ।  
অজ্ঞান নাশের প্রজ্ঞা প্রধান কারণ,  
বিশিষ্ট ভাবনা ভয় করে নিবারণ ॥

( ৫২ )

নাস্তি কামসমো ব্যাধিনা স্তি মোহসমো রিপুঃ ।  
নাস্তি তাপসমো বহিনা স্তি জ্ঞানাৎ পরং সুখম্ ॥

কামের সমান ব্যাধি নাই কিছু হয়,  
মোহ-সম রিপু কিবা আছে সুহৃজ্জয় ।  
কি আছে কোপের তুল্য ভীষণ দাহক,  
জ্ঞান হ'তে নাই কিছু সুখ-বিধায়ক ॥

( ৫৩ )

নাস্তি মেঘসমং ভোয়ং নাস্তি বাত্মসমং বলম্ ।  
নাস্তি চক্ষুঃসমং তেজো নাস্তি চান্নসমং প্রিয়ম্ ॥

মেঘের সমান নহে আর কোন জল,  
স্ব-বল হইতে বলো কি বল প্রবল ?  
চক্ষুর সমান তেজ দোঁখিতে না পাই,  
অন্নের সমান প্রিয় আর কিছু নাই ॥

( ৫৪ )

অধনা ধনমিচ্ছন্তি বাচং চৈব চতুষ্পদাঃ ।  
মানবাঃ স্বর্গমিচ্ছন্তি মোক্ষমিচ্ছন্তি দেবতাঃ ॥

নিধনের থাকে সদা ধনের কামনা,  
সত্তত বলিতে স্বাক্য পশুর বাসনা ।



মানব বাসনা করে সদা স্বর্গবাস,  
দেবতার মোক্ষলাভে করে অন্তিলাষ ॥

( ৫৫ )

নরাণাং নাপিতো ধূর্তঃ পক্ষিণাকৈব বায়সঃ ।  
চতুষ্পদাং শৃগালস্তু ত্রীণাং ধূর্তা চ মালিনী ॥

মানুষের মধ্যে ধূর্ত নাপিত নিশ্চয়,  
পক্ষিগণ মধ্যে ধূর্ত কাক অতিশয় ।  
পশুमध्ये শৃগালেৱে ধূর্ত বলি জানি,  
রমণীর মধ্যে ধূর্ত জানিবে মালিনী ॥

( ৫৬ )

অভ্যাসাদ্ ধার্য্যতে বিদ্যা কুলং শীলেন ধার্য্যতে ।  
গুণেন জ্ঞায়তে ত্র্য্য্যঃ কোপো নেত্রেণ গম্যতে ॥

অভ্যাস অমোঘ সদা বিদ্যার ধারণে,  
ধাকিবে নিখুল কুল পূত আচরণে ।  
গুণের বিচারে আধ্যাত্মন জানা যায়,  
জানিবে কোপের মাত্রা নেত্রের আভায়ে ॥

কর্ম্মফলম্ ।

( ৫৭ )

জন্মমৃত্যু হি যাতে্যকো ভুনন্ত্যেকঃ শুভাশুভম্ ।  
নরকেষু পতন্ত্যেক একো যাতি পরাং গতিম্ ॥

কেহ জন্ম-মৃত্যু-জালে অজস্র জড়িত,  
কেহ বা কর্ম্মের ফলে নরকে পতিত ।

একজন করে নিত্য শুভাশুভ ভোগ,  
কাহারো ভাগ্যে বা ঘটে পরাগতি-যোগ ॥

ধর্ম-প্রাধান্তম্ ।

( ৫৮ )

বিদ্যা মিত্রং প্রবাসেসু ভার্য্যা মিত্রং গৃহেষু চ ।  
ব্যাধিতস্তৌষধং মিত্রং ধর্মো মিত্রং মৃত্যুস্ত চ ॥

বিদ্যা প্রবাসের বন্ধু জানিবে নিশ্চয়,  
নিজগৃহে অনুগতা ভার্য্যা বন্ধু হয় ।  
ব্যাধিতের বন্ধু বলি ঔষধে জানিবে,  
ধর্মই মৃতের বন্ধু—সঙ্গে যে যাইবে ॥

( ৫৯ )

সত্যেন ধার্য্যতে পৃথ্বী সত্যেন তপতে রবিঃ ।  
সত্যেন বাতি বায়ুশ্চ সর্ব্বং সত্যে প্রতিষ্ঠিতম্ ।

সত্যের উপরে হয় পৃথ্বী প্রতিষ্ঠিত,  
সত্যধর্ম্ম-বলে সূর্য্য গগনে উদ্ভিত ।  
সত্যের বন্ধনে বায়ু প্রবাহিত হয়,  
অখিল জগৎ সত্যে প্রতিষ্ঠিত রয় ॥

( ৬০ )

চলা লক্ষ্মীশচলা প্রাণাশ্চলে জীবিত-মন্দিরে ।  
চলাচলো চ সংসারে ধর্ম্ম একো হি নিশ্চলঃ ॥

বিভব জীবিকা প্রাণ কিংবা বাসস্থান,  
স্থিরভাবে ইহা নাহি করে অধিষ্ঠান ।

সব বস্তু এ সংসারে নিত্য চলাচল,  
একমাত্র থাকে ধর্ম সदा অচঞ্চল ॥

পঞ্চ পিতরঃ ।

( ৬১ )

জনিতা চোপনেতা চ যন্তু বিদ্যাং প্রযচ্ছতি ।  
অন্নদাতা ভয়দ্রাতা পঠৈতে পিতরঃ স্মৃতাঃ ॥

অন্নদান করি যিনি করেন পালন,  
আর যিনি ভয় হ'তে করেন রক্ষণ ।  
জনক আচার্য্য গুরু আর অধ্যাপক,  
শাস্ত্রমতে পিতা বলি গণ্য এ পঞ্চক ॥

পঞ্চ মাতরঃ ।

( ৬২ )

রাজপত্নী গুরোঃ পত্নী মিত্রপত্নী তথৈব চ ।  
পত্নীমাতা স্বমাতা চ পঠৈতা মাতরঃ স্মৃতাঃ ॥

রাজপত্নী গুরুপত্নী মিত্রপত্নী আর,  
শান্তভী, জননী—জন্ম উদরে ষাঁহার ।  
মাতা হন শাস্ত্রমতে এই পঞ্চজন,  
সকলে সমানরূপে ভজির ভাজন ॥

সপ্ত মাতরঃ ।

( ৬৩ )

আত্মমাতা গুরো পত্নী ব্রাহ্মণী রাজপত্নিকা :  
ধেনুধাত্রী তথা পৃথ্বী সপ্তৈতা মাতরঃ স্মৃতাঃ ॥

নিজের জননী গবী গুরু গৃহিণী ।  
রাজপত্নী পৃথ্বী ধাত্রী বিপ্র-সধ্বিণী ॥  
মাতা মধ্য গণ্য হন এই সপ্ত জন ।  
পূজনীয় পালনীয় ঐব সমক্ষণ ॥

কোকিলকাব্যম্ ।

( ৬৪ )

ভ্রাতঃ কোকিল ভীত ভীত ইব কিং পত্রাহতো বর্ন্তসে,  
নীচৈঃ পশ্য সখে পুনঃ পুনরিতো ধাবন্তি লুঙ্কার্তকাঃ ।  
কা ভীতিস্তব যৎ কুহুরিতি পুনবিদ্যা মধুশুন্দিনী,  
কিং ক্রুরে গুণগৌরবং কিমসতীচিতে পতিপ্রেমতা ॥

প্রশ্ন— হে ভ্রাতঃ ! কোকিল ! কেন ভীতের মতন,  
পাতার আড়ালে দ্বরা কর পলায়ন ?

উত্তর— সখে ! ব্যাধ-বালকেরা আমায় ধরিতে,  
নীচে চেয়ে দেখ আসে ছুটিতে ছুটিতে ।

প্রশ্ন— কি ভয় থাকিতে বিদ্যা কুহু-কুহু ধ্বনি,  
তব মনোমোহকারী অমৃতশুন্দিনী ?

উত্তর— গুণের গৌরব ক্রুরে নাহি দেখি হয় !  
অসতীর পতিপ্রেম দেখা নাহি যায় ॥

( ৬৫ )

ভ্রাতঃ কোকিল কূর্জিতৈবলমলং নাহ'ত্যানাথো গুণং,  
তৃষ্ণীং তিষ্ঠ বিশীর্ণপর্ণপটলচ্ছন্নঃ কচিং কোটরে ।  
উদ্যানদ্রুমবাটিকা কটুরটংকাকাবলীসঙ্কুলা,  
কালোহয়ং শিশিরস্ত সম্প্রতি সখে নায়ং বসন্তোৎসবঃ ॥

অকালে কোকিল কেন কর কুহ স্বর ?  
 কে আছে করিবে তব গুণের আদর ।  
 ওহে ভাই ! শীত-শীর্ণ পর্ণের অন্তরে,  
 চুপ করে থাক বসে তরুর কোটরে ।  
 ঐ দেখ সখে ! হর্ষে বসে কাককুল,  
 উদ্যান-বাটিকা মধ্যে হইয়া সঙ্কুল ।  
 কেহ বা কর্কশ রবে উড়িয়া বেড়ায়,  
 ইহাতেই শিশিরের ভাব বুঝা যায় ।  
 অতএব ভ্রাতঃ ! ভ্রম কর পরিহার,  
 এইকালে শিশিরের পূর্ণ অধিকার ।  
 বসন্ত-উৎসব এই কালে যোগ্য নয়,  
 ইহা জানি স্থির কর আপন হৃদয় ।

পুরুষ-কাব্যম্ ।

( ৬৬ )

বজ্রাদ বজ্রকৃতং প্রণশ্চতি ভয়ং শ্রীঃ পদ্মরাগাদ ভবেৎ,  
 নানাকারমাপ প্রশাম্যতি বিষং গারুত্মতাদশ্মনঃ ।  
 একৈকং ক্রিয়তে প্রভাবনিচয়াৎ কশ্মেতি রত্নৈঃ সদা,  
 পুংরত্নৈর্মুহুরপ্রমেয়মাহিমৈব কৈর্ন কিং সাধ্যতে ॥

বজ্র হ'তে বজ্র অস্ত্র নিবারিত হয়,  
 পদ্মরাগ হ'তে দুঃখ-ক্ষয় স্তূনিশ্চয় ।  
 হলাহল আদি বিষ বিবিধ প্রকার,  
 গারুত্মত মহৌষধ হয় সে সবার ।  
 নিজের প্রাভবে দেখ রত্ন-নিচয়,  
 কোন এক কার্য্য মাত্র সাধে স্তূনিশ্চয় ।

কিন্তু হাতে আসে যদি পুরুষ-রতন,  
সে যে একা পারে সব করিতে সাধন ।  
অতএব বল পুং-রত্নের তুলনায়,  
এ সংসারে কোন রত্ন আসে গণনায় ?

চরিত্র-প্রশংসা ।

( ৬৭ )

বরং বিক্ষাটব্যামনশন-তৃষার্ত্তস্য মরণং,  
বরং সর্পাকীর্ণে তৃণপিহিতরূপে নিপত্তনম্ ।  
বরং ভ্রাস্ত্রাবর্ত্তে গহনজলমধ্যে বিলয়নং,  
ন শীলস্য ভ্রংশে। বিপুলচরিতস্য শ্রুতবতঃ ॥

বরং বিক্ষা-পর্ষতের নিষ্কুন কাননে,  
অনাহারে পিপাসায় মরিবে জীবনে ।  
বরং সর্পাকীর্ণ তৃণারত অন্ধরূপে,  
পতিত হইয়া প্রাণ দিবে কোনরূপে ।  
অথবা আবর্ত্ত-ঘোর সুগভীর জলে,  
পতিত হইয়া যমপুরে যাবে চ'লে ।  
তথাপি চরিত্রশালী বিদ্যা-বিচক্ষণ,  
বিচ্যুত চরিত্র হ'তে হন না কখন ॥

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

## ষষ্ঠঃ অধ্যায়ঃ ।

কৃপণ-কথা ।

( ১ )

দদধ্বং দানমনিশং মা ভুবন কৃপণা জনাঃ ।  
ভোপেন ক্ষীয়তে ভাগ্যং ন তু দানেন সম্পদঃ ॥

কর নিত্য ধনদান হ'য়ো না কৃপণ,  
ধনদানে হবে ঐক্য ধনের রক্ষণ ।  
ভোগে ভাগ্য ক্ষয় হয় জানিবে নিশ্চয়,  
দানে-কভু নাহি হয় সম্পদের ক্ষয় ॥

( ২ )

কৃপণস্ত সমো দানে ন ভূতো ন ভবিষ্যতি ।  
অস্পৃশনৈব বিত্তানি পরেভো যং প্রযচ্ছতি ॥

কৃপণের তুল্য দাতা কভু নাহি হয়,  
হয় নাই হইবে না—ইহাও নিশ্চয় ।  
হাতে তুলে না দিলেও তার দান হয়,  
কৃপণ মরিয়া গেলে পরে তুলে লয় ॥

পরকাল-কথা ।

( ৩ )

চলা বিভূতিঃ ক্ষণভঙ্গি যৌবনং,  
কৃতাস্তদস্তাস্তরবার্হি-জীবনম্ ।  
তথাপ্যবজ্ঞা পরলোকসাধনে,-  
ষহো বৃণাং বিশ্বয়-কারি চেষ্টিতম্ ॥

ঐশ্বর্য্য চঞ্চল—কণভঙ্গুর যৌবন,  
রুতাস্তর দন্তগত সৰ্ব্বদা জীবন ।  
তথাপি অবজ্ঞা পরলোকের সাধনে,  
জীবের বিচিত্রগতি হয় কেবা জানে ।

( ৪ )

অর্থ্যঃ পাদরজঃসমা ' গিরিনদীবেগোপমং যৌবনং,  
মানুষ্যং জললোলবিন্দুচপলং ফেনোপমং জীবনম্ ।  
ধর্ম্মং যো ন করোতি নিশ্চলমতিঃ স্বর্গার্গলোদঘাটনম্,  
পশ্চাত্তাপহতো জরাপরিণতঃ শোকাগ্নিনা দহতে ॥

পদধূলি-তুল্য অতিশয় লঘু ধন,  
পাক্ষত্যা নদীর বেগ-সদৃশ যৌবন ।  
নরদেহ হয় জলবুদ্বুদ সমান,  
জীবন ফেনের তুল্য সদা ক্ষয়িমাণ ।  
সৰ্ব্বদা স্বর্গের দ্বার আছে অর্গলিত,  
ধর্ম্মের সাধনে তাহা হয় উদঘাটিত ।  
এ হেন ভঙ্গুর দেহে কিবা ফলোদয়,  
ধর্ম্ম যদি মানবের সুসাধিত নয় ?  
যদি দেহে জরা আসি পাতিল আসন,  
পশ্চাতে দহিবে দেহ শোক-হতাশন ॥

( ৫ )

সহবর্দ্ধিতয়োনাশ্তি সম্বন্ধঃ প্রাণকায়য়োঃ ।  
পুত্রমিত্রকলত্রেষু সম্বন্ধে তু কথৈব কা ॥

প্রাণ কায় একসঙ্গে হয় বর্দ্ধমান,  
অক্ষুণ্ণ সম্বন্ধ তায় নহে বিদ্যমান ।



পুত্র মিত্র কলত্রের কথা কিবা আর,  
কায় প্রাণ হ'তে ভিন্ন সহস্র যাহার ॥

( ৬ )

নো তত্র কশ্চিদমুযাতি স্তহস্র বন্ধু,-  
নর্থঃ প্রযত্ননিচিহ্নো ন চ ভূতাবগঃ ।  
যস্মিন্ কণে প্রিয়শতানি বিস্রজ্য পুংসাং,  
প্রাণাঃ স্বকর্ম্মফলভোগধনাঃ প্রয়ান্তি ॥

যে সময়ে শত শত প্রিয় সমুদায়,  
পরিত্যাগ করি প্রাণ পরলোকে যায় ।  
তখন স্তহস্র বন্ধু ভূত যত ধন,  
কেহ না করিতে পারে পশ্চাতে গমন ।  
নিজ কর্ম্ম ফল মাত্র পাছে পাছে ধায়,  
তার অনুরূপ ভোগদেহ জীবৈ পায় ॥

( ৭ )

সম্ভূতঃ পঞ্চধা কায়ো যদি পঞ্চদ্ব্যম্পুয়াং ।  
কর্ম্মভিঃ স্বাত্মচরিতৈস্তত্র কা পরিদেবনা ॥

কিতি জল বায়ু তেজ পঞ্চম আকাশ,  
তাহাতেই হয় কায় তাহাতেই নাশ ।  
স্বকৃত-কর্ম্মের ফলে এরূপ ঘটন,  
অতএব শোক কেন মুঢ়ের মতন ?

( ৮ )

যৌবনং জরয়া গ্রস্তমারোগ্যাং ব্যাধিপীড়িতম্ ।  
যুতুর্গ্রসতি ভূতানি কিং বীর ইব ভাষসে ॥

স্বভাব-প্রভাবে জরা গ্রাসিবে যৌবনে,  
 আরোগ্য থাকিবে সদা ব্যাধির অধীনে ।  
 জীব সব যমরাজ করিবেক গ্রাস,  
 ওহে বাপু কি বীরত্ব করহ প্রকাশ ?

— — —

কশ্ম্ম-মাহাত্ম্যম্ ।

( ১ )

নমস্ত্যামো দেবান্ ননু হতবিধেষ্টেহপি বশগাঃ,  
 বিধিবন্দাঃ সোহপি প্রতিনিয়ত-কশ্ম্মক-ফলদঃ ।  
 ফলং কশ্ম্মায়ত্তং কিমমরগণৈঃ কিঞ্চ বিধিনা,  
 নমস্তং কশ্ম্মভ্যো বিধিরপি ন যেভ্যঃ প্রভবতি ॥

বাছিয়া বাছিয়া বড় দেখি দেবতায়,  
 প্রণাম করিতে গিয়া তাঁহাদের পায় ।  
 দেখিলাম—তাঁহারাও বিধির অধীন,  
 ভাবিলাম—বিধিরেই নমি অনুদিন ।  
 কিন্তু কশ্ম্মফল-বাধ্য বিধি নিত্য হয়,  
 কি ফল ফলিবে বল প্রণামি তাঁহায় ।  
 তবে কশ্ম্মফলে নমি—না তাঁও হবে না,  
 সে ফল যে কশ্ম্মায়ত্ত, তাহা কি জানি না ?  
 কি অমর কিবা বিধি কিবা কশ্ম্মফল,  
 অবশ্য নমস্ত্য তবে নহে এ সকল ।  
 অতএব কশ্ম্মে নিত্য করি নমস্কার,  
 সকলের বড় বিধি—অধীন যাহার ॥

( ১০ )

পুরাধীতা চ যা বিদ্যা পুরা নতঞ্চ বন্ধনম্ ।  
পুরা কৃতঞ্চ যৎ কশ্ম্ব হগ্রে ধাবতি ধাবতি ॥

পূৰ্ব্বেজন্মে যাহা করা যায় অধ্যয়ন,  
পূৰ্ব্বেজন্মে দান করা হয়েছে যে ধন।  
পূৰ্ব্বেজন্মে যাহা করা হইয়াছে কার্য্য,  
অগ্রে আসি উপস্থিত হবে অনিবার্য্য ॥

( ১১ )

ভবিত্বাং ভবতোব কশ্ম্বণামেষ নিশ্চয়ঃ ।  
অভাবাং ন ভবতোব চিত্তে কিং খিদ্যসে বৃথা ॥

যা হবার হবে তাহা নাহিক সংশয়,  
ইহাই কশ্ম্বের গতি জানিবে নিশ্চয়।  
না হবার যাহা—তাহা হবে না কখন,  
বৃথা কেন ব্যাকুলিত কর প্রাণ-মন ॥

( ১২ )

দুর্গং ত্রিকূটঃ পরিত্যা সমুদ্রো,  
ব্রহ্মাংসি যোধা ধনদশ্চ ভূত্যাঃ ।  
সঞ্জীবনী যশ্চ মুখাগ্রবিদ্যা,  
স রাবণঃ কালবশাদ্ বিপন্নঃ ॥

ত্রিকূট পৰ্ব্বত দুর্গ, পরিত্যা সাগর,  
দুৰ্জয় ব্রাহ্মস সেনা, কুবের চাকর।  
সঞ্জীবনী বিদ্যা যার বদনাগ্রে রয়,  
এ হেন রাবণ কালবশে হয় লয় ॥

( ১৩ )

নো বাস্তুরাক্ষে ন সমুদ্রমধ্যে,  
ন পর্বতানাং বিবরপ্রদেশে ।  
নো বা স্বদেশে ভুবি কিঞ্চিদস্তি,  
যত্র স্থিতং কস্ম্য ন বাধতে স্বম্ ॥

শূন্যে বা সাগর মধ্যে পর্বতশৃঙ্খায়,  
স্বর্গহে ভূগর্ভে প্রাপ্য কি আছে কোথায় ?  
কেহ না জানিতে পারে এ গুঢ় রহস্য,  
কস্ম্যফল-লব্ধ ধন মিলিবে অবশ্য ॥

( ১৪ )

লব্ধ্বা জন্মসহ শ্রিয়া স্বম্মমপি ত্রৈলোক্যভূষাকরঃ,  
স্থিতার্থং শিতিকর্মপ্যুপগতশ্চেনাপি মূদ্ধা ধৃতঃ ।  
পূর্ণঃ শীতকরস্তথাপি জরতি ক্ষীণং পরং প্রত্যাহং,  
প্রায়ঃ প্রাপ্তনকস্ম্য এব বলবং কস্তোপকুব্বীত কঃ ॥

অত্যন্ত সুকান্তি দেহ করিয়া ধারণ,  
হ'ন ত্রিলোকের অলঙ্কারের কারণ ।  
চাহেন আশ্রয়-স্থান শিবের নিকটে,  
মাথায় রাখেন তিনি তাঁরে বাস্তু জটে ।  
অমৃতের খনি পূর্ণ চন্দ্র অল্পদিন,  
এক এক কলা ক'রে হ'য়ে যান ক্ষীণ ।  
অতএব পূর্বকৃত কস্ম্য এব সার,  
কে কার করিতে পারে কিবা উপকার ? ॥

( ১৫ )

উৎপত্তস্তত্তরোক্ষং বা পাতালং প্রবিশন্ত বা ।

চরন্ত বা দিশঃ সৰ্ব্বা অদন্তং নোপলভ্যতে ॥

অন্তরীক্ষে উৎপত্তন পাতালে প্রবেশ,  
সৰ্বদিকে বিচরণ—কি দিবে বিশেষ ?  
ইহকালে না করিলে যদি কিছু দান,  
পরকালে কে করিবে লাভের বিধান ॥

( ১৬ )

মাতা যদি ভবেল্লক্ষ্মীঃ পিতা দেবো জনার্দনঃ ।

নার্থসম্প্রতিপত্তিঃ শ্রাদ্ধাৎ বিনা প্রাকপুণ্যকৰ্ম্মণা ॥

মাতা যদি হন রমা পিতা জনার্দন,  
ইহাতেও নহে অর্থপ্রাপ্তি-সংঘটন ।  
বুঝিবে ইহাতে পূর্বপুণ্য-কৰ্ম্মকৃত,—  
অদৃষ্টে কোনই ফল না আছে সঙ্কিত ॥

( ১৭ )

অ। সীমান্তান্নিবর্তন্তে সুহৃদঃ সহ বন্ধুভিঃ ।

সুকৃতং দুষ্কৃতং বাপি গচ্ছন্তমনুগচ্ছতি ॥

সৌহার্দ্দের সীমা দেখ সুনির্দিষ্ট হয়,  
না থাকে কখন কভু দৃঢ়বন্ধন ।  
শত্রুতা বন্ধুর সনে কখন মিত্রতা,  
নিত্য দৃষ্ট জগতের এই বিচিত্রতা ।  
কিন্তু মানবের যাহা পুরুত ও দুষ্টত,  
ইহা হয় অবিচ্ছিন্ন ভাবে অনুসৃত ॥

( ১৮ )

ব্রহ্মা যেন কুলালবন্নিয়মিতো ব্রহ্মাণ্ডভাণ্ডদরে,  
বিষ্ণুর্ধেন দশাবতারনিচয়ে ক্ৰিপ্তো মহাসঙ্কটে ।  
রুদ্রে। যেন পিনাকপাণিরনিশং ভিক্ষাচরঃ কল্পিতঃ,  
সূর্য্যো ভ্রাম্যতি যদ্বশেন গগনে তস্মৈ নমঃ কস্মিণে ॥

নিজ কস্ম-ক্ষেত্রে বসি যথা কুন্তকার,  
চক্রে পাক দিয়া তাণ্ড গড়ে মৃত্তিকার ।  
সেইরূপ যার বশে ব্রহ্মাণ্ড-উদরে,  
করেন নিৰ্ম্মাণ ব্রহ্মা বিশ্ব-চরাচরে ।  
যার জন্ত বিষ্ণু পশু-মৎস্য-নরাকারে,  
গ্রহণ করেন ক্ৰেশ দশ অবতারে ।  
হ'লেও পিনাকী রুদ্র যাহার নিয়োগে,  
করেন জীবিকা-রক্ষা নিত্য ভিক্ষা-ভোগে ।  
যার প্রেরণায় রবি ভ্রমেন গগনে,  
নমস্কার সেই কস্মে কায়-বাক্য-মনে ॥

( ১৯ )

দাতা বলির্যাচনকো মুণ্ডারি-  
দানং মহী বাজিমথস্ত্র মধ্যো ।  
দাতুঃ ফলং বন্ধনমেব দৃষ্টং,  
নমোহস্ত দৈবায় যথেষ্টকর্ত্রে ॥

বিশ্বখ্যাত মখে বলি অখিল ভুবন,  
বিশ্বপতি বিষ্ণু-করে করেন অর্পণ ।  
দাতা তার লভিলেন বিষম বন্ধন,  
উচিত—নিয়ন্তা সেই দৈবের বন্দন ॥

( ২০ )

ভাগ্যবান জায়তাং পুত্রো মা শূরো মা চ পণ্ডিতঃ ।

শূরাশ্চ কৃতবিদ্যাশ্চ বনে শুধ্যন্তি মৎসুতাঃ ॥

( ২১ )

এতে চানীন্দ্রতুল্যা ক্ষিতিপতিতনয়া ভীমসেনার্জুনাদ্যাঃ,

শূরাঃ সত্যপ্রতিজ্ঞা দিনকরঞ্চচক্ষঃ কেশবেনোপগূঢ়াঃ ।

তে দৃষ্টৌ পাত্ৰহস্তা জগতি রূপগবদ্ ভৈক্ষ্যচর্যামুযাতাঃ,

কঃ শক্তো ভালপটে বিধিকরলিখিতাং কৰ্ম্মলেখাং প্রমাণ্যু'ম

কহিলা একদা কুন্তী অত্যন্ত ব্যথায়,

বলী প্রাজ্ঞ পুত্র যেন কেহ নাহি চায় ।

বলবান কৃতবিদ্য মম পুত্রগণ,

বনবাসে থাকি দুঃখে হ'ল নিমগন ।

অতএব পুত্র যেন হয় ভাগ্যবান.

যাহা হ'তে লাভ হয় সম্পদ সম্মান ॥

ইন্দ্রতুল্য রাজপুত্র ভীমার্জুন আদি,

বলবান্ দিবাকর-দ্যুতি সত্যবাদী ।

শ্রীকৃষ্ণরূপায় যারা সতত রক্ষিত,

এ হেন মহান্ হায় কি দুঃখে পতিত !

তারা ভিক্ষাপাত্র-হস্তে শূদ্রীনের প্রায়,

কি ক্লোভের কথা!—ভিক্ষা করিয়া বেড়ায় ।

অতএব দেখ মনে করিয়া বিচার,

যা'-আছে ললাট-পটে লিপি বিধাতার ।

কে পারে সে কৰ্ম্মকল করিতে খণ্ডন,

বিশেষে বুঝিয়া ইহা স্থির কর মন ।

( ২২ )

আগমিষ্যতি তে ভাবা যে ভাবা ময়ি ভাবিনঃ ।

ময়া তৈরনুগন্তব্যং ন তেষামগতো গতিঃ ॥

কর্মফল যার যাহা আছে অনিশ্চিত,  
সেই ভাব সদা আসি হয় উপস্থিত ।  
জীবের করিতে হবে কর্মানুবর্তন,  
কর্ম অনুগত নহে জীবের কখন ॥

( ২৩ )

অঘটিতং ঘটনাং নয়তি প্রবং,  
সুঘটিতং ক্ষণভঙ্গুরচাপলম্ ।  
জগদিদং কুরুতে সচরাচরং,  
বিধিরহো বলবানিতি মে মতিঃ ॥

বিধির বিধানে অঘটিত ঘটে যায়,  
সুঘটিত নষ্ট হয় বিদ্রোহের প্রায় ।  
চরাচর জগতের ইহাই বিধান,  
সকল বিষয়ে হয় বিধি বলবান ॥

( ২৪ )

শশিদিবাকরয়োগ্রহীড়নং,  
গজভুজঙ্গময়োরপি বন্ধনম্ ।  
মতিমতাক্ষ বিলোকা দতিদ্রতাং,  
বিধিরহো বলবানিতি মে মতিঃ ॥

রাহ গ্রাস করে দেখ শশি দিবাকরে,  
ভুজঙ্গ-মাতঙ্গে কর্মশাশে বন্ধ করে ।



দয়িত্ব কষ্টের ফলে হয় মতিমান,  
সকল বিষয়ে হয় বিধি বলবান ॥

( ২৫ )

স এবাহং পার্থশুদপি বরলক্ষং ধনুরিদং,  
ত এবামী বাণা প্রমথিতহুৱারাতিপূতনাঃ ।  
সমস্তা বৃক্ষীনাং হলধরমুখাণাং যুবতয়ো,  
হ্রিয়ন্তে গোপালৈর্বিধিরথ বলীয়ান ন পুরুষঃ ॥

এই আমি সেই পার্থ মহাবলবান,  
সেই বরলক্ষ ধনু সেই এই বাণ ।  
যার শরে সুর-শত্রু হইত মথিত,  
সেই পার্থ আজ আমি সামর্থ্য-রহিত ।  
হলধর যাহানেতা নেতা গৌসবিত,  
সে যত্ন-যুবতী আজ গোপ-অপহৃত ।  
হায় রে অসহ এই কার্য্য দৃষ্টমান,  
প্রতীকার্য্য নহে ইহা—বিধি বলবান ॥

( ২৬ )

ইয়ং কটীমত্তগজেন্দ্র-গামিনী,  
বিচিত্র-সিংহাসন-সংস্থিতা সদা ;  
অনেক-রামাজন-লালিতা পরং,  
বিধের্ব্বশাং সৈব সতী প্রজার্ধিনী ॥

সুন্দর নিতম্ব মত্ত গজেন্দ্র গমন,  
মনোহর সিংহাসন যাহার আসন ।  
দিব্য নারীগণে নিত্য হয়ে সু-সেবিত,  
দৈবে হেন নারী হয় তনয়ে বঞ্চিত ॥

( ২৭ )

শদশে পুরুষত্বেহপি করুণাদৌ শিরোদরে ।

একঃ প্রভুঃ পরো দাস ইতি দৈববিজৃম্বিতম্ ॥

সমান পুরুষাকার শির-পদ-কর,

সকল বিষয়ে এক সমান উদর ।

কেহ প্রভু, কেহ ভূতা—দৈব-বিভ্রম,

ইহাই জানিবে স্থির বিধির ঘটনা ॥

( ২৮ )

কর্মাণ্যেব প্রধানানি ন নক্ষত্রং নবা গ্রহাঃ ।

বশিষ্ঠদন্তলগ্নাপি জানকী দুঃখভাগিনী ॥

বিধির প্রাধান্য সর্বকার্যে সুনিশ্চয়,

কি করিতে পারে গ্রহ-নক্ষত্র-নিচয় ?

বশিষ্ঠ বিশিষ্টরূপে সীতার বিবাহ,

লগ্ন নিকূপণ করি করিলা নিক্ষেপ ।

তথাপি সীতার হ'ল বহু অমঙ্গল,

জানিবে জগতে বাধ্য বিধির সকল ॥

( ২৯ )

ন পিতৃঃ কৰ্ম্মণা পুত্রো ন পিতা পুত্রকৰ্ম্মণা ।

স্বকৃতেনৈব সম্পত্তিং বিপত্তিং চোপভুঞ্জতে ॥

তনয় জনক—আর জনক তনয়,

পরস্পর কারো কর্ম্মে কেহ বাধ্য নয় ।

নিজ কর্ম্মবশে হয় সুখ-দুঃখ-ভোগ,

জানিবে সংসারে ইহা বিধির নিয়োগ ॥

( ৩০ )

কৰ্মজা। প্রভবন্ত্যেব যথাকালমুপদ্রবাঃ ।  
এতত্তু কন্ঠে যচ্ছত্রঃ কৰ্ত্তাহমিতি মন্যতে ॥

কৰ্মফলে যথাকালে বিঘ্ন সমুদয়,  
মানবের অগ্রে আসি উপাধৃত হয়।  
“আমি কৰ্ত্তা” এইরূপ ভাষণ অজ্ঞান,  
মুট মানবের হয় শত্রু মূর্তিমান ।

( ৩১ )

অনিচ্ছন্নপি সিতেন বিদেশস্থোহপি মানবঃ ।  
সকলোপাত্তবাতেন নীয়তে যত্র তৎ কলম্ ॥

প্রবাসী জনেরে যথা নিজ অনিচ্ছায়,  
গৃহবার্তা আনি দেয় স্বকৰ্ম্মবাত্যায়।  
সেইরূপ সুখ-দুঃখ কৰ্ম্মলব্ধ কল,  
এ সংসারে ভোগ করে মানব সকল ।

( ৩২ )

কৰ্ম্মণা তৎককারণে মনুষ্যো যত্র পুত্রিণা ।  
বাসনারজ্জুমাকুষ্মা সৰ্ব্বকৰ্ম্মসু চোদিতঃ ॥

কাঠকৰ্ত্তা যহ্নে রজ্জু করিয়া ষোড়শ,  
করে যথা কাঠ-পুত্রলিকার গঠন।  
তজ্জপ বাসনা-রজ্জু দিয়া কৰ্ম্ম-কল,  
আকর্ষণ করে থাকে মানব সকল ।

( ৩৩ )

প্রাগ্‌দন্তমর্থং লভতে মনুষ্যো,  
দৈবোহপি তং বারয়িতুং ন শক্তঃ ।  
তস্মান্ন শোচামি ন বিস্ময়ো মে,  
যদস্বদীয়ং ন হি তং পরেবাম্ ॥

পূর্ব জন্মে দান আদি যাহা কৃত হয়,  
এ জন্মে মানব তাহা পায় সুনিশ্চয় ।  
তাহার বারণে দৈব নহে শক্তিমান,  
মুহমান্ নহে—যার আছে এই জ্ঞান ।  
অতএব বৃথা শোক অথবা বিস্ময়,  
নিজের প্রালব্ধ যাহা পরের তা নয় ।

( ৩৪ )

স্বয়ং কৰ্ম্ম করোত্যাত্মা স্বয়ং তৎফলমশ্নুতে ।  
স্বয়ং ভ্রমতি সংসারে স্বয়ং তস্মাদ্ বিমুচ্যতে ॥  
জীব নিজে করে কৰ্ম্ম করে ফল ভোগ ।  
ভ্রমিছে সংসারে পরে লভে মুক্তিযোগ ।

( ৩৫ )

তাদৃশী জায়তে বুদ্ধিৰ্ব্যাসায়োহপি তাদৃশঃ ।  
সহায়ান্তাদৃশা এব যাদৃশী ভবিতব্যতা ॥  
ভবিতব্য থাকে স্থির বেরূপ তাহার,  
তার অনুরূপ বুদ্ধি হইবে তাহার ।  
চেষ্টাও তদনুরূপ করে সেইজন ।  
সহায় তাহার যত হইবে সংগঠন ।

ধর্ম-মাহাত্ম্যম্ ।

( ৩৬ )

শ্রদ্ধা ধর্মং বিজানান্তি শ্রদ্ধা তাজতি দুর্শ্বতিম্ ।

শ্রদ্ধা জ্ঞানমবাপ্নোতি শ্রদ্ধা মোক্ষমবাপ্নুয়াৎ ॥

শাস্ত্রের অবগে হয় ধর্মের অর্জন,

শাস্ত্র-অবগের ফলে দুর্শ্বতি-খণ্ডন ।

শাস্ত্র শুনে মানবের জ্ঞান লাভ হয়,

শাস্ত্রের অবগে মোক্ষলাভ সুনিশ্চয় ॥

( ৩৭ )

ধর্মহেতোস্ত্যজ্জৈদর্ঘ্যং ন ধর্মং ত্বর্ধকারিণাং ।

ইহৈব হি তাজ্যৈত্যাধো ধর্মোহমুত্রাপি তিষ্ঠতি ॥

ধর্মের নিমিত্ত ধনে দাঁও বিসর্জন,

ধর্মে নাহি তাজ কভু ধনের কারণ ।

মরিলে তোমায়ে ধন তাজিবে নিশ্চয়,

ধর্ম কিন্তু সঙ্গে যাবে নাহিক সংশয় ॥

( ৩৮ )

অর্থার্থী যানি কষ্টানি সহতে রূপণো জনঃ ।

তাণ্যেব যদি ধর্মার্থী ন পুনঃ ক্লেশভাগ্ভবেৎ ॥

রূপণ অর্থের জন্য যে যে দুঃখ সয় ।

ধর্মার্থী হইলে তাহা সহিতে না হয় ।

( ৩৯ )

বাল এবাচরেক্ষর্মমনিভ্যং খলু জীবিতম্ ।

ফলানামিব পকান্যং শব্দং পতনতো জন্ম ॥

প্রথম বয়সে ধর্ম কর আচরণ,  
চিরকাল না থাকিবে অনিত্য জীবন ।  
রক্ষ হইতে পক্ষ-ফল পড়ার মতন,  
অতর্কিত জীবনের হইবে পতন ॥

( ৪০ )

পশু ধর্ম্যস্ত মাহাত্ম্যং ত্রিয়মাণস্ত নিত্যশঃ ।  
আত্মনঃ কুরুতে শ্রেয়ো লোকস্ত ভবতি প্রিয়ঃ ॥

ধর্মের মাহাত্ম্য দেখ কিবা মধুময়,  
ধর্ম-আচরণে নর প্রশংসাই হয় ।  
ধার্মিকের আত্মা মুক্তি লভে সুনিশ্চয়,  
ধার্মিক লোকের প্রিয় হয় অতিশয় ॥

দৈব-প্রাবল্যঃ ।

( ৪১ )

ন ভবেদুর্বিপাকেহপি প্রলয়ঃ সময়ং বিনা ।  
প্রসূনমপ্যসূন হস্তি জন্তোঃ প্রাপ্তাবধেঃ পুনঃ ॥

অত্যন্ত বিপদ যদি উপস্থিত হয়,  
অসময়ে কাহার না হতে পারে লয় ।  
মৃত্যুকাল উপস্থিত হইবে যখন,  
পুষ্পের প্রহারে প্রাণ করিবে গমন ॥

( ৪২ )

কিংবা কুলেন বিপুলেন গুণৈশ্চ তৈত্তৈঃ,  
শৌৰ্য্যেণ কৃত্যমিহ নাস্তি ন চ ভ্রতেন ।

কৰ্ম্মাণি পূৰ্ববিহিতানি কলন্তি কালে,  
দৈবেন যানি লিখিতানি ললাটপট্টে ।

শৌৰ্য্যে বা বিপুল কুলে কি বেদ বিদ্যায়,  
থাকিলেও বহু জ্ঞান কি ফল তাহায় ।  
পূৰ্ব জন্ম-কৰ্ম্ম যাহা আছে সুসংকীৰ্ত্ত,  
সেই অল্পসারে ফল কলিবে নিশ্চিত ।  
যা' আছে ললাটে তব বিধির লিখন,  
কলিবে সে ফল কালে কে করে খণ্ডন ॥

( ৪০ )

অশৌচামানানি যথা পুংসাণি চ কলানি চ ।  
স্বয়ং স্বকালে পচ্যন্তে তথা কৰ্ম্মাণি দেহিনাম্ ॥

পুংস কল যথা স্বয়ং বিনা আকাঙ্ক্ষায় ।  
স্বয়ংই স্বকালে তথা কৰ্ম্ম পাক পায় ॥

( ৪১ )

নৈবাকৃতিঃ কলতি নৈব কুলং ন শীলং,  
বিদ্যা সহস্রাণিতাপি ন বাপ্‌বিশুদ্ধিঃ ।  
ভাঙ্গ্যানি পূৰ্বতপসা খলু সঙ্কিতানি,  
কালে কলন্তি পুরুষস্ত যথৈব বৃদ্ধাঃ ॥

কুল শীল সুন্দরতা হ'লে কিবা কল,  
বহু জ্ঞান বিদ্যা বাক্যপটুতা বিকল ।  
যদি ভাঙ্গা জন্মে পূৰ্বজন্ম তপস্তায়,  
বৃদ্ধ হ'তে কল যথা—তথা কল তায় ॥

( ৪৫ )

লব্ধবান্বেব লভতে গন্তবান্বেব গচ্ছতি ।

প্রাপ্তবান্বেব প্রাপ্নোতি দুঃখানি চ সুখানি চ ॥

লাভ হইবার যাশ্য লাভ হয়,  
গন্তব্য যাহার যথা গতি সুনিশ্চয় ।  
প্রাপ্তব্য যাহার যাশ্য তাহা প্রাপ্তি হয়,  
সুখ-দুঃখ ভোগ ক্রম ইহা নিঃসংশয় ॥

( ৪৬ )

অপ্রার্থিতানি দুঃখানি যথৈবায়ান্তি দেহিনাম্ ।

সুখান্যপি তথা মন্যে দৈবমাত্রাতিরিচ্যতে ॥

প্রার্থিত না হইলেও যথা দুঃখরাশি,  
দেহীদের উপস্থিত হয় নিজে আসি ।  
সুখও সেরূপ আসি উপস্থিত হয়,  
দৈবই প্রবল এই বিষয়ে নিশ্চয় ॥

( ৪৭ )

যথা কাষ্ঠক কাষ্ঠক সমেয়াতাং মহাদধৌ ।

সংযতা চ ব্যপেয়াতাং তদ্বদভূতসমাগমঃ ।

এক এক ক'রে কাষ্ঠ সংগরের নীচে,  
ভাসিয়া আসিয়া বহু মিলে ধীরে ধীরে ।  
বিল্লিষ্ট হইয়া পুন কোথা লয় পায়,  
সংসারের জীব তথা আসে আর যায় ॥

( ৪৮ )

'ন মন্ত্ৰেণ ন বীর্যেণ ন ধিয়া পৌরুষেণ চ ।

অলভ্যং লভতে অক্লান্তত্ব কা পরিদেবনা ॥



মহা বীৰ্য্য যত বুদ্ধি যা' কর নিয়োগ,  
অনভা বস্তুর লাভে না হবে সুযোগ ।  
প্রাণকের, অম্বরূপ সিদ্ধি সুনিশ্চয়,  
তার জন্ত শোক করা স্মৃতিত নয় ॥

( ৪৯ )

ক্রুদ্ধোহপি কঃ কশ্চ করোতি দোষং,  
ভূক্ষোহপি কঃ কশ্চ গুণং করোতি ।  
স্বকর্ম্মসূত্রেঐথিতা হি সর্ব্বৈ  
কর্ত্তা করোতীতি বুখাভিমানঃ ॥

• ক্রুটি হয়ে অনিষ্ট বা কে করে কাহার,  
ভুটি হয়ে ইষ্ট-সিদ্ধি কেবা করে কার ।  
স্ব স্ব কর্ম্মসূত্রে বদ্ধ হয় সর্ব্বজন,  
“আমি কর্ত্তা” অভিমানী বিভ্রান্ত হন ॥

( ৫০ )

যন্মনোরথপতেরগোচরং,  
যং স্পৃশন্তি ন গিরঃ কবেরপি ।  
স্বপ্নবন্তিরপি যত্র দুর্লভা,  
হৈলয়ৈব বিদধাতি তবিধিঃ ॥

মনের গোচর যাহা না হয় কখন,  
যাহাতে কবির বাক্য না করে গমন ।  
স্বপ্নেও দুর্লভ যাহা—তেন অঘটন,  
বিধির বিধানে নিজে করে আগমন ॥

সুখ-দুঃখ-লক্ষণম্ ।

( ৫১ )

সর্বং পরবশং দুঃখং সর্বমাত্মবশং সুখম্ ।

এতদ্বিদ্যাং সমাসেন লক্ষণং সুখদুঃখয়োঃ ॥

পরবশ হয় সর্ব দুঃখের নিদান,  
আত্মবশে হয় সর্ব সুখ-সংবিধান ।  
সুখ ও দুঃখের ইহা সংক্ষেপ লক্ষণ,  
ইহা জানি আত্মবশ হবে বিচক্ষণ ॥

( ৫২ )

সুখস্থানস্তরং দুঃখং দুঃখস্থানস্তরং সুখম্ ।

সুখং দুঃখং মনুষ্যাণাং চক্রবৎ পরিবর্ততে ॥

সুখের ভোগান্তে দুঃখ মানবের হয়,  
দুঃখের ভোগান্তে পুনঃ সুখের উদয় ।  
এইরূপ সুখ-দুঃখ চক্রে মতন,  
ঘুরিয়া কিরিয়া ভোগ হয় অনুরূপ ॥

মায়ামোহঃ ।

( ৫৩ )

দৃষ্টী বালকচেষ্টী যৌবনদর্পোহথ বৃদ্ধবৈরাগ্যম্ ।

সাপি গতা সোহপি গতস্তদপি পতং স্বপ্নমায়ৈয়ম্ !

বাল্য-চপলতা আর যৌবনের মদ,  
বৃদ্ধের বৈরাগ্য—দেহ-স্বভাব-সম্পদ ।  
ক্রমে এই তিন যদি হইল অতীত,  
জন্ম মায়া-স্বপ্নময় হইবে প্রতীত ॥

( ৫৪ )

অহো ভাৰ্য্যণ অহো পুত্র অহো আত্মা অহো সুখম্ ।  
অহো মাতা অহো ভ্রাতা পশু মায়াবিমোহনম্ ॥

আহা কি মায়ার মোহ কং বিলোকন,  
হায় হায় মানবের কিবা বিভ্রম ।  
ভাৰ্য্যা পুত্র আত্মা সুখ মাতা সহোদর,  
ইহাতে মানব-মন বুদ্ধ নিরন্তর ॥

( ৫৫ )

মাতৃগর্ভ-পরিভ্রমো ময়ঃ সংসার-সাগরে ।  
দুঃখেন লভতে জন্ম মানুষো চ পুনঃপুনঃ ।

মাতৃগর্ভ হ'তে জন্মে হইয়া পতিত,  
সংসার-সাগরে নর হয় নিমজ্জিত ।  
এইরূপ গতাগতি করে বারবার,  
মানুষের ক্রেশমাঙ্গ হয় জায় সার ॥

( ৫৬ )

দুঃখং পরং বালক-চেষ্টিতঞ্চ,  
মধ্যং হি চাস্তং জরয়া নিরন্তম্ ।  
এতানি দুঃখানি বহুনি লোকে  
চিত্তানি সংসৃত্তা ন কিঞ্চিদিকটম্ ॥

চাকল্যে যৌবনে বাল্যে নানা ক্রেশ হয়,  
বৃদ্ধ কালে জরা-জন্তু দুঃখ নিঃসংশয় ।  
দেখিয়াও এত দুঃখ হায় জীবগণ,  
নিজের অভীষ্ট কিছু না করে স্মরণ ॥

( ৫৭ )

কামঃ ক্রোধস্তথা লোভো দেহে তিষ্ঠন্তি তস্করাঃ ।

তে মুষ্ণন্তি জগৎসর্বং তস্মাদ্ জাগৃত জাগৃত ॥

কাম ক্রোধ লোভ আদি অতি ভয়ঙ্কর,

দেহ মধ্যে বাস করে সতত তস্কর ।

দেহ-গেহ হ'তে করে সর্বস্ব হরণ,

অতএব জাগ জাগ ওরে মূঢ় মন ।

( ৫৮ )

যো হি মানুষামাসাদ্য কস্মভূমিং সুদুর্লভাম্ ।

ন করোত্যাত্মনঃ শ্রেয়ঃ স পশ্চাৎ পরিতপাতে ॥

সুদুর্লভ নর-জন্ম লভি কস্ম-ভূমে,

না করে নিজের শ্রেঃ প'ক্ষে মোহ-ভ্রমে ।

যম আসি শেষে কেশে করিলে ধারণ,

হইবে কেবল পরিতাপের কারণ ॥

( ৫৯ )

কস্ত মাতা কস্ত পিতা কস্ত বন্ধুর্মহামুনে ।

বিভ্রমশ্চ স্মৃতিভ্রংশান্তেন মুহুতি জন্তবঃ ।

কেবা কার মাতা পিতা কেবা বন্ধু কার ।

ভ্রমে ভুলে জীব মুঢ় থাকে অনিবার ॥

( ৬০ )

অর্থং ধিপশ্চ বহুবৈরিকরং নরাণাং,

রাজ্যং ধিপশ্চ ভয়দং বহু চিন্তনীয়ম্ ।

স্বর্গং ধিপশ্চ পুনরাগমনপ্রযুক্তিং

ধিক্ ধিক্ পরীরমণি রোগসমাপ্রয়ক ॥

অর্থে ধিক্—তাহা হয় নিত্য বৈরব্দ্র,  
রাজ্যে ধিক্—তাহা তম-চিহ্ন আর।  
দেহে ধিক্—তাহা নিত্য ব্যাধির কারণ,  
স্বর্গে ধিক্—তাহা হ'তে পুন আবর্তন ॥

নিয়তি প্রভাবঃ ।

( ৬১ )

অহীন্দ্রান পাতালাদবিষমিব নিমজ্যোদ্ধরতি যো  
ব আরহ্য স্বর্গং কবলয়তি সেন্দ্রান সুরপগান্ ।  
সহীং ভ্রান্তা ভ্রান্তা। রঘু-নল-নৃপা যেন বিজিতাঃ  
স বৃত্তাঃ কালং ন ক্ষমত ইতি মাকার্ষ্ট মনসি ॥

সরোবরে প্রবেশিয়া মৃগাল যেমন,  
অনায়াসে আনে লোক করিয়া ছেদন ।  
পাতালের তল হ'তে করি আকর্ষণ,  
সেইরূপ সর্পরাজে যে করে গ্রহণ ।  
হুরারোহ স্বর্গপুরে আরোহণ করি,  
ইন্দ্র-আদি দেবগণে বলে আনে ধরি ।  
ভ্রমিয়া ভ্রমিয়া ভূমণ্ডলে নিরন্তর,  
রঘু নল নৃপতির হয় প্রাণহর ।  
সেই যম ক্ষমা নাহি করিবে তোমাঘ,  
মনে নাহি স্থান দিও কভু এ আশায় ॥

( ৬২ )

ন বালেষু স্নেহং বহতি ন জরৎস্বাদরনবৎ,  
ন কান্ধিণ্যচ্ছায়া যুবতিষু ন শাব্রেষু করুণা ।

ব এবং মিঃসীমা তরুণহৃদয়ঃ নীনকঠিনঃ,  
স মৃত্যুঃ কালং ন ক্ষমত ইতি মাকার্ট মনসি ॥

বালকেও নাই যার করুণার লেশ,  
জরাজীর্ণ দেহে দয়া নাহিক বিশেষ ।  
যুবতী জনের প্রতি দাক্ষিণ্যের ছায়া,  
নাহি যার শাস্ত্র উপদেশে কিছু মায়া ।  
এরূপ মৰ্যাদাহীন যম মহাশয়,  
তরুণ কঠিন স্থূল তাঁহার হৃদয় ।  
সেই মৃত্যু হ'তে তব পাইতে করুণা,  
অভিনায়ে মনে স্থান দিও না দিও নু ॥

( ৬৩ )

অরে বদ হরেন্নার ক্ষেমধাম ক্ষণে ক্ষণে ।  
বহিনিযাতি নিশ্বাসো বিশ্বাসো ন নিবর্তনে ॥

ক্ষেম-ধাম হরিনাম বল ক্ষণে ক্ষণে ।  
নিশ্বাসে বিশ্বাস কিবা পুন নিবর্তনে ॥

( ৬৪ )

ন প্রাপ্তকালো ত্রিয়েত বিদ্ধঃ শরশতৈরপি ।  
কুশাগ্রেণাপি সংস্পৃষ্টঃ প্রাপ্তকালো ন জীবতি ॥

শত শরে দেহ বিদ্ধ হ'লেও মরণ,  
অকালে জীবের কছু না ঘটে কখন ।  
কিন্তু কাল প্রাপ্ত হ'লে কুশাগ্রে স্পর্শনে,  
তখনই যার জীব যমের সন্মানে ॥

( ৬৫ )

পরিহর মনসা। সুবর্ণচিহ্নাং,  
কুরু হরিপূজনমেব সারম্ ।  
যমস্ত-করপতিতানাং নরাণাং,  
ভবতি ন হেমশতৈঃ ক্ষণং বিমুক্তিঃ ॥

কাঞ্চনের চিহ্না মন হ'তে পরিহর,  
অচূত-অর্চনা কায়-মনো-বাক্যে কর ।  
যমদূত হস্তে যদি পড়ে যাও তাই,  
শত স্বর্ণ-উৎকোচেও অব্যাহতি নাই !

( ৬৬ )

নাশাতো নির্গমস্তাপি শ্বাসস্ত চ মহামুনে ।  
প্রবেশে প্রত্যয়ো নাস্তি প্রাতরাগমনং কুতঃ ॥

নাশিকা হইতে যদি বাহিরায় শ্বাস,  
কিরিয়া আসিবে বলি কি আছে আশ্বাস ।  
অন্যকার দিন যদি যায় একবার,  
প্রভাতের সুখ কি দেখিবে পুনর্বার ॥

( ৬৭ )

পুংস্কর-সহস্রাণি চক্রবর্ত্তি-শতানি চ ।  
প্রবাসিতানি কালেন প্রদীপ ইব বায়ুনা ॥

সহস্র সহস্র কত সহস্রলোচন,  
কত শত চক্রবর্ত্তী না হয় গণন ।  
কালে ইহাদের হয় অধিকার ক্ষয়,  
বায়ু দ্বারা দীপ যথা নির্দীপিত হয় ।

( ৬৮ )

অজ্ঞানেনাবৃত্তো লোকে লোভেন স বশীকৃত: ।

সজ্ঞেন বহুভিনষ্টেনে স্বর্গং ন গচ্ছতি ॥

অজ্ঞানে আবৃত লোক লোভে বাধ্য হয় ।

সজ্ঞদোষে নষ্ট—স্বর্গ লাভ নাহি হয় ? ॥

বাচক-নিন্দা ।

( ৬৯ )

ন পশ্চত্তি চ অস্মাক্ষাঃ কামাক্ষো নৈব পশ্চত্তি ।

মদোন্মত্তা ন পশ্চত্তি অর্থো দোষং ন পশ্চত্তি ॥

জন্মান্ত মানব যথা দেখিতে না পায়,

কামাক্ষও দৃষ্টিহীন কাম-ভাড়ায়া ।

না পায় দেখিতে দোষ মদমত্তগণ,

না দেখে স্বদোষ কিছু কছু প্রার্থিজন ।

( ৭০ )

দেহি দেহীতি বদতো দেহি দেহীতি যাচত: ।

একমেব বচস্তত্র কিয়তী সারবল্লভা ॥

“দেহি দেহি” দুই শব্দ একার্থ-বোধক,

“দাও দাও” মাত্র এই অর্থের দ্যোতক ।

‘দাও’ অর্থে ‘পরে দাও’ এ উদ্দেশ্য বার,

তার মনোগত অর্থ জানিবে সুসার ।

‘দাও যোরে’ অর্থে যদি “দেহি দেহি” হয়,

বাচকের বাক্য তাহা অসারতায় ।



কন্যাক্ষয়-কথা ।

( ৭১ )

ন প্রদানৈঃ ক্ষয়ং যান্তি নোপভোগেন সম্পদঃ ।  
পূর্বার্জিতানামগ্ৰত্ব স্নকৃতানাং ক্ষয়ং বিনা ॥

দান কিংবা ভোগে নাহি হয় ধনক্ষয়,  
বিশেষতঃ দানপুণ্যে হয় উপচয় ।  
কিন্তু পূর্বজন্মকৃত স্নকৃত নিশ্চয়,  
ভোগ দ্বারা ক্রমে ক্রমে হইবেক ক্ষয় ॥

গর্ভবাস-ক্ৰেশ-কথা ।

( ৭২ )

একবিংশতিরুদ্ধিষ্ঠী নরকাঃ শাস্ত্রপারগৈঃ ।  
গর্ভবাসসমীপে তু কলাং নান্হন্তি ষোড়শীম্ ॥

একুশ প্রকার হয় নরক-লক্ষণ,  
নির্দারণ করেছেন শাস্ত্রকারগণ ।  
গর্ভবাস-ক্ৰেশ ইহা হইতে প্রধান,  
নরক হইতে বোল গুণের সমান ॥

( ৭৩ )

নীতমুঞ্চঃ স্মৃধা তৃক্ষা গর্ভবাসেষু দারুণাঃ ।  
গর্ভবাসাদৃতে নান্ধ্রং কন্ঠীং কন্ঠীতরং মহং ॥

নীত উঞ্চ স্মৃধা তৃক্ষা—দারুণ ষাটনা,  
গর্ভবাস হ'তে হয় জীবের ষটনা ।  
অতএব গর্ভবাস হইতে বিশেষ,  
শ্রেষ্ঠ হ'তে শ্রেষ্ঠতর কিবা আছে ক্ৰেশ ॥

( ৭৪ )

ইচ্ছন্তি কেচিন্নরকেষু বাসং,  
নেচ্ছন্তি কেচিন্নরকেষু বাসম্ ।  
শ্রেয়ো হি তস্মান্নরকং বিশিষ্টং,  
ন গৰ্ভবাসাং পরমং হি দুঃখম্ ॥

কেহ নাহি ইচ্ছা করে নরক-নিবাস,  
কেহ বা কখনো করে বরং অভিলাষ ।  
কিন্তু কারো কাম্য নহে গৰ্ভবাস-ক্ৰেশ,  
নরক হইতে তাহা দুঃখদ বিশেষ ॥

উদারতা ।

( ৭৫ )

একস্বার্থ-প্রযত্নানাং সর্বেষাং তত্র গামিনাম্ ।  
একশ্চেত্বরিতং যাতি তত্র কা পরিদেবনা ॥

একই উদ্দেশ্যে যদি বহু লোক ধায়,  
তার মধ্যে কেহ অগ্রে সিদ্ধ সাধনায় ।  
তার জন্ত খেদ কভু সমুচিত নয়,  
উদার-চেতার এই ধর্ম্য নিঃসংশয় ॥

( ৭৬ )

কিং কিং নোপকৃতং তেন কিং ন দত্তং মহাত্মনা  
প্রিয়ং প্রসন্নবক্ত্রেণ প্রথমং যেন ভাষিতম্ ॥

করিলে প্রসন্ন মুখে প্রিয় সম্ভাষণ,  
করা হয় সর্ব-উপকার-সংসাধন ।

সৰ্ববিধ দান সমাহিত হয় তায়,  
এই গুণ সদা দৃষ্ট হয় মহাস্বায় ।

( ৭৭ )

বালো বয়সি যঃ শাস্ত্রঃ স শাস্ত্র ইতি কথ্যতে ।  
ধাতুযু ক্ষীয়মাণেষু শমঃ কশ্চ ন জায়তে ॥

বালক-বয়সে শাস্ত্র যে মানব হয়,  
তাহারেই “শাস্ত্র” বলে, সমলোকে কয় ।  
ধাতুক্ৰয় হলে শাস্ত্র কেবা নাহি হয়,  
তাহা প্রকৃতির ধৰ্ম্ম নাহিক সংশয় ॥

( ৭৮ )

প্রসন্নচিত্তঃ সয়মেব তুষ্যতি,  
প্রভুঃ শিবশ্চাক্ষদলে ন পূজিতঃ ।  
ন কোটিসৌবর্ণ-কুশেশশ্চান্যং,  
অশুকবুদ্ধিঃ শরদাং শতৈরপি ॥

প্রসন্ন-হৃদয় নিজে সদা সসন্তোষ,  
অৰ্দ্ধ বিশ্বদলে যথা তুষ্ট আশুতোষ ।  
কোটিস্বর্ণ-পদ্মে শত বৎসর অর্চনে,  
হৃষ্ট জন তুষ্ট নয় কভু মনে মনে ॥

( ৭৯ )

কচিদভূমৌ শেতে কচিদপি চ পর্যাক্ষয়নে,  
কচিচ্ছাকাহারী কচিদপি চ মাৎসাদনকচিঃ ।  
কচিৎ কস্থাশালী কচিদপি বিত্রাস্বরধরো,  
মনস্বী কার্যার্থী গণয়তি ন দুঃখং ন চ সুখম্ ॥

কভু ভূমিশয়া কভু পর্য্যঙ্কে শয়ন,  
কভু শাক কভু মাংস-ব্যঞ্জন ভক্ষণ ।  
কখনো কহায় করে গজা নিবারণ,  
কখনো বা মনোহর বসন ধারণ ।  
কিন্তু মনস্বীর মনে এ সব সমান,  
সুখ-দুঃখে তাঁরা কভু নহে মুহমান ॥

( ৮০ )

জিহ্বে বদসি নিঃস্নেহং মধুরং কিং ন ভাষসে ।  
মধুরং বদ কল্যাণি লোকোহয়ং মধুরপ্রিয়ঃ ॥

রসনে । সরস কথা কর উচ্চারণ,  
কভু না করিও কা'রে অরস-ভাষণ ।  
কল্যাণি ! মধুরপ্রিয় সব লোক হয়,  
অতএব বল বাক্য সদা মধুময় ॥

( ৮১ )

ন প্রহৃষ্যতি সম্মানৈর্নবিমানৈঃ প্রকুপাতে ।  
গল্লোদকমিবাক্ষয়ো যঃ স পণ্ডিত উচ্যতে ॥

সম্মানে সন্তুষ্ট কভু নহে যার মন,  
অপমানে অসন্তুষ্ট না হয় কখন ।  
জাহ্নবীর জল তুল্য সে জন অক্ষয়,  
পণ্ডিত বলিয়া পূজ্য হন অতিশয় ॥

গর্কিত-বর্করতা ।

( ৮২ )

দরিদ্রস্য মনুষ্যস্য প্রাজ্ঞস্যায়তি-দর্শিনঃ ।

হিতমপ্যুচিতং বাক্যমবলিপ্তৈর্ন গৃহ্যতে

দূরদর্শী প্রাজ্ঞ যদি দরিদ্রও হয়,  
 তাঁর বাক্য হিতকর জানিবে নিশ্চয় ।  
 উচিত—এ বাক্যে সমাদর-প্রদর্শন,  
 গর্কিত এ মহাবাক্য না করে গ্রহণ ॥

ভাবতুঙ্কিঃ ।

( ৮৩ )

সর্বেষামেব শৌচানামর্থশৌচং প্রশস্ততে ।

যোহর্থো শুচিঃ স হি শুচিন্ মুদ্বারি-শুচিঃ শুচিঃ ॥

অর্থতুঙ্কি সর্বতুঙ্কি-মধ্যে শ্রেষ্ঠ হয়,  
 অর্থ-শুচি-জনে শুচি জানিবে নিশ্চয় ।  
 জলে মাত্র মৃত্তিকায় শুচি শুচি নয়,  
 অতএব কর অর্থ-তুঙ্কির আশ্রয় ॥

( ৮৪ )

ন মুদভারসহশ্রেণ নোদকুস্তশতেন চ ।

পঞ্চপব্যঘটের্বাপি ভাবতুঙ্কৌ ন শুধ্যতি ॥

সহস্র সহস্র ভার শুদ্ধ মৃত্তিকায়,  
 শত শত কুস্ত-মুক্ত জলের ধারায় ।

কিংবা পঞ্চগব্যে যদি অভিষিক্ত হয়,  
তাবৎষ্ট শুদ্ধ নহে জানিবে নিশ্চয় ॥

( ৮৫ )

যন্ত হস্তো চ পাদৌ চ মনশ্চৈব সুসংযতম্ ।  
বিদ্যা তপশ্চ কীর্ত্তিশ্চ স তীর্থফলমপ্নুতে ॥

হস্ত পদ মন যার সদা সুসংযত,  
বিদ্যা তপ কীর্ত্তি সৰ্ব্ববাদি-সুসম্মত ।  
তার সৰ্ব্বতীর্থ-ফল সুসার্থক হয়,  
অন্তের জানিবে তীর্থ বার্থ নিঃসংশয় ॥

( ৮৬ )

পানীয়ং বা নিরায়াসং সাদ্বল্লং বা ভয়োত্তরম্ ।  
বিচার্য্য থলু পশ্যামি পানীয়ং নির্ভয়ং সুখম্ ॥

বিনায়াসে প্রাপ্ত জল মাত্র করি পান,  
কোনমতে রক্ষা করিবেক নিজ প্রাণ ।  
যে অন্ন তৎকণে ভয় ভবিষ্যতে হয়,  
স্বাদ্ হইলেও তাহা ত্যজিবে নিশ্চয় ।  
বিচার করিয়া বুঝি দু'এ পরস্পর,  
নির্ভয় পানীয় পান হয় সুখকর ॥

— — — — —  
দ্রব্যশুদ্ধিঃ ।

( ৮৭ )

ভক্ষণা শুধ্যতে কাংস্তং তাত্রমল্লেন শুধ্যতি ।  
বজ্রসা শুধ্যতে নারী নদী বেগেন শুধ্যতি ॥

ভস্মে কাংশ্চ, অগ্নে তাম্, রজোধর্মে নারী ।  
বহিলে জোয়ার ভাটা শুদ্ধ নদীবারি ॥

নিম্নুক-নিন্দা ।

( ৮৮ )

কাকঃ পক্ষিবু চাণালঃ পশূনাকৈব কুকুরঃ ।  
কোপী মুনীনাং চাণালঃ সর্বেষাং চৈব নিন্দকঃ ॥

স্বভাবে চণাল কাক হয় পক্ষিগণে,  
পশুमध्ये কুকুরে চণাল বলি গণে ।  
মুনি মধ্যে কোপনের চণালে গণন,  
সামান্ত চণাল পর-নিম্নুক যে জন ॥

( ৮৯ )

খলঃ সর্বপতুল্যানি পরচ্ছিত্তানি পশ্চতি ।  
আক্সনো বিশ্বমাত্রাণি পশ্চন্নপি ন পশ্চতি ॥

পরচ্ছিন্ন অতিক্ষুদ্র সর্বপের মত,  
খল তাহা খুঁজে দেখে থাকে অবিরত ।  
নিজ ছিদ্র যদি বড় বিশ্বাকার হয়,  
দেখিয়াও নাহি দেখে জানিবে নিশ্চয় ॥

সংসার-নশ্বরতা ।

( ৯০ )

বীজং পিতা ক্ষেত্রমহো জনিত্রী,  
বর্ষাণি কৰ্ম্মাণি শুভাশুভানি ।

ভূতানি শস্ত্রপ্রতিমানি লোকে,  
জাতানি যাতানি চ তানি তানি ॥

পিতা বীজ, মাতা ক্ষেত্র, ঐশ্বর্য রষ্টিজন,—  
শুভাশুভ রূপে তায় পড়ে অবিরল ।  
প্রাণিগণ শস্ত্রসম সমুৎপন্ন হয়,  
আগ্নি এই সৃষ্টি কিবা বিচিত্রতাময় ।  
শস্ত্রের যেরূপ পুনঃপুনঃ জন্ম লয়,  
সেৰূপ জীবের জন্ম আর হয় ক্ষয় ॥

( ১১ )

আধূমাদ্ বিনিবর্তন্তে সূহৃদো বান্ধবৈঃ সহ ।  
যেন তে সহ গন্তব্যং তৎকৰ্ম্ম সূকৃতং কুরু ॥

শ্মশান পর্য্যন্ত গিয়া সূহৃদ বান্ধব,  
দাহশেষে স্ব-আবাসে ফিরে আসে সব ।  
কর হেন শুভকৰ্ম্ম নিত্য আচরণ,  
বন্ধুরূপে যাহা সঙ্গে করিবে গমন ॥

( ১২ )

গৃহাদৰ্থা নিবর্তন্তে শ্মশানান্মিত্রবান্ধবাঃ ।  
যেন ত্রয়েহ গন্তব্যং তৎকৰ্ম্ম সূকৃতং কুরু ॥

মরিলে স্ব-গৃহে পড়ে থাকে নিজ ধন,  
শ্মশান হইতে ফিরে মিত্র-বন্ধুগণ ।  
কিন্তু হেন শুভ কার্য্য করিতে হইবে,  
মরিলেও যাহা তব অনুগামী হবে ॥



( ৯৩ )

অজ্ঞানবর-ষণ্ডেন প্রসুপ্তো নরগর্দভঃ ।

কঃ সমর্থঃ প্রবোদ্ধুং তং জ্ঞানভেরীশতৈরপি ॥

ভীষণ অজ্ঞানরূপ বুষের সহিত,  
গর্দভ সদৃশ নর রয়েছে নিদ্রিত ।  
শত শত ভেরীশব্দে কে বল তাহারে,  
এই মহা নিদ্রা হ'তে জাগাইতে পারে ? ॥

( ৯৪ )

গৃহেহপার্থান পরিস্থাপ্য শ্মশানে মিত্রবান্ধবান্ ।

নগ্নশ্চ রিক্তহস্তশ্চ প্রয়াতি মুষিতো যথা ॥

স্বগৃহে রাখিয়া ধন শ্মশানে বান্ধব,  
চৌরপত্নতের মত চলে যায় সব ।  
নগ্নদেহে রিক্তহস্তে যাহার প্রস্থান,  
বিমুঢ় মানব তাই হয় আত্মবান্ ॥

( ৯৫ )

জরা ব্যাধিষ্চ মৃত্যুশ্চ যদি ন স্মাদিদং ত্রয়ম্ ।

তদা সংসারভোগেশ্চিন্মিন্ কামং রাজতু মে মনঃ ॥

জরা ব্যাধি মৃত্যু যদি না থাকে এ তিন ।  
মন ভোগাসক্ত মম থাক'ক অল্পদিন ॥

( ৯৬ )

প্রাতর্মূত্রপূরীষাভ্যাং মধ্যাহ্নে ক্ষুৎপিপাসয়োঃ ।

তৃপ্তাঃ কামেন বাধ্যন্তে নিদ্রয়া নিশি জন্তবঃ ॥

মুত্র পুরীষের ত্যাগে প্রভাত সন্ধ্য,  
ক্ষুধা পিপাসায় মধ্য-দিন গত হয় ।  
নিদ্রায় যামিনীষোগে হইয়া নিরত,  
কাম-কর্মে বদ্ধ জীব থাকে অবিরত ॥

পরকাল-বান্ধবঃ ।

( ৯৭ )

মনোরথঃ পিতা নিত্যং ধৃতিম্ভীতা শ্রুতিঃ সখা ।  
ব্যবসায়ক্ মে ভ্রাতা ইত্যেতে মম বান্ধবাঃ ॥

মনোরথ পিতা ধৃতি মাতা মম হয়,  
শ্রুতি সখা ব্যবসায় ভ্রাতা সুনিশ্চয় ।  
ইহারা বান্ধব মম নিত্য সহচর,  
কি করিতে পারে মোর যমের কিস্কর ॥

বিধি-বৈচিত্র্যম্ ।

( ৯৮ )

শশিনি থলু কলঙ্কঃ কণ্টকং পদ্মনালে,  
সুবতি কুচনিপাতঃ পকতা কেশজালে ।  
উদধিজলমপেয়ং পণ্ডিতে নির্দীনস্থং,  
বয়সি ধববিয়োগো নিবীবেকো বিধাতা ॥

কণ্টক কমল নালে কলঙ্ক চশ্মের,  
সুবতির কুচলোল পকতা কেশের ।

পণ্ডিত জনের চির-নির্ধনতা যোগ,  
বয়স থাকিতে হায় পতির বিয়োগ,  
লবণে সাগর-জলে আর অপেষতা।  
হায় কিবা বিধাতার বিবেক-হীনতা ॥

নারী-স্বাধীনতা-দোষঃ।

( ৯৯ )

ভ্রমন্ সম্পূজ্যতে রাজা ভ্রমন্ সম্পূজ্যতে বিজঃ।  
ভ্রমন্ সম্পূজ্যতে যোগী স্ত্রী ভ্রাম্যস্তী বিনশ্চতি।

রাজা হন পূজা যদি প্রজ্ঞা-হিততরে,  
করেন ভ্রমণ নিত্য নগরে নগরে।  
দ্বিজ পূজা হন পুত তীর্থাদি ভ্রমণে,  
যোগী পূজা পম্যতাদি প্রাপ্তুর অটনে।  
কিন্তু নারী করে যদি স্বাধীন অটন,  
কুলটার মত তার অবশ্য পতন ॥

( ১০০ )

রাজা রাষ্ট্রকৃতং পাপং রাজ্ঞঃ পাপং পুরোহিতঃ  
ভর্তা চ স্ত্রীকৃতং পাপং শিষ্যপাপং গুরুস্তথা।

প্রজাকৃত পাপ নৃপে হয় সক্রামিত,  
নৃপ-পাপ পুরোহিতে হয় উপস্থিত।  
স্ত্রীকৃত পাপের ভাগী ভর্তায় জানিবে,  
শিষ্যকৃত পাপ গিয়া গুরুতে লাগিবে ॥

( ১০১ )

বরং ন রাজ্যং ন কুরাজরাজ্যং,  
বরং ন মিত্রং ন কুমিত্রমিত্রম্ ।  
বরং ন শিষ্যো ন কুশিষ্যশিষ্যো,  
বরং ন দারা ন কুদারদারাঃ ॥

রাজ্য যদি নাহি থাকে সেও ভাল হয়,  
কুপ-শাসিত রাজ্য কিন্তু কিছু নয় ।  
নাহি থাকিলেও মিত্র মঙ্গল কারণ,  
তবু মন্দ হৃষ্টজনে মিত্রতা স্থাপন ।  
শিষ্য নাহি থাকে তাহা নাহি কিছু কতি,  
কুশিষ্য থাকিলে কিন্তু হয় অধোগতি ।  
না থাকিলে ভর্যা নিন্দা বেশী কিছু নয়,  
কুপত্নী হইলে কিন্তু নিন্দা অতিশয় ॥

( ১০২ )

কুরাজরাজ্যেন কুতঃ প্রজাসুখং,  
কুমিত্রমিত্রেণ কুতোহতিনির্বৃতিঃ ।  
কুদারদারৈশ্চ কুতো গৃহে রতিঃ,  
কুশিষ্যমধ্যাপয়তঃ কুতঃ সুখম্ ॥

কুরাজার রাজ্যে কোথা প্রজাসুখ হয়,  
কুমিত্রের সহ সৌখ্য কোথাই বা রয় ।  
কুপত্নী সহিত থাকে কোথা গৃহরতি,  
কুশিষ্যে পড়ায়' গুরু কোথা দৃষ্টমতি ?

অর্থ-প্রশংসা ।

( ১০৩ )

যস্যার্থাস্তস্ত মিত্রাণি যস্যার্থাস্তস্ত বান্ধবাঃ ।

যস্যার্থাঃ স পুমান্ লোকে যস্যার্থাঃ স চ পণ্ডিতঃ

ধন আছে যার—তার মিত্রসমুদয়,  
যার ধন তার বন্ধু সকলেই হয় ।  
ধনশালী জনে বলে পণ্ডিত সকলে,  
পুরুষ বলিয়া গণ্য ধনৌ মহৌতলে ॥

ঋণ-দোষঃ ।

( ১০৪ )

ঋণকর্তা পিতা শত্রুর্মাতা চ ব্যভিচারিণী ।

ভার্য্যা রূপবতী শত্রুঃ পুত্রঃ শত্রুরপণ্ডিতঃ ॥

পিতা হয় শত্রু যদি ঋণ রাখি মরে,  
মাতা শত্রু হয় যদি ব্যভিচার করে ।  
রমণীর রূপ হেতু যদি বিয় হয়,  
সেনারৌ ও মূর্থ পুত্র শত্রু অনুশয় ॥

অনুবর্তন-প্রকারঃ ।

( ১০৫ )

লুক্মৰ্ণেন গৃহীয়াৎ ক্রুদ্ধমঞ্জলি-কর্ষণা ।

মূৰ্খং ছন্দামুবৃত্ত্য চ যথার্থত্বেন পণ্ডিতঃ ॥

লুক বাধা অর্থদানে সর্বদা করিবে,  
ক্রুদ্ধজনে করযোড়ে' স্ববশে আনিবে ।

মন যোগাইয়া বাধ্য করিবে মুখেরে,  
পাণ্ডিতে করিবে বাধ্য সত্য ব্যবহারে ॥

পশুপাক্ষিতোহপি শিক্ষণীয়ঃ ।

( ১০৬ )

সিংহাদেকং বকাদেকং শিক্ষেচ্চহারি কুকুটাং ।  
বায়সাং পক্ষ শিক্ষেচ্চ ষট্ শুনদ্রীণি গর্দভাং ॥

সিংহে এক বকে এক কুকুরেতে ছয়,  
গর্দভেও আছে ত্রিনি শিক্ষার বিষয়,  
কুকুট নিকটে চারি কাকে পাঁচ আছে,  
শিথিবে সে সব গুণ এ সবার কাছে ।

( ১০৭ )

প্রভূতকার্যমগ্নং বা যন্নরঃ কভুমিচ্ছতি ।  
সর্ব্বারন্তেণ তৎকার্য্যং সিংহাদেকং প্রচক্ষতে ॥

ছোট বড় কাজ যেরা সাধিতে হইবে,  
সর্ব্ববিধ যত্নে তাহা সম্পন্ন করিবে ।  
সিংহে এই মহাগুণ দেখিবারে পাই,  
তাহার নিকটে ইহা শিথিবে সদাই ॥

( ১০৮ )

ইন্দ্রিয়াণি চ সংযম্য বকবং পণ্ডিতো নরঃ ।  
দেশকালং বলং জ্ঞানঞ্চ সর্ব্বকার্য্যাণি সাধয়েৎ ॥

প্রথমে ইন্দ্রিয়গণ করিয়া দমন,  
নিশ্চল থাকিবে সদা বকের মতন ।

যখন বুঝিবে উপযুক্ত অবসর,  
তখনি সাধিবে নিজ কার্য বিজ্ঞ নর ॥

( ১০২ )

প্রত্যাখ্যানক স্বাক্ষর সংবিভাগক বন্ধুযু ।  
স্বয়মাক্রান্ত ভোগক শিক্ষেচ্ছহারি কুকুটায় ॥

উষাকালে জাগরণ শরৎসহ বণ,  
স্বদলে সকলে মিলি একত্র ভোজন ।  
নিজের উদ্যোগ সদা আহার সংগ্রহে,  
এ চারি কুকুট হ'তে শিখিবে সাগ্রহে ॥

( ১১০ )

গূঢ়ক মৈথুনঃ ধাক্টায় কালে চালয়সংগ্রহঃ ।  
অপ্রমাদমনালস্তঃ পক্ষ শিক্ষেচ্ছ বায়সাং ॥

গোপনে মৈথুন, কালে কুলায়-নির্মাণ,  
অনালস্ত ধাক্টায় আবশ্যন্ত অবস্থান ।  
শিখিবে বায়স হ'তে এই পাঁচ গুণ,  
বাহ্য যদি এ সংসারে হইতে নিগুণ ॥

( ১১১ )

বহ্মাশী স্বল্পসম্বৃত্তঃ স্নানিতো লবুচেতনঃ ।  
স্বামিভক্তশ্চ শূরশ্চ বড়োত্তো শ্বানতো গুণাঃ ॥

অত্যন্ত আহারে আশা স্বল্পে তৃপ্ত মন,  
স্নানিতা শয়নমায়ে শীত্র জাগরণ ।  
প্রভূভক্তি পরাক্রম গুণ এই ছয়,  
কল্পর হইতে শিক্ষা করিবে নিশ্চয় ॥

( ১১২ )

মুশ্রাস্তোহপি বহেদভারং নীতোষণে ন চ পশ্চতি ।  
সমুচ্চরতে নিত্যং ত্রীণি শিক্ষেত গদ্ধভাং ॥

হলেও অত্যন্ত শ্রান্ত বহে প্রভু-ভার,  
কিবা নীত কিবা গ্রীষ্ম না করে বিচার ।  
পরম সন্তোষ সহ করে বিচরণ,  
এ তিন গদ্ধ-গুণ শিখে বিচক্ষণ ॥

( ১১৩ )

য এতান বিংশতিগুণানাচরিষ্যতি মানবঃ ।  
কার্যাবস্থাসু সর্বাসু অজেয়ঃ স ভবিষ্যতি ॥

যে মানব এই কুড়ি গুণ-অনুসারে,  
বিচরণ করে এই দুর্গম সংসারে ।  
সর্ব-অবস্থায় তার লাভ হয় জয়,  
নীতির নিগূঢ় মন্ত্র জানিবে নিশ্চয় ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

-----



উদ্দেশ্য বিহীন যাহা উপকার হয়,  
তাহাকেই উপকার জানিবে নিশ্চয় ॥

( ৭ )

তাজেন্মালাসমং মিত্রং তাজেন্মিত্রং তুলাসমম্ ।  
তাজেন্মেরুসমং মিত্রং গ্রাহং মিত্রং মহীসমম্ ॥

স্নিগ্ধ থাকে পুষ্প-মালা প্রথমাবস্থায়,  
সেই মালা বাসি হ'লে শুকাইয়া যায়,  
তুলা অতি লঘু—কিছু ভার নাই তার,  
ছেড়ে দিলে উড়ে গিয়ে হয় ছত্রাকার ॥  
পৰ্বত আপন গর্বে শির উত্তোলন,  
ক'রে থাকে—অবনত না হয় কখন ॥  
সহশ্রুণে মৃত্তিকার তুলনা না হয়,  
ধরিজৌরে সর্বসংহা সর্বলোকে কয় ।  
মালা-মেরু-তুলা-তুলা মিত্রেই তাজিবে,  
মহীসম মিত্র সদা গ্রহণ করিবে ॥

( ৮ )

সুহৃদি নিরন্তরচিত্তে গুণিনি কলত্রে প্রভৌ বিশেষজ্ঞে ।  
বিশ্রাম্যতীব হৃদয়ং দুঃখস্ত নিবেদনং কৃত্বা ॥

বিশেষজ্ঞ প্রভু আর গুণিনী ভার্য্যা,  
মিত্রতা যাহার সহ আত্মায়-আত্মায় ।  
হেন জনে দুঃখ যদি হয় নিবেদিত,  
অচিরে অবশ্য তাহা হয় তিরোহিত ॥

( ৯ )

শতাং শ্রাদ্ধিকলৌ মিত্রং সহস্রাদপি কেকরঃ  
কাণঃ শতসহস্রাদ্ধা মন্দশ্রাদ্ধা কস্তচিৎ ॥

একশত সাধারণ লোকের সমান,  
একজন বিকলাঙ্গ মিত্র পান মান ।  
সহস্রের তুল্য এক বক্র-নেত্র হয়,  
অযুত সদৃশ এক কাণা বিনিশ্চয় ।  
বিচার করিয়া মিত্র করিবে গ্রহণ,  
করো না মাকুল্লা সনে মৈত্রী কদাচন ॥

( ১০ )

যদীচ্ছেচ্ছাশ্বতীং প্রীতিং ত্রীন দোষান পরিবর্জয়েৎ ।  
দুতমর্থপ্রয়োগঞ্চ তৎ বিনা দারদর্শনম্ ॥

যদি অশ্বলিত মৈত্রী চাহ মিত্র সনে,  
অবশ্য এ তিন দোষ ত্যজ সযতনে ।  
দু্যতক্রীড়া, ধন-আদি অর্থ-নিম্নোজন,  
তার অগোচরে তার পত্নী-সন্দর্শন ॥

অবশ্য-গোপ্যানি ।

( ১১ )

অর্থনাশং মনস্তাপং গৃহিণীচরিতানি চ ।  
নীচবাক্যং চাপমানং মতিমান ন প্রকাশয়েৎ ॥

অর্থনাশ আর নীচ-জনের আক্রোশ,  
অপমান মনস্তাপ স্ত্রীচরিত্র-দোষ ।  
মতিমান না করিবে এ সব প্রকাশ,  
পাইলে প্রকাশ সবে করে উপহাস ॥

গমন-সাবধানতা ।

( ১২ )

বিপ্রয়োবিপ্রবহোশ্চ দম্পত্যোগুরুশিষ্যয়োঃ ।

অন্তরেণ ন গন্তবাং হলস্ত বৃষভস্ত ॥

তুইজন দ্বিজ কিম্বা দ্বিজ হতাশন,  
পতি-পত্নী গুরু-শিষ্য তুই দিকে রন।  
নাঙ্গল বৃষভ তুই—তুই দিকে স্থিত,  
ইহাদের মব্য দিয়া যাওয়া অনুচিত ॥

( ১৩ )

পাদাভ্যাং ন স্পৃশেদগ্নিং গুরুং ব্রাহ্মণমেব চ ।  
নৈব গাঞ্চ কুমারীঞ্চ ন বৃদ্ধং ন শিশুং তথা ॥

গো গুরু বালক বৃদ্ধ কুমারী ব্রাহ্মণ।  
আর অগ্নি—পাদ দ্বারা না কর স্পর্শন ॥

( ১৪ )

শকটং পঞ্চহস্তেন দশহস্তেন বাজিনম্ ।  
হস্তিনং তু সহশ্রেন দেশত্যাগেন হৃর্জনম্ ॥

শকটের পাঁচ ঘোটকের দশ হাতে,  
হাতীর হাজার হাতে বিহ্ন যাতায়াতে।  
পরন্তু যে দেশে বাস করে তুই জন,  
সুমতি যতনে তাহা করিবে বর্জন।

স্বজাতি-দ্রোহঃ ।

( ১৫ )

শঙ্কনীয়ো হি সৌমিত্রে বিশ্বস্তোহপি বিভীষণঃ ।

বশ্য ন স্বজনপ্রীতিঃ কুতস্তস্মৈ পরে জনে ॥

হইলেও সুবিশ্বস্ত মিত্র বিভীষণ,  
সৌমিত্রে ! সে শঙ্কনীয় জানিবে ভীষণ।  
স্বজনে যাহার প্রীতি লেশ মাত্র নাই,  
পরপ্রীতি কি প্রকারে থাকে তার ভাই ? ॥

( ১৬ )

ন তথা বাধতে শত্রুঃ কৃতবৈরোহপি রাঘব ।

যথা ভিনক্তি মর্শ্মাণি তীক্ষ্ণস্বজনকণ্টকঃ ॥

স্বজন হইলে শত্রু ভয় অতিশয়,  
তীক্ষ্ণ কণ্টকের মত মর্শ্মভেদী হয়।  
পর জন শত্রু হ'লে সেরূপ কখন,  
করিতে পারে না ঘোর বিশ্ব-সংঘটন ॥

( ১৭ )

ন তাবদন্যজাতীয়চ্ছিন্নন্তি পরশুশুরুম্ ।

ন বাবন্তরুজাতীয়ং ধৃতং তত্র নিবধ্যতে ॥

লৌহ-ভাগ মাত্রে কভু কেবল কুঠার,  
না হয় সমর্থ তরু করিতে সংহার।  
জাত-ভাই কাঠ যদি বাট তার রস,  
কুঠার কাটিতে তরু সুসমর্থ হয় ॥

লজ্জা-পরিহার-স্থানম্ ।

( ১৮ )

দ্রৌপদী তথা গীতে ক্ষুতে বাখ্যানসঙ্গমে ।  
আয়ে বায়ে তথা নিত্যং ত্যক্তলজ্জঃ সদা ভবেৎ ॥

দ্রৌপদী গীতে শাস্ত্র-বাখ্যার সভায়,  
আয়ে বায়ে, হাঁচি-বেগ যদি নাসিকায় ।  
লজ্জা তাজি যথাকালে বিজ্ঞ এ সকল,  
করিবে—অন্থথা নহে সম্পূর্ণ সুফল ॥

( ১৯ )

ধনধান্য-প্রয়োগেষু বিদ্যাসংগ্রহণেষু চ ।  
আহারে বাবহারে চ ত্যক্তলজ্জঃ সুখী ভবেৎ ॥

ধন কিংবা ধান ধার দিবার সময়,  
বিদ্যাশিক্ষা দেন যবে গুরু মহাশয় ।  
রাজদ্বারে মোকদ্দমা-কালে ও আহারে,  
লজ্জা তাজি হয় লোক সুখী এ সংসারে ॥

সন্তোষ-সুখম্ ।

( ২০ )

সন্তোষামৃততৃপ্তানাং যৎ সুখং শান্তিরেব চ ।  
ন চ তদনলুপ্তানামিতশ্চেতশ্চ চ ধাবতাম্ ॥

সন্তোষ-অমৃতে তৃপ্ত সদা যার মন,  
সুখ শান্তি লাভ তার হয় অনুক্ষণ ।  
কিন্তু ধন লোভে যারা চারিদিকে ধায়,  
সুখ কিংবা শান্তি তারা কিছু নাহি পায় ॥

( ২১ )

সন্তোষপ্রিস্থ কৰ্ত্তব্যঃ স্বদারে ভোজনে ধনে ।  
ত্রিস্থ চৈব ন কৰ্ত্তব্যোহধ্যায়নে জপদানয়োঃ ॥

পত্নীসহ রতি-স্থখে ভোজন বা ধনে,  
অল্পেই সন্তোষ লাভ করিবে যতনে ।  
কিন্তু জপ দান অধ্যয়ন এই তিনে,  
করিবে আসক্তি বৃদ্ধি বিদ্রু দিনে দিনে ॥

সঙ্গ-ফলম্ ।

( ২২ )

বিভূয়াদনুজান সৰ্বান জ্যেষ্ঠভ্রাতা যথা পিতা ।  
পুত্রবদনুবর্তেরন কনিষ্ঠা অগ্রজন্মনঃ ।

জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা করিবেন সারবে পালন,  
অনুজগণেরে মিত্য পিতার মতন ।  
অনুজগণও যত্নে তনয়ের প্রায়,  
আনুগত্য রাখিবেন অগ্রজ ভ্রাতায় ॥

( ২৩ )

সজ্জাতঃ শ্রেয়সো মূলং স্বজনস্ত বিশেষতঃ ।  
ত্বমাভ্যে পৃথগ্ভিনে তঙুলং ন প্ররোহতি ॥

সমবায় সকলের হয় ক্ষেমময়,  
বিশেষ স্বজন-সমবায় শুভ হয় ।  
তুমি সহ তঙুলের পার্থক্য সাধিলে,  
অক্ষুরিত নাহি হয় সূক্ষেত্রে রোপিলে ॥

( ২৪ )

কুনামপ্যসারাণাং সমবায়ো হি দুঃসহঃ ।  
 কৃণৈবারিক্তা রজ্জুস্তথা হস্ত্যপি বধ্যতে ॥  
 হ'লেও অসার বস্তু অনেক মিলিত,  
 সুদুষ্কর কার্য হয় তাই সুসাধিত ।  
 বহু তুণে যদি রজ্জু বিনির্মিত হয়,  
 মত্ত হস্তী তাই বাঁধা যায় সুনিশ্চয় ॥

পরস্ব-হরণ-নিন্দা ।

( ২৫ )

অপুহতা পরস্বার্থং তেন ধর্ম্মং কুরোতি যঃ ।  
 স দাতা নরকং যাতি যস্বার্থস্তস্য তং কলম্ ॥  
 যে মানব পরধন করিয়া হরণ,  
 তাহা দিয়া করে নিজ ধর্ম্ম-আচরণ ।  
 সে দাতা নরকে যায় নাহিক সংশয়,  
 যার অর্থ কল তার জানিবে নিশ্চয় ॥

( ২৬ )

দেবদ্রব্য-বিনাশেন ব্রহ্মস্বহরণেন চ ।  
 ভদ্রকনং কুলনাশায় ভবেদাত্ত্ববধায় চ ॥  
 দেবদ্রব্য-নাশ আর ব্রহ্মস্ব হরণ ।  
 ইথে হয় কুলনাশ আত্মার পতন ॥

( ২৭ )

ন বিষং বিষমিত্যাহব্রহ্মস্বং বিষমুচ্যতে ।  
 বিষমেকাকিনং হস্তি ব্রহ্মস্বং পুত্রপৌত্রকান্ ॥

বিষ বিষ নহে ইহা জানিবে নিশ্চয়,  
ব্রহ্মস্বই বিষ-কাণ্ড করে অতিশয় ।  
বিষ-পায়ী একাকীই বিষপানে মরে,  
স্ববংশ ব্রহ্মস্ব-বিষে জর্জরিত করে ।

রুত্তিহরণ-দোষঃ ।

( ২৮ )

ব্রহ্মহা রুত্তিহা চৈব দ্বাবেতো তুলয়া ধ্বতো ।  
ব্রহ্মহা মুচ্যতে কল্পৈরুত্তিহা ন তু মুচ্যতে ॥  
ব্রহ্মঘাতী রুত্তিহারী এই দুই জনে,  
তুল্যদণ্ডে ধরি দেখা গেল বিচারণে ।  
ব্রহ্মঘাতী কল্পকালে কষ্টে মুক্তি পায়,  
রুত্তিহারী পাপী কিন্তু বঞ্চিত তাহার ॥

কৃতঘ্নানিষ্কৃতিঃ ।

( ২৯ )

ব্রহ্মণে চ সুরাপে চ স্তেনে চ গুরুতল্লগে ।  
নিষ্কৃতিবিদ্যাতে রাজন্ কৃতঘ্নে নাস্তি নিষ্কৃতিঃ ॥  
ব্রহ্মণ সুরাপী চোর গুরুপত্নীহর,  
ইহাদের, পাপ মুক্তি আছে নৃপবর ।  
শাস্ত্রের এরূপ দয়া সকলের প্রতি,  
কৃতঘ্নের কিন্তু কভু নাহিক নিষ্কৃতি ॥

( ৩০ )

মিত্রদ্রহঃ কৃতঘ্নস্য স্ত্রীঘ্নস্য শিশুনস্য চ ।

চতুর্গাং বয়মিত্যেবং নিষ্কৃতিং নৈব শুশ্রুম ॥



স্বীঘ্রাভী কৃত্ব খল মিত্রদ্রোহী নর ।  
এ চারের পাপমুক্তি শাস্ত্র-অগোচর ॥

দুর্জয়-দমনাস্তম্ ।

( ৩১ )

হস্তী হস্ত্রমায়েণ বাজী হস্তেন তাড়তে ।  
শূলী লকুটহস্তেন খড়্গহস্তেন দুর্জয়ঃ ॥  
অক্লশ-আঘাতে হস্তী বশীভূত হয়,  
হস্তের তাড়নে অশ্ব সদা বশ্য রয় ।  
যষ্টির প্রহারে শিষ্ট শূলী জন্তুগণ,  
করে অসি দেখে বশী হয় দুর্জয়ন ॥

কস্য কেন প্রীতিঃ ।

( ৩২ )

ভুয্যন্তি ভোজনে বিপ্রা ময়ুরা ঘনগর্জিতে ।  
সাধবঃ পরসম্পত্তৌ খলঃ পরবিপত্তিষু ॥  
তুষ্ট হন বিপ্র সদা সুমিষ্ট ভোজনে,  
ময়ুর আমোদ পায় মেঘের গর্জনে ।  
সাধু প্রীত অপরের দেখিয়া সম্পদ,  
খলের আনন্দ দেখে পরের বিপদ ॥

জারজ-লক্ষণম্ ।

( ৩৩ )

ন জারজাতস্ত ললাটশৃঙ্গং,  
ন সংকুলীনস্ত করেহস্তি পদ্যম্ ।

যদা যদা মুঞ্চতি দুষ্টিবাক্যং,  
তদা তদা পশ্যতি জারজাতম্ ॥

নলাটে নাহিক শৃঙ্গ জারজ জনের,  
কোমল না থাকে করে কভু কুলীনের ।  
বহির্গত যুগ হ'তে গর্হিত বচন,  
হইলে জারজে জানি লয় বিচক্ষণ ॥

( ৩৪ )

নবনীতোপমা বাণী করুণা কোমলং মনঃ ।  
একবীজপ্রজাতানাং ভবতাবনতং শিরঃ ॥

বাণী ননী সম মন করুণা কোমল,  
শির অবনত—একবীজ-জাত ফল ।  
জারজে জানিবে ইহা হ'তে বিপরীত ।  
এ সকল গুণ থাকে তায় কদাচিত ॥

অনুরক্তি-কথা ।

( ৩৫ )

অতিচণ্ডানিলোক্কৃত-তরঙ্গশ্চ মহোদধেঃ ।  
শক্যতে প্রসভং রোধো নানুরক্তশ্চ চেতসঃ ॥

'মাগর-তরঙ্গ অতি বাত্যা-প্রকম্পিত,  
পর্কত প্রমাণ হ'য়ে হয় সমুথিত ।  
সে তরঙ্গ রুদ্ধ হয় কোনও প্রকারে,  
অনুরক্ত চিন্ত-বেগ রোধিতে না পারে ।

সঙ্গ-সাবধানতা ।

( ৩৬ )

মাত্রা সশ্রা দুহিত্রা বা ন বিবিক্তাসনো বসেৎ ।

বলবানিন্দ্রিয়গ্রামো বিদ্বাৎসমপি কর্ষতি ॥

নির্জনে ভগিনৌ মাতা কন্তার নিকটে,

বসিবে না—কি জানি,—কি তুর্ঘটনা ঘটে ।

দুন্দম ইন্দ্রিয়গণ বিদ্বানের মন,

কুপথে করিতে পারে কিন্তু আকর্ষণ ॥

( ৩৭ )

অগ্নিরাপঃ স্ত্রিয়ো মূর্খাঃ সেনা রাজকুলং তথা ।

সংযোগসেবনাভ্যাকু সদাঃ প্রাণহরাণি ষট্ ॥

অগ্নি জল নারী মূর্থ সেনা রাজাবর ।

সংযোগ-সেবার সদা প্রাণহর ছয় ॥

বেষ্ঠারূপেঃ ক্রেশঃ ।

( ৩৮ )

পরাদীনা নিদ্রা পরপুরুষচিত্তানুসরণং,

মুদা শূন্যং হাস্তং ক্রুদিতমপি শোকেন রহিতম্ ।

পণে শূন্যঃ কায়ঃ করজ-দর্শনৈর্ভিন্নবপুর্ষা-

মহো কমটী-স্বত্তির্জগতি গণিকানাং বহুভয়া ॥

ইচ্ছামাত্রে ঘুমাইতে না পারে গণিকা,

পর-মন ষোগাইতে ব্যস্তা সমধিকা ।

বিনা শোকে ক্রন্দনের করে অভিনয়,

কখন আনন্দ বিনা হাসে অতিশয় ।

কামপথো ন্তস্ত রাধে সর্বদা শরীর,  
নথ-দন্তাঘাতে দেয় দেহের রুধির ।  
হায় কিবা কষ্টপ্রদ বৃত্তি গণিকার,  
এমন ভয়দ বৃত্তি জগতে কাহার ?

বিষবভ্যাজাম্ ।

( ৩৯ )

বুদ্ধাং স্ত্রিয়ং নবং মদ্যং শুক্রমাংসাদ্ মূলকম্ ।  
রাত্রৌ বারি দিবা স্বপ্নং বিষবং পরিবৰ্জয়েৎ ॥  
বুকা নারী নব মদ্য রজনীতে জল,  
দিবানিদ্রা শুক্রমাংসে ক্ষীণ হয় বল ।  
তরুণ মূলক হয় বড় ক্ষতিকর,  
বিষবং তেয়াগিবে ইহা বিজ্ঞ নর ॥

( ৪০ )

বিষং বেষ্ম দরিদ্রস্য বুদ্ধস্য তরুণী বিষম্ ।  
অশিক্ষিতা বিষং বিদ্যাপ্যাজীর্णे ভোজনং বিষম্ ॥  
দরিদ্রের গৃহবাস বিষবং হয়,  
বুদ্ধের যুবতী নারী বিষ সুনিশ্চয় ।  
অসম্পূর্ণ-শিক্ষিতের বিদ্যা বিষ হয়,  
অজীর্णे ভোজন বিষ নাহিক সংশয় ॥

আয়ুষ্করাণি ।

( ৪১ )

বালাতপঃ পর্বণি মৈথুনঞ্চ,  
শ্মশান-ধুমো মঠভোজনঞ্চ ।

রজস্বলাবস্ত্র-নিরীক্ষণক,  
সুদীপ্তমপ্যায়রভি-দ্রবন্তি ॥

অষ্টমী ও চতুর্দশী রবি সংক্রমণ,  
পূর্ণিমা ও অমাবস্তা—পর্কনিক্রমণ ।  
এই পর্ক পর্ক কালে রমণী-নন্তোগ,  
নবোদিত দিবাকর-রোদ্রে দেহযোগ ।  
শ্মশানের চিতা “মর্চ”-ঔষধ ভোজন,  
রজস্বলা রমণীর বস্ত্র নিরীক্ষণ ।  
অত্যন্ত সুদীর্ঘ আয়ু সুনির্দিষ্ট যার,  
এই অনাচারে ক্ষীণ হয় আয়ু তার ॥

( ৪২ )

শুদ্ধমাংসং ত্রিযো বৃদ্ধা বালার্কশুদ্ধকং দধি ।  
প্রভাতে মৈথুনং নিদ্রা সদ্যঃ প্রাণহরাণি ষট্ ॥

শুদ্ধ মাংস বৃদ্ধা নারী স্বর্ঘ্য নবোদিত,  
প্রভাতে মৈথুন নিদ্রা দধি সদ্য কৃত ।  
নিঃসংশয় এই ছয় বস্তু প্রাণহর,  
ইহা ব্যবহার না করিবে বিজ্ঞ নর ॥

( ৪৩ )

শুদ্ধং মাংসং পয়ো মীনং ভার্য্যা-মিত্রহৃতৈঃ সহ ।  
ন ভক্ষয়েৎ প্রিয়ৈর্জাতু বিয়োগং কুরুতে ক্ষণাৎ

শুদ্ধ মাংস রোদ্র-শুদ্ধ জল শুদ্ধ মীন ।  
ভক্ষণ করিলে সবাকবে হয় কৌণ ॥

আয়ুষ্করাণি ।

( ৪৪ )

সদাঃ পকং যতং দ্রাক্ষা বাল্যে স্ত্রী ক্ষীরভোজনম্ ।

উষোধকং তরুচ্ছায়া সদাঃ প্রাণকরাণি ষট্ ॥

সদ্য পক যত দ্রাক্ষা আর ক্ষীরপান,

নব বধু-সন্নিধানে নিত্য অবস্থান ।

উষ্ণ জল তরুচ্ছায়া—এই বস্তু ছয়,

মানবের প্রাণ শক্তি করে উপচয় ॥

সদ্যো বলাবলকরম্ ।

( ৪৫ )

সদ্যো বলকরণাত্তঃ স্নানং ক্ষীরশনং পয়ঃ ।

সদ্যো বলহরণাত্তরধ্বানং মৈথুনং জরা ॥

স্নান জল ক্ষীরপান সদ্য বলকর ।

অটন মৈথুন জরা সদ্য বলহর ॥

সন্ধ্যাকাল-বর্জ্যম্ ।

( ৪৬ )

চত্বারি ঘোররূপাণি সন্ধ্যাকালে পরিত্যজেৎ ।

আহারং মৈথুনং নিদ্রাং স্বাধ্যায়ঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥

আহারাজ্জায়তে ব্যাধিমূঢ়গৰ্ভশ্চ মৈথুনাং ।

অলক্ষ্যোঃ শয়নাক্ষেপ স্বাধ্যায়াদায়ুষঃ ক্ষয়ঃ ॥

ভোজন মৈথুন নিদ্রা আর অধ্যয়ন,

সন্ধ্যাকালে এই চার করিবে বর্জন ।

শয়নে দারিদ্র্য অধ্যয়নে আয়ুঃক্ষয়,  
মৈথুনে গর্ভের শিশু অতি মুঢ় হয়,  
রোগের উৎপত্তি হয় করিলে ভোজন,  
অতএব তেয়াগিবে এ চারি ভীষণ ॥

( ৪৭ )

সন্ধ্যায়াং গর্জ্জিতে মেঘে শাস্ত্রচিন্তাং করোতি যঃ  
চক্ষরি তস্য নশ্যন্তি হ্যায়ুর্বিদ্যা যশো বলম্ ॥

সন্ধ্যাকালে যদি হয় মেঘের গর্জন,  
তখনি করিবে ত্যাগ শাস্ত্র-অধ্যয়ন ।  
যে মুঢ় করিবে এই ছুট-অনুষ্ঠান,  
আয়ু বিদ্যা যশ বল তার হবে স্তান ॥

পুত্রলাভ-দুঃখম্ ।

( ৪৮ )

জায়মানো হরেদ্ধারান বর্দ্ধমানো হরেচ্ছিয়ম্ ।  
ম্রিয়মাণো হরেৎ প্রাণান নাস্তি পুত্রসমো রিপুঃ ॥

জন্মকালে নিজ-জননীরে দেয় ক্লেশ,  
পোষণেও অর্থ ব্যয় হয় সবিশেষ ।  
মরিলে তা' হ'রে লয় একেবারে প্রাণ,  
শত্রু বল কেবা আছে পুত্রের সমান ॥

( ৪৯ )

পুত্রঃ স্তাদিতি দুঃখিনঃ সতি স্মৃতে তস্মায়ৈর্দুঃখিনঃ  
তদ্বস্ত্রাসনচিন্তয়াপাসুখিনস্তম্মোর্খ্যাতো দুঃখিনঃ ।

জীবেদিতাপি দুঃখিনো যদি মৃতঃ প্রাণাস্তকং দুঃখিনঃ,  
পুল্লব্যাজমুপাগতো রিপুরসৌ মা জায়তাং কশ্চিৎ ॥

“হউক তনয়” দুঃখ—প্রথম আশয়ে,  
হইলে দাক্ষণ দুঃখ পুত্রের আমরে ।  
তারপর দুঃখ তার পোষণ-চিন্তায়,  
অতঃপর অতিদুঃখ তার মূৰ্খতায় ।  
জীবিত কালে ত’ এই দুঃখ সমুদয়,  
মরিলে প্রাণাস্তকর দুঃখ অতিশয় ।  
অতএব বিধাতারে বলি বার বার,  
পুত্রচ্ছলে শত্রু যেন না আসে কাহার ॥

( ৫০ )

যশ্চ পুত্রো ন বিদ্বাৎসো ন শূরা ন চ ধার্ম্মিকাঃ ।  
সাক্ষকারং কুলং তশ্চ নষ্টচন্দ্রেব শৰ্কসরী ॥

পুত্র বলহীন অধার্ম্মিক অবিদ্বান,  
হুভাগ্যের কলে যার গৃহে বিদ্যমান ।  
থাকে তার গৃহ হ’য়ে ঘোর অন্ধকার,  
চন্দ্রের আলোক হীন রাত্রির আকার ॥

‘সুপুত্র লাভ-প্রশংসা ।

( ৫১ )

নিশায়াং দীপকশ্চন্দ্রঃ প্রভাতে দীপকো রবিঃ ।  
পৃথিব্যাং দীপকো রাজা সুপুত্রঃ কুলদীপকঃ ॥

রাত্রিতে প্রদীপ চন্দ্র দিনে দিবাকর ।  
পৃথিবীতে রাজা দীপ কুলে পুত্রবর ॥



( ৫২ )

এতদেবায়ুষঃ সারং নিসর্গক্ষণভঙ্গিনঃ ।  
 স্নিকৈর্মু কৈবিদকৈশ্চ যদযন্তিতমাস্ততে ॥

সরল পাণ্ডিত্য ব্রহ্ম যদি পুত্র হয়,  
 যাহা হ'তে নাহি কোন বন্ধনের ভয় ।  
 স্বাভাবিক ক্ষয়শীল জীবনের সার,  
 ইহাষ্ট জানিবে স্থির মনে আপনার ॥

লক্ষ্মীলাভোপায়ঃ ।

( ৫৩ )

যেন কেন হি পুষ্পেণ পাণ্ডুরেণ বিশেষতঃ ।  
 শিরস্ত-ধার্যমাণেন হালক্ষ্মীঃ প্রতিহত্যাতে ॥

মস্তকে যে কোন পুষ্প করিলে ধারণ,  
 তাহা হয় মানুষের অলক্ষ্মী-নাশন ।  
 বিশেষত শুক্ল-বর্ণ পুষ্প যদি হয়,  
 তাহার ধারণে লক্ষ্মীলাভ সুনিশ্চয় ॥

( ৫৪ )

তণ্ডুলাঃ স্বর্ণবদ্ যত্র ব্রীহয়ো যত্র রত্নবৎ ।  
 পক্কান্নং ভক্ষ্যবদ্ যত্র তত্র শত্রু বসাম্যহম্ ॥

তণ্ডুল সুবর্ণ-তুলা যেখানে উজ্জ্বল,  
 রত্নসম দীপ্তকান্তি ধাত্ত সুনির্মল ।  
 পক্কান্ন যেখানে শুভ ভক্ষের আকার,  
 সে স্থানে বসতি নিত্য হইবে রমার ॥

( ৫৫ )

বাজিনো যত্র তত্রাহং যত্রাহং তত্র বাজিনঃ ।

ন তে যত্র ন তত্রাহং নাহং যত্র ন তত্র তে ॥

যেখানে তেজস্বী অশ্ব সদা বিদ্যমান,

সেইখানে নিত্য হয় লক্ষ্মী-অধিষ্ঠান ।

যেখানে কমলালয়া করেন বিরাজ,

সেইখানে অবস্থিত হয় হয়-রাজ ।

যেখানে নাহিক অশ্ব, সেথা লক্ষ্মী নাই,

লক্ষ্মীহীন স্থানে অশ্ব দেখিতে না পাই ॥

( ৫৬ )

শিরঃ সুর্যোতং চরণৌ সুনিস্কলৌ

বরাঙ্গনাসেবনমল্লভোজনম্ ।

অনগ্রশায়িত্বমপর্বমৈথুনং

চিরপ্রণয়টীং শ্রিয়মানয়ন্তি ষটু ॥

মস্তক মালিন্যহীন সুর্যোত চরণ,

অপর্ব মৈথুন আর অনগ্র শয়ন ।

আর যথাবিধি নিজ জায়ার সেবন,

অল্প-পরিমাণে নিত্য অন্নাদি ভোজন ।

যদি দীর্ঘ-কালাবধি লক্ষ্মী ছেড়ে যায়,

তথাপি এ ছয়-গুণে টানি আনে ভায় ॥

লক্ষ্মীনাশ-কারণম্ ।

( ৫৭ )

কুচেলিনং দন্তমলপ্রধারিণং  
মহাশনং নিষ্ঠুরবাক্যভাষণম্ ।  
সূর্যোদয়ে চান্তময়ে চ শায়িনং  
জহাতি লক্ষ্মীরপি চক্রধারিণম্ ॥

মলিন অথবা ছিন্ন বসন ধারণ,  
দশন মলিন আর নিষ্ঠুর ভাষণ ।  
অত্যন্ত ভোজন, প্রাতে সন্ধ্যায় শয়ন,  
এ সকল কু-আচার যে করে গ্রহণ ।  
তুচ্ছ মানবের কথা কি করি বর্ণন,  
বিষ্ণুরও হইলে লক্ষ্মী করেন বর্জ্জন ॥

( ৫৮ )

মিথ্যাং ছেদস্তৃণানাং ক্ষিতিনথলিখনং পাদয়োবল্লপূজাং,  
দন্তানামল্লশোচং বসনমলিনতাং রাক্ষতাং মূর্দ্ধজানাং ।  
সন্ধ্যায়াং বহিসেবা শিরসি বিকষণং সংহতাভায়াং করাভায়াং  
স্বাস্ত্রে শীঠে চ বাদ্যং হরতি ধনপতেঃ কেশবস্তাপি লক্ষ্মীম্

বিনা-প্রয়োজনে নখে তৃণের ছেদন,  
ঐরূপ নথদ্বারা ক্ষিতিতে লিখন ।  
দশন বসন পদ একান্ত মলিন,  
তৈল-বিনা কৃষ্ণ কেশরাশি প্রতিদিন ।  
দুই হাতে এককালে শিরঃ-কণ্ঠয়ন,  
সন্ধ্যাকালে প্রজ্জলিত অনল-সেবন ।

নিজ অঙ্গ—বিশেষতঃ পৃষ্ঠের বাজন,  
কেশব কুণ্ডের ইথে লক্ষ্যহীন হন ॥

( ৫৯ )

দীপস্ত পশ্চিমচ্ছায়া ছায়া শয্যাসনস্ত চ ।  
রজকস্ত চ যৎ ক্ষেত্রমলক্ষ্মীপুত্র তিষ্ঠতি ॥

দীপের পশ্চাতে যাহা ছায়াপাত হয়,  
আসন, শয্যার ছায়া—এই স্থানত্রয় ।  
রজক যে স্থানে বস্তু করে প্রক্ষালন,  
এ সকল হয় নিত্য অলক্ষ্মী-ভবন ॥

রজোবিচারঃ ।

( ৬০ )

গজাশ্বরথবান্ধানাং গবামপি রজঃ শুভম্ ।  
অশুভন্তু বিজানীয়াৎ খরোষ্ট্রমহিষী-রজঃ ॥

গজ-অশ্ব-রথ-বান্ধ-গো-রজ শুভদ ।  
গর্দভ-মহিষী-উষ্ট্র-রজ অনিষ্টদ ॥

( ৬১ )

গবাং রজো ধান্ধরজঃ পুত্রশ্রাদ্ধগতং রজঃ ।  
রজাৎশ্চেতানি পুণ্যানি পাপমেভিঃ প্রণশ্যতি ॥

তনয়ের অঙ্গজাত রজঃ শুদ্ধ হয়,  
গো-রজ, ধান্ধের রজ, শুদ্ধ অনিশ্চয় ।  
গৃহস্থের অঙ্গে যদি লাগে এ সকল,  
পাপ দূরে যায়—পায় সকল সুফল ॥

( ৬২ )

অজাবি-পদভোষ্ট্রাণাং মার্জ্জাঃ মুষিকশ্চ চ ।

রজাংস্তেতানি পাপানি সৰ্বতঃ পরিবৰ্জয়েৎ ॥

মার্জ্জার মুষিক উষ্ট্র অজ মেঘ খর,  
 ইহাদের রজে হয় পাপ ভয়ঙ্কর ।  
 অতএব সংসারের সুখকামী জন,  
 এ সকল রজ সদা করিবে বর্জন ॥

বাতবিচারঃ ।

( ৬৩ )

শূৰ্পবাতং নখাগ্রাণ্শু স্নানবস্ত্রচূতোদকম্ ।

শিবনিৰ্ম্মালাকেশাণ্শু পুণাং হন্তি পুরাকৃতম্ ॥

কুলার বাতাস আর নখসিক জল,  
 স্নান-বস্ত্র-নিষ্পীড়িত জল—এ সকল ।  
 শিরের নিৰ্ম্মাল্য আর কেশযুক্ত জল,  
 মানবের নাশে পূৰ্ব্বকৃত পুণ্যফল ॥

স্নানগুণঃ ।

( ৬৪ )

স্নানং নাম মনঃপ্রসাদজননং দুঃস্বপ্নবিধ্বংসনং  
 শৌচস্থায়তনং মলাপহরণং সংবৰ্দ্ধনং তেজসঃ ।  
 রূপোদ্যোতকরং রিপুপ্রমথনং কামাগ্নিসন্দীপনং  
 নারীণাঞ্চ মনোহরং শ্রমহরং স্নানে দশৈতে গুণাঃ ।

মানের অশেষ গুণ শাস্ত্রে স্থলিখিত,  
 নিতাস্থানে সাধিবেক সেই আস্থিত ।  
 হৃদয়ের প্রসন্নতা দুঃস্থপ্ন-নাশন,  
 মন-মল-নাশ সধুগন্ধি-সংসাধন ।  
 রূপের ঔজ্জ্বল্য দেহ-তেজ সংবর্দ্ধন,  
 শত্রু-উপশম কামানল-সন্দীপন,  
 নারীমনোহর আর সদা শ্রান্তিহর,  
 এই দশ গুণ স্থানে লভে নিত্য নর ॥

তাম্বুলগুণঃ ।

( ৬৫ )

তাম্বুলং কটুতিক্তমিশ্রমধুরং ক্ষারং কষায়াম্বিতং  
 পিত্তরং কফনাশনং কুমিহরং দুর্গন্ধিনির্দোষনম্ ।  
 বস্তুশ্চাভরণং বিস্তুগন্ধিকরণং কামায়িসন্দীপনং  
 তাম্বুলস্ত সখে ত্রয়োদশ গুণাঃ স্বর্গেহপি তদুর্লভম্

পিত্তর কফর মন্দগন্ধ-বিনাশন,  
 বদনের আভরণ কামায়ি-দীপন ।  
 কটু তিক্ত মধু মিশ্র এই রস চারি,  
 কষায় শোধনকর ক্ষার কুমিহারী ।  
 তাম্বুলে এ তেরগুণ আছে অবস্থিত,  
 স্বর্গেও দুর্লভ এই বস্তু সুনিশ্চিত ॥

( ৬৬ )

কামং প্রদীপয়তি রূপমভিব্যনক্তি  
 সৌভাগ্যমাবহতি বস্তুসুগন্ধিতাক্ষ ॥

ওজঃ করোতি কফজাংশচ নিহস্তি রোগান,  
তাস্মূলমেব স্বপরাংশচ গুণান করোতি ॥

তাস্মূল হইতে হয় কাম উদৌগন,  
আর হয় সুখ-সৌভাগ্যের সংঘটন ।  
মুখের মাধুর্য আর হৃষ্টগন্ধ দূর,  
বিনষ্ট কফজ-রোগ, ওজঃ সুপ্রচুর ।  
অত্যান্ত অনেক শ্রেষ্ঠ গুণ করে দান,  
তাস্মূল বিধির কিবা অপূর্ব নিৰ্ম্মাণ ॥

পণ্ডিতোৎকর্ষঃ ।

( ৬৭ )

গজতুরগশতৈঃ প্রয়াস্ত বৃথা,  
ধনহীনা বিবুধাঃ প্রয়াস্ত পদভ্যাম্ ।  
গিরিশিখরগতাপি কাকপঙ্ক্তিঃ,  
পুলিনগতৈর্ন সমেতি রাজহংসৈঃ ॥

শত অশ্ব কিংবা শত-গজ-যুক্ত যান,-  
আরোহণে মূর্থ নহে কভু পায় মান ।  
নিধন পণ্ডিত যদি পদব্রজে যান,  
সকলের সন্নিধানে পূজা মান পান ।  
পর্বতের শৃঙ্গে কাক আপন কুলায়,  
নদীর পুলিনে হংস চরিয়া বেড়ায় ।  
কিন্তু কাক আর হংসে তুলনা না হয়,  
আসনের উচ্চতায় কাক শ্রেষ্ঠ নয় ॥

( ৬৮ )

যদ্বিত্তাঢাঃ প্রথলপুরুষাঃ সাধবো বিভ্রহীনা,  
নাস্বিন্নগ্ধে বচনপটুভিনিন্দনীয়া মলশ্রীঃ ।  
বিন্ধল্যন গণয়তি সমান কস্তৃণেনাপি মূর্খান,  
বিদ্বাংসস্ত প্রকৃতিভূতগাঃ কস্য নাভাহ্নীয়াঃ ॥

নাথ ধনহীন আর থল ধনবান,  
ইহাতে তুংধের কিছু নাহি বিদ্যমান ।  
থল-শ্রীর মিন্দা না করেন বাগ্মীগণ,  
ধন হীন বলে নহে মূর্খের মিন্দন ।  
মূর্খ ধনবান নিঃস্ব যাট কেন হয়,  
তুণতুল্য তুচ্ছ হয় নাত্তিক সংশয় ।  
ধনহীন হইলেও কিন্তু সুবীজন,  
স্বভাব মৌভাগ্যভূত পূজনীয় হন ॥

( ৬৯ )

নিত্যং প্রমুদিতা মূর্খা জ্ঞানবিজ্ঞানবর্জিতাঃ ।  
পণ্ডিতা নিত্যশোকাকর্তা জ্ঞানাস্কুণ-বশীকৃতাঃ ॥

জ্ঞানের গণ্ডিতে বাধ্য সম্মদা পণ্ডিত,  
চলেন বিচার করি তাই হিতাহিত ।  
সুতরাং নিত্যক্লেশ ঘটবে তাঁহার,  
মূর্খ কিন্তু তার নাতি ধারে কোন ধার ।  
জ্ঞান ও বিজ্ঞানহীন অতিমূর্খ জন,  
হায় কত সুখভোগ করে অনুক্ষণ ॥



বৈচিত্র্যম্ ।

( ৭০ )

কিং চিত্রং যদি শব্দশাস্ত্রকুশলো বিপ্রো ভবেৎ পণ্ডিতঃ,  
কিং চিত্রং যদি দণ্ডনীতিনিপুণো রাজা ভবেৎদার্ষনিকঃ ।  
তচ্চিত্রং যদি রূপর্যোজনবতা সাধবী ভবেদগ্ননা,  
তচ্চিত্রং যদি নির্ধনোহপি পুরুষঃ পাপং ন কুর্যাৎ কচিৎ ॥

শব্দশাস্ত্রে সুকুশল হইলে পণ্ডিত,  
তাহাতে বৈচিত্র্য কিবা থাকে যথোচিত ।  
রাজা হন যদি দণ্ডনীতিতে নিপুণ  
হবেন দার্ষনিক ইহা স্বাভাবিক গুণ ।  
রূপবতী পত্নী যদি পাতিব্রতা হয়,  
সংসারে জানিবে তাহা বিচিত্রতাময় ।  
পাপ যদি নাহি করে কদাপি নির্ধন,  
ভাড়াও বৈচিত্র্যময় কন বিচক্ষণ ॥

( ৭১ )

পঠনাচ্চ তপস্বী চ শূরশচাপ্যকৃতব্রণঃ ।  
মধ্যমা স্ত্রী সতী চেতি রাজান ন শ্রদ্ধধামাহম্ ॥

বিদ্যাভ্যাস করে যদি সূতপস্বী হয়,  
বীর যদি যুদ্ধক্ষেত্রে অক্ষতই রয় ।  
সৌন্দর্য্যে মধ্যমাকারা যে রমণী হয়,  
তার যদি পাতিব্রতা সুরক্ষিত রয় ।  
ইহাতে গৌরব বল কি আছে অধিক,  
ইহা ত' অগত্যা তাহাদের স্বাভাবিক ।

অজ্ঞানের তপস্বিতা অবীরের রণ,  
সুন্দরীর পাতিব্রতা প্রশংসা-কারণ ॥

কন্তু কিং বলম্ ।

( ৭২ )

বাহুবীৰ্য্যবলং ব্রাজ্ঞো ব্রাহ্মণো ব্রহ্মবিদ্বলী ।

রূপার্যোবনমাধুর্য্যং স্ত্রীণাং বলমশুভমম্ ॥

বাহুবলে নরপতি বলী বলি গণ্য,

ব্রহ্মবিদ্যা-বলীয়ান্ বিপ্র হন ধত্ত ।

সৌন্দর্য্য মাধুর্য্য আর যৌবন নারীর,

অশুভম বল বলে জানিবে সুস্থির ॥ -

অত্যন্ত-সরলতা-দোষঃ ।

( ৭৩ )

নাত্যন্তং সরলৈর্ভাবাং গতা পশু বনস্থলীম্ ।

ছিদ্যন্তে সরলাস্তত্র কুজাস্তিষ্ঠন্তি পাদপাঃ ॥

নিত্যন্ত সরল নাহি হবে কদাচন,

বনে গিয়া কর তার দৃষ্টান্ত দর্শন ।

সর্বদা সরল তরুগণ কাটা যায়,

বাঁকা বৃক্ষগণ বনে সদা রক্ষা পায় ।

স্বর্গীয়-পুরুষ-পরীক্ষা ।

( ৭৪ )

স্বর্গস্থিতানামিহ জীবলোকে,

চত্বারি চিহ্নানি বসন্তি দেহে ।

দানপ্রসঙ্গে। মধুরা চ বাণী,  
দেবাচ্চিনং ব্রাহ্মণ-তর্পণক ॥

স্বর্গস্থ পুরুষ যদি মর্ত্যাদেহ পায়,  
এই চারি চিহ্ন তার দেহে দেখা যায় ।  
দানের প্ররুতি আর মধুর ভাষণ,  
দেব-পূজারতি, বিপ্র-সন্তোষ-সাধন ॥

নারকীয়-পুরুষ-পরীক্ষা ।

( ৭৫ )

অত্যন্তকোপঃ কটুকা চ বাণী,  
দরিদ্রতা চ স্বজনেষু বৈরম্ ।  
নীচপ্রসঙ্গঃ কুলহীন-সেবা,  
চিহ্নানি দেহে নরকস্থিতানাম্ ॥

অতিক্রোধ, কটুবাণ্য আর দরিদ্রতা,  
নীচসঙ্গ হীনসেবা স্বজন-বৈরতা ।  
নারকীয় নরদেহে এ সব লক্ষণ,  
প্রকাশিত এ সংসারে হয় অনুক্ষণ ॥

স্থানাস্থান-বিচারঃ ।

( ৭৬ )

গম্যতে যদি যুগেন্দ্রমন্দিরং  
লভ্যতে করিকপোল-মৌস্তিকম্ ॥

জন্মকালয়গতে চ লভাতে,  
বৎসপুচ্ছ-খরচশ্ম-খণ্ডনম্ ॥

যদি কেহ কভু যায় সিংহের গুহায়,  
হস্তীর মস্তক-জাত মুক্তা-রত্ন পায়।  
কিন্তু শৃগালের গর্ভে গমন করিলে,  
বাছুরের পুচ্ছ কিংবা শুক চর্ম মিলে ॥

বিদ্যাপ্রশংসা ।

( ৭৭ )

ত্বনঃ পুচ্ছমিব বার্থং জীবিতং বিদ্যায়া বিনা  
ন গৃহ্যগোপনে শক্তং ন চ দংশনিবারণে ॥

কুকুরের কোঁকড়া লেজ রথাই ধারণ,  
গৃহ নাহি ঢাকে নহে দংশ নিবারণ।  
সেইরূপ বিদ্যাহীন জীবন জানিবে,  
রথাই বহন—কোন কাজে না লাগিবে ॥

( ৭৮ )

উপার্জিতানাং বিদ্যানাং ত্যাগ-এব হি রক্ষণম্  
তড়াগোদর-সংস্থানাং পরিস্কৃতিরিবাস্তসাম্ ॥

উপার্জিত ধন করে যত বিতরণ,  
ততই জানিবে তার হইল রক্ষণ।  
তড়াগ হইতে জল যত তুলি লয়,  
ততই আসিয়া তাহা পরিপূর্ণ হয়।

দয়াপ্রশংসা ।

( ৭৯ )

বাচাৎ শৌচঞ্চ মনসঃ শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ।

সর্বভূতদয়া শৌচমেতচ্ছৌচং পরার্থিনাম্ ॥

বাক্যশুদ্ধি মনঃশুদ্ধি ইন্দ্রিয়-সংযম,

শুদ্ধিমধ্যে এ সকল অতীব উত্তম ।

কেবল পরার্থপর যারা সাধুজন,

ভূতদয়া তাঁহাদের শুদ্ধিতে গণন ॥

আত্মপ্রকাশদোষঃ ।

( ৮০ )

পাতালতলবাসী চ বারিপ্রাকারনিহুতঃ ।

যদি ন স্বাস্থরোদভেদো বিষঃ কেনোপলভ্যতে ॥

জলের পরিখামধ্যে অধোদেশে বাস,

মৃণাল অক্ষুর ভেদি হয় সুপ্রকাশ ।

তাই অনায়াসে লোক দেখিবারে পায়,

মৃণালে ছেদন ক'রে লয়ে চ'লে যায় ॥

ছিদ্রশৃণুঃ ।

( ৮১ )

নাঅচ্ছিন্নং পরে দদ্যাৎ পরচ্ছিন্নাণি লক্ষয়েৎ ।

পূহেৎ কুর্শ্ব ইবাজানি পরভাবং পরীক্ষয়েৎ ॥

কুর্শ্ব যথা হস্ত আদি আত্মরক্ষা তরে,

লুকাইয়া ফেলে নিজ কায় অভ্যন্তরে ।

তেমনি নিজের ছিদ্ৰ করিয়া গোপন,  
করিবে পরের ছিদ্ৰ সদা অবেষণ ॥

মন্ত্রগুপ্তিঃ ।

( ৮২ )

ঘট্‌কর্ণো ভিদ্যতে মন্ত্রশ্চতুর্কর্ণোহপি ধার্য্যতে  
দ্বিকর্ণশ্চ তু মন্ত্রশ্চ ব্রহ্মাপ্যন্তং ন গচ্ছতি ॥

ছয় কর্ণে করে যদি প্রবেশ মন্ত্রণা,  
সর্বত্র প্রকাশ হ'য়ে যায় যে ঘটনা।  
চারিকর্ণে মন্ত্রগুপ্তি কোন মতে হয়,  
দ্বি-কর্ণের মন্ত্র গুপ্ত হয় অতিশয়।  
সামান্য নরের আর কি দিব তুলনা,  
ব্রহ্মাও বিদিত নন তাদৃশ মন্ত্রণা ॥

হিতকারি-রক্ষণম্ ।

( ৮৩ )

মূষিকো গৃহজাতোহপি হস্তবোহপ্যপকারকঃ ।  
স্বতপ্রদানৈর্মার্জ্জারো হিতকৃৎ প্রার্থতেহন্যতঃ ॥

মূষিক যদিও গৃহ মধ্যে জন্ম লব,  
তথাপি অহিতকারী তাই বধ্য হয়।  
হিতকারী মার্জ্জারের স্বতাহার দানে,  
বাহির হইতে আনে সাদর আহ্বানে ॥

মূৰ্খস্বরূপতা ।

( ৮৪ )

কোকিলানাং স্বরো রূপং লজ্জারূপং ললিত্রিঃ  
বিদ্যায়াঃ পটুতা রূপং রূপং মুৰ্খস্ত মোনিতা ॥

কোকিল সুন্দর হয় সুমধুর রবে,  
নারী হয় রূপবতা সতীত্ব-গৌরবে ।  
বাগ্মিতায় বিদ্যানের অতি-শোভা হয়,  
মূৰ্খ শোভে যতকাল চূপ ক'রে রয় ॥

অকৃতার্থতা ।

( ৮৫ )

শাঠ্যেন মৈত্র্যং কপটেন ধৰ্ম্মং,  
পরোপতাপেন সমৃদ্ধি-ভারম্ ।  
সুখেন বিদ্যাং পরু্ষেণ নারীং,  
বাহুন্তি যে নুনমপণ্ডিতাস্তে ॥

শঠ ব্যবহারে শুদ্ধ মিত্রতা স্থাপন,  
কপট আচারে তথা ধৰ্ম্ম আচরণ ।  
পরজনে পীড়া দিয়া ধন উপার্জন,  
কতু নাহি হয় সিদ্ধ হেন অঘটন ।  
কোন ক্রেশ না করিয়া বিদ্যা অধ্যয়ন,  
অকোমল ব্যবহারে রমণী গ্রহণ ।  
এ সকল বিপরীত অভিলাষ যার,  
অপণ্ডিত ব'লে হয় অখ্যাতি তাহার ॥

বাসস্তৈশ্বৰ্য্যম্ ।

( ৮৬ )

যত্রোদকং তত্র বসন্তি হংসা-

স্তথৈব শুকং পারিবৰ্জয়ন্তি ।

ন হংসতুল্যেন নরেন ভাবাৎ,

পুনস্ত্যজন্তঃ পুনরাশ্রয়ন্তঃ ॥

যেথা থাকে জল তথা হংস করে বাস,

জল শুকাইয়া গেলে ছাড়ে সে আবাস ।

হংসতুল্য নর যেন কখন না হয়,

বার-বার ত্যাগ আর আলয়-আশ্রয় ॥

ঐতেরনুভূতিঃ ।

( ৮৭ )

প্রিয়ং গীতমকর্ষন্ত বৃদ্ধন্ত তরুণী প্রিয়া ।

প্রিয়ং দানং দরিদ্রন্ত নীচস্তোচ্চাসনং প্রিয়ম্ ॥

কণ্ঠস্বর-হীন গান করিবারে চায়,

বৃদ্ধ মুগ্ধ হ'য়ে থাকে তরুণী ভার্য্যায় ।

ধনদানে বাঞ্ছা করে সদা দীন জন,

নীচ ব্যক্তি চায় নিত্য সু-উচ্চ আসন ॥

( ৮৮ )

ভৃগুহং বরনারী চ কার্পাসং নাগজং জলম্ ।

শীতকালে ভবেদুষ্কমুষ্ককালে চ শীতলম্ ॥



ভৃগুহ কার্পাস শ্রামানারৌ কুপজল ।

শীতকালে উষ্ণ গ্রীষ্মকালে শূণীতল ॥

( ৮৯ )

কূপোদকং বটচ্ছায়া শ্রামা স্ত্রী ইষ্টকালয়ঃ ।

শীতকালে ভবেদুষ্ণং গ্রীষ্মকালে চ শীতলম্ ॥

বটতৃক্ষায়া আর শ্রামবর্ণা নারী,

ইষ্টকনির্মিত গৃহ আর কূপবারি ।

শীতকালে থাকে উষ্ণ গ্রীষ্মে শূণীতল,

ইহা বিধি-বিনির্মিত বস্তুগত ফল ॥

সতর্কতা ।

( ৯০ )

বৈরিণা সহ সন্ধায় বিশ্বস্তো যঃ স্বপেৎ সয়ম্ ।

স বৃক্ষাগ্রে কৃতঃ স্বপ্নঃ পতিতঃ প্রতিবুধ্যতে ॥

শত্রুর সহিত সন্ধি করিয়া স্থাপন,

নিশ্চিন্ত হইয়া নিদ্রা যার অনুক্ষণ ।

বৃক্ষাগ্রে নিদ্রার স্থায় তার সে শয়ন,

বুঝিতে পারিবে যবে হইবে পতন ॥

( ৯১ )

য এব রাজন মুহমন্দভাষী

স এব দূরাং পশ্নিবর্জ্জনীয়ঃ ।

অভ্রাদ্বিমুক্তস্ত দিবাকরস্ত

মরীচয়ন্তীক্ষ্ণতরা ভবন্তি ॥

যে শত্রু কেবল মুহম্মদ কথা কয়,  
অস্ত্রের ভাব তার প্রায় ভাল নয় ।  
অতএব তার সঙ্গ করিবে বর্জন,  
মেঘ-মুক্ত তীক্ষ্ণ-সূর্য্য-করের মতন ॥

( ৯২ )

ন বিশ্বসেৎ পূর্বপরাজিতস্য  
শত্রোশ্চ মিত্রমুপাগতস্য ।  
দক্ষাৎ গুহাৎ পশ্য উলুকপূর্ণাৎ  
কাকপ্রলীনেন হুতাশনেন ॥

পরাজিত শত্রু আসি মিত্র যদি হয়,  
বিশ্বাস তাহার প্রতি সমুচিত নয় ।  
পূর্বশত্রু কাক আসি উলুকের দলে,  
বিশ্বাস স্থাপন করে কুটিল কোশলে ।  
পর্বত গুহায় দিয়া কোশলে অনল,  
পোড়াইয়া মারে শেষে উলুকের দল ॥

মুহম্মাহাদ্যাম্ ।

( ৯৩ )

মুদুনৈব মুদুং হস্তি মুদুনা হস্তি দারুণম্ ।  
নাসাধ্যং মুদুনা কিকিভস্বাতীক্ষ্মণং পরো মুদুঃ ॥

মুহুতায় মুহুজনে বাধ্য করা যায়,  
দারুণেও বাধ্য করা যায় মুহুতায় ।  
মুহুর অসাধ্য কিছু নাহিক নিশ্চয়,  
অতএব তীক্ষ্ণ হ'তে মুহু-শ্রেষ্ঠ হয় ।

কমাণ্ডণঃ ।

( ২৪ )

কমাবলম্বনস্তানাত্ শক্তানাং ভূষণং কমা ।

কমাবশীকৃতো লোকঃ কময়া কিং ন সাধ্যতে ॥

অশক্ত জনের কমা শ্রেষ্ঠবল হয়,

সমর্থ-জনের কমা ভূষণ নিশ্চয় ।

বশীভূত হয় লোক কেবল কমায়,

কমার অসাধ্য কিবা আছে এ ধরায় ॥

অপাত্তপ্রীতিঃ ।

( ২৫ )

অপাত্তে রমতে নারী গিরৌ বর্ষতি বাসবঃ ।

খলমাশ্রয়তে লক্ষ্মীঃ প্রাজ্ঞঃ প্রায়ৈণ নিধনঃ ॥

নারীর প্রায়শঃ হয় অপাত্তেই রতি,

অস্থান—পর্বতোপরি বর্ষে সুরপতি ।

লক্ষ্মী খল-জনে দয়া করেন বর্ষণ,

প্রায় প্রাজ্ঞগণ হন সংসারে নিধন ॥

( ২৬ )

লক্ষ্মীলক্ষণহীনেহন্তি জাতিহীনে সরস্বতী ।

অপাত্তে রমতে নারী গিরৌ বর্ষতি বাসবঃ ॥

লক্ষণ-হীনেও লক্ষ্মী হন কৃপাবিহীন,

জাতিহীন জনে সরস্বতী বিব্রাজিত ।

অপাত্তে নারীর রতি প্রায় দেখা যায়,

পক্ষত ভাসায় ইন্দ্র ভীষণ বর্ষায় ।

সুগতি-দুর্গতি-কথা ।

( ৯৭ )

বিধেঃ কন্যায়ুগ্মং সুগতিরপরা দুর্গতিরভূৎ  
তয়োরাদ্যং মোহাৎ কুলগুণবিহীনায় স দদৌ ।  
ততঃ পশ্চাত্তাপাদিব তদনুজাং দাতুমধুনা  
কুলীনং দ্বিধাৎসং বরমিহ বরেণাৎ বরয়তে ॥

বিধাতার দুই কন্যা “সুগতি” “দুর্গতি”,  
সুগতির হ’ল কুল-গুণ-হীন পতি ।  
মোহ বশে বিধি করে হেন বিপরীত,  
পশ্চাতে হলেন তিনি অত্যন্ত তাপিত ।  
দুর্গতি দ্বিতীয়া কন্যা দান তার পরে,  
করিলেন অপণ্ডিত কুলীনের করে ॥

মঙ্গল চিন্তা ।

( ৯৮ )

কৃতোৎপতন-জন্তাসু স্থানাবায়ুঃ প্রকুপ্যতে ।  
অতন্তুচ্ছান্তয়ে কুর্যাৎ জীবান্তিষ্ঠাস্থলিধ্বনীন ॥

হাঁচি দেওয়া হাই তোলা আর উৎপতন,  
ইথে কিছু বায়ু-কোপ হয় সংঘটন ।  
হাঁচি দিলে কেহ মুখে “জীব” যদি বলে,  
“তুষ্টি” যদি দেয় হাঁই সম্মুখে তুলিলে ।  
চলিতে চলিতে যদি কেহ পড়ে যায়,  
“উত্তিষ্ঠ” বলিয়া যদি আশ্বাসে তাহায় ।

তাহা ত'লে হয় সেই বায়ু-প্রশমন,  
অতএব উহা করিবেন বিচক্ষণ ॥

( ৯৯ )

কৌরস্নান-প্রয়াণেষু নববস্ত্রাদিসঙ্গমে ।  
বক্ষত্রগ্রহমাজল্যং নোপেক্ষেত বিচক্ষণঃ  
কৌর স্নান যাত্রা নববস্ত্রাদি-ধারণে ।  
শুভগ্রহ তারা দেখিবেন বিজ্ঞ জনে ॥

মহাত্ম-লক্ষণম্ ।

( ১০০ )

বিপদি ধৈর্য্যমথাভূদয়ে ক্ষমা  
সদসি বাকুপটুতা যুধি বিক্রমঃ ।  
যশসি চাভিরুচিব্যসনং শ্রুতে  
প্রকৃতিসিদ্ধমিদং হি মহাত্মনাম্ ॥

উন্নতি সময়ে ক্ষমা বিপদে ধীরতা,  
সমরে বিক্রম শাস্ত্রপাঠে একান্ততা ।  
যশে অভিলাষ আর বাগ্মিতা সভায়,  
স্বাভাবিক এই গুণ থাকে মহাত্মায় ॥

সুধাকার্য্যম্ ।

( ১০১ )

বীণা বংশশচন্দনং চন্দ্রভাসঃ  
চন্দ্রভাসা যৌবনস্থা রমণ্যঃ ।

নৈতদ্রমাং ক্ষুৎপিপাসাতুরাণাং  
সর্বরাস্তান্তুল-প্রস্থমুলাঃ ॥

বাণা বেগু জ্যোৎস্না আর ক্ষুগন্ধি চন্দন,  
যুবতী রমণী যদি চন্দের বরণ।  
যে কাতর ক্ষুধা-পিপাসায় অতিশয়,  
এ সকল তাঁর কাছে রমণীয় নয়।  
তাদৃশ জনের এক প্রস্থতি তুল,  
একমাত্র হয় সুখ-সৌভাগ্যের মূল ॥

( ১০২ )

শাস্ত্রঞ্চ হৃদ্যতে কাব্যৈঃ কাব্যং গীতেন হৃদ্যতে ।  
গীতন্তু স্ত্রীবিলাসেন স্ত্রীবিলাসো বুভুক্ষয়া ॥

শাস্ত্রালাপ মধ্যে যদি কাব্য-কথা হয়,  
কাব্যরসে শাস্ত্রালাপ হ'য়ে যায় লয়।  
সেই কাব্য-কথা-রস গীতে করে গ্রাস,  
গীতে গ্রাসে আসে যদি মনে স্ত্রীবিলাস।  
স্ত্রীবিলাসে বুভুক্ষায় নাশে সেইক্ষণে,  
বুভুক্ষা-রাক্ষসী-নাশ-চিন্তা কর মনে।

উচ্চজন-সঙ্গতি-ক্রমঃ ।

( ১০৩ )

ঐশ্ব্যঃ পূর্ব্বং বৃহৎ পশ্চাদ্ভবত্যার্যোণ সঙ্গতিঃ ।  
বিপরীতমনার্যোণ যথেষ্টসি তথা কুরু ॥

প্রথমে সাধুর সঙ্গ অতল্ল মাত্ৰাৎ,  
 ক্রমে তাহা বৃদ্ধি পায় সঙ্গ-মহিমায় ।  
 অসাধুর সনে ইহা বিপরীত হয়,  
 অগ্রে বেশী পরে অল্প ক্রমে পায় লয় ।  
 শুনে রাখ শুভাশুভ দুইটা আভাস,  
 তার পর কর কার্য্য যথা অভিলাষ ।

পঞ্চাদি-সাহিত্যদোষঃ ।

( ১০৪ )

কেচিন্মুগমুখা ব্যাঘ্রাঃ কেচিদ্ব্যাম্রমুখা যুগাঃ ।  
 তৎস্বরূপবিপর্য্যস্তাদ্বিশ্বাসো হ্যাপদাৎ পদম্ ॥

কোন ব্যাঘ্র যুগ তুলা শাস্ত্যভাব হয়,  
 কোন যুগ ব্যাঘ্র সম উগ্র অতিশয় ।  
 এইরূপ স্বরূপের হয় বিপর্য্যয়,  
 হ্যাপদে বিশ্বাস তাই সমুচিত নয় ॥

( ১০৫ )

যান্তি ন্যায়প্রবৃত্তস্ত তিৰ্য্যাকোহপি সহায়তাম্ ।  
 অপস্থানন্তু গচ্ছন্তঃ সোদরোহপি বিমুক্তি ॥

স্তায় পথে যে মানব করে বিচরণ,  
 সহায়তা করে তার পশুপাক্ষীগণ ।  
 অপথে চলিলে নিজ সহোদর তায়,  
 ত্যাগ করে—তার দিকে কিরেও না চায় ॥

উপপত্তীদোষঃ ।

( ১০৬ )

নান্নাস্তি পিতরঃ পিণ্ডং নান্নাস্তি বৃষলীপতেঃ ।

স্ত্রীজিতস্য চ নান্নাস্তি যশ্চোপগৃহিণী গৃহে ॥

‘ অসতীর পতি, ক্রাব, উপপত্তী যার ।

পিতৃগণ কভু পিণ্ড নাহি খান তার ॥

উপকার-বৈমুখ্য-দোষঃ ।

( ১০৭ )

মরণায়ৈব জায়ন্তে ত্রিয়ন্তে জন্মানে পুনঃ ।’

ন পরাত্মোপকারায় তৃণানীবেতরে জনাঃ ॥

মরিবার জন্ত জন্ম জন্মার্থ মরণ,

ধুরে ফিরে করে যথা তুচ্ছ তৃণগণ ।

যে জন না করে আত্মপর-উপকার,

জানিবে তাহারে তুচ্ছ তৃণের আকার ॥

আব্দর্শনোপায়ঃ ।

( ১০৮ )

চিন্তায়ত্তং ধাতুবদ্ধং শরীরং,

চিন্তে নম্বে ধাতুবো যান্তি নাশম ।

তস্মাচ্চিন্তং সর্বতো রক্ষণীয়ং,

হৃদ্রে চিন্তে বুদ্ধয়ঃ সম্ভবন্তি ॥



ধাতুতে গঠিত দেহ চিন্তের অধীন,  
চিন্তা নষ্ট হ'লে হয় ধাতু পরিক্ষীণ ।  
অতএব চিন্তা রক্ষা একান্ত উচিত,  
চিন্তা সুস্থ হলে বুদ্ধি হয় সুসংকীর্ণ ।

( ১০৯ )

আহারার্থং কৰ্ম্ম কুর্যাদনিন্দাং,  
কুর্যাস্তঞ্চ প্রাণ-সংস্কারণার্থম্ ।  
প্রাণা ধার্যা তত্ত্ববিজ্ঞানহেতো-  
স্তত্ত্বং জ্ঞেয়ং যেন ভূয়ো ন জন্ম ॥

ভ্রাতৃ-কার্য্যে আহার্য্যের করিবে সঞ্চয়,  
যে আহার্য্যে অনিবার্য্য প্রাণ রক্ষা হয় ।  
তত্ত্ব-বিজ্ঞানের জন্ত প্রাণের ধারণ,  
যে তত্ত্ব বিজ্ঞানে হয় জন্ম নিবারণ ॥

( ১১০ )

পুষ্পে গন্ধং তিলে তৈলং কাষ্ঠেহগ্নিঃ পয়সি স্নাতম্  
ইক্ষৌ গুড়ং তথা দেহে পশ্চাত্মানং বিবেকতঃ ॥

পুষ্পে গন্ধ কাষ্ঠে অগ্নি তুঙ্গে স্নাত মিলে,  
ইক্ষুদণ্ডে যথা গুড় তৈল মিলে তিলে ।  
সেইরূপ নিজ দেহে আত্মার দর্শন,  
বিশুদ্ধ বিবেক-বলে কর সাধুজন ॥

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ।

## অষ্টমঃ অধ্যায়ঃ ।

ভাবশুদ্ধিঃ ।

( ১ )

অগ্নিহোত্রং বিনা বেদা ন চ দানং বিনা ক্রিয়া ।  
ন ভাবেন বিনা সিদ্ধিস্তস্মাদ্ ভাবো হি কারণম্ ॥  
অগ্নিহোত্র না থাকিলে বুখা বেদজ্ঞান,  
অনুষ্ঠান হীন হলে বুখা হয় দান ।  
ভাবশুদ্ধি বিনা সিদ্ধি কভু নাহি হয় ।  
ভাবেই সকল ক্রিয়া সিদ্ধি সুনিশ্চয় ॥

( ২ )

কাষ্ঠপাষণ-ধাতুনাং কৃত্বা ভাবেন সেবনম্ ।  
শ্রদ্ধয়া চ তথা সিদ্ধিস্তস্মাদ্ বিষ্ণোঃ প্রসাদতঃ ॥  
ধাতু দ্রব্য কিংবা কাষ্ঠ অথবা পাষণে,  
ইষ্ট-অধিষ্ঠান হয় ভাবযুক্ত ধ্যানে ।  
শ্রদ্ধায় সেবিলে সিদ্ধি বিষ্ণুর কৃপায়,  
কাষ্ঠাদিতে ইষ্ট নর দেখিবারে পায় ॥

( ৩ )

ন দেবো বিদ্যাতে কাষ্ঠে ন , পাষণে ন যুগ্ময়ে ।  
ভাবে হি বিদ্যাতে দেবস্তস্মাদ্ভাবো হি কারণম্ ॥  
কেবল যুক্তিকা কাষ্ঠে কি পাষণময়,—  
প্রতিমায় দেব অধিষ্ঠান নাহি হয়,  
ভাবেই দেবতাগণ নিত্য অধিষ্ঠিত,  
ভাবই কারণ বলি হয় অতিহিত ॥

অব্রতস্মানি ।

( ৪ )

ইক্ষুনপঃ পয়ো মূল' তাম্বুলং ফলমৌষধম্ ।  
ভক্ষয়িত্বাপি কর্তব্যঃ স্নানদানাদিকাঃ ক্রিয়াঃ ॥

অসক্ত মানব ইক্ষু রস জল মূল,  
কিংবা ত্বন্ধ ফল কিম্বা ঔষধ তাম্বুল ।  
এ সকল খাইয়াও ক্রিয়া আচরিবে,  
তবু স্নান দান আদি কার্য্য না ত্যজিবে ॥ \*

কলি-মহিমা ।

( ৫ )

ধর্ম্মঃ প্রব্রজিতস্তপঃ প্রচলিতং সত্যঞ্চ দূরততং,  
পৃথ্বী মন্দফলা জনাঃ কপটিনো রৌদ্রে স্থিতা ব্রাহ্মণাঃ ।  
রাজা দণ্ডধরো বিচাররহিতঃ পুত্রাঃ পিতৃদেষিণঃ  
ভার্য্যা ভর্তৃবিরোধিনী কলিযুগে ধন্য নরো যে মৃত্যুতঃ ॥

ধর্ম্ম দেশত্যাগী তপ গিয়াছে চলিয়া,  
সত্য বহু দূরে গিয়া রয়েছে বসিয়া ।  
পৃথিবী প্রসব নাহি করে বহু ফল,  
অত্যন্ত শঠতা পূর্ণ মানুষ-সকল ।  
বহু অপকার্য্যে রত ব্রাহ্মণনিচয়,  
রাজা দণ্ডকারী কিন্তু সুবিচারী নয় ।  
পুত্র পিতৃদেষী ভার্য্যা ভর্তৃ-বিরোধিনী,  
হায় কিবা কলি-কৌর্তি সর্ব্ববিনাশিনী ।

• ইহা দেশবিশেষের আচার-বিশেষ ।

হেন বিগর্হিত কলিযুগে যারা মৃত,  
তাহারাই ধন্য পুণ্য সুখিত মুকুত ॥

( ৬ )

দেশস্বত্বদূষিতো গত্যগো রাজা দয়া দুর্জনে-  
স্বায়াসঃ স্বজনেষু দুর্নয়রতো লোকে ভয়কাধবনি ।  
মিত্রং ছিদ্ররতং গুণেষুগুণতা ক্রুরে ধনং বান্ধবাঃ,  
নিঃস্নেহা বত বন্ধনাপি তনয়ে স্বাস্থ্যং শরীরে কৃতঃ ॥

তস্করের. দোষে দেশ হয়েছে দূষিত,  
রাজা স্বগাঠীন, লোক ছুটে দয়াবিত ।  
স্বজনের প্রতি সবে শুষ্ক ব্যবহারী,  
দুনীতিতে রতযুক্ত সদা কদাচারী ।  
পথ নছে নিরাপদ মিত্র ছিদ্ররত,  
গুণিজনে দিতে দোষ সুপটু সতত ।  
ক্রুর ধনী, বন্ধুগণ স্নেহ-হীন হয়,  
তনয়ে বন্ধনা আর কেহ সুস্থ নয় ॥

( ৭ )

বুদ্ধিঃ পৌরুষমার্জ্জবং গুণরতিবিদ্যা কুলং সেবনং,  
কালেহস্মিন্ বিকলঃসেব সকলং হেতুংপুরুঃ স্যামিনাম্ ॥  
যো দোষঃ কুরুতে পরস্ত মুখরং ধীরস্ত যো রোধকো  
যঃ পাপ-দ্রবিশস্ত বর্দ্ধনকরশ্চেষাং ভবেৎ সঃ প্রিয়ঃ ॥

বুদ্ধি বিদ্যা সরলতা গুণের গৌরব,  
পৌরুষ স্বামীর সেবা কৌলীন্ত এ সব ।  
কলিকালে বিবলতা-প্রাপ্ত অতিশয়,  
দোষরাশি হয় কলি-সুপ্রিয়-নিলয় ।

ধীরের রোধক মহা কলহ-কারক,  
পাপ পথে ধনরুদ্ধি-উপায়-সাধক ।  
যে দোষে মানুষ হয় এরূপ নিন্দিত,  
তাহাই কলির প্রিয় জানিবে নিশ্চিত ॥

( ৮ )

অতিক্রান্তঃ কালঃ সূচরিত-শতামোদসুভাগে ,  
গতাঃ শুক্লা ধর্ম্মা নবনলিন-সূত্রাংশু-তনুতাম  
পরিল্লানঃ প্রায়ো বুধজনকথা-সারনিপুণো,  
নিরানন্দঃ জাতঃ জগদিদমতীতোৎসবমিব ॥

পবিত্র-চরিত্র-কথা করি উপক্রম,  
কত না আনন্দ ভোগ হৈত অল্পমম ।  
গৃহে গৃহে এ সৌভাগ্য ছিল যে সময়,  
হায় সে শোভন কাল হইয়াছে লয় ।  
পদ্মনালসূত্র সম সত্ত্ব-ধর্ম্ম ক্ষৌণ,  
পাণ্ডিতের উপদেশ ব্যর্থ অনুদিন ।  
যাত্রাদি উৎসব যেথা হয় একবার,  
ভাঙ্গিলেও কিছু কিছু চির থাকে তার ।  
সেইরূপ এ জগত নিরানন্দময়,  
ভগ্নোৎসব স্থান তুল্য অনুমিত হয় ।

( ৯ )

কলৌ দশসহস্রাণি বিমুক্তিষ্ঠতি ভূতলে ।  
তদর্দ্ধং জাহবীতোয়ং তদর্দ্ধং গ্রাম্যদেবতা ॥

কলির প্রথম দশ সহস্র বৎসর,  
বিষ্ণু বাস করিবেন এই ধরাপর ।

তার অর্ধ থাকিবেন জাহুবীর জল,  
থাকেন তার অর্ধ গ্রামাদেবতা সকল ॥ \*

ধন্যবাদার্থঃ ।

( ১০ )

যজ্ঞাস্তে যে ন পশন্তি দেশভক্ষং কুলক্ষয়ম্ ।  
পরচিত্তরতাং নারীং পুত্রঞ্চ কাসনে স্থিতম্ ॥  
স্বদেশের সুপ্রাচীন রীতি-বিবর্তন,  
কুলের কলঙ্ক স্ত্রীতে দোষ সজ্জটন ।  
তনয় ব্যসনযুক্ত—এই সমুদয়,  
যজ্ঞ তিনি—যাঁর ইহা প্রত্যক্ষ না হয় ॥

বিভ্রদনা ।

( ১১ )

যুদ্ধকালে মৃত্যু ভাৰ্য্যা বন্ধুহন্তগতং ধনম্ ।  
ভোজনঞ্চ পরাধীনং তিস্রঃ পুংসাং বিভ্রদনাঃ ॥  
যুদ্ধ কালে হয় যদি ভাৰ্য্যার মরণ,  
বন্ধু হস্তে স্তম্ভ যদি হয় নিজধন ।

\* পৃথিবী গঙ্গা হীনা ভবিষ্যত্যন্তিমে কর্ণো । তদৈব বিহৃত্যজ্জতি পৃথিবীং নরপুঙ্গব ।।  
এই বরাহপুরাণোক্ত বচনে “অন্তিমে কর্ণো” অর্থাৎ চতুর্দশমখন্ডরীয় শেষ কলিতে গঙ্গাদি  
পৃথিবী ত্যাগ করিবেন, স্পষ্ট লিখিত-আছে : মৃতরাং “কলি” শব্দের অর্থ “অন্তিমকলি” ।  
অতএব “অন্তিম” কলিতে অর্থাৎ চতুর্দশমখন্ডরীয় শেষ কলিতেই গঙ্গাদির পৃথিবী ত্যাগ  
মুহুর । বর্তমান কলিতে অর্থাৎ সপ্তমখন্ডরীয় কলিয়ুগে গঙ্গাদির পৃথিবীত্যাগের কোনও  
সম্ভাবনা নাই ।

নিজেয় ভোজন যদি হয় পরাধীন,  
সংসারে জ্ঞানিবে বিড়ম্বনা এই তিন ॥

( ১২ )

এতৎ খণ্ডক পাণ্ডিত্যং ক্রয়ক্রীতক মৈথুনম্ ।  
ভোজনক পায়ত্তং তিস্রঃ পুংসাং বিড়ম্বনাঃ

তর্ক দ্বারা পুনঃপুন পাণ্ডিত্য খণ্ডিত,  
অর্থদানে রতিক্রীড়া যাহা অনুষ্ঠিত,  
পরের অধীন যেবা দৈনিক ভোজন,  
এই তিনি মানুষের অতি বিড়ম্বন ॥

( ১৩ )

বণিকপ্রমাদী ভূতকশ্চ মানী,  
ভিক্ষুবিলাসী বিধনশ্চ কামী ।  
বেশ্যাদনা চাপ্রিয়বাদিনী চ,  
প্রজাপতেহুর্শ্চরিতানি পঞ্চ ॥

বণিক-প্রমাদ কর্মচারি-অভিমান,  
ভিক্ষুকে বিলাস কামী নহে ধনবান্ ।  
বেশ্য অপ্রিয়লাপ—পাঁচ ব্যতিক্রম,—  
দেখে মনে হয়,—ইহা প্রজাপতি-ভ্রম ॥

( ১৪ )

দাতা দরিদ্রঃ সধনশ্চ লোভী,  
সেব্যঃ কদর্যাস্তনয়োহবিধেয়ঃ ।  
পরোপকারাভিরতশ্চ যুতুঃ,  
প্রজাপতেহুর্শ্চরিতানি পঞ্চ ॥

দাতার দারিদ্র্য লোভ ধনী মানবের,  
প্রভুর হীনতা অবাধ্যতা তনয়ের ।  
পর-উপকার রত জনের মরণ,  
দাতার এই পাঁচ অন্তায়-করণ ॥

( ১৫ )

দাতা তপসি শৌর্য্যে চ যশ্চ ন প্রথিতং যশঃ ।  
বিদ্যাধ্যামর্থলাভে চ গাতুরুচ্চার এব সঃ ॥

দান শৌর্য্য বিদ্যা অর্থাগম তপস্যায়,  
শুশ্রূষা যোগের নাহি সদা বৃদ্ধি পায় ।  
মাতার পুত্র-মৃত-ভ্রাতৃগের সমান,  
কেবল “ভূমিষ্ঠ” মাত্র তার অভিধান ॥

( ১৬ )

যশ্চ ত্রিবর্গ-শূন্যানি দিনানি যাস্তি দেহিনঃ ।  
স লোহকার-ভদ্রেব শ্বসন্নপি ন জীবতি ॥

ধন্য-ঋণ-মোক্ষচিন্তা-হীন দিন যার,  
বামারের ভস্মাতুল্য অবস্থা তার ।  
ভিক্ষাও প্রথাস খাস ফেলে টানি লয়,  
তথাপি জীবন-হীন বলি গণ্য হয় ।

( ১৭ )

নোপান্তং দ্রবণং কুলং ন গণিতং মিত্রং ন চোপার্জিতং,  
শাস্ত্রং নাধিগতং তপো ন চরিতং ন ক্রীড়িতং বাজিভিঃ ।  
কাস্তা-কোমল-পল্লবধর-রসং পীতং ন চন্দ্রোদয়ে,  
তদগাং গতমেব নিফলতয়া শূন্যালয়ে দীপবৎ ॥



ষথাকালে কুল-সেবা ধন-উপার্জন,  
 সুপাত্রে মিত্রতা আর বিদ্যা অধ্যয়ন ।  
 অশ্ব আরোহণে যাবনাদি জীভাচয়,  
 কায়-ক্ৰেশ করি বহু তপস্তা-সঞ্চয় ।  
 পল্লব-কোমল কাস্তা-অধরের সৌধ  
 পান—যবে গগনে উদিত হয় বিধু ।  
 যৌবনে না হ'লে ইহা ভোগ অবিরত,  
 সব রুখা শূন্যালয় প্রদীপের মত ॥

( ১৮ )

অহিত-হিতবিচার-শূন্যবুদ্ধেঃ,  
 শ্রুতি-সময়ৈর্বহুভিক্বাহিষ্কৃতশ্চ ।  
 উদর-ভরণমাত্রে কেবলেচ্ছা-  
 ম'নুজপশোশ্চ পশোশ্চ কো বিশেষঃ ॥  
 হিতাহিত-বিনিশ্চয়ে নাই যার জ্ঞান,  
 না করে পালন নানা বেদের বিধান ।  
 নিজের উদর জন্ত মাত্র চিন্তা যার,  
 নর-পশু বলি হয় গণনা তাহার ।  
 হেন নর-পশু আর পশুতে প্রকৃত,  
 বৈশিষ্ট্য বিশেষ কিছু হয় কি স্বীকৃত ॥

( ১৯ )

নোপকারায় সুহৃদাং নাপকারায় বৈরিণাম্  
 জননীগৰ্ভবাসায় মূঢ়ানাং জন্ম কেবলম্ ॥  
 ঃহৃদের উপকার যে দেহে না হয়,  
 অথবা যে দেহে শত্রু নিপীড়িত নয় ।

মুট মানবের সেই দেহ অনর্থক,  
গর্ভবাসে জননীর যতনা-দায়ক ।

( ২০ )

পূর্ব্বং যৈন কৃতং স্মৃতীর্থমরণং বিপ্রা ন সন্তুর্পিভাঃ,  
হব্যং নৈব হৃতং হৃতশনমুখে নারাদিতঃ শঙ্করঃ ।  
দন্তং নৈব হিরণ্যমন্নবসনং গাবস্তিলা মেদিনী,  
তে তিষ্ঠন্তি কুচেলভক্তনিধনা নিত্যং নরা দুঃখিতাঃ ॥

পুংসজন্মে নহে যার স্মৃতীর্থ মরণ,  
করে নাই পরিতুষ্ট বিপ্রগণ মন ।  
দেয় নাই স্বতাহতি হৃতশন মুখে,  
আরাধনা করে নাই হর পঞ্চমুখে ।  
গাভী ভূমি তিল অন্ন কাঞ্চন বসন,  
দেয় নাই—তায় ইহজন্মে সে অধন !  
কুভোজন কুবসন ঘটে ভাগ্যে তার,  
সংসারে অশেষ দুঃখভোগ অনিবার ॥

( ২১ )

ক্রিষ্টং স্বথা যন্তপসা ন তীর্থে,  
দন্তং স্বথা যৎ ক্ষুধিতে ন পাত্রে ।  
ভুক্তং স্বথা নো কচিরং ন পথ্যং,  
মৃত্যুর্স্বথা যন্ন রণে ন তীর্থে ॥

তীর্থে তপঃক্ৰেশ বিনা স্বথা অস্ত ক্ৰেশ,  
ক্ষুধিতে না দিলে ভিক্ষা দানে কি বিশেষ ?  
সুপথ্য অথবা কচিকর যদি নয়,  
ভোজন বলিয়া তাহা গণ্য নাহি হয় ।

তীর্থো মৃত্যু না হইলে বৃথা সে মরণ,  
বিশেষ বীরের বৃথা মৃত্যু বিনা-রণ ॥

( ২২ )

নাচ্ছাদয়তি কোপীনং ন দংশমশকাপহম্ ।  
শূনঃ পুচ্ছমিবানর্থং পাণ্ডিত্যং ধর্ম্মবর্জিতম্ ॥

কোপীনে কভু না হয় দেহ আবরণ,  
নাহি হয় দংশ আর মশকবারণ ।  
ধর্ম্ম-বিবর্জিত পাণ্ডিত্যও বৃথা হয়,  
কুকুরের লেজ যথা কাষ্যকর নর ॥

( ২৩ )

কিং কোকিলস্য রণিতেন গতে বসন্তে,  
কিং কাতরস্য বলশাস্ত্রসুশিক্ষিতেন ।  
কিং গর্জ্জিতেন সূভটস্য পরাঙ্গু থস্য,  
কিং জীবিতেন রিপুণাস্তুলিদর্শনেন ॥

কি ফল কোকিলরবে বসন্ত অতীতে,  
কি ফল অনন্ত-শাস্ত্রে কাতর-সেবিতে  
কি ফল গর্জ্জনে রণপরাঙ্গুগ বীরে,  
কি ফল জীবনে শত্রু-স্তবকৃত-শরীরে ॥

মানধনম্ ।

( ২৪ ) •

অধমা ধনমিচ্ছন্তি ধনং মানঞ্চ মধ্যমাঃ ।  
উত্তমা মানমিচ্ছন্তি মানো হি মহতাং ধনম্ ॥

অধমের সদা ধনলাভে অভিলাষ,  
মধ্যমের ধন-মান উভয়ে প্রয়াস ।  
মানমাত্র লাভে উত্তমের বাহ্যা মনে,  
শ্রেষ্ঠজন মানেরেই ধন বলে গণে ॥

— — — — —  
তুংগনাশমূলানি ।

( ২৫ )

বস্তাঃ স্তুতা বিত্তকরী চ বিদ্যা,  
নারী-কথা সজ্জনসঙ্গতিশ্চ ।  
ইক্ষী চ ভাৰ্য্যা বশবৰ্জিনী চ,  
তুংখস্ত মূলো রণানি পঞ্চ ॥  
সাধুসঙ্গ বশ পুত্র বিদ্যা অর্থকরী,  
বশীভূত পত্নী সৰ্ব্বভীষ্টে সহচরী ।  
আর ধৰ্ম্মপত্নী সহ বিশ্রান্ত ভাষণ,  
তুংখমূল উন্মূলনে এ পঞ্চ কারণ ॥

বিষয়ভোগদোষঃ ।

( ২৬ )

কুরঙ্গ-মাতঙ্গ-পতঙ্গ-ভৃঙ্গ-  
মীনা হতাঃ পঞ্চভিরেব পঞ্চ ।  
একঃ প্রমাদী স কথং ন বধ্যঃ,  
যঃ সেবতে পঞ্চভিরেব পঞ্চ ।  
ব্যাধের বাঁশীর ‘শব্দে’ হরিণ-মরণ,  
করিণীর ‘স্পর্শ’আশে করীর বন্ধন ।

পতঙ্গ পাবক 'রূপে' প'ড়ে প্রাণে মরে,  
 তৃষ্ণ 'রস'-লোভে বদ্ধ পদ্যের অন্তরে ।  
 আমিষের 'গন্ধে' মৌন অন্ধ হ'য়ে যায়  
 বভীশ গিলিয়া জলে জীবন হারায় ।  
 এক এক জীবে সেবি একটি বিষয়,  
 বিষয়ের গুণে বদ্ধ হয় নিঃসংশয় ।  
 যে জন এ পঞ্চ বিষয়ের ভোগ করে,  
 বিষয়ের কথা বটে—সে কেন না মরে !

বিরক্তলক্ষণম্ ।

( ২৭ )

বিমাননং দুষ্টচরিতানুকীৰ্ত্তনং,  
 কথাভিঘাতো বচনেষু বিষ্ময়ঃ ।  
 অদৃষ্টদানং কৃতপূর্ব্বনাশনং,  
 বিরক্তভাবস্ত নরস্ত লক্ষণম্ ॥  
 অবজ্ঞার প্রদর্শন নিন্দার কীৰ্ত্তন,  
 কথায় কথায় বাধা বিষ্ময় জ্ঞাপন ।  
 দেখা দিতে কুণ্ঠা উপকার অন্বাকার,  
 বিরক্তের চিহ্ন এ সকল ব্যবহার ॥

স্নেহকথা ।

( ২৮ )

দ্বিদ্ধং পশুতি স্মৃশ্বিতং কথয়তি হস্তেন হস্তং স্পৃশন,  
 ভোক্তুং নেচ্ছসি পার্শ্বতো বিষণ্মতে কর্তব্যামন্তর্গতম্ ।

দোষান্ সংবৃণুতে গুণান্ কথয়তে নো যাচিতে খিদ্যাতে,

শংসামেব পরোক্ষমাচরতি যৎ স্নেহস্ত তল্লক্ষণম্ ॥

মন্দমন্দ হাস্তযুক্ত স্নেহ বিলোকন,

হস্তে হস্ত দিয়া প্রিয় বাক্য আলাপন।

ভোজনে অনভিলাষ যদ্যপি প্রকাশে,

নির্বাক্ত জানায় সদা থাকি পাশে পাশে।

গুণের কীর্তন আর দোষ আবরণ,

কিছু না চাহিলে করে বেদনা যে জন।

পরোক্ষে প্রশংসা করে অকপট মনে,

স্নেহের লক্ষণ ইহা বলে বিজ্ঞজনে ॥

( ২১ )

যন্ন নির্যন্ত্রণসুখং যন্ন বিশ্বাসভাজনম্ ।

যন্ন নির্যাজসস্নেহং রিপুত্বং তত্র সৌহৃদম্ ॥

যা' হ'তে না হয় সারল্যের সুখোদয়,

আর যা না হয় কভু বিশ্বাস আনয়।

ছলহীন স্নেহ যেথা নহে বিদ্যমান,

সেখানে সৌহার্দ্য হয় শত্রুতা সমান ॥

কন্তাজন্ম-বিভীষিকা ।

( ২২ )

সুখং স্থপিতি নিশ্চিত্তঃ প্রসারিত-পদব্ধয়ঃ

মানভঙ্গীকরী কন্তা কুলে যন্ত ন জায়তে

তুই পাও ছড়াইয়া পড়িয়া সটান,

থাকুক নিশ্চিত্ত মনে সে জন শয়ান।

কন্তা কুল-মান কন্তা কুল-অলঙ্কার,  
কিন্তু মানভঙ্গকরী কন্তা নাই যার ॥

( ৩১ )

স্থিরঃ সুহৃদ ভূতাচয়োহনুকূলঃ,  
স্বামী গুণজ্ঞঃ স্তুখিতশ্চ দেশঃ ।  
পত্নী সতী যন্ত কুলে ন কন্তা,  
প্রসার্য্য পাদৌ স সুখেন শেতে ॥

সুদৃঢ় সুহৃদ ভূতাগণ অনুকূল,  
গুণগ্রাহী প্রভু দেশ সুখদ অতুল ।  
• সতী পত্নী আর কন্তাহীন কুল যার,  
প্রসারিত পদে নিদ্রা হয় সুখে তার ॥

( ৩২ )

জাতেতি চিন্তাং মহতীং প্রসূতে,  
দেয়াত্র নো বেতি বিচার-দুঃখম্ ।  
দন্তা সুখং তিষ্ঠতি বা নবেতি,  
কন্তাপিতৃহং হতি কন্টমেব ॥

ঐ বুঝি কন্তা জনমিল বল ভয়,  
জন্মিলে কোথায় দেয় চিন্তা অতিশয় ।  
দিলেও স্বচ্ছন্দে থাকে কিছা দুঃখে থাকে,  
এ দুঃখে থাকিতে হয় কন্তার পিতাকে ।

— — —

নায়কশঙ্কা ।

( ৩৩ )

অনায়ক্য বিনশ্চিন্তি নশ্চিন্তি বহুনায়ক্যঃ ।

স্বীনায়ক্য বিনশ্চিন্তি নশ্চিন্তি শিশুনায়ক্যঃ ॥

স্বী-নায়ক অনায়ক বালক নায়ক ।

অনেক নায়ক সমন্যশের সাধক ॥

( ৩৪ )

হতং জ্ঞানং ক্রিয়াহীনং হতশ্চাজ্ঞানতো নরঃ ।

হতং নির্ণায়কং সৈন্যং স্ত্রিয়ো নকী হতভূতিকাঃ ॥

ক্রিয়াহীন জ্ঞানে নাহি হয় ফলোদয়,

অজ্ঞান হইতে নর সদা নষ্ট হয় ।

নায়ক বিহীন হ'লে সেনার বিনাশ,

পতিহীন স্ত্রীলোকের হয় সৰ্বনাশ ॥

আততায়ি-প্রসঙ্গঃ ।

( ৩৫ )

অগ্নিদো গরদশৈব শস্ত্রপানিধীনাপহঃ ।

ক্ষেত্রদারাপহারী চ ষড়্ভেতে আততায়িনঃ ॥

( ৩৬ )

নাততায়িবধে দোষো হস্তভবতি কশ্চনঃ ।

কৃতং প্রতিকৃতং কুর্যাদ্ হিংসিতং প্রতিহিংসিতম্ ॥

( ৩৭ )

আততায়িনমায়ান্তমপি বেদান্তপারগম্ ।

জিঘাংসন্তং জিঘাংসীয়ান্ন তেন ব্রহ্মহা ভবেৎ ॥



দহিতে যে করে গৃহে অগ্নির সংযোগ,  
নাশিতে জীবন করে বিষের প্রয়োগ !  
পরানিষ্ট সাধিবারে সদা শস্তুধারী,  
ধনহারী ক্ষেত্রহারী আর দারাহারী ।  
আততায়ী বলে গণ্য এই ছয় জন,  
দেখিলেই ইহাদের বধিবে জীবন ॥  
বেদজ্ঞ ব্যক্তিও যদি আততায়ী হয়,  
তার বধে ব্রহ্মহত্যা পাপ গণ্য নয় ॥  
যে করে হনন তারে করিবে হনন,  
ইহাতে হস্তার পাপ না হয় কখন ।  
যে যেমন করে তার প্রতি সেইরূপ,  
হিংসকে করিবে হিংসা তার অরুরূপ ॥

— — —  
সার্থকজন্মা ।

( ৩৮ )

স যাতে যেন যাতেন যাতি বংশঃ সমুন্নতিম্ ।  
পরিবর্ত্তিনি সংসারে পঠৈর্জাতিতৈশ্চ কিম্ ?

যে জাতক হ'তে হয় বংশ সমুজ্জল,  
জানিবে তাহারি জন্ম নিশ্চয় সফল ।  
জগতের অনিয়ত গতি ইহা হয়,  
মরিয়া সংসারে কেবা জন্ম নাহি লয় ॥

( ৩৯ ) .

যজ্জীবনং ক্ষণমপি প্রথিতং মনুষ্যো,  
বিজ্ঞান-বিক্রম-যশোহভিরম্যমাণম্ ।

তন্নাম জীবিতমিহ প্রবদন্তি সন্তঃ,  
কাকোহপি জীবতি চিরায় বলিঞ্চ ভুঙ্ক্বে ॥  
বিজ্ঞান বিক্রম কীৰ্ত্তি দ্বারা রম্যমাণ,  
ক্ষণেকের তরে রক্ষা যদি হয় প্রাণ ।  
যে জীবন মানব সমাজে সুপ্রথিত,  
শিষ্টেরা বলেন তাহা চিরপ্রতিষ্ঠিত ।  
আহারে যে প্রাণরক্ষা কাকেও তা করে,  
কাকের জীবন ধন্ত ব'লে কেবা ধরে ।

ক্ষণস্থায়িনঃ ।

( ৪০ )

অলচ্ছায়া খলপ্রীতিবেশ্যারাগো বিভূতয়ঃ ।  
মহীভুজাং প্রসাদশ্চ পকৈতে চঞ্চলাঃ স্মৃতাঃ ॥

জলদের ছায়া, খল-প্রীতি-প্রদর্শন,  
বেশ্য-অনুরাগ আর নানাবিধ ধন ।  
নৃপতির অনুগ্রহ এ পক্ষ বিষয়,  
অত্যন্ত চঞ্চল বলি জানিবে নিশ্চয় ॥

( ৪১ )

অজায়ুকং দ্বিজশ্রীকং প্রভাতে মেঘডম্বরম্ ।  
দম্পত্যোঃ কলহশ্চৈব ক্ষণমেকং ভবিষ্যতি ॥

ছাগের বিগ্রহ, প্রাতে মেঘ-আড়ম্বর,  
পতি ও পত্নীর বিসংবাদ পরস্পর ।  
ব্রাহ্মণের শ্রীক আদি ক্রিয়া সমুদয়,  
আরম্ভেই আড়ম্বর, কাজে অল্প হয় ॥

চিরস্থায়িনঃ ।

( ৪২ )

অস্থিরং জীবিতং লোকে যৌবনং ধনমস্থিরম্ ।

অস্থিরং পুত্র-দারাদি ধন্যঃ কীর্ত্তির্ধনঃ স্থিরম্ ॥

আয়ু ধন পুত্র পত্নী যৌবন অস্থির,

কীর্ত্তি যশঃ ধন্যে স্থির জানেন সুধীর ॥

উত্তম অভ্যুদয়ঃ ।

( ৪৩ )

তজ্জ্ঞানং যদগর্বিতং স পুরুষো যঃ খিদ্যাতে নেন্দ্রিয়ৈঃ,

তদানং যদকথনং স বিভবো যঃ সাধু সাধারণঃ ।

সানীর্ঘ্য ন মদং করোতি স স্ত্রী যো নোহতে তৃষ্ণয়া,

তস্মিত্রং যদযজ্ঞিতং স উদয়ো লোকোপকারায় যং ॥

গর্বশূন্য জ্ঞানে সত্য জ্ঞান বলা যায়,

জিতেন্দ্রিয় জন খ্যাত পুরুষ আখ্যায় ।

দানমধ্যে গণ্য—নাই যাতে দম্বলেশ,

বিভব বয়সে আছে উদ্দেশ্য বিশেষ ।

সাধারণে সাধুভাবে ভোগ যাহা করে,

তারেই বিভব বলেছেন বিজ্ঞ নরে ।

মত্ততা যাহাতে নাই তাই আশীর্বাদী,

তৃষ্ণার তাড়নাহীনে সুখী বলে জানি ।

যাহাতে কাপট্য নাই সেই মিত্র হয়,

লোকহিত হয় যাতে তাই অভ্যুদয় ॥

( ৪৪ )

ন সা সভা যত্র ন সন্তি বৃদ্ধাঃ,  
বৃদ্ধা ন তে যেন বদন্তি ধর্ম্মম্ ।  
ধর্ম্মঃ স নো যত্র ন সত্যমন্তি,  
সত্যং ন তদ্যচ্ছলদোষযুক্তম্ ॥  
সে সভা কি সভা যেথা বৃদ্ধ নাহি রয়,  
সে বৃদ্ধ কি বৃদ্ধ যে না ধর্ম্মকথা কয় ।  
সে ধর্ম্ম কি ধর্ম্ম যাহা সত্য নাহি হয়,  
সে সত্য কি সত্য যায় ছলদোষ রয় ॥

( ৪৫ )

তন্মঙ্গলং যত্র মনঃ প্রসন্নং,  
তজ্জীবনং যত্র পরোপকারঃ ।  
তদর্জিতং যদ্বিজভুক্তশেষং,  
তদগর্জিতং যৎ সমরে নিযুক্তম্ ॥  
সেই সে মঙ্গল যেথা সুপ্রসন্ন মন,  
সেই সে জীবন যাতে পরার্থ সাধন ।  
দ্বিজভুক্ত শেষ যাহা তাই উপার্জিত,  
তাহাই গর্জন যদি যুদ্ধে নিয়োজিত ॥

সন্তোষ-সুখম্ ।

( ৪৬ )

সর্ব্বা সম্পত্তয়স্তস্মৈ সন্তুষ্টং যস্য মানসম্ ।  
উপানদগুঢ়পাদস্য ননু চন্দ্রাবরূতেব ভূঃ ॥

এ সংসারে সসন্তোষ সদা যার মন,  
সম্পত্তি তাহার এই অখিল ভুবন ।  
জুতায় আবৃত থাকে পদদ্বয় যার,  
চর্যাবৃত ভূমিতল অল্পমিত তার ॥

( ৪৭ )

ক্রোধো বৈবস্বতো রাজা তৃষ্ণা বৈতরিণী নদী ।  
বিদ্যা কামদুষ্ণা ধেনুঃ সন্তোষো নন্দনং বনম্ ॥

যমের সমান ক্রোধ অদম্য জানিবে,  
বৈতরিণী সম তৃষ্ণা হস্তর ভাবিবে,  
বিদ্যা হয় কামদুষ্ণা ধেনুর সমান,  
সন্তোষ সর্ঘদা যেন নন্দন উদ্যান ॥

কল্যাণকৃতকুশলম্ ।

( ৪৮ )

যথা যথাহি পুরুষঃ কল্যাণে কুরুতে মতিম্ ।  
তথা তথাস্ত সৰ্বার্থাঃ সিধ্যন্তি নাত্র সংশয়ঃ ॥

সাধু কার্যে মানবের যদি মতি হয় ।  
তাহার সৰ্বার্থসিদ্ধি হয় নিঃসংশয় ॥

( ৪৯ )

মঙ্গলাচ্ছ্রীঃ প্রভবতি প্রাগনৃত্যাং প্রকটী ভবেৎ ।  
তদ্রক্ষা কুরুতে মূলং সংযমাং স্বেৰ্য্যামশ্নুতে ॥

সাধু কার্য হ'তে লক্ষ্মী ক্রম লাভ হয়,  
ব্যয়াদি ব্যাপারে ব্যক্ত হয় অতিশয় ।  
সংযমে সুস্থির সদা মানবের ঘরে,  
সে সংযম-লক্ষ্মী মূল ধর্ম্মে রক্ষা করে ॥

আয়ুঃক্ষয়-প্রসঙ্গঃ ।

( ৫০ )

ভূতজীবিতমত্যাগং রাত্রিস্তদর্কহারিণী ।

ব্যাধি-শোক-জরায়াসৈরর্কং তদপি নিফলম্ ॥

একত জীবন-কাল অতি অল্প হয়,

রজনীর নিদ্রাদিতে তার অর্ক ক্ষয় ।

অবশিষ্ট তার পর যে অর্কে অংশ,

ব্যাধি শোক জরা শ্রমে তাহা হয় ধ্বংস ।

( ৫১ )

আয়ুর্কর্ষণতং নৃণাং পরিমিতং রাত্র্যা তদর্কং হতং,

তত্কার্কস্তু চ কিঞ্চিদেব জরয়া বান্যেন কিঞ্চিদ্'হতম্ ।

কিঞ্চিদ্ব্যাধি-বিয়োগদুঃখমরণেভূ'পালসেবাদিভি-

ন'ক্টিং শিষ্টিমতস্তরঙ্গতরলং পুংসাং সুখং ক ক্ষণে ॥

মানুষের শতবর্ষ আয়ু পরিমাণ,

রাত্রিতে অর্কে অংশ তার ক্ষয়মাণ ।

জরা কিংবা অত্যাগ কারণে কিছু যায়,

কিছু যায় ব্যাধি শোক রাজার সেবায় ।

অবশিষ্ট—যাহা—তা'ও তরঙ্গ-চপল,

পুরুষের সুখ কোথা—দুঃখই সকল ॥

( ৫২ )

যজ্ঞে নশ্যত্যসত্যেন তপঃ ক্রোধেন নশ্চতি ।

আয়ুর্বিপ্রাবমানেন দানঞ্চ পরিকীর্তনাং ॥

অসত্যে যজ্ঞের নাশ তপ নাশ ঘোষে ।

আয়ু বিপ্র-অপমানে দান যদি ঘোষে ॥

( ৫৩ )

গতশ্রীগণকান্ বেষ্টি গতায়ুশ্চ চিকিৎসকান্ ।

গতায়ুশ্চ গতশ্রীশ্চ ব্রাহ্মণান্ বেষ্টি ভারত ॥

গ্রহের বৈগুণ্যে লক্ষ্মী-নাশের সময়,

গণকের প্রতি ঘেঁষ বারে অতিশয় ।

পীড়ায় ভুগিয়া যার আয়ু হয় শেষ,

তাহার—বৈদ্যের প্রতি বিশেষ বিদেষ ।

আর যার আয়ু লক্ষ্মী বিনষ্ট উভয়,

ব্রাহ্মণের প্রতি তার অতি ঘেঁষ হয় ।

দয়ায়াঃ উৎকর্ষঃ ।

( ৫৪ )

শান্তি হুলাৎ তপো নাস্তি ন সন্তোষাৎ পরং সুখম্

ন তৃষ্ণায়াঃ পরো ব্যাধিন্ চ ধর্মো দয়াসমঃ ॥

শান্তির সমান নাই তপস্তা অপর,

সন্তোষ হইতে কিছু নাই সুখকর ।

তৃষ্ণাতুলা রোগ নাই পাই দেখিবারে,

দয়া সম ধর্ম নাই কিছু এ সংসারে ॥

( ৫৫ )

গচ্ছতস্তিষ্ঠতো বাপি জাগ্রতঃ স্বপতোহপি বা ।

যন্ন ভূতহিতার্থায় তৎপশোরিব চেষ্টিতম্ ॥

কি গমন অবস্থান নিদ্রা জাগরণ,

আর যাহা যাহা হয় লোক-আচরণ

সব হ'তে হয় যেন পর-উপকার,

না হলে সে সব হবে পশু-ব্যবহার ।

( ৫৬ )

দানমর্থাদৃতং বাক্যাং কীর্ত্তিধর্ম্মৌ চ চেতসঃ ।

দেহাং পরোপকারশ্চ সংসারাং সারমুক্তরেং ॥

সার্থক করিবে অর্থ নিত্য করি দান,

সত্যে বাক্য, কীর্ত্তি-ধর্ম্মে মন মহায়ান্ ।

দেহ হ'তে সার্থি সদা পর-উপকার.

অসার সংসারে সার করিবে উদ্ধার ॥

.. অনাদরণীয়ঃ ।

( ৫৭ )

অধীরঃ কর্কশঃ স্তব্ধঃ কুচেলঃ স্বয়মাগতঃ ।

এতে পঞ্চ ন পূজ্যন্তে বৃহস্পতিসমা অপি ॥

কর্কশ-স্বভাব স্তব্ধ কুবসনধারী,

অধীর, আহ্বান বিনা আগমনকারী ।

বৃহস্পতিতুলা যদি এই পঞ্চজন,

বঞ্চিত আদরে তারা হয় অনুরূপ ॥

।।

( ৫৮ )

পর্বতারোহণে তোয়ে গোকূলে স্থান-বিগ্রহে

পতিতস্ত সমুথানে ষষ্ঠৈঃ পঞ্চ গুণাঃ স্মৃতাঃ ॥

গিরি-আরোহণে জলাভূমিতে চলিতে,

গোকুর বাখানে কুকুরেরে ভয় দিতে ।

পতিতের সমুখান—এ পাঁচ ব্যাপারে,

ষষ্টি হ'তে ইষ্ট লাভ হয় এ সংসারে ॥



সস্থানস্থিতিগুণঃ ।

( ৫৯ )

স্থানভ্রষ্টা ন পূজ্যন্তে দন্তাঃ কেশা নথা নরাঃ ।

স্থানস্থিতাশ্চ শোভন্তে পবিত্রহং ভজন্তি বৈ ॥

দন্ত কেশ নথ স্থান-হিত যতক্ষণ,

ততক্ষণ পবিত্রতা—দেখিতে শোভন ।

স্থানচ্যুত হলে পূত সুশোভন নয়,

স্থানভ্রষ্ট মানবও সেই মত হয় ॥

শত্রুকার-কথা ।

( ৬০ )

নোপেক্ষিতব্যো বিদ্বদ্ভিঃ শত্রুরল্লবলোহপি সন্ ।

বহিরল্লোহপি সংযুদ্ধো ভস্মসাৎ কুরুতে বনম্ ॥

হইলেও শত্রু অল্পশক্তি—বিজ্ঞজন,-

নাহি করিবেন ঔদাসীন্য প্রদর্শন ।

স্বল্পও অনল যদি প্রজ্বলিত হয়,

দহিয়া বিপুল বন করে ভস্মময় ॥

( ৬১ )

ঋণশেষোহগ্নিশেষশ্চ শত্রুশেষস্তথৈব চ ।

পুনঃপুনঃ প্রবন্ধন্তে তস্মান্নিশেষমাচরেৎ ॥

ঋণ অগ্নি আর শত্রু নিঃশেষ করিবে ।

না করিলে শেষ ইহা পুনশ্চ বাড়িবে ॥

( ৬২ )

কণ্টকস্য বিমার্গস্য দন্তস্য গলিতস্য চ ।

অমাণস্য চ দুষ্ঠস্য মূলানুকরণং সুখম্ ॥

কণ্টক শরীর-বিদ্ধ বিপথ-চলিত,  
বদন-দশন যদি একান্ত গলিত,  
আর নীচ জন যদি হয় ছুঁটাচার,  
মূল হ'তে উৎপাটন উচিত তাহার ॥

দূরযাত্রা কৌশলম্ ।

( ৬৩ )

যদিচ্ছেৎ পুনরাগন্তুং নাতিদূরমনুব্রজেৎ ।  
উদকাস্তান্নিবর্ত্তেত স্নিগ্ধচ্ছায়াচ্চ পাদপাং ॥  
ফিরিতে বাসনা যার গৃহে পুনরায়,  
অতিদূরে পদব্রজে যেন সে না যায় ।  
যাইতে যাইতে পথে পড়ে শ্রোতো জল,  
স্নিগ্ধচ্ছায়া তরুহীন প্রান্তর সকল ।  
তা'হলে সে তরুচ্ছায়া জল অবধি গিয়া,  
আর না যাইবে—যাবে স্বগৃহে ফিরিয়া ॥

পরলোক-সেবা ।

( ৬৪ )

পৃষ্ঠতোহর্কং নিষেবেত জঠরেণ হুতাশনম্ ।  
স্বামিনং সর্বভাবেন পরলোকমমায়য়া ॥  
পৃষ্ঠ দিয়া দিবাকরে সেবন করিবে,  
উদরে আসন দিয়া হুতাশে সেবিবে ।  
সর্বভাবে স্বামিসেবা সমুচিত হয়,  
নিঃস্বপ্নে পরলোক সেবিবে নিশ্চয় ॥

দূরদর্শিতা ।

( ৬৫ )

আয়ত্যাং গুণদোষজ্ঞস্তদাপ্তৌ ক্ষিপ্রনিশ্চয়ঃ ।

অতীতে কার্য্যশেষজ্ঞঃ শত্রুভিনাভিভূয়তে ॥

আরদ্ধ কার্য্যের ভবিষ্যতে দোষ গুণ,  
বুঝিতে যে বিজ্ঞজন বিশেষ নিপুণ ।  
বর্ত্তমান কার্য্যে যদি কোন প্রশ্ন হয়,  
সব্বর সিদ্ধান্ত যিনি করেন নিশ্চয় ।  
সমাপ্ত করিলে কার্য্যে ত্রুটি নাই ধীর,  
কিছু না করিতে পারে কভু শত্রু ভীর ॥

নব গোপ্যানি ।

( ৬৬ )

ধনং ধর্ম্মশ্চ বিদ্যা চ রূপং শীলং কুলং তথা

সুখমায়ুর্যশৈশ্চ নব গোপ্যানি যত্ততঃ ।

বিদ্যা রূপ শীল কুল সুখ ধর্ম্ম ধন ।

আয়ু যশ নব যত্তে করিবে গোপন ॥

\* আতুর-কাতরতা ।

( ৬৭ )

অর্থাতুরাণাং ন সুস্থন্ন বন্ধুঃ,

কামাতুরাণাং ন ভয়ং ন লজ্জা ।

বিদ্যাতুরাণাং ন সুখং ন নিদ্রা,

ক্ষুধাতুরাণাং ন বপুন' তেজঃ ।

বন্ধু ও সুহৃদ হীন হয় অর্থাত্তুর,  
ভয় লজ্জা একেবারে ত্যজে কামাত্তুর ।  
বিদ্যাত্তুর সুখনিদ্রা কভু নাহি চায়,  
ক্ষুধার্ভের তনু তেজ সব ক্ষয় পায় ॥

( ৬৮ )

কুতো নিদ্রা দরিদ্রস্য পরপ্রেষ্যকরস্য চ ।

পরনারী-প্রসক্তস্য পরদ্রবাহরস্য চ ॥

পরনারী অপহারী সেবক তস্কর ।  
কোথায় বা দরিদ্রের নিদ্রা সুখকর ॥

অভ্যুদয়সীমা ।

( ৬৯ )

আচারো গ্রামবান্ধবো গৃহান্তা প্রভূতা দ্রিয়ঃ ।

নৃপশ্রীর্ব্রক্ষশাপান্তা ফলান্তং ব্রক্ষবর্চসম্ ॥

যাবৎ স্বদেশে বাস তাবৎ আচার,  
বাহির হ'লেই হয় ব্যত্যয় তাহার ।  
স্বীয় গৃহে থাকে সুগৃহিণী যতক্ষণ,  
অক্ষুণ্ণ প্রভূতা তার থাকে ততক্ষণ ॥  
যাবত না ব্রক্ষশাপ নৃপতির প্রতি,  
তাবৎ রাজশ্রী করে তাঁহাতে বসতি ।  
ব্রক্ষতেজে প্রতিষ্ঠিত জ্ঞানিবে তাবত,  
তপস্যার পরিপাকে ফল না যাবত ॥

( ৭০ )

সর্বৈ ক্ষয়ান্তা উদয়াঃ পতনান্তা সমুচ্চয়াঃ ।

সংযোগা বিপ্রয়োগান্তা মরণান্তঞ্চ জীবিতম্ ॥

সর্গবিধ উদয়ের হয়ে থাকে ক্ষয়,  
 অত্যাচের কভু পাত সংঘটিত হয় ।  
 সংযোগ হলেই বিয়োগের সম্ভাবনা,  
 মরণান্ত জীবনের জানিবে ধারণা ॥

অসত্য-সন্তানানি ।

( ৭১ )

অসত্যস্ত বর্ণিগ্ মূলং শাখা তস্ত পরাঙ্গনা ।  
 কামস্তং পত্রপুষ্পাদি ফলানি দ্যুতকারকঃ ।

অসত্য-তরুর মূল বর্ণিকেরে কয়,  
 পবের রমণী তার শাখা সমুদয় ।  
 কাম পুষ্প পত্র দ্যুতকীড়া তার ফল,  
 সাধ সাবধান হও বুঝি এ সকল ॥

স্ত্রী-রত্নম্ ।

( ৭২ )

সর্বেষামেব রত্নানাং স্ত্রীরত্নং রত্নমুত্তমম্ ।  
 তদর্থং রত্ননিচয়ং তস্মিন্ তান্তে ধনেন কিম্  
 স্ত্রীরত্ন জগতীতলে সর্বরত্নসার,  
 সেই রত্ন ভিন্ন কিবা রত্ন আছে আর ।  
 সে রমণীরত্নে যার মিলন না হয়,  
 অন্য সব ধনে তার কিবা সুখোদয় ॥

( ৭৩ )

জয়ো ধরিত্র্যাঃ পরমেব সারং,  
 পরং গৃহং সম্মানি দেবদেশঃ ।

তত্রাপি শয্যা শয়নে বরা স্ত্রী,  
 রত্নোজ্জ্বলা রাজসুখশ্চ সারম্ ॥  
 শ্রেষ্ঠতর সার পৃথিবীর জয় হয়,  
 আর সার হয় নিত্য সুখদ নিলয় ।  
 স্বর্গের আবাস হয় তাহা হ'তে সার,  
 যদি সুশয্যায় সুরমণী মিলে আর ।  
 রত্নে সমুজ্জ্বল যদি সে রমণী হয়,  
 সর্বসার—রাজসুখ তারে সবে কয় ॥

( ৭৪ )

আকারং বিনিগূহতাং রিপুবলং জেতুং সমুত্তিষ্ঠতাং  
 তদ্ব্রং চিন্তয়তাং কৃতাকৃতশতব্যাপার-শাখাকুলম্ ।  
 মন্ত্রিপ্ৰোক্ত নিষেবিণাং ক্ষিতিভূজামাশঙ্কতাং সর্বতঃ  
 দুঃখাস্তোনিধিবর্জিতাং সুখলবং কান্তাসমালিঙ্গনম্ ॥

সর্বদা রাখিতে হয় আকার গোপন,  
 সদা রিপুজয়ে যুদ্ধে আশ্র-নিয়োজন ।  
 কৃতাকৃত শত শাখা ব্যাপার সঙ্কুল—  
 তজ্জের চিন্তায় চিত্ত সতত আকুল ।  
 সতত সেবিতে হয় মন্ত্রীর মন্ত্রণা,  
 তথাপি থাকিতে হয় সুশঙ্কিতমনা ।  
 দুঃখের সাগরে মগ্ন এ হেন রাজার,  
 কান্তা-আলিঙ্গন সুখ একমাত্র সার ॥

( ৭৫ )

শ্রুতং দৃষ্টং স্পৃষ্টং স্মৃতমপি হৃদাহলাদজনকং,  
 ন রত্নং স্ত্রীভোগ্যহৃত্যং কচিদপি কৃতং লোকপতিনা ।

তদর্থং ধর্মার্থৌ স্মৃতবিষয়-সৌখ্যানি চ ততঃ,  
গৃহে লক্ষ্ম্যো মাগ্ধ্যাঃ সত্তত-সবলাঃ সন্তি বিভলৈঃ

হৃদয়-আহ্লাদকর অনেক রতন,  
করেছি স্মরণ স্পর্শ শ্রবণ দর্শন ।  
দ্বীপ হইতে কিন্তু কিছু শ্রেষ্ঠতর,  
বিধাতার সৃষ্টিমধ্যে না হ'ল গোচর ।  
ধর্ম অর্থ সুখ সৌখ্য যাবত বিষয়,  
পত্নীর অধীন তাই মাগ্ধ্যা অতিশয় ।  
অন্য কোন বল নাই তাই সে “অবলা”,  
পূর্বোক্ত-বিভবে কিন্তু সে সদা “সবলা” ॥

( ৭৬ )

ধিক্ তস্মা মুঢ়মনসঃ কুকবেঃ কবিত্বং  
যঃ স্ত্রীমুখস্য শশিনশ্চ সমীকরোতি ।  
ক্রভঙ্গ-বিভ্রম-কটাক্ষ-নিরীক্ষণানি  
কোপপ্রসাদহাসিতানি কুতঃ শশাঙ্কে ॥

যে করে তুলনা নারীমুখ চন্দ্রমায়,  
ধিক্ সে কুকবি বিমূঢ়ের কবিতায় ।  
ক্রভঙ্গ বিভ্রম স্নকটাক্ষ নিরীক্ষণ,  
কোপ প্রসন্নতা হাস্য যুক্ত স্ত্রীবদন ।  
চন্দ্রে নাই এ সকল কামিনী-বিভব,  
কেন না হইল ইহা কবি-অনুভব ॥

( ৭৭ ).

অসারে থলু সংসারে সারং সারঙ্গলোচনা ।  
তদর্থং ধনমিচ্ছন্তি তন্ত্যাগেন ধনেন কিম্ ॥

অসার সংসারে সার হরিণ-নয়না,  
তার জন্ত লোকে করে ধনের কামনা ।  
এহেন রমণীরছে যে করে বর্জ্জন,  
কি ফল করিয়া তার ধন-উপার্জন ॥  
( ৭৮ )

নূনং হি তে কবিরো বিপরীত-বোধঃ,  
যে নিতামাহুরবলা ইতি কামিনীনাম্ ।  
যাভির্বিবলোলতরতারকদৃষ্টিপাতৈঃ,  
শক্রাদয়োহপি বিজিতা হবলাঃ কথং তাঃ ॥  
যে কবি “অবলা” নিত্য কামিনীয়ে কন,  
বিপরীত বুদ্ধি তাঁর হয়েছে ঘটন ।  
তরল-তারকাযুক্ত দৃষ্টিতে যাহার,  
ইন্দ্র আদি দেববৃন্দ বিজিত হুঁকার ।  
হেনরূপ “সবলা”য় “অবলা”ত্ব হয়,  
জানিনা কেমনে আরোপিত করা যায় !

( ৭৯ )

শীতাংশৌ যদি সৌরভং যদি ভবেদিন্দীবরে রক্তমা,  
মাধুর্য্যং যদি বিক্রমে তরলতা কন্দর্পচাপে যদি ।  
রস্তায়াং যদি বিপ্রতীপবলনং লঙ্কোপমানং সদা,  
তদন্তঃকৃতং তদীক্ষণং তদধরশুদ্ভ্রুতদূরদৃশ্যম্ ॥

চন্দ্রের সুগন্ধ ইন্দীবরের রক্তমা,  
স্মর চাপে চাক্ষু্য বিক্রমে মধুরিমা ।  
মূল হ’তে মস্তক পর্য্যন্ত হ’লে স্থল,  
রমণীর উপমায হত সমতুল ।



সৌরভ রমণী মুখে রক্তিম। নয়নে,  
অধরে মাধুর্য্য, ভূতে চাঞ্চল্য চাওনে,  
জানু হ'তে উরুদেশ ক্রমশঃ সুস্থল,  
তাই নারী সনে নহে হ'ল সমতুল ॥

( ৮০ )

অবলেতি পরীবাদো স্বথা হি হরিনীদৃশাম্ ।  
যাসাং নেত্রনিপাতেন নটবদঘূর্ণ্যতে জগৎ ॥

ষাহাদের নেত্রপাতে নটের মতন,  
জগত ব্রহ্মাণ্ড বিঘূর্ণিত অল্পক্ষণ ।  
এ হেন “সবলা” মৃগনেত্রী রমণীর,  
“অবলা” এ অপবাদ মিথ্যা জেনোস্থির ॥

( ৮১ )

লাবণ্যাদ্রবিণব্যয়ো ন গণিতঃ ক্লেণো মহান স্বীকৃতঃ  
স্বচ্ছন্দস্য সুখং জনস্য বসতশ্চিন্তানলো দীপিতঃ ।  
এষাপি স্বয়মেব তুল্যরমণাভাবাদবরাকী হতা,  
কৌতর্থাশ্চেতসি বেধসা বিনিহিতস্তম্ব্যাস্তনুং তদ্বতা ॥

অগণ্য লাবণ্য-ধন ব্যয়ে অতি ক্লেণে,  
স্বজিয়া রমণী বিধি বিভূষিত শেষে ।  
নিশ্চিন্তের চিন্তানল জলিয়া উঠিল,  
সমান রমণাভাবে নারীও মরিল ॥

( ৮২ )

নামৃতং ন বিষং কিঞ্চিদেকেন ন তু নিতম্বিনী ।  
সৈবামৃতানুরক্তা স্ত্রী বিরক্তা বিষবল্লরী ॥

অন্তত্ৰ অমৃত বিষ নাই একাধারে,  
একমাত্র আছে নিতম্বিনীর ভাণ্ডারে ।  
অনুরক্তা হলে সে অমৃতে পরিণত,  
বিরক্তা হইলে বিষবল্লরীর মত ॥

( ৮৩ )

বিদম্ববনিভাপাঙ্গদর্শনাদেব যৎ সুখম্ ।  
ন তৎ প্রাকৃতনারীণাং গাঢ়ালিঙ্গনচূষনৈঃ ॥

সুবিহ্বলী বানিতার অপাঙ্গ-দর্শনে,  
যে রূপ অসীম সুখ হয় মনে মনে ।  
গ্রাম্য নারী-গাঢ় অলিঙ্গন ও চুষনে,  
না পায় সেরূপ সুখ সুরসিক জনে ॥

প্রণয়িনঃ প্রত্যাঙ্কিঃ ।

( ৮৪ )

গন্তব্যং যদি নাম নিশ্চিতমহো গন্তাসি কেয়ং ত্বরা,  
দ্বিত্রীণ্যেব পদানি তিষ্ঠতু ভবান্ পশ্চামি যাবন্মুখম্ ।  
সংসারে ঝটিকা-প্রবাহ-বিপলদ্বারাসমে জীবিতে,  
কো জানাতি পুনস্তরা সহ মম, স্ত্রী নবা সঙ্গমঃ ॥

নিশ্চিতই যাবে যদি কেন ব্যস্ত হও,  
যাইতে পারিবে অগে ক্ষণকাল রও ।  
কর দুই তিন পদ মাত্র প্রতীক্ষণ,  
যাবত তোমার মুখ করি নিরীক্ষণ ॥  
ঝটিকার বেগ সম আয়ু ব'য়ে যাস্ব,  
জানি না হবে কি তব সঙ্গ পুনরায় ॥

( ৮৫ )

যদি যাস্তসি নাথ নিশ্চিতং,  
 যামি যামীতি চ চনস্ত মা বদ ।  
 অশনৈঃ পতনে ন বেদনা,  
 পতনজ্ঞানমতীব দুঃসহম্ ॥

হে কান্ত ! একান্ত যদি যাইতেই হয়,  
 “যাই যাই” কিন্তু বলা সমুচিত নয় ।  
 বজ্রপাত হ’য়ে গেলে কি আর ভাবনা,  
 “পড়িবে” এ জ্ঞানে হয় অসহ যাতনা ॥

—————  
 সৌহার্দ্যম্ ।

( ৮৬ )

গিরৌ কলাঙ্গী গগনে পয়োদঃ,  
 লক্ষান্তরে ভাশু জলে চ পদ্মম্ ।  
 ইন্দুদ্বিলক্ষে কুমুদস্য বন্ধুঃ,  
 যো যস্য হৃদ্যো নহি তস্য দূরম্ ॥

পৰ্বতে ময়ূর মেঘ গগনে উদিত,  
 জলে পদ্ম ও আকাশে সূর্য্য অবস্থিত ।  
 ইহাদের মধ্যে পরস্পর ব্যবধান,  
 গণিতের মতে লক্ষ যোজন প্রমাণ ।  
 কুমুদের বন্ধু ইন্দু দ্বিলক্ষ অন্তরে,  
 তবু ইহাদের গাঢ় প্রেম পরস্পরে ।  
 থাকে বদি অকপট প্রণয় প্রচুর,  
 যেখানে থাকুক তাহা নহে অতিদূর ॥

( ৮৭ )

ন চ ভবতি বিয়োগো দুঃখ-বিচ্ছেদহেতোঃ,  
জগতি গুণনিধীনাং সজ্জনানাং কদাচিৎ ।  
ঘনপটল-নিরঙ্কো দূরসংস্থোহপি চন্দ্রঃ,  
কিমু কুমুদবনানাং প্রেমভঙ্গং কথোতি ॥

জগতে সজ্জন খাঁরা গুণের ভাজন,  
তাদের বিরহ নহে তাপের কারণ ।  
ঘন-মেঘাবৃত চন্দ্র সুদূর-সংস্থিত,  
কুমুদে করে কি কভু প্রমে প্রবাক্ত ॥

উপপতি-প্রীতিব্যাজঃ ।

( ৮৮ )

সমন্তৈর্নায়কগুণৈর্ভূষিতঃ সখি মে পতিঃ ।  
স এব যদি জারঃ শ্রাং সফলং জীবিতং ভবেৎ ॥

সকল নায়ক-গুণে গুণী মম পতি ।  
সব ঠিক হ'ত তিনি হ'লে উপপতি ॥

( ৮৯ )

আকারেণ শশী গিরা পরভূতঃ পারাবতশ্চু ন্বনে,  
হংসশচক্রমণে গুণে সুরগুরু রত্যাং প্রমত্তো গজঃ ।  
ইখং ভর্তরি মে সমস্তযুবতিশ্লাঘ্যৈর্গুণৈঃ সেবিতৈঃ,  
ক্ষুণ্ণং নাস্তি বিবাহিতঃ পতিরসৌ শ্রান্নৈকদোষো যদি ॥

আকারে চন্দ্রমা পতি সুশ্বরে কোকিল,  
চুষনে কপোত হংসতুল্য গতিশীল ।

গুণে সুরশুক, মত্ত মাতঙ্গ রতিতে,  
 হেন নারীশ্লাঘ্যগুণ আমার পতিতে ।  
 কিন্তু স্মৃথ হত সখি তাঁহার সেবায়,  
 “বিবাহিত” এই দোষ না থাকিত তাঁয় ॥

উচ্চগ্রীবতা ।

( ৯০ )

এক এব পরো মানী বনে বসতি চাতকঃ ।  
 পিপাসিতো বা ত্রিয়েত যাচতে বা পুরন্দরম্ ॥  
 একমাত্র শ্রেষ্ঠ মানী চাতকে জানিবে,  
 বরং পিপাসিত হয়ে অরণ্যে থাকিবে ।  
 অথবা মরিবে স্মৃভীষণ পিপাসায়,  
 মেঘজল ভিন্ন অন্ত তবু নাহি চায় ॥

( ৯১ )

রে রে চাতক পাতিতোহসি মক্ৰতা গঙ্গাজলে চেতনা,  
 পেয়ং নীরমশেষপাতকহরং কাশা পুনর্জীবনে ।  
 মৈবং ক্রহি লম্বীরসো যমভয়াতুদগ্রীবতা নোজ্জ্বিতা,  
 গঙ্গাস্তঃ পিবতা ময়া, নিজকূলে স্থাপ্যতে কিং দুর্য়শঃ ॥

উপদেশ— রে মূর্থ চাতক ! যদি প্রবল বাতায়,  
 ভাগ্যে গঙ্গাজলে তব পড়িয়াছে কায় ।  
 অশেষপাতক-হর বারি কর পান,  
 কেন আর আশা বৃথা বাঁচাইতে প্রাণ ॥

উপেক্ষা— দিওনা এহেন অযাচিত উপদেশ,  
 সামান্ত যমের ভয় করি না বিশেষ ।

গ্রীবা নোয়াইয়া ক'রে গঙ্গাজল পান,  
কেমনে করিব কুলে কলঙ্ক প্রদান ॥

( ৯২ )

অবশ্যায়কণৈঃ প্রাণান্ সন্ধারয়তি ভিস্তিরঃ ।

যাচ্ঞাভঙ্গভয়াদভীতো ন দেবমপি যাচতে

নীহারের কণামাত্র করিয়া আহার,  
বাঁচায় ভিস্তির পক্ষী প্রাণ আপনার।  
যাচ্ঞা ভঙ্গ-ভয়ে তবু ইন্দ্রসন্নিধানে,  
করে না প্রার্থনা—রক্ষা করে নিজমানে ॥

যাচক-লঘুদ্রম্ ।

( ৯৩ )

কঠগদগদতা স্বেদো মুখে বৈবর্ণ্যবেপথু ।

ম্রিয়মাণস্ত চিহ্নানি ষানি তাত্বেব যাচতঃ ॥

কঠে গদগদতা ঘর্ম্ম মুখবিবর্ণতা,  
স্বেদ কম্প—এ সকল দেহবিবশতা।  
ম্রিয়মাণে এ লক্ষণ স্পষ্ট দৃষ্ট হয়,  
যাচক জনেও ইহা প্রায় সূনিশ্চয় ॥

( ৯৪ ),

কুজস্ত কীটখাতস্ত দাবনিক্ষুণ্ডিতত্বচঃ ।

তদ্বোরপ্যম্বরস্ত বরং জন্ম ন চার্খিনঃ ॥

কুজ কীটগর্ভযুক্ত বরং মকস্থিত,  
দাবানলে দগ্ধত্বক তরু গুণাধিত।  
তা'হতে যাচক কিন্তু হয় অতিশয়,  
তাই বলি যাচকের জন্ম কিছু হয় ॥

( ৯৫ )

তাবত্তপস্বী তেজস্বী শূরঃ প্রাজ্ঞঃ কুলোন্নতঃ ।

পুমানিত্যুচ্যতে তাবদ্ যাবদর্থী ন কশ্চচিৎ ॥

পরের নিকটে যাচ্ঞা না করে যাবত,

মানব স্বপদে স্থির থাকিবে তাবত ।

তপস্বী তেজস্বী শূর প্রাজ্ঞ উচ্চকুল,

পুরুষ বলিয়া পায় সুখ্যাতি অতুল ॥

( ৯৬ )

জগতাং পতিরর্থিহাদ্বিষুর্বামনতাং গতঃ ।

কোৎসোহধিকতরন্তন্মাদয়োহর্থী যাতি ন লাঘবম্

সামান্ত নরের কথা কি বলিব আর,

সর্বাধিক বিষ্ণু জাত মাহিমা যাহার ।

প্রার্থনায় কেবা বল লঘুতা না পায়,

জগতেষ পতি বিষ্ণু বামন যাচ্ঞায় ॥

( ৯৭ )

লজ্জাবতঃ কুলীনশ্চ বিত্তং যাচিছুমিচ্ছতঃ ।

কণ্ঠে পারাবতন্তশ্চ বাকু করোতি গতাগতম্ ॥

যাচ্ঞায় বাঞ্ছা যদি কুলীনেরও হয়,

লজ্জায় তাঁহার কণ্ঠ কাঁপে অতিশয় ।

“বকুবকুম” শব্দকালে কণ্ঠ কপোতের,

যেমন কাঁপিতে থাকে—তথা যাচকের ॥

( ৯৮ ) .

ভাস্করোহপি যদি ক্রয়াদ্বেহীতি রূপণং বচঃ ।

দীপ্তো রশ্মিসহশ্রেণ সোহপি শীতলতাং গতঃ ॥

‘দেহি’ এই যাচ্-প্রাণাং স্বর্ঘ্য যদি কন ।

হ’লেও কিরণ-দীপ্ত লুপ্ততেজ হন ॥

( ৯৯ )

সন্তোষৈশ্বর্য্যস্থিখিনাং দূরে দুর্গাতভূময়ঃ ।

ভোগাশাপাশবন্ধানামপমানঃ পদে পদে ॥

সন্তোষ ঐশ্বর্য্যে লীলা সদা সুখী রন,

ভাঁহার দুর্গাত দূরে করে পলায়ন ।

ভোগরূপ আশা-পাশে বন্ধ লোক সব,

পদে পদে অপমান করে অন্ততব ॥

অন্নাত্মরূপ-প্রজা ।

( ১০০ )

দীপো ভক্ষয়তে ধ্বাত্মং কজ্জলক প্রসূয়তে ।

যদন্নং ভক্ষতে নিত্যং জায়তে তাদৃশী প্রজা ॥

যেমন ভোজন নিত্য তেমনি সন্তান,

সৃষ্টিকার্য্যে ইহাই ত বিধির বিধান ।

দীপালোক খায় দেহ সদা অন্ধকার,

প্রসবে কজ্জল কানো বুঝ লও সার ॥

শুণিজনে দানপ্রশংসা ।

( ১০১ )

বিত্তং দেহি গুণান্বিতেষু মতিমন্নাত্মত্র দেহি কচিৎ,

প্রাপ্তং বারিনিধের্জ্জলং ঘনমুখে মাধুর্য্যযুক্তং সদা ।

জীবন হাবর-জন্মমাংশে সকলান্ সঞ্জীবা ভূমণ্ডলং,

ভূয়ঃ পশুতি দেব কোটিগুণিতং গচ্ছেত্তমস্তোনিধিম্ ॥



গুণাবিত জনে ধন দাপ্ত মতিমন্ ।  
 গুণগীনে ধনদান করো না কখন ।  
 গুণী জন পেলে ধন একা নাহি খায়,  
 প্রয়োজন মত সব জীবেরে বিলায় ।  
 মেঘ মুখে তুলে লয়ে নোণা অকি-জল,  
 মধুময় করি দেয় জীবেরে আবরল ।  
 স্বাবর জঙ্ঘময় এ মহৌষধুল,  
 সকলেই পায় তাহা হ'তে দেহে বল ।  
 এইরূপে সঃ জীবেরে করিয়া জীবিত,  
 পুনঃ হয় সেই জল সাগরে পতিত ।

স্বভাব-চণ্ডালতা ।

( ১০২ )

চণ্ডালানাং সহস্রৈশ্চ সুরিভিস্তদ্বর্ণিভিঃ ।

একো হি যবনঃ প্রোক্তো ন নীচো যবনাং পরঃ ॥

সহস্র চণ্ডাল তুলা একটা যবন,  
 তদ্বদশী পণ্ডিতের ইহা নিরূপণ ।  
 এহেন যবন হ'তে কেবা নীচ হয়,  
 ইহা অতি সার কথা জানিবে নিশ্চয় ॥

( ১০৩ )

তৈলাভ্যঞ্জে চিতাধূমে মৈথুনে কৌরকশ্মণি ।

তাবদুভবতি চণ্ডালো যবনঃ স্নানঃ সবাচরেৎ ॥

তৈলাভ্যঞ্জে হ্রীপ্রসঙ্গে কৌর কাষো আর,  
 চিতাধূম যদি লাগে দেহে আপনার ।

যে পর্য্যন্ত নাহি\* করে স্নান-আচরণ,  
তাবৎ চণ্ডালদেহ শাস্ত্রের ভাষণ ॥

জলপান-নীতিঃ ।

( ১০৪ )

অজীর্ণে ভেষজং বারি জীর্ণে বারি বলপ্রদম্ ।

ভোজনে চামৃতং বারি ভোজনান্তে বিষপ্রদম্ ॥

অজীর্ণে ঔষধ জল বিজ্ঞ-বিনির্গম,

খাদ্য জীর্ণ হলে পান বলপ্রদ হয় ।

ভোজনে জলেধে জেনে অমৃত সমান,

ভোজনান্তে বিষসম হয় জলপান ॥ \*

( ১০৫ )

অত্যম্লপানাং প্রভবন্তি রোগাঃ,

অল্পপানে চ তথৈব দোষাঃ ।

তস্মান্নরো বহিবিবর্দ্ধনায়,

মূলশূল্হর্বারি পিবেদভূরি ॥

অতিশয় জলপানে নানা রোগ হয়,

অল্পপানে আনে দোষ সেই সমুদয় ।

অতএব জঠরাগ্নি করিতে বর্দ্ধন,

বারি বারি অল্প অল্প করিবে গ্রহণ ॥

\* কেহ থাইতে থাইতে অল্প অল্প জল খান, কেহ বা আহারান্তে যথেষ্টরূপ পান করেন, আবার কেহবা আহারের অনেক পড়ে জল পান করিয়া থাকেন । যাহার যাহা অভ্যাস, তাহার পক্ষে তাহাই সাস্থ্য ।

ভোগাভোগ-কথা।

( ১০৬ )

গুণো ভূষয়তে রূপং শীলং ভূষয়তে কুলম্ ।

সিদ্ধির্ভূষয়তে বিদ্যাং ভোগো ভূষয়তে ধনম্ ॥

স্বভাব নিখুল হলে কুল শোভা পায়,

রূপ হয় বিভূষিত সর্বদা বিদ্যায় ।

সিদ্ধিলাভ সে বিদ্যার হয় অলঙ্কার,

ধন বিভূষিত ভোগে জেনো ইহা সার ॥

( ১০৭ )

নিগুণস্ত হতং রূপং দুঃশীলস্ত হতং কুলম্ ।

অসিদ্ধস্ত হতা বিদ্যা হাভোগেন হতং ধনম্ ॥

নিগুণের রূপরাশি জানিবে বিফল,

দুঃশীল হইলে কুল না হয় উজ্জ্বল ।

সিদ্ধি না হইলে বিদ্যা বিফল নিশ্চয়,

ভোগের অভাবে বৃথা ধনের সংকল্প ॥

সম্ভৃষ্ট-ব্রাহ্মণ প্রশংসা ।

( ১০৮ )

শুদ্ধভূমিগতং তোয়ং শুদ্ধা নারী পতিব্রতা ।

শুচিঃ ক্ষেমকরো রাজা সম্ভ্রষ্টৌ ব্রাহ্মণঃ শুচিঃ ॥

শুদ্ধভূমি সম্পর্কে জল শুদ্ধ সদা রস,

পতিব্রতা ধর্ম্মে শুচি রমণীর হয় ।

নৃপতির শুদ্ধি থাকে প্রজাগণ-হিতে,

ব্রাহ্মণের শুচি যদি তৃপ্তি থাকে চিতে ॥

অসম্ভৃষ্ট-দ্বিজনিদা ।

( ১০৯ )

অসম্ভৃষ্টা দ্বিজা নম্রাঃ সম্ভৃষ্টাশ্চ মহীভূতঃ ।

সলজ্জা গণিকা নম্রা নির্লজ্জাশ্চ কুলাজ্জনাঃ ॥

কুব নষ্ট হন অসম্ভৃষ্ট দ্বিজগণ,

একান্ত সম্ভ্রান্ত নহে রাজাব শোভন ।

বেশ্যারে অবশ্য নষ্ট জানিবে লজ্জায়,

লজ্জাহীনা কুলাজ্জনা নষ্ট হ'য়ে যায় ॥

বিদ্বদ্-গৌরবম্ ।

( ১১০ )

কিং কুলেন বিশালেন বিদ্যাহীনেন দেহিনাম্ ।

দুষ্কূলঞ্চাপি বিদুষো দেবৈরপি স্পৃজ্যতে ॥

সুবিশাল কুলে জন্ম লভি কিবা ফল,

যদি বিদ্যাহীন তবে সকলি বিফল ।

বিদ্যালাভ করে যদি হীনের সম্ভান,

হেন জনে দেবগণে করেন সম্মান ।

( ১১১ )

বিদ্বান্ প্রশস্তভে লোকে বিদ্বান্ সর্বত্র গৌরবম্ ।

বিদ্যায়া লভতে সর্বত্র বিদ্যা সর্বত্র পূজ্যতে ॥

সংসারে বিদ্বান্ সদা হন প্রশংসিত,

বিদ্বান্ মানব হন, গৌরবে আধিত ।

'কি অধিক,—বিদ্যা হতে সব লাভ হয়,

সর্বত্র বিদ্যার পূজা জানিবে নিশ্চয় ॥

দাড়ি পৌড়া ।

( ১১২ )

কুলং শীলং সত্যং প্রজা তেজো যুতিবলম্ ।  
গৌরবং প্রত্যয়ঃ স্নেহো দারিদ্র্যেণ বিনশতি ॥

কুল শীল সত্য প্রজা তেজ যুতি বল ।  
গৌরব প্রত্যয় স্নেহ—দারিদ্রে বিফল ॥  
( ১১৩ )

কুটুম্বচিন্তাকুলিতস্য পুংসঃ,  
কুলং শীলং গুণাশ্চ সর্বৈ ।  
‘ অপকৃষ্টে নিহিতা ইবাপঃ,  
প্রয়াস্তি তেনৈব সমং বিনাশম্ ॥

পরিবার-পোষণের চিন্তায় আকুল,—  
জনের নাহিক শীল গুণ আর কুল ।  
কাঁচা মৃত্তিকার কুণ্ডে ঢালি দিলে জনে,  
মাটি গলাইয়া নিজে পড়ে ভূমিতলে ॥  
( ১১৪ )

উন্নিষ্ট ক্ষণমেকমুদ্রং সখে দারিদ্র্যভারং গুরুং,  
শ্রাস্তস্তাবদহং চিরান্মরণজং সেবে হৃদীয়ং সুখম্ ।  
ইত্যুক্তো ধনবর্জিতেন বিদুষা স্পৃগুঃ শ্মশানে শবঃ,  
দারিদ্র্যান্মরণং বরং সুখমিতি জ্ঞাত্বা স তুষণীং স্থিতঃ

একদা বিদ্বান এক দারিদ্র্য-ভাঙনে,  
শবে সম্বোধিয়া কন দাঁড়ায়ে শ্মশানে ।

উঠ সখে শব ! ক্ষণ দারিদ্রের ভার,  
আমি চির শ্রান্ত—বয়ে লগ একবার ।  
তব মৃত্যু-সুখ আমি করি অনুভব,  
এত বলি শুয়ে পড়ে যান যেন শব ।  
দারিদ্র্য হইতে মৃত্যু-সুখ ভাল জানি,  
রন চূপ ক'রে আপনাকে সুখী মানি ॥

( ১১৫ )

বরং বনে ব্যাঘ্রগজেন্দ্রসেবিতৈ,  
দ্রুমালয়ে পত্রফলান্বসেবনম্ ।  
তৃণেষু শয্যা শতজীর্ণ-বন্ধলং,  
ন বন্ধুমধ্যে ধনহীনজীবনম্ ॥

ব্যাঘ্র-গজাকীর্ণ বন কিছু শ্লাঘ্য হয়,  
কিংবা তৃণ-শয্যা তরু-কোটর আলয় ।  
শত ছিদ্রযুক্ত বস্ত্র বৃক্ষের বন্ধল,  
আহার বরং ভাল পত্র ফল জল ।  
কিন্তু বন্ধুগণ মধ্যে হইয়া নিধন,  
বিবিধ সুখের বাস হয় বিড়ম্বন ॥

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

## নবমঃ অধ্যায়ঃ ।

বহুস্করাভারভূতঃ ।

( ১ )

মাংসভক্ষ্যৈঃ সুরাপানৈর্মুর্খৈশ্চাক্ষরবর্জিতৈঃ ।

পশুভিঃ পুরুষাকারৈর্ভারাক্রান্তান্তি মেদিনী ॥

মাংসভোজী মদ্যপায়ী কিংবা মুর্থ নর,  
পরিচিত নহে যার একটি অক্ষর ।  
পশুর সমান সেই পুরুষ আকার,  
জানিবে তাহারে মাত্র বহুস্করা-ভার ॥

( ২ )

যেষাং ন বিদ্যা ন তপো ন দানং,  
ন চাপি শীলং ন গুণো ন ধর্ম্মঃ ।  
তে মর্ত্যলোকে ভুবি ভারভূতাঃ,  
মনুষ্যরূপেণ যুগাশ্চরন্তি ॥

যাহাদের নাহি বিদ্যা ধর্ম্ম তপ দান,  
নাহি থাকে গুণ কিংবা কুলশীল মান ।  
পৃথিবীর ভারভূত সেই নরগণ  
সংসারে ঘুরিয়া মরে পশুর মতন ॥

---

শীলগুণঃ ।

( ৩ )

দরিদ্রতা ধীরতয়া বিরাজতে,  
কুবন্ত্রতা শুদ্ধতয়া বিরাজতে ।

কদম্বতা ছোষণতয়া বিরাজতে,  
কুরুপতা শীলতয়া বিরাজতে ।

দরিদ্রও ধৈর্য্যভুগে সদা শোভা পায়,  
বস্ত্র স্বচ্ছ হ'লে ছিন্ন দোষ ঢাকা যায় ।  
উষ্ণতা থাকিলে কদম্বের সমাদর,  
হ্রভাবেৰ গুণে শোভে কদাকার নর ॥

( ৪ )

শীতলং চন্দনং লোকে চন্দনাদপি চন্দ্রমাঃ ।

চন্দ্র চন্দনয়োর্মধ্যে শীতলঃ সাধুসঙ্গমঃ ॥

চন্দন শীতল লোকে হয় অতিশয়,  
তা'হ'তেও সুশীতল শশধর হয় ।  
এই দুই হইতেও অতি সুশীতল,  
সংসারে পবিত্র সাধুসঙ্গ সুনির্মল ॥

প্রাধান্তবিচারঃ ।

( ৫ )

সর্বৌষধীনামমৃত্যু প্রধানা সর্বেষু সৌখ্যোৎপাদনং প্রধানম্ ।

সর্বোদ্ভিগ্ধাণাং নয়নং প্রধানং সর্বেষু গাত্রেষু শিরঃ প্রধানম্ ॥

সকল ঔষধি মধ্যে প্রধান 'সুকৃতি,  
সৌখ্যের প্রাধান্ত হয় ভোজনে সুকৃতি ।  
ইন্দ্রিয়গণের মধ্যে প্রধান নয়ন,  
সর্বগাত্র মধ্যে শির প্রধানে গণন ॥

( ৬ )

অস্মাকং বদরী বন্তে যুস্মাকং বদরী গৃহে ।

বাদরাগ্নয়নসম্বন্ধাদ্ যুয়ং যুয়ং বয়ং বয়ম্ ॥



আবাল্য ব্যাসের বাস বদরীর বৃনে,  
সে বদরী খায় ইতরেরা সম্বতনে ।  
বদরী সহস্র হয় দু'এ পরস্পর,  
তুলা নহে—বাস ব্যাস ইতর ইতর ॥

উপেক্ষণীয়ঃ ।

( ৭ )

যস্মিন্ রুচ্যে ভয়ং নাস্তি তুচ্যে নৈব ধনাগমঃ ।  
নিগ্রহোহনুগ্রহো নাস্তি স রুচ্যে কিং করিষ্যতি ॥

যিনি রুচ্যে হলে নাই ভয়ের কারণ,  
তুচ্যে হলে ধন লাভ হবে না কখন ।  
নিগ্রহ ও অনুগ্রহে শক্তি নাই যার,  
হেন জন তুচ্যে রুচ্যে হ'ক যা হবার ॥

( ৮ )

নির্বিষেণাপি সর্পেণ কর্তব্যো মহতী ফণা ।  
বিষমস্ত নবাপ্যস্ত ফট্টাটোপো ভয়ঙ্করঃ ॥

নির্বিষ সর্পও শির করি উত্তোলন,  
করে মহা ফণা বিস্তারিয়া প্রদর্শন ।  
থা'ক বা না থা'ক বিষ ফণা ভয়ঙ্কর,  
দেখাইয়া করে নিজ বীৰ্য্য-আড়ম্বর ॥

( ৯ )

প্রাপ্তাঃ শ্রিয়ঃ সবলকামজুষন্ততঃ কিং,  
দত্তং পদং শিরসি বিদ্বিষতাং ততঃ কিম্ ।

সন্তপিতাঃ প্রণয়িনো বিভবৈস্ততঃ কিং,  
কল্পং স্থিতিস্তমুভূতাং তমুভিস্ততঃ কিম্ ॥

যাহা চাও তাহা পাও এরূপ সম্পদ,—  
যদি পেয়ে থাক—আর চাও কোন্ পদ ?  
শত্ৰুর মস্তকে যদি দিয়া থাক পদ,  
তবে আর কিবা চাও প্রভুত্ব আশ্পদ ?  
তৃপ্ত করে থাক যদি নিজ প্রিয়জন,  
তা' হলে বিভবে বল কিবা প্রয়োজন ।  
কল্পকাল আয়ুষ্কাল নিরূপিত যার,  
সুতন্ত্রর কামনায় কি কাজ তাহার ॥

( ১০ )

সুখার্থী চেন্ত্যজেবিদ্যাং বিদ্যার্থী চেন্ত্যজেৎ সুখম্ ।  
সুখার্থিনঃ কুতো বিদ্যা সুখং বিদ্যার্থিনঃ কুতঃ ॥

সুখে বাসনা সদা যে জন করিবে,  
বিদ্যালাভ তার ভাগো কভু না ঘটিবে ।  
বিদ্যালাভে সদা বাঞ্ছা থাকিবে যাহার,  
সে জন করিবে সদা সুখ পরিহার ॥  
সুখার্থীর এ সংসারে বিদ্যা নাগি হয়,  
বিদ্যার্থীর সুখাসক্তি উচিত না হয় ॥

( ১১ )

অন্তঃসারবিহীনানামুপদেশো ন জায়তে ।  
মলয়াচলসংসর্গান্ন বেণুশ্চন্দনায়তে ॥

অন্তঃসারশূন্য জনে দিলে উপদেশ,  
কল কিছু নাহি কলে তাহাতে বিশেষ ।

মলয় সম্পর্কে তরু হ'লেও চন্দন,  
বাঁশের কপালে তাহা না ঘটে কখন ॥

( ১২ )

যশ্য নাস্তি স্বয়ং প্রজ্ঞা শাস্ত্রং তস্য করোতি কিম্ ।  
লোচনাভ্যাং বিহীনঃ দর্পণঃ কিং করিষ্যতি ॥

অল্পমাত্র বুদ্ধিশক্তি না আছে যাহার,  
শাস্ত্র উপদেশ বল কি করিবে তার ।  
একবারে নাই যার দুইটা নয়ন,  
কি ফল তাহার কাছে ধরিয়া দর্পণ ॥

( ১৩ )

দুর্জ্ঞানং গজ্জনং কর্তু মুপাযো নহি ভূতলে ।  
অপানং শতধা ধৌতং ন শ্রেষ্ঠমিন্দ্রিয়ং ভবেৎ

দুর্জ্ঞান মানবে সাধুশীল করা যায়,  
ভূতলে না দেখি প্রায় এ হেন উপায় ।  
বহুযত্নে যদি ধৌত কর শতবার,  
ইন্দ্রিয়ে শ্রেষ্ঠত্ব নাহি পায় মলদার ॥

স্বভাবরিপুঃ ।

( ১৪ )

অন্নহীনো দহেজ্জাষ্ট্রং মত্তহীনশ্চ ঋত্বিজঃ ।  
যজমানং দানহীনো নাস্তি যজ্ঞসমো রিপুঃ

অন্নদান হীন যজ্ঞে রাজ্য দগ্ধ হয়,  
মত্তহীনে পুরোহিত-বিনাশ নিশ্চয় ।  
দান হীন হ'লে নষ্ট হয় যজমান,  
রিপু নাই তথাবিধ যজ্ঞের সমান ॥

( ১৫ )

লুঙ্কানাং যাচকঃ শত্রুমূৰ্খাণাং বোধকো রিপুঃ ।

জারজীণাং পতিঃ শত্রুশেৰ্চাৰাণাং চন্দ্রমা রিপুঃ ॥

লোভিজন সন্নিধানে যে করে প্রার্থনা,

সে তাহার শত্রু বলি হইবে গণনা ।

মুখের প্রবোধদাতা অসতীর পতি,

চোরের চন্দ্রমা শত্রু চৌধানাশী পতি ।

বিধিবৈচিত্র্যম্ ।

( ১৬ )

গন্ধঃ সুবর্ণে ফলমিচ্ছদণ্ডে নাকারি পুষ্পং থলু চন্দনস্ত ।

বিদ্বান ধনী ভূমিপতিশিচরায়ুর্ধাতুঃ পুরা কোহপি ন বুদ্ধিদোহভুৎ ।

নাহি দিল স্বর্ণে গন্ধ ইচ্ছা দণ্ডে ফল,

না দিল চন্দনে পুষ্প বিধাতা বিমল ।

না দিল বিদ্বানে ধন দীর্ঘায় রাজায়,

বিধাতার বুদ্ধিদাতা কেহ নাহি হায় ।

( ১৭ )

দূতো ন সঞ্চরতি থে ন চলেচ্চ বার্তা,

পূৰ্ব্বং ন জপ্লিতমিদং ন চ সঙ্গমোহস্তি ।

বোদ্ধি স্থিতং রবিগণি-গ্রহণং প্রশস্তং,

জানাতি যো বিজয়ঃ স কথং ন বিদ্বান ॥

দূত না যাইতে পারে বার্তা নাহি চলে,

তত্রতা বৃত্তান্ত নাহি কেহ দেয় বলে ।

নাহি হয় দেখা আকাশের লৌক সনে,  
চন্দ্র-সূর্য্য-গ্রহণই বা জানিবে কেমনে ?  
যে গণক জানে ইহা তাহাকে বিদ্বান,  
কেন বা না বলিবেন বল মতিমান ॥

( ১৮ )

রক্ষং করোতি রাজানং রাজানং রক্ষমেব চ ।  
ধনিনং নিধনৈকৈব নিধনং ধনিনং বিধিঃ ॥

বিধি কবে নৃপতিরে দরিদ্র কখন,  
দারদ্র্যেও করে রাজা প্রসন্ন যখন ।  
আঁরো দেখ অধনেরে ধনবান করে,  
কখনও দরিদ্র করে ধনবান নরে ॥

---

স্ত্রীবর্জ্যতা ।

( ১৯ )

জল্পন্তি সাকমনোন পশুস্ত্যগ্রাং স বিভ্রমম্ ।  
হৃদগতং চিন্তয়ন্ত্যগ্রাং প্রিয়ঃ কো নাম যোষিতাম্ ॥

কাহার সঙ্কিত করে গুপ্ত সস্তাষণ,  
সমাদরে অন্তজনে করে বিলোকন ।  
অন্ত কোন জনে চিন্তে হৃদয়ে সতত,  
রমণী কেমনে তবে প্রিয় সুসম্মত ॥

( ২০ ) \*

বক্ষ্যামিমে স্ত্রী ত্যাজ্যা তু নবমে তু মৃতপ্রজা ।  
একাদশে স্ত্রীজননী সদ্যস্তুপ্রিয়বাদিনী ॥

বীজসেক কাল হতে অষ্ট সংবৎসর,—  
 পর্য্যন্ত অপেক্ষা করিবেক বিজ্ঞনর ।  
 ইতিমধ্যে যে রমণী পুত্রবতী নয়,  
 বক্ষ্যা বলে বর্জনীয় নীতি শাস্ত্রে কয় ।  
 পুত্র কন্তা হয়ে হয়ে মরে যায় যার,  
 উচিত নবমবর্ষে বর্জন তাহার ।  
 যে নারী কেবল করে কন্তা-উৎপাদন,  
 একাদশে ত্যজ তারে—কে করে বারণ ।  
 অপ্রিয়বাদিনী সদা অশান্তি-আধার,  
 তারে সদ্য কর ত্যাগ না ক'রে বিচার ॥

( ২১ )

মাতা যন্ত গৃহে নাস্তি ভার্য্যা চাপ্রিয়বাদিনী ।  
 অরণ্যং তেন গন্তব্যং যথারণ্যং তথা গৃহম্ ॥

স্নেহময়ী মাতৃদেবী ঘরে নাই যার,  
 অপ্রিয় বচন পত্নীমুখে সদা আর ।  
 গৃহ ত্যজি অরণ্যে সে করুক গমন,  
 তার পক্ষে হয় তুল্য—গৃহ আর বন ॥

( ২২ )

অনর্থিহান্মনুষ্যাণাং ভয়াং পরিজনস্ত চ ।  
 মর্যাদায়ামমর্যাদাঃ প্রিয়ন্তিষ্ঠন্তি ভর্তৃষু ॥

প্রার্থীর অভাবে আর পরিজন ভয়ে ।  
 মর্যাদার থাকে নারী পতির আশ্রয়ে ॥

মুক্তেরূপায়ঃ ।

( ২৩ )

মুক্তিমিচ্ছসি চেত্তাত বিষয়ান বিষবন্ত্যজ ।

ক্ষমার্জবদয়ার্শোচৎ সত্যং গীত্ববদভজ ॥

ওহে বৎস ! মুক্তিলাভে যদি বাড়া হয়,

ত্যাগ কর বিষবত্ অবশ্য বিষয় ।

ক্ষমা সরলতা দয়া শৌচ সত্য কথা,

সুধাসম ইহা সেবা করিও সক্ষমা ॥

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ।

## দশমঃ অধ্যায়ঃ ।

প্রবোধঃ ।

( ১ )

বিদ্যার্থী সেবকঃ পাস্থঃ ক্ষুধার্তো ভয়কাতরঃ ।

ভাগুরী প্রতিহারশ্চ সপ্ত সুপ্তান প্রবোধয়েৎ ॥

পথিক বিদ্যার্থী ভৃত্য ক্ষুধা-প্রপীড়িত,

ভাগুরী ও দারপাল আর ভয়-ভীত ।

কার্যকালে সুপ্ত হলে এই সপ্তজন ।

তখন তুলিয়া দিবে করি সম্বোধন ॥

অপ্রবোধ্যঃ ।

( ২ )

অহিং নৃপক শার্দূলং বিটিক বালকং তথা ।

পরমানক মূর্থক সপ্ত সুপ্তান ন বোধয়েৎ ॥

সৰ্গ নৃপ ব্যাধ শিশু কুকুর পরের,  
মূৰ্খ ও শূকর এই সাতটা জীবের ।  
নিদ্রা না ভাঙ্গিলে কভু বিচক্ষণ জন,  
ভাঙ্গিলে অবশ্য হবে বিপদ ঘটন ॥

অধমদ্বিজাঃ ।

( ৩ )

অৰ্থাধীতাশ্চ যৈর্বেদান্তথা শূদ্রান্নভোজিনঃ ।  
তে দ্বিজাঃ কিং করিষ্যন্তি নিক্ষিষা ইব পন্নগাঃ ॥  
ধন ল'য়ে করে যারা বেদ-অধ্যাপন,  
শূদ্রের শূদ্রের গৃহে যে করে ভোজন ।  
বিষহীন সৰ্গ সম তাদৃশ ব্রাহ্মণে,  
অকৰ্ম্মণ্য ভাবি মনে কভু নাহি মানেন ॥

বিপ্রাক্ষরক্ষা ।

( ৪ )

বিপ্রো বৃক্ষস্তস্য মূলকং সন্ধ্যা,  
বেদাঃ শাখা ধর্মকর্ম্মাণি পত্রম্ ।  
তস্মান্মূলং যত্ততো ব্রক্ষণীয়ং,  
ছিগ্নে মূলে নৈব শাখা ন পত্রম্ ॥

বিপ্ররূপ মহাব্রহ্ম সংসার-কাননে,  
মূলীভূত করে জীবৈ নিন্দ ছায়া দানে ।  
চতুর্বেদ শাখা তার ধর্ম কৰ্ম্ম পত্র,  
মূল তার সন্ধ্যা আদি নানারূপ সজ্জ ।



অতএব যত্নে মূল করিবে রক্ষণ,  
সকল আদি শুদ্ধ সদাচারে অনুক্ষণ ।  
যদি সেই হৃদমূল রক্ষিত না হয়,  
শাখা পত্র নাশ তার হইবে নিশ্চয় ॥

পুষ্টিকর্যাহারঃ ।

( ৫ )

অন্নাদকৃৎগুণং পিষ্টং পিষ্টাদকৃৎগুণং পয়ঃ ।  
পয়সোহকৃৎগুণং মাংসং মাংসাদকৃৎগুণং স্নাতম্ ॥

অন্ন হ'তে অষ্টভুণ পিষ্টক অধিক,—  
'সারবান্ উক্ত আয়ুর্কোদে বাস্তবিক ।  
পিষ্টক হইতে দুগ্ধ আটভুণ হয়,  
দুগ্ধ হ'তে মাংস আটভুণ সুনিশ্চয় ।  
মাংস হ'তে স্নাত আটভুণ সারবান্,  
তাই বসি স্নাত খাও—হবে আয়ুমান্ ॥

( ৬ )

শাকেন যোগা বর্জ্যন্তে পয়সা বর্জ্যতে তনুঃ ।  
স্নাতেন বর্জ্যতে বীৰ্য্যং মাংসান্মাংসং প্রবর্জ্যতে  
শাকে রোগ হুঙ্কে দেহ স্নাতে বাড়ে বল ।  
মাংস হইতে মাংস বৃদ্ধি হইবে কেবল ॥

ভুক্তকথা-প্রকাশদোষঃ ।

( ৭ )

পরস্পরস্ত যক্ষ্মাণি যে ভক্ষ্যন্তে নরাধমাঃ ।  
ত এব বিলম্বং যান্তি কলীকোলরসপর্বৎ ॥

ভগ্ন কথা করে যারা ব্যক্ত পদ্যস্বর,  
অতীব দুর্গতি পায় সে সকল নর ।  
বন্দীক উদরে সর্প যথা দৃষ্ট হয়,  
তথাবিধ অধমেরা তথা পায় লয় ।

সহস্র-কৃতবস্ত্র দোষঃ ।

( ৮ )

সহস্রগ্রথিতা মালা সহস্রমুচ্চন্দনম ।  
সহস্রলিখিতং স্তোত্রং শত্ৰুস্ত্যাপি শ্রিয়ং হরেৎ ॥

সহস্র-গ্রথিত মালা গলায় ধারণ  
চন্দন স্বকর-ঘুঙী দেহে বিলোপন ।  
সহস্র-লিখিত স্তোত্র-পুস্তক পঠন,  
ইন্দ্রেরও ইহাতে হয় ঐশ্বর্য্য হরণ ।

মর্দনশুণঃ ।

( ৯ )

ইক্ষুদণ্ডাগুলিঃ শূদ্রাঃ কাস্তা হেম চ মেদিনী ।  
চন্দনং দধি তাম্বুলং মর্দনং গুণবর্দ্ধনম্ ॥

ইক্ষুদণ্ড তিল কাস্তা সুবর্ণ চন্দন,  
মেদিনী তাম্বুল দধি আর শূদ্রগণ ।  
ধতই করিবে এ সকলে বিমর্দিত,  
ততই হইবে ইথে গুণ বিবর্দ্ধিত ।

পৃথিবীসেবাপ্রকারঃ ।

( ১০ )

সুবর্ণপুষ্পাং পৃথিবীং চিস্তন্তি পুরুষাঃ স্ত্রিয়ঃ ।

শূরশ্চ কৃতবিদ্যশ্চ বশ্চ জানাতি সেবিতুম্ ॥

সুবর্ণ পুষ্পের মত পৃথ্বীদেবী হন,

স্ত্রী-পুরুষ অবিরত করিছে চয়ন ।

কিন্তু পৃথিবীর সেবা জানেন যে জন,

শূর কৃতবিদ্য বলি তাঁহার গণন ॥

যৌবন-নির্ণয়ঃ ।

( ১১ )

জবো যৌবনমস্থানাং ফলং বৃক্ষস্ত যৌবনম্ ।

স্ত্রিয়াঃ স্তনৌ যৌবনং স্ত্রীকনং পুংসাং হি যৌবনম্

অশ্বের যৌবন বেগ পাদপের ফল ।

কামিনীর স্তন পুরুষের ধনবল ॥

সংসর্গ-মহিমা ।

( ১২ )

মাতা চৈকা পিতা চৈকো নম তস্ত চ পক্ষিণঃ

অহং মুনিভিরানীতঃ স চানীতো গবাশনৈঃ ॥

( ১৩ )

গবাশি-বাক্যানি স বস্তি নিত্যম্,

অহং মুনীনাং বচনানি বচ্মি ।

প্রত্যক্ষমেতদ্ ভবতৈব দৃষ্টং,  
সংসর্গজা দোষগুণা ভবন্তি ॥

একই জনক এক মাতা উভয়ের,  
তথাপি স্বভাবে ভিন্ন পতত্রিষয়ের ।  
ভারমধ্যে পাখী এক মুনিগণানীত,  
অন্য পাখী নীচ মুচীগণের রক্ষিত ।  
একপাখী মুনি সঙ্গে শাস্ত্র কথা কয়,  
মুচি-সঙ্কদোষে মন্দভাষী অন্য হয় ।  
সংসর্গের দোষগুণ না হয় অন্যথা,  
ইহা হতে এ সিদ্ধান্ত সুসিদ্ধ সর্বথা ।

কালবিপর্যয়-কথা ।

( ১৪ )

স এব গুণবান্ ধন্যো হৃদন্তঃ কালপর্যয়ে ।  
স এব পুরুষো দাতা পুনর্ভবতি যাচকঃ ॥

গুণবান্ ধন্য—সেও অধন্য সময়ে ।  
দাতাও অদাতা হয় কাল-বিপর্যয়ে ॥

( ১৫ )

যন্তোপায়সহশ্ৰেণ বধমিচ্ছামি রাঘব ।  
তন্তৈব শ্রেয় ইচ্ছামি কার্য্যাণাং চক্ৰলা গতিঃ ॥

সহস্র চেষ্টায় যার বধে ইচ্ছা হয় ।  
তাহার শুভার্থ কালে চিত্ত ব্যগ্র রয় ॥

শূদ্রস্ত বিদ্যানধিকারঃ ।

( ১৬ )

অশ্বং শ্রাস্তং গজং মত্তং যুযুভং কামমোহিতম্ ।

শূদ্রমক্ষরসংযুক্তং দূরতঃ পরিবর্জয়েৎ ॥

শ্রাস্ত অশ্ব মত্ত গজ কামোন্মত্ত ঘাঁড় ।

শূদ্র বিষ্যাক্ত ত্যাজ্য জ্ঞানিবেক সার ॥

ব্যবহার-নিরূপণম্ ।

( ১৭ )

প্রত্যক্ষে গুরুবস্ত্রল্যাঃ পরোক্ষে মিত্রবান্ধবাঃ ।

ভৃত্যঃ কৰ্ম্মণি সম্প্রাপ্তে পুত্রা হেবায়ুতত্ববাঃ ॥

প্রত্যক্ষে সমান-মান্ত হন গুরুগণ,

পরোক্ষে বান্ধব মিত্র তুল্য-মান্ত হন ।

কার্য্যাসক্ত কৰ্ম্মচারী পায় তুল্য মান,

প্রীতিকর পুত্র পায় আদর সমান ॥

( ১৮ )

বৃষ্টিপূতং শূসেং পাদং বস্ত্রপূতং পিবেজ্জলম্ ।

শাস্ত্রপূতং বদেৎসাক্যং মনঃপূতং সমাচরেৎ ॥

কণ্টকাদি আছে কি না দেখিয়া নয়রে,

পথে পাদক্ষেপ করিবেক সাবধানে ॥

পানীয় করিবে পান ঠাঁকিয়া বসনে,

শাস্ত্রপূত বাক্য সদা বলিবে যতনে,

মনে বা উত্তম বলি করিবে ধারণ,

করিবে সর্বত্র সেইমত—আচরণ ॥

• ( ১২ )

একবৃক্ষ-সমারুঢ়া নানাবর্ণা বিহঙ্গমাঃ ।

প্রভাতে দিক্ষু দশহু যান্তি কা পরিদেবনা ॥

একবৃক্ষে নানা পক্ষী নানা দিক্ হ'তে,

সন্ধ্যায় আসিয়া বাস করে রজনীতে ।

প্রভাত হইলে তারা দশদিকে যায়,

ক্লিষ্ট নহে কেহ কার বিরহ-ব্যথায় ॥

( ২০ )

মাতা চ কমলা দেবী পিতা দেবো জনাৰ্দ্দিনঃ ।

বান্ধবা বিমুক্তশ্চ স্বদেশো ভুবনত্রয়ম্ ॥

মাতা হন লক্ষ্মীদেবী পিতা জনাৰ্দ্দিন ।

বন্ধু বিমুক্তক নিজ দেশ ত্রিভুবন ॥

অসম্ভবগতিঃ ।

( ২১ )

সন্তঃ সন্তোষ-শৃঙ্গরা তৃষ্ণাকল্লোলিনীজলে ।

উন্মগ্নাশ্চ নিমগ্নাশ্চ পশ্যন্তি জনসমুত্তিম্ ॥

সু-উচ্চ-সন্তোষ-শৃঙ্গে বসে সাধুজন,

দেখেন নীচের দিকে করিয়া দর্শন ।

তঃখের সাগরে পড়ে জনসমুদয়,

ডুবিতেছে ভাসিতেছে না পেয়ে আশ্রয় ॥

সময়-সদ্যাবহারঃ ।

( ২২ )

প্রাতর্দ্যুতপ্রসঙ্গেন মধ্যাহ্নে স্ত্রীপ্রসঙ্গতঃ ।

রাত্রৌ চোরপ্রসঙ্গেন কালো গচ্ছতি ধীমতাম্

পাশাধেনা মহাতারতের পুণ্যাখ্যান,

প্রাতে সে তারতে রত থাকেন ধীমান ।

সীতানারী হতে সমুদ্ভূত রামায়ণ,

তার অধ্যয়নে সুধী মধ্যাহ্নে মগন ।

চুরি করি থাইতেন কুব্জ নবনীত,

ভাগবতে সে ব্যাপার বিস্তরে বর্ণিত ।

সেই ভাগবত রাত্রি করি অধ্যয়ন,

বিজ্ঞগণ করিবেন কালের কর্তন ।

সর্বহীনতা ।

( ২৩ )

ধনহীনো ন হীনশ্চ ধনিকঃ স স্থনিশ্চয়ঃ ।

বিদ্যারত্নেন যো হীনঃ স হীনঃ সর্ববস্তুশু ।

ধনহীন নহে হীন সে যদি বিদ্বান,

বিদ্যায় নিশ্চয় লোক হয় ধনবান্ ।

এহেন উক্তম রত্নে যে হয় বঞ্চিত,

সকল বিষয়ে হয় সে হয় কথিত ॥

কুলক্ষয়-কারণম্ ।

( ২৪ ) •

আপ্তদেবাদ্ ভবেন্মৃত্যুঃ পরদেবাদ্ ধনক্ষয়ঃ

রাজদেবাদ্ভবেন্নাশো ব্রহ্মদেবাং কুলক্ষয়ঃ ॥

আপ্তবাদী ঋষি প্রতি যারা ছেদ করে,  
সেই পাপে তাহারাই অসময়ে মরে ।  
করিলে পরের ছেদ ধনক্ষয় হয়,  
রাজহেসে নাশ বিপ্রহেসে কুলক্ষয় ॥

বুদ্ধিবলম্ ।

( ২৫ )

বুদ্ধির্হস্ত্য বলং তস্য নির্বুদ্ধেষ্ট কুতো বলম্ ।  
বনে সিংহো মদোন্মত্তো জম্বুকেন নিপাতিতঃ ॥

বুদ্ধি যার বল তার জানিবে নিশ্চয়,  
অবোধের বল দৃঢ় কিছুতেই নয় ।  
অরণ্যের রাজা সিংহ মহা বলবাদ,  
শৃগাল কোশলে কিন্তু বধে তার প্রাণ ॥

( ২৬ )

কবয়ঃ কিং ন পশ্যন্তি কিং ন কুর্বন্তি ঘোষিতঃ ।  
মদ্যপাঃ কিং ন জগন্তি কিং ন খাদন্তি বায়সাঃ ॥

না দেখেন কিবা ক্রান্ত-দর্শী কবিগণ,  
নারী না করিতে পারে কি আছে এমন ।  
কি না বলে মদ্যপায়ী মদের নেশায়,  
কিবা হেন দ্রব্য নাই কাকে নাহি খায় ॥



ভগবান্নর্ভরতা ।

( ২৭ )

কা চিন্তা মম জীবনে যদি হরিবিশ্বস্তরো গীয়তে,  
নোচেদৰ্ভকজীবনায় জননীশুশ্রূষ কথং নিঃসরেৎ ।  
ইত্যালোচ্য মূলশুশ্রূষদূপতে লক্ষ্মীপতে কেবলং,  
ত্বংপাদাম্বুজসেবনেন সততং কালো ময়া নীয়তে ॥

ভরণ করেন বিধে তাই “বিশ্বস্তর,”  
ষত্পতি জীহরির হয় নামাস্তর ।  
আমিও সে বিশ্বমধ্যে তাঁর একজন,  
তবে কেন করি চিন্তা জীবন কারণ ।  
‘সন্তান প্রসব যদি করিল জননী,  
স্তন হইতে জ্বর তার ক্ষরিত অমনি ।  
তাহা না হইলে শিশু বাচিত কেমনে,  
ভাই ভাবি তব পাদপদ্মের সেবনে,—  
নিযত নিযুক্ত থাকি ওহে লক্ষ্মীপতি,  
সময় কাটাই আমি সানন্দে সম্প্রতি ॥

কুচিৎকিচ্চিহ্নম্ ।

• ( ২৮ )

গৌৰ্ভাণ-বাণীষু বিশিষ্টবুদ্ধিস্থথাপি ভাষান্তরলোলুপোহহম্ ।  
যথা সুরাণামমৃতে চ সেবিতে স্বর্গাঙ্গনানামধরাসবে কুচিঃ ॥

সংস্কৃত ভাষায় থাকিলেও অধিকার,  
লিখিতে অপর ভাষা ইচ্ছা নহে কার ।  
করিলেও অমরেরা অমৃত সেবন,  
স্বর্গ-নারীমুখামৃতে স্নুকুচি কেমন !

শি-মহিমা ।

( ২২ )

খড়্গাস্ত্য গুণহীনস্য তৈক্ষ্ণ্যং সুপুরুষং বপুঃ ।  
যুক্তং নতু গুণাঢ্যস্য ধনুৰ্ঘঃ প্রাণিহিংসনম্ ॥

খড়্গ তীক্ষ্ণ সুকর্কশ গুণহীন বয়,  
প্রাণিহিংসা তাই তার যুক্তিযুক্ত হয় ।  
কিন্তু ধনু গুণযুক্ত হইয়া কেমনে,  
প্রাণিহিংসা করে তাই ভাবি মনে মনে ॥

( ৩০ )

গুণবান্বে নমতে পুরুষঃ কাম্বুকং যথা ।  
স এব শুদ্ধতামেতি নির্গুণঃ কাম্বুকং যথা ॥

গুণবান্ ধনুকের মত হয় নত ।  
নির্গুণ—নির্গুণ শুদ্ধ কাম্বুকের মত ।

( ৩১ )

গুণাঃ সর্বত্র পূজ্যন্তে পিতৃবংশো নিরর্থকঃ ।  
বাসুদেবং নমস্তস্তি বসুদেবং ন কেচন ॥

সংসারে সর্বত্র গুণ মাত্র পূজা পায়,  
বংশ-গোরবের দিকে কেহ নাহি চায় ।  
“বাসুদেবে” করে সর্বলোকে নমস্কার,  
নমস্ত কি “বসুদেব” জনক জীহার ? ॥

( ৩২ )

ভ্রম্যৎ জন্মভুবন্ততোহনুধিপঃপূরেণ দূরীকৃতং,  
লগ্নং তীরবনে বনেৱেশতৈরাস্তং ততঃ খণ্ডিতম্ ।

বিক্রীতং তুলিতং ততঃ খরশিলাঘৃষ্টং জ্যৈশ্চন্দনং,  
বন্দন্তে করটে বিপৎস্বপি গুণৈঃ কো নাম নো পূজ্যতে

চন্দনের জন্মস্থান পর্বত মলয়,  
স্থানভ্রষ্ট হয়ে ভলে নিপতিত হয় ।  
মাগরে ভ্রমিয়া আসি লাগে পুনঃ তটে,  
বিক্রী করে লোকে নিয়া বণিক নিকটে ।  
খণ্ড খণ্ড ক'রে তুলাদণ্ডে তুলি দিয়া,  
তারাও বিক্রয় কবে মাপিয়া মাপিয়া ।  
তার পর সুপ্রথর শিলায় ঘর্ষণ,  
হেনরূপে চন্দনের কত নিপীড়ন ।  
তথাপি সে তার গুণ কভু নাহি ছাড়ে,  
তাই ত সম্মান তার সর্বত্রই বাড়ে ॥

( ৩৩ )

গুণাঃ খলু গুণা এব ন গুণা ধনহেতবঃ ।  
অর্থসঞ্চয়কর্তৃণি ভাগ্যানি পৃথগেব হি ॥

গুণ হয় গুণ তার ধন হেতু নয় ।  
ভাগ্যকলে হ'য়ে থাকে অর্থের সঞ্চয় ॥

( ৩৪ )

গুণা গুণজেষু গুণা ভবন্তি,  
তে নিগুণং প্রাপ্য ভবন্তি দোষাঃ ।  
সুস্বাদুতোয়প্রভবা হি নদ্যাঃ,  
সমুদ্রমাসান্য ভবন্ত্যপেয়াঃ ॥  
গুণজের সনে গুণ হইলে মিলিত,  
হইবে গুণীর গুণ অতি বিকশিত ।

কিন্তু যদি নিষ্ঠুরের সহিত সঙ্গতি,  
দোষরাশি আসি তায় দেখা দেয় অতি ।  
স্বাচ্ছ জলা যদি নদী সাগরে মিশায়,  
লবণের দোষে শান করা নাহি যায় ॥

( ৩৫ )

শুণৈর্ন কিঞ্চিদ্বিছুষাং প্রয়োজনং,  
খলোহর্থভাগী স্তুগুণশ্চ নির্ধনঃ ।  
যথা হি কাকো লভতে গৃহাদবলিৎ,  
তথা ন হংসো ন শুকো ন চাতকঃ ॥

বিদ্বানের গুণ থাকিলেই কিবা হয়,  
খল অর্থভাগী গুণী নির্ধন নিশ্চয় ।  
গৃহস্থের গৃহে খাদ্য কাক নিত্য পায়,  
চাতক ও হংস শুক বঞ্চিত তাহায় ॥

পারিভাষিক-দ্বিজাদি-লক্ষণম্ ।

( ৩৬ )

একাহারেণ সন্তুষ্টঃ ষট্‌কর্ষনিরতঃ সদা ।  
ঋতুকালভিগামী চ স বিপ্রো বিজ উচ্যতে ॥

অধ্যয়ন অধ্যাপন যজ্ঞন যাজন,  
দান প্রতিগ্রহ এই ষট্‌কর্ষ সাধন ।  
ঋতুকালে পত্নীসেবী একাহারে প্রীত,  
তথাবিধ বিপ্রু বিজ নামে অভিহিত ॥

( ৩৭ )

অরুন্টকলমূলানি বনবাসরতিঃ সদা ।  
কুরুতেহহরহঃ শ্রাক্ষুষিবিপ্রঃ স উচ্যতে ॥

চাষে বিনা সমুৎপন্ন ফলমূল্যাহার,  
 বারমাস বনবাসে পূর্ণপ্রীতি যার।  
 করেন প্রত্যহ শ্রাদ্ধ শ্রদ্ধার সহিত,  
 সেই বিপ্র “ঋষি”-নামে হন অভিহিত ।

( ৩৮ )

লৌকিকে কৰ্ম্মণি রতঃ পশূনাং পরিপালকঃ ।  
 বাণিজ্যকৃষিকৰ্ম্মা যঃ স বিপ্রো বৈশ্ব উচ্যতে ॥

সংসারিক কৰ্ম্মে রত গবাদিপালক,  
 কৃষি বাণিজ্যাদি দ্বারা অর্থের সাধক।  
 হইলেও তিনি জন্মগত বিপ্রজাতি,  
 শাস্ত্র বিস্ত দিয়াছেন “বৈশ্ব” তাঁর খ্যাতি ।

( ৩৯ )

লাক্ষাদি-তৈল-নীলানাং কৌশুম্ভ-মধুসম্বিধাম্ ।  
 বিক্রেতা মদা-মাংসানাং স বিপ্রঃ শূদ্র উচ্যতে ॥

লৌহ তৈল দ্রুত মধু লাক্ষাদি লবণ,  
 নীল মদ্য মাংস আর কৌশুম্ভ রঞ্জন।  
 যে বিপ্র এ সকলের করেন বিক্রয়,  
 “শূদ্র” বলি তাঁর নাম অভিহিত হয় ।

( ৪০ )

পরকার্য্যবিহস্তা চ দাস্তিকঃ স্বার্থসাধকঃ ।  
 ছলী ঘেযী মুহুঃ কুরো বিপ্রো মার্জার উচ্যতে ॥

প্রবঞ্চক হেয়কারী স্বার্থের সাধক,  
 মুহু দস্তী কুর পরকার্য্য-বিঘাতক ।

এ সকল বিগর্হিত প্রকৃতি যাগর,  
সেই-বিপ্রে সুনিশ্চিত জানিবে “মার্জ্জার” ॥

( ৪১ )

বাণীকুপতড়াগানামারাম-স্বরবেশমানাম্ ।  
উচ্ছেদনে নিরাশঙ্কঃ স বিপ্রো শ্লেচ্ছ উচ্যতে ॥

বাণী কুপ দেবালয় তড়াগ আরাম,  
যে বিপ্র উচ্ছেদ ইহা করে অবিরাম ।  
নাহি থাকে পাশাশঙ্কা এই সব কাজে,  
“শ্লেচ্ছ” বলি আখ্যা তার হইবে সমাজে ॥

( ৪২ )

দেবদ্রব্যং গুরুদ্রব্যং পরদায়াভিমর্শনম্ ।  
নির্বাহঃ সর্বভূতেষু বিপ্রশচণ্ডাল উচ্যতে ॥

দেবদ্রব্য গুরুদ্রব্য পরদ্বী-হরণ ।  
সকল জাতির অন্ন যে করে ভোজন,  
তথাবিধ বিপ্র হয় অতীব নিন্দিত,  
চণ্ডাল বলিয়া তার সংজ্ঞা অভিহিত ॥

— — — — —  
অঙ্গীকৃতপালনম্ ।

( ৪৩ )

বিক্রাঃ পুরা রবিবরথাবধিস্বকমূর্ধা,  
নিম্নহমাপ বচনং কিল কুন্তযোনেঃ ।  
নাদ্যপি লজ্যয়তি সত্যমতিঃ প্রতিজ্ঞা,-  
মঙ্গীকৃতং স্কৃতিনঃ পরিপালয়ন্তি ॥

আকাশ অবধি কায় করি উচ্চ অতি,  
 বিদ্যাগিরি বন্ধ করে সূর্য্য-রথগতি ।  
 অগস্ত্য আসিয়া পুনঃ সূর্য্য-প্রার্থনায়,  
 নত হ'তে অঙ্গীকৃত করেন তাঁহায় ।  
 গুরু অগস্ত্যের বাক্যে বিদ্যা চির মত,  
 অদ্যাপি অব্যর্থ তাঁর প্রতিজ্ঞা সতত ।  
 সূর্য্যতীর ইহা স্বাভাবিক আচরণ,  
 অঙ্গীকৃত বাক্য তাঁরা করেন পালন ॥

( ৪৪ )

অদ্যাপি নোজ্জ্বতি হরঃ কিল কালকূটঃ,  
 'শেযো বিভন্তি ধরণীঃ খলু মন্তকেষু ।  
 অস্ত্রোনিধিবহতি দুর্ব্বহ-বাড়বাগ্নিম,  
 অঙ্গীকৃতং সূর্য্যতিনঃ পরিপালয়ন্তি ॥

অদ্যাপি না করে ত্যাগ কালকূট হর,  
 শেষ নাগ শিরে রাখে ধরণীর ভর ।  
 বাড়ব-অনলে রাখে জলধি উদরে,  
 সূর্য্যতী স্ব-অঙ্গীকৃত বাক্য রক্ষা করে ॥

( ৪৫ )

উদয়তি যদি ভানুঃ পশ্চিমে দিগ্‌বিভাগে,  
 বিকশতি যদি পদ্মং পর্ব্বতানাং শিখাশ্রেণী ।  
 প্রচলতি যদি মেরুঃ শীততাং যাতি বহিঃ,  
 ন চলতি খলু বাক্যং সজ্জনানাং কদাচিত্ ॥

উদিত পশ্চিম দিকে যদি দিবাকর,  
 বিকশিত যদি পদ্ম পর্ব্বত উপর ।

মেক প্রচলিত দৈশতা যদ্যপি অনলে,  
সজ্জনের বাক্য কদাচত নাহি টলে ।

( ৩৬ )

যুগান্তে প্রচলেম্মেকঃ কল্লান্তে সপ্তসাগরাঃ ।

সাধবঃ প্রতিপন্নার্থী ন চলন্তি কদাচন ॥

যুগ-অবসানে মেক হয় বিচলিত,  
সাগর কল্লাবসানে হয় বিক্ষোভিত ।  
কিন্তু সাধুজন যত করেন স্বীকার,  
অন্তথাচরণ কতু না করেন তার ॥

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

## একাদশঃ অধ্যায়ঃ ।

সংজ-গুণঃ ।

( ১ )

দাতৃঃ প্রিয়বক্তৃঃ ধীরহুমুচিতজ্ঞতা ।

অভ্যাসেন ন লভান্তে চত্বারঃ সহজা গুণাঃ ॥

দাতা প্রিয়বক্তা ধীর স্তায়-পরায়ণ,  
অভ্যাস করিয়া যেই না হয় কখন ।  
যেগুণ থাকিলে লোক সেইরূপ হয়,  
মানবের সহজাত তাহা সুনিশ্চয় ॥

( ২ )

ক. কণ্টকানাং প্রকরোদ্ভিত্তৈঃ,  
বিচিত্রভাবঃ যুগপক্ষিণাঞ্চ ।



মাধুর্য্যামিশ্রৌ কটুতা চ নিশ্চে,  
 স্বভাবতঃ সৰ্ব্বমিদং হি সিদ্ধম্ ॥  
 নিশ্চে তিক্তরস আর ইক্ষুতে মিষ্টতা,  
 কণ্টকে তীক্ষ্ণতা পক্ষি-মুগে বিচিত্রতা ।  
 ইহা কারো করা নয় আপনিই হয়,  
 স্বভাবতঃ সিদ্ধ ইহা জানিবে নিশ্চয় ।

আত্মবর্গত্যাগ-দোষঃ ।

( ৩ )

আত্মবর্গং পরিত্যজ্য পরবর্গং সমাশ্রয়েৎ ।  
 সয়মেব লয়ং যাতি যথা রাজ্যমধর্ম্মতঃ ॥  
 নিজ জন ত্যাগ করি পরের আশ্রয়,  
 যে লয় সে অবশ্যই লয়-প্রাপ্ত হয় ।  
 রাজ্যের রক্ষক ধর্ম্ম তাই সে স্বজন,  
 নাশক—অধর্ম্ম তাই হয় পরজন ।  
 ধর্ম্ম ত্যজি যে রাজ্যের অধর্ম্ম আশ্রয়,  
 অচিরে সে রাজ্যনাশ অবশ্যই হয় ॥

মৌনভোজন প্রশংসা ॥

( ৪ )

যে তু সংবৎসরং পূর্ণং নিত্যং মৌনেন ভূঞ্জয়েৎ  
 যুগকোটি-সহস্রান্তং পূজ্যন্তে স্বর্গবিম্বটপে ॥  
 মৌনী হয়ে সংবৎসর যৈ করে আহার ।  
 কোটি-যুগ-সহস্রান্ত স্বর্গে বাস তার ॥

• বিদ্যার্থি-বৰ্জ্যম্ ।

( ৫ )

কামক্রোধৌ তথা লোভঃ স্বাহ শৃঙ্গারকৌতুকে ।  
অতিনিদ্রাতিসেবে চ বিদ্যার্থী হৃষ্ট বৰ্জ্যয়েৎ ॥

কাম, ক্রোধ, লোভ,, স্বাহ-সতৃষ্ণ-আহার,  
অতিনিদ্রা, অতিসেবা কৌতুক শৃঙ্গার ।  
যদি বিদ্যালোভে থাকে একান্ত মনন,  
বিদ্যার্থী—এই অষ্ট বস্তু করিবে বর্জন ॥

( ৬ )

গৃহাসক্তস্য নো বিদ্যা নো দয়া মাংসভোজিনঃ ।  
দব্যলুপ্তস্য নো সত্যং চৌরস্য ন পবিত্রতা ॥

গৃহাসক্ত ব্যক্তি বিদ্যালোভে শক্ত নয়,  
মাংসভোজি-দেহে দয়া প্রায় নাহি রয় ।  
লোভি-জনে নাচি থাকে সত্যব্যবহার,  
অপবিত্র হয় সদা চোরের আচার ॥

অপরিহার্যতা ।

( ৭ )

ন দুৰ্জ্জনঃ সাধুদশামুপৈতি বহুপ্রকারৈরপি শিক্ষ্যমাণঃ ।  
আমূলসিক্তঃ পয়সা স্নেহেন ন নিম্বয়ক্ষে মধুরত্বমেতি ॥

বিবিধ প্রকারে শিক্ষা পেলেও দুৰ্জ্জন,  
সাধুতাব কোনকালে না করে গ্রহণ ।  
দুগ্ধস্বভে করিয়াও আমূল সেচন,  
নিম্ববৃক্ষে মধুরতা না আসে কখন ॥

( ৮ )

অন্তর্গতমলো দুর্ঘটন্তীর্থস্মানশতৈরপি ।

ন শুধতি যথা ভাগুঃ সুরায়া দাহিতঞ্চ যং ॥

অগ্নিদাহে সুরাপাত্র পবিত্র না হয়,

অপর দৃষ্টান্ত এক তন এবিষয় ।

হৃদয়ের অন্তর্গত পাপরাশি যার,

শততীর্থস্থানে তাহা নাহি যায় তার

( ৯ )

• পত্রং নৈব যদা করীর-বিটপে দোষো বসন্তস্ত কিং,

নোল্ কোহপ্যবলোকতে যদি দিবা সূর্যাস্ত কিং দূষণম্ ।

বর্ষা নৈব পতেভু চাতকমুখে মেঘস্ত কিং দূষণং,

যং পূর্ববং বিধিনা ললাটলিখিতং তন্মার্জিতুং কঃ ক্ষমঃ ॥

বসন্তে করীর বৃক্ষ-পত্র পড়ে যায়,

বসন্তের দোষ কিছু আছে কি তাহায় ।

দিবাক্ষ পেচক দিনে দেখিতে না পায়,

কিবা দোষ ইথে দিবাকরে দেখা যায় ?

যদি বৃষ্টি নাহি পড়ে চাতকের মুখে,

তাহাতে মেঘের দোষ দিবে কোন মুখে :

বিধি পূর্বে যাহা করে ললাটে লিখন,

কে সক্ষম বল তাহা করিতে খণ্ডন ?

সাধুসঙ্গ-প্রসঙ্গঃ ।

( ১০ )

সৎসঙ্গাদ্ ভবতি হি সাধুতা ঋনানাং,

সাধুনাং নহি বঙ্গসঙ্গন্তঃ ঋনসম্ ।

আমোদং কুসুমভবং যদেব ধত্তে,  
যদঙ্গকং নহি কুসুমানি ধারয়ন্তি ॥

সাধু-সঙ্গে খল সাধু হয় সুনিশ্চয়,  
খল-সঙ্গে সাধু খল প্রায় নাহি হয় ।  
কুসুম-সৌরভে দেখ যুত্তিকা কারণ,  
যদঙ্গক কুসুম কল্প না করে ধারণ ॥

( ১১ )

সাধুনাং দর্শনং পুণাং তীর্থভূতা হি সাধবঃ ।  
কালেন ফলতে তীর্থং সদাঃ সাধুসমাগমঃ ॥

অতীব পবিত্র হয় সাধুসন্দর্শন,  
তীর্থতুল্য এসংসারে সদা সাধুগণ ।  
কোনকালে মিলে সেই তীর্থসেবা-ফল,  
সাধুসেবা হয়ে থাকে সদাই সফল ॥

( ১২ )

সানন্দং সদনং সুতাস্তু সুধিযঃ কাস্তা প্রিয়ালাপিনী,  
ইচ্ছাপূর্ত্তিধনং সযোষিতি রতিঃ সাজ্জাপকাঃ সেবকাঃ ।  
আতিথ্যং শিবপূজনং প্রতিদিনং মিষ্টান্নপানং গৃহে,  
সাধোঃ সঙ্গমুশাসতে চ সততং ধত্তো গৃহস্থশ্রমঃ ॥

ভবন আনন্দময় তনয় বিদ্বান,  
প্রতিদিন অতিথির গৃহে অধিষ্ঠান ।  
সুভাষিণী পত্নী ইচ্ছামাত্রে ধনাগম,  
নিত্য শিবপূজা গৃহে সাধুর সঙ্গম ।  
সেবকেরা আজ্ঞাকারী নিজস্বীতে রতি,  
মিষ্টান্ন পানোয়ে প্রীত সকলের মতি ।

এই সব উপাদান সুখের নিদান,  
যন্ত্র সেই গৃহাশ্রম যথা বিদ্যমান ॥

( ১৩ )

ভাজ হর্জ্জন-সংসর্গং ভজ সাধুসমাগম্য ।  
কুরু পুণ্যমহোরাত্রং স্বয়ং নিতামনিতাতাম্য ॥

দূরে পরিহর হর্জ্জনের সহবাস ।  
সাধুসঙ্গে চিরকাল করহ নিবাস ॥  
রাত্রিদিন পুণ্য কর্ম কর আচরণ ।  
সংসারের অনিত্যতা করহ স্বরণ ॥

( ১৪ )

বশ্য চিত্তং দ্রবীভূতং কৃপয়া সর্ববজন্তয়ু ।  
তস্য জ্ঞানেন মোক্ষেন কিং জটাত্মলেপনৈঃ ॥

সকল প্রাণীর প্রতি যোগ্য হৃদয়,  
সদা দয়া-প্রদর্শনে দ্রবীভূত হয় ।  
জ্ঞান, মোক্ষ, শিরে জটা, তাম্রবিলেপন,  
কিছুতেই তাঁর নাহি কোন প্রয়োজন ॥

( ১৫ )

সংসার-কটুযুক্ত্য বে ফলে অমৃতোপমে ।  
ব্রতামিতকং সুসাদৃ সজ্জতিঃ সৃজনেন চ ॥

সংসার কটুযুক্তি অমৃত-সমান,—  
ওইটা মধুর ফল সদা বিদ্যমান ।  
একটা রসাল প্রিয় বাক্য মধুময়,  
দ্বিতীয় সজ্জন-সজ্জ জানিবে নিশ্চয় ॥

অন্তর্গতগুণমহিম।

( ১৬ )

হস্তী স্থলতনুঃ স চাক্ষুশবশঃ কিং হস্তিমাত্রোহক্ষুশো,  
দীপে প্রজ্বলিতে প্রণশ্চতি তমঃ কিং দীপমাত্রং তমঃ ।  
বজ্রেণাপি হতাঃ পতন্তি গিরয়ঃ কিং বজ্রমাত্রা নগা-  
শ্রেজো যত্র বিরাজতে স বলবান্ স্থলেষু কঃ প্রত্যয়ঃ ॥

আকারে হ'লেও ক্ষুদ্র অক্ষুশ নিমিষে,  
প্রহারিয়া স্থল-তনু হস্তী আনে বশে ।  
তাই বলি হাতী হ'তে বৃহৎ আকারে,  
অক্ষুশেরে কেহ নাহি পারে বলিবারে ।  
প্রদীপ সুক্ষুদ্র এক জ্বল একবার,  
নষ্ট করে বহুদূরব্যাপী অন্ধকার ।  
তথাপি সে ক্ষুদ্র দীপে বলা নাহি যায়,  
অন্ধকার হইতে সে বৃহত্ মাত্রায় !  
পর্ষত হইতে ক্ষুদ্র বজ্রের আকার,  
তবুও পর্ষতে বজ্র করে চূরমার ।  
তবু বজ্র হ'তে বড় বলে কি অচলে,  
স্থলের তুলনা তেজায়ানে নাহি চলে ॥

গুণবিচার-মুঢ়তা ।

( ১৭ )

ন বেত্তি যো যত্র গুণপ্রকর্ষং স তং সগা নিন্দতি নাত্র চিত্রম্ ।  
যথা কিরাতী করিকুন্তলক্লান্ধ মুক্তাং পরিত্যজ্য বিভর্তি গুপ্তাষ ॥

অপরের গুণাধিক্য না জানে যে জন,  
সে জন যে করে তার কুকীর্ত্তি কীর্ত্তন ।

এবিষয়ে নাহি কনি কিছুই বিস্ময়,  
অপূৰ্ণ দৃষ্টান্ত এক আছে এবিষয় ।  
কিন্ধাত্তরমণী গজযুক্তা পরিহরি,  
গৌরবিত হয় শুভ্রামাল গলে পরি ॥

অতিসংক্ষিপ্ত শ্লোকঃ ।

( ১৮ )

দেয়ং ভোজ্যধনং ধনং স্কন্ধনিধিনো সঙ্কয়ন্তস্য বৈ,  
শ্রীকর্ণশ্চ বলেশ্চ বিক্রমপাৎ প্রদ্যাপি কীর্ত্তিঃ স্থিতা  
অস্মাকং মধুদানভোগরহিতং মন্দিরং চিরাৎ সঙ্কিতং,  
নির্ব্বাণাদিতি নৈজপাদযুগং ঘর্ষন্ত্যহো মক্ষিকাঃ ॥

পুণ্যবান করে দান ভোগযোগ্য ধন,  
ধনের সঙ্কয় তারা না করে কখন ।  
শ্রীবিক্রমাদিত্য দাতা বর্ষ বলিরাজে,  
কীর্ত্তিমান বালি ঘোরে আজিও সমাজে ।  
আক্ষেপ করিয়া মরণ প্রদারা কয়—  
“দানভোগ না করিলে পরিব্রু সঙ্কয়,  
হায় আমাদের ধন নষ্ট বিনষ্ট,  
অসঙ্কিত দ্রব্যো মোর আশ্রিত—কি কষ্ট  
এরূপে নির্ব্বিগ্ন হয়ে মক্ষিকার দল,  
বিঘর্ষিত করে নিজ পদযুগল ॥

প্রাণ-স্বা ।

( ১৯ )

মাতৃবৎ পরদারাংশ্চ পরদ্রব্যানি লোকৈবৎ ।  
আত্মবৎ সর্ব্বভূতেষু যঃ পশ্যতি স পণ্ডিতঃ

পরদ্রৌকে দেখে যেন মাতার সমান,  
পরধন ঢিল হেন সদা যার জ্ঞান,  
সকল প্রাণীকে দেখে আপনার মত,  
এজগতে সেই হয় সজ্জনসম্মত ॥

( ২০ )

ধর্মে তৎপরতা মুখে মধুরতা দানে সমুৎসাহতা,  
মিত্রেহবন্ধকতা গুরো বিনয়তা চিত্তেহতিগম্ভীরতা ।  
আচারে শুচিতা গুণে রসিকতা শাস্ত্রেষু বিজ্ঞাতৃতা,  
রূপে সুন্দরতা শিবে ভজনতা হ্যাস্ত ভো রাঘব ॥

ধর্মে তৎপরতা মুখে মধুরতা আর,  
দানে সমুৎসাহ মিত্রে পুত ব্যবহার ।  
চিত্তে গম্ভীরতা আর গুরুতে বিনয়,  
গুণে রসিকতা শুচি আচার-বিষয় ।  
শাস্ত্রে সুবিজ্ঞতা আর সুন্দরতা রূপে,  
ভক্তি-প্রবণতা নিত্য শিব বিশ্বরূপে ।  
হে রাঘব ! এ অমোঘ গুণ সমুদয় ।  
আশীর্বাদ করি যেন তোমাতেই রয় ॥

( ২১ ) •

কাষ্ঠং কল্পতরুঃ স্রমেক্ষরচলশ্চিস্তামণিঃ প্রস্তুরঃ,  
দূর্বাস্তীভ্রকরঃ শশী ক্ষয়করঃ সারো হি বারাংনিধিঃ ।  
কামো নষ্টতনুর্দ্বলির্দিত্তিস্ততো নিত্যং পশুঃ কামগোঃ  
নৈতাংস্তে তুলায়ামি ভো' রঘুপতে কস্তোপমা দীয়তে ॥

কাষ্ঠ কল্পতরু চিস্তামণি শিলা হয়,  
পর্বত অচল আর অন্ধি ক্ষয়ময় ।



শশী নিত্য ক্ষয়শীল সূর্য্য তীক্ষ্ণকর,  
কাম নষ্টেতনু দৈত্য বাল নৃপবর ।  
কামধেনু হয় নিত্য পত্ন মধ্য গণ্য,  
তোমার উপমা রদু কিবা আছে অন্ত ॥

( ২২ )

গতে শোকো ন কঠব্যো ভবিষ্যৎ নৈব চিন্তয়েৎ ।  
বর্তমানেন কালেন প্রবর্ত্যন্তে বিচক্ষণাঃ ॥

অতীতে। অনুতাপে কিবা ফলোদয়,  
ভাবী বিষয়ের চিন্তা উচিত না হয় ।  
বর্তমান কার্য্যাকার্য্য করিয়া বিচার,  
করিবেন বিচক্ষণ তার সারোদ্ধার ॥

দানাদি-প্রসঙ্গঃ ।

( ২৩ )

আৰ্ত্তেষু বিপ্রেষু দয়াবিতশ্চ যচ্ছ ক্রয়া স্বল্পমুপৈতি দানম ॥  
অনন্তপারং সমুপৈতি রাজন যদীদৃশ্যে তন্ন লভেদ্বিজৈভাঃ ॥

আৰ্ত্ত বিপ্রে দয়া-শ্রদ্ধাযুক্ত স্বল্পদান,  
পরলোকে হয় বহু সুখের নিদান ।  
হে রাজন্! যাহা নাহি দেয় দ্বিজকরে,  
পরজন্মে তাহা নাহি পায় কভু নরে ॥

( ২৪ )\*

হস্তো দানবিবর্জিতো শ্রুতিপটৌ সারস্বতদ্রোহিণো,  
নেত্রে সাধুবিলোকনেন রহিতে পাদৌ ন তীর্থস্বতো ।

অন্যাস্তার্জিতবিত্তপূর্ণমুদরং পৰ্বেণ তুচ্ছং শিরো,  
রে রে জম্বুক মুঞ্চ মুঞ্চ সহসা নীচং স্তুনিন্দং বপুঃ ॥

দৈনে দান যদি নাহি করে হস্তদ্বয়,  
শাস্ত্র-পাঠে পরাভুত কর্ণদ্বয়—হয় ।  
সাধু সন্দর্শনে নেত্র যদি না উৎসুক,  
তীর্থ-পর্যটনে পাদ একান্ত বিমুগ্ধ ।  
অন্যাস্তে অর্জিত অর্থে শরীর পোষণ,  
আর দেখ গম্ভীরে শির উত্তোলন ।  
তাদৃশ নিন্দিত দেহ হইবে যাহার,  
সংসারে শৃগাল বলি গণনা তাহার ।  
তাই বলি রে শৃগাল-প্রকৃতি মানব,  
তাজ সদা নিন্দা ব্যবহার ঐ সব ॥

( ২৫ )

ন বিপ্রপাদোদককর্দমানি ন বেদশাস্ত্রধ্বনিগর্জ্জিতানি ।  
স্বাহাস্বধাকারবিবর্জ্জিতানি শ্মশানতুল্যানি গৃহাণি তানি ॥

বিপ্র-পাদ-কর্দমে যে গৃহ আর্জ নয়,  
বেদশাস্ত্র-উচ্চ-ধ্বনি যে গৃহে না হয় ।  
'যে গৃহে না হয় স্বাহা স্বধা বস্তুট্কার,  
সে গৃহে জানিবে ঘোর শ্মশান-আকার ॥

( ২৬ )

ক্ষীয়ন্তে সর্বদানানি যজ্ঞহোমবলিক্রিয়াঃ ।  
ন ক্ষীয়ন্তে পাত্রদানমভয়ং সর্বদেহিনাম্ ॥

যজ্ঞ হোম বলি ক্রিয়া আদি সর্বদান,  
কালে এ সকল হ'তে পারে ক্ষীয়মান ।

দানের প্রধান সৰ্বজীবের-অন্তঃ,  
যোপ্য পাত্রে দিলে তাহা নাহি হয় ক্ষয় ॥

( ২৭ )

জলে তৈলং খলে গুহং পাত্রে দানমনাগপি ।  
প্রাজ্ঞে শাস্ত্রং স্বয়ং যাতি বিস্তারং বস্তুশক্তিতঃ ॥

খলে গুপ্তকথা, জলে তৈল, পাত্রে দান,  
প্রাজ্ঞ জনে বিস্তারিত হ'লে শাস্ত্র-জ্ঞান ।  
হ'লেও অত্যন্ত এই বিষয় সকল,  
বস্তু শক্তি বলে বিস্তারিত অবিরল ॥

কলাকৌশলম্ ।

( ২৮ )

দাক্ষিণ্যং স্বজনে দয়া পরজনে শাঠ্যং সদা দুৰ্জনে,  
প্ৰীতিঃ সাধুজনে স্ময়ঃ খলজনে বিবজ্জনে চার্দ্রবম্ ।  
শৌর্য্যং শত্রুজনে ক্ষমা গুরুজনে নারীজনে ধূর্ততা,  
ইন্দ্রং যে পুরুষাঃ কলাসু কুশলাস্তেদেষু লোকস্থিতিঃ ॥

প্রদত্ততা নিজ জনে দয়া পর-প্রতি,  
শঠতা দুৰ্জনে সদা সাধুজন-প্ৰীতি ।  
খল জনে গর্হ সরলতা নুধীজনে,  
ক্ষমা গুরুজনে শৌর্য্য শত্রুজন সনে,  
ধূর্ততা নারীর সনে যে করিতে জানে,  
এ সকল কলাগুণে তারে সবে মানে ॥

কৃষ্ণকথা-বিমুখ-নিন্দা ।

( ২৯ )

যেষাং শ্রীমদ্যশোদাসুতপদকমলে নাস্তি ভক্তির্নরাণাং,  
যেষামাভীরকল্যা-প্রিয়গুণকথনেনানুরক্তা রসজ্ঞা ।  
যেষাং শ্রীকৃষ্ণলীলাললিত-রসকথা সাদরো নৈব কর্ণৌ,  
ধিক্ তান ধিক্ তান ধিগেতান কথয়তি সততং কীর্তনস্থে যুদঙ্গঃ ॥

যশোদানন্দন কৃষ্ণ-পদে নাই ভক্তি,  
কিংবা গোপীপ্রিয় গীতে নাই অনুরক্তি ।  
কৃষ্ণের কোমল লীলা মাধুর্য্য গ্রহণ,  
না করে সাদরে নিত্য শ্রবণ শ্রবণ ।  
“ধিক্ তান ধিক্ তান ধিগেতান” বোলে,  
কীর্তনে যুদঙ্গ নিন্দা তাহাদের তোলে ।

পারিতোষিকবাক্যবাঃ ।

( ৩০ )

সত্যং মাতা পিতা জ্ঞানং ধর্ম্মো ভ্রাতা দয়া সখা ।  
শান্তিঃ পত্নী ক্ষমা পুত্রঃ ঘড়েতে, মম বাক্যবাঃ ॥

মাতা সত্য পিতা জ্ঞান ধর্ম্ম সহোদর,  
দয়া সখা শান্তি পত্নী ক্ষমা পুত্রবর ।  
এছয় বাক্যবে যার গার্হস্থ্য গঠন,  
কভু নাহি হয় তার, নরকে পতন ॥

ধর্মসংগ্রহ-প্রসঙ্গঃ ।

( ৩১ )

অনিত্যানি শরীরানি বিভবো নৈব শাস্বতঃ ।

নিত্যং সন্নিহিতো মৃত্যুঃ কৰ্ত্তব্যো ধর্মসংগ্রহঃ ॥

অনিত্য শরীর ধন নহে নিত্য হয়,  
শিয়রে বসিয়া আছে যম মহাশয় ।  
এইরূপ করি চিন্তা অস্তের সঞ্চল,  
ধর্মের সংগ্রহ জীব কর অবিরল ॥

( ৩২ )

নাহারং চিন্তয়েৎ প্রাপ্তো ধর্মমেকং হি চিন্তয়েৎ

আহারো হি মনুষ্যাণাং জন্মনা সহ জায়তে ॥

না করিবে চিন্তা বিজ্ঞ আহার সংগ্রহে,  
একমাত্র ধর্মচিন্তা করিবে সাগ্রহে ।  
জন্ম-সহ-জাত হয় মানব আহার,  
অতএব তার চিন্তা কর পরিহার ॥

( ৩৩ )

জলবিন্দুনিপাতেন ক্রমশঃ পূর্য্যতে ঘটঃ ।

স হেতুঃ সর্ববিদ্যাণাং ধর্মশ্চ চ ধনশ্চ চ ॥

বিন্দু বিন্দু জলে যথা ঘট পূর্ণ হয়,  
সেইরূপ বিদ্যাধন ধর্মের সঞ্চয় ।  
অতএব অল্পে অল্পে করিয়া যতন,  
কর ধন ধর্ম আর বিদ্যা উপার্জন ॥

( ৩৪ )

মূর্ছমপি জীবেষ্ট নরঃ শুক্রেণ কর্মণা ।

ন কল্পমপি কমেটেন লোকস্যবিরোধিনা ॥

ইহ পর দুই কাল বিনষ্ট করিয়া,  
কি কল যুগান্ত কাল জীবন ধরিয়া  
নির্মূল পবিত্র কৰ্ম করিয়া সাধন,  
ক্ষণকাল বাঁচিলেও সকল জীবন ॥

( ৩৫ )

ধৰ্ম্মং ধনঞ্চ দাতৃঞ্চ গুরোর্বচনমোষধম্ ।  
সুগৃহীতঞ্চ কৰ্ত্তব্যমত্যা তু ন জীবতি ॥

ঐশ্বর্য গুরুর বাক্য, ধন্য দাতৃ ধন,  
অতিযত্নে এ সকল করিবে গ্রহণ ।  
অযত্নে রক্ষিত যদি এ সকল হয়,  
জানিবে নিশ্চয় তাহে জীবন সংশয় ॥

( ৩৬ )

ন ধাতং পদমীশ্বরস্ত বিধিবং সংসারবিচ্ছিন্নতয়ে,  
স্বর্গদ্বারকপাটপাটনপটুধর্মোহপি নোপার্জিতঃ ।  
নারী পীনপয়োধরোরুযুগলং স্বপ্নেহপি নালিজিতং,  
মাতুঃ কেবলমেব যৌবনবনচ্ছেদে কুঠারা বয়ম্ ॥

ভবের বন্ধন বজ্র ছিন্ন করিবারে,  
না তজিহ্ন যথাবিধি পরম আচারে ।  
সুদৃঢ় কপাটে রুদ্ধ আছে স্বর্গদ্বার,  
সে কপাট বিপাটনে সাধ্য আছে কার ।  
ধর্ম্মই করিতে পারে তাহা বিপাটিত,  
আমাদের সে ধর্ম্মও নহে উপার্জিত ।  
নারী পীন পয়োধর কিংবা উকৃৎসব,  
স্বপ্নেও তা' আমাদের আলিঙ্গিত নয় ।

অতএব ধর্ম্য কাম, মোক্ষ বর্গদ্বয়,  
কোনটাই আমাদের উপাসিত নয়।  
জননৌ-যৌবন-তরু করিতে ছেদন,  
মোদের কুঠাররূপে জনম গ্রহণ ॥

( ৩৭ )

জীবন্তং মৃতবশ্মতো দেহিনং ধর্ম্যবর্জিতম্ ।  
মৃতো ধর্ম্মেণ সংযুক্তো দীর্ঘজীবী ন সংশয়ঃ ॥

জীবনেণ মৃত ধর্ম্মহীন নর হয়,  
ধার্ম্মিক হ'লেও মৃত জীবিত নিশ্চয়।  
পাপীরে মৃতের মত মনে করে লোকে,  
ধার্ম্মিক জীবিত তুল্য থাকে পরলোকে ॥

( ৩৮ )

তদ্ভোজনং যদ্বিজ্ঞাত্তা শেষং  
তং সৌহৃদং যং ক্রিয়তে পরশ্মিন্ ।  
সাপ্রাজ্ঞতা যা ন করোতি পাপং,  
দন্তং বিনা যঃ ক্রিয়তে স ধর্ম্মঃ ॥

দ্বিজের ভোজন-শেষে যাহা পাত্রে রয়,  
তাহাই ভোজন করা সমুচিত হয়।  
পর প্রতি যাহা হয় সাধু-ব্যবহার,  
নিশ্চয় জানিবে তাহা সৌহার্দের সার।  
যে জ্ঞান থাকিলে লোক পাপ নাহি করে,  
তাহারাই প্রজ্ঞা বলে থাকে বিজ্ঞ নরে।  
বিনা দন্তে যদি ধর্ম্ম হয় অল্পাশ্রিত,  
ধর্ম্ম বলি তাহা হয় লোকে অভিহিত ॥

বীরোৎসাহ-কথা ।

( ৩৯ )

নিমন্ত্রণোৎসবা বিপ্রা গাবো নবভূণোৎসবাঃ ।

পত্ন্যুৎসাহযুতা ভার্যা অহং কৃষ্ণ রণোৎসবঃ ॥

নিমন্ত্রণে বিপ্রগণ হন আমোদিত,

নবভূণে পশুগণ হয় প্রফুল্লিত ।

পতি হয় রমণীর উৎসাহ কারণ ॥

হে কৃষ্ণ ! উৎসব মম যদি পাই রণ ॥

কৈতবস্থানম্ ।

( ৪০ )

বিনয়ঃ রাজপুত্রেভ্যঃ পণ্ডিতেভ্যঃ সুভাষিতম্ ।

অনৃতং দাতকারেভ্যঃ স্ত্রীভ্যঃ শিক্ষিত কৈতবম্ ॥

বিনয় শিথিলে সদা রাজপুত্র হ'তে,

সত্যকথা শিক্ষা হবে পণ্ডিত হইতে ।

দাতকারিজন হ'তে মিথ্যা ব্যবহার,

রমণী হইতে শিক্ষা কপট আচার ॥

আয়াধিকব্যয়-ফলম্ ।

( ৪১ )

অনালোক্য ব্যয়ং কর্তা অনাথঃ কলহপ্রিয়ঃ ।

আতুরঃ সর্বক্ষেত্রেষু নরঃ শীঘ্রং বিনশ্চতি ॥

অবিচারে করে যেন নিত্য ধনব্যয়,

নিঃসহায় হইয়ে যে বিবাদে মগ্ন হয় ।

সকল বিষয়ে সদা যে হয় ব্যাকুল,

নিশ্চয় সে জন হয় অচিরে নশ্বুল ॥



শ্রীশ্রীমদ-বৈরাগ্যম্ ।

( ৪২ )

ধন্থাখ্যানে শ্মশানে চ বৈরাগ্যং বা মতিভবেৎ ।

স। সৰ্বদৈব তিষ্ঠেচ্চেৎ কো ন মুচ্যেত বন্ধনাং ॥

পুরাণের পুণ্য উপাখ্যান-অবশানে,  
নরের নশ্বর দেহ নাহনে শ্মশানে ।  
অত্যন্ত যমণাময় বাবিলের মনে,  
যেকপ বৈরাগ্যবুদ্ধি হয় ক্ষণে ক্ষণে ।  
সদা মানবের যদি সেই মতি হয়,  
সংসার-বন্ধন হ'তে বিমুক্তি নিশ্চয় ॥

( ৪৩ )

শ্মশানান্তে রতেরন্তে পুরাণান্তে চ বা মতিঃ

স। মতির্দীপ্যতাং নাথ মম জন্মনি জন্মনি ॥

শবদাহ শেষে আর পুরাণ-পাঠান্তে,  
যেকপ বৈরাগ্য মনে হয় বতি-কান্তে ।  
জন্মে জন্মে দিও মোরে নাথ! সেই মতি,  
তা' হ'লে নিশ্চয় পাব তব পদে গতি ॥

( ৪৪ )

উৎপন্নপশ্চাত্তাপস্তা বুদ্ধিৰ্ভবতি যাদৃশী ।

তাদৃশী যদি পূৰ্ব্বং জ্ঞাৎ কস্ত ন জ্ঞান্নহৌদয়ঃ ॥

করিয়া নিন্দিত কৰ্ম্ম অনুতাপ পরে,—  
করিলে তাহাতে ফল কিছুই না ধরে ।  
পূৰ্বে যদি হয় সেই, বুদ্ধির উদয়,  
সৰ্বকাৰ্য্যে সিদ্ধিলাভ অবশ্যই হয় ॥

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

## দ্বাদশঃ অধ্যায়ঃ ।

দারিদ্র-দৈন্তর্যম্ ।

( ১ )

সন্তোহপি ন প্রকাশন্তে দরিদ্রস্তাখিলা গুণাঃ ।

ভাস্তানিব পদার্থানাং শ্রীগুণানাং প্রকাশিনী ॥

স্বৰ্ঘ্যালোকাভাবে যথা পদার্থনিচয়,

হইলেও বহুগুণ প্রকাশিত নয় ।

সেইরূপ দরিদ্রের গুণ সমুদয়,

ধনাভাব দোষে সদা চাপা পড়ে রয় ॥

( ২ )

তাজ্জন্তি মিত্রাণি ধনৈর্বিহীনং,

দারাস্ত ভূতাস্ত স্ত্রহজ্জনাস্ত ।

তৎকার্যবস্তুং পুনরাশ্রয়ন্তে,

অতোহর্থো লোকে পুরুষস্ত বন্ধুঃ ।

মিত্র যদি কদাচিৎ ধনহীন হয়,

পত্নী ভূতা বন্ধু তারে ত্যজে সুনিশ্চয় ।

পুন যদি সেই মিত্র ধনবান হয়,

পুনরায় তারা তারে করিবে আশ্রয় ।

অতএব ইহলোকে মিত্র হয় ধন,

ইহা বুঝি ধনে যত্ন করে বিচক্ষণ ॥

গুণগৌরবম্ ।

( ৩ )

গুণৈরুত্তমতাং যান্তি সীচৈরাসনযঃস্বিতাঃ ।

প্রাসাদশিখরমোক্ষপি নারকঃ কিং গুরুদায়তে ॥

হইলেও নীচাসনে গুণী অবস্থিত,  
 গুণেই করিবে তারে ক্রব গৌরবিত ।  
 বাসিলে বায়স উচ্চ প্রাসাদ শিখরে,  
 গৌরব গরুড়-তুলা তার কেবা করে ?

( ৪ )

গুণাঃ সর্বত্র পূজ্যন্তে ন মহত্যোহপি সম্পদঃ ।  
 পূর্বেন্দুঃ কিং তথা বন্দো নিষ্কলঙ্কো যথা কুশঃ ॥

যে সম্মান সমভাবে সর্বত্র গুণের,  
 সে আদর নাহি হয় বিপুল ধনের ।  
 নিবলক ক্ষীণ চন্দ্রে বন্দনীয় হয়,  
 সকলক পূর্ণ চন্দ্রে তেমন ত' নয় ॥

আত্মপ্রশংসানোষণঃ ।

( ৫ )

বিবেকিনমনুপ্রাপ্তা গুণা যান্তি মনোজ্ঞতায় ।  
 সুভরাং রত্নমাভাতি চামীকরনিযোজিতম্ ॥

গুণ যদি বিবেকীর সঙ্গে যুক্ত হয়,  
 তবেই সে গুণ শোভা পায় অতিশয় ।  
 কাকনের সঙ্গে রত্ন হইলে মিলিত,  
 সঙ্গগুণে রত্ন হয় অতীব শোভিত ॥

( ৬ )

গুণৈঃ সর্বজ্ঞতুল্যোহপি সীদতেকো নিরাশ্রয়ঃ ।  
 অনর্থমপি মাণিক্যং হেমাশ্রয়মপেক্ষতে ॥

বহুভণে ঈশ্বরের তুলা যদি হয়,  
তুখে পায় একা তার হলে নিরাশ্রয়।  
অমূল্য হলেও দেখ মাণিক রতন,  
সুবর্ণের সঙ্গলাভে হয় সুশোভন ॥

( ৭ )

গুণাঃ খলু গুণা এব ন গুণা ফলহেতবঃ ।  
সগুণো নিফলশ্চাপো নিগুণঃ সফলঃ শরঃ ॥

গুণ হয় গুণ তার ফল হেতু নয়।  
ধনুক সগুণ তাই অ-ফলক হয়।  
গুণহীন কিন্তু স-ফলক হয় বাণ,  
গুণ ফল-হেতু নয়—বৃক মতিমান।

( ৮ )

ন জীবতি গুণা যস্য যস্য ধর্ম্যঃ স জীবতি ।  
গুণধর্ম্যবিহীনস্য জীবিতং নিস্প্রয়োজনম্ ॥

গুণে ধর্ম্যে বিভূষিত হইবে যে নয়,  
এ জগতে তাহাকেই জানিবে অমর।  
ধর্ম্যহীন গুণহীন যে মানব হয়,  
বিফল জীবন তার জানিবে নিশ্চয় ॥

আত্মপ্রশংসাদোষঃ ।

( ৯ )

পরস্তুতগুণৈর্যন্ত নিগুণোহপি গুণী ভবেৎ ।  
ইন্দ্রোহপি লঘুতাং যাতি স্বয়ং প্রখ্যাপিতৈগুণৈঃ ।

নির্গুণের করে যদি পড়ে স্তুতি গান,  
সেও গুণী বলে গণ্য হয় খ্যাতিমান।

ইন্দ্ৰ নিজ মুখে যদি নিজ গুণ গায়,  
পরের নিকটে অতি লঘু হ'য়ে যায় ।

শত্রুবশতাদৈনাম ।

( ১০ )

অতিক্রেশেন যে অর্থ্য ধর্ম্যস্ফাভিক্রমণে তু ।  
শত্রুণাং প্রণিপাতেন তে অর্থ্য মা ভবন্তু মে ॥

যে বিভব অতিক্রমে উপার্জিত হয়,  
যে অর্থের উপার্জনে ধর্ম্য নাহি রয় ।  
শত্রুসেবা হ'তে লাভ হয় যেবা ধন,  
হৈন ধন যেন মম না হয় কখন ।

খল-নীচাশয়তা ।

( ১১ )

বয়সঃ পরিণামেহপি যঃ খলঃ খল এব সঃ ।  
দম্পকমপি মাধুর্যাং নোপযাতীন্দ্রবারুণম্ ॥

হইলেও বয়সের সুস্থ পরিণাম,  
খল খল—নহে তার খলতা-বিগ্রাম ।  
সুপক হলেও তিজ যে ইন্দ্রবারুণ  
তাই থাকে—নাহি ধবে কভু মিষ্ট গুণ ।

( ১২ )

দহ্যমানাঃ স্ত্রীত্বেন নীচাঃ পরযশোহয়িনা ।  
অশব্দগন্তংপদং গন্তং তত্তৌ নিন্দাং প্রকুর্ষতে ॥  
পরের অুকৌন্তিকপ স্ত্রীত্ব অনলে,  
নীচাশয় লোক সব অবিরত জলে ।

না করিতে পারে তার পক্ষ অধিকার,  
তাই তার কৃপা নিন্দা করে অমিবারা

( ১৩ )

খলানাং কণ্টকানাং দ্বিবিধৈষ্য প্রতিদ্বন্দ্বিতা ।

উপানমুখভঞ্জন বা দূরভো বা বিলম্বজনম্ ॥

কণ্টকের মুখ ভাঙ্গে কুতার ঘর্ষণে,

অথবা আপদ যায় দূর নিক্ষেপণে ।

খল কণ্টকের এই দ্বিবিধ উপায়,

প্রয়োগ করিয়া উপশম করা যায় ॥

পণ্ডিত-প্রীতিকারণম্ ।

( ১৪ )

সভাবেন হি তুষ্যন্তি দেবাঃ সৎপুরুষাঃ পিতা ।

জ্ঞাতয়ঃ স্নানপানভাং বাক্যদানেন পণ্ডিতাঃ ॥

পবিত্র সভাবে দেব, পিতা, সাধু জন,

মানবের প্রতি সদা সুসম্ভষ্ট রন ।

জ্ঞাতীগণে তুষ্ট কর স্নান অন্ন পানে

পণ্ডিতেরে কর তুষ্ট মিষ্টবাক্য-বানে ॥

যুক্তিবিধানম্ ।

( ১৫ )

যস্য মেহো ভয়ং তস্য মেহো দুঃখস্ত ভয়জনম্ ।

মেহমূলানি দুঃখানি ভয়ভাজনং বচনং সুখম্ ॥

অতি মেল জন্মে যার দুঃখ ভয় হয়,

মেহেই দুঃখের হেতু জানিবে নিশ্চয় ।

পরিহার করি সেই স্নেহমূল স্থখে,  
সংসারে করিবে বাস নর মহাপ্রখে ।

( ১৬ )

বন্ধায় বিষয়াসক্তো মুক্তো নির্বিষয়ঃ মনঃ ।  
মন এব মনুষ্যাণাং কারণং বন্ধমোক্ষয়োঃ ॥

বিষয়ের অত্যাঁসক্তি বন্ধের কারণ,  
মুক্ত হয়—মুক্ত নয় তাহে যার মন ।  
কিবা বন্ধ কিবা মোক্ষ এই উভয়ের  
কারণ জানিবে মন ক্রব মানবের ॥

( ১৭ )

দেহাভিমাণে ললিতে জ্ঞানেন পরমাত্মনঃ ।  
যত্র যত্র মনো যাতি তত্র তত্র সমাধিঃ ॥

দৃঢ় হলে মানবের পরমাত্ম-জ্ঞান,  
শ্রুত হ'য়ে যায় তবে দেহ-অভিমান ।  
সেই অবস্থায় যে যে স্থানে যায় মন,  
সেই সেই স্থানে হয় সমাধি-মগন ॥

( ১৮ )

ঈপ্সিতং মনসঃ সর্বং কস্মৈ সম্পাদাতে সুখম্ ।  
দৈবায়ত্তং যতঃ সর্বং তস্মাৎ সন্তোষমাশ্রয়েৎ ॥

ইচ্ছামত সব সুখ কার সিদ্ধ হয় ?  
দৈবের আয়ত্ত সুখ-দুঃখ সুনিশ্চয় ।  
অতএব দৈবে সদা করিধা নির্ভর,  
সন্তোষ আশ্রয়ে মাত্র সুখী হবে নর ॥

পঞ্চ-সংজ্ঞাতানি ।

( ১৯ )

আয়ুঃ কৰ্ম্ম চ বিত্তঞ্চ বিদ্যা-নিধনমেব চ ।  
পঞ্চৈতানি চ সৃজন্তে গৰ্ভস্থশ্চৈব দেহিনঃ ॥

পরমায়, কর্ম্ম, ধন, বিদ্যা ও নিধন ।

গর্ভস্থ শিশুর বিধি করেন সৃজন ।

মহাত্ম-মহিমা ।

( ২০ )

অহোবত বিচিত্রাণি চরিতানি মহাত্মনাম্ ।  
লক্ষ্মীং তৃণায় মৃত্যুস্তে তদভারেণ নমস্তি চ ॥

চরিত্র বিচিত্র আশা কিবা মহাত্মার,  
বিভব হ'লেও নাহি বিকার যাহার ।  
ঐশ্বর্য্য হইলে তৃণাতুলা মনে করে,  
নাহি হয় অহঙ্কারী—নোয়ে পড়ে ভরে ॥

ভবিষ্যৎ-প্রতীকার-কথা ।

( ২১ ) ,

অনাগতবিধাতা চ প্রভুঃ পন্নমতিস্থখা ।  
বাবৈতো সূখমেধেতে যদভবিষ্যো বিনশ্চতি ॥

দূর ভবিষ্যতে দুঃখ করি সম্ভাবনা,  
যে করে তাহার প্রাতিকারের সূচনা ।  
অথবা বিপদ আসি হ'লে উপস্থিত,  
সদ্য বুদ্ধি বলে করে উপায় বিহিত ।



সুখ লাভ করে লোকে এট দুইজন,  
অন্যথা সংসারে হয় দুঃখের ভাজন।  
“বিপদ আসিলে করা হবে প্রতিকার”  
এইরূপ বুদ্ধি যারি বিমাশ তাহার।

রাজানুরূপা প্রজা।

( ২২ )

রাজি ধর্ম্মিণি ধর্ম্মিষ্ঠাঃ পাপে পাপঃ সমে সমাঃ ।  
রাজানমনুবর্তন্তে যথা রাজা তথা প্রজা ॥

ধর্ম্মিক হইলে রাজা প্রজা সাধু হয়,  
পাপে পাপী সমে সম প্রজা অনুশিষ্ট।  
রাজধর্ম্ম অনুসারে প্রকৃতি গঠন,  
যেমন নৃপতি তাঁর প্রজাও তেমন।

নিরর্থক-জন্ম।

( ২৩ )

ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাণাং যত্শ্রোকোহপি ন বিদাতি ।  
অজাগলস্তনন্ত্রেব তস্মৈ জন্ম নিরর্থকম্ ॥

ধর্ম্ম অর্থ কাম মোক্ষ—বর্গ চতুষ্টয়,  
এট চারি মধো যার একটা না রয়।  
অজাগল স্তনতুল্য জীবন তাহার,  
নিরর্থক বহামাত্র মাংসপিণ্ড-ভার ॥

• অনবস্থিতচিত্তা ।

( ২৪ )

অনবস্থিতকাৰ্য্যসু ন জনে ন বনে সুখম্ ।  
জনে দহন্তি সংসর্গাদ্ বনং সঙ্গবিবর্জনাং ।

যাহার স্থিরতা বড় নাই কোন কাজে,  
তার সুখ নাহি বনে অথবা সমাজে ।  
তাঁদের জনের সঙ্গদোষে দগ্ধ জন,  
সংসর্গ বিহনে দগ্ধ হয়ে থাকে বন ॥

গুরুগতিবিদ্যালাত-প্রসঙ্গঃ ।

( ২৫ )

যথা খাদ্য খনিত্রেণ ভূতলে বারি বিন্দতি ।  
তথা গুরুগতাং বিদ্যাং গুরুশূর্য্যধিগচ্ছতি ॥

যন্তায় খুঁড়িয়া মাটি করিলে বিবর,  
ভূতল হইতে জল পায় যথা নর ।  
সেইরূপ সযতনে গুরুশা করিলে,  
গুরুগত যাবতীয় বিদ্যা তার মিলে ॥

( ২৬ ) .

একাকরপ্রদাতারং যো গুরুং নাভিবন্দতে ।  
প্রান্বোনিং শতং ভুঞ্জ্য চাণ্ডালেষতিজায়তে ॥

যে গুরু প্রদান করেছেন এক অক্ষর,  
তার প্রতি ভক্তি নাহি করে যে পামর ।  
সে শত কুকুর-খোনি করিয়া ভ্রমণ ।  
চণ্ডালের গৃহে জন্ম করিবে গ্রহণ ॥

( ২৭ )

একমেবাক্ষরং যন্ত গুরুঃ শিষ্যং প্রবোধয়েৎ ।

পৃথিব্যাং নাস্তি তদ্রূপাং যদন্তা চানুগী ভবেৎ ॥

যে গুরু নিকটে একটি বর্ণ-শিক্ষা পায়,

আজীবন থাকে ঋণী শিষ্য তাঁর পায় ।

ধরায় এমন কভু না পাই দেখিতে,

যাহা দিয়া সেই ঋণ সে পারে শোধিতে ॥

( ২৮ )

পুস্তকে প্রত্যাখ্যাতং নাখ্যাতং গুরুসন্নিধৌ ।

সভামধ্যে ন শোভেত জারগৰ্ভা ইব স্ত্রিয়ঃ ॥

কেবল পুস্তক পড়ে বিদ্যা নাহি হয়,

গুরুমুখী শিক্ষা হ'লে সফলা নিশ্চয় ।

উপপত্তি হ'তে গর্ভবতী নারী যথা,

সতী নারীগণ মধো না শোভে সর্বথা,

সেইরূপ পুথি মাত্র পড়ে বিদ্যা যার

বিদ্বানের সভামধ্যে শোভা নহে তার ॥

কর্ম্মপ্রভাবঃ ।

( ২৯ )

যথা পেনুসহস্রেন বৎসো গচ্ছতি মাতরম্ ।

তথা যচ্চ কৃতং কর্ম্ম কর্ত্তারমনুগচ্ছতি ॥

যেরূপ হাজার খেচু এক পালে যায়,

বাছুর বাড়িয়া লয় আপন খাতায় ।

সেইরূপ কর্ম্মরাশি পূর্ব-আচরিত,

ঝটিতি কর্ত্তার গিয়া হয় উপনীত ॥

( ৩০ )

কৰ্ম্মায়ত্ত্বং ফলং পুংসাং বুদ্ধিঃ কৰ্ম্মানুসারিণী ।

তথাপি স্ত্রিয়শ্চাৰ্য্যাঃ স্ত্রিচাৰ্য্যৈব কুৰ্ব্বতে ॥

যদিও কৰ্ম্মানুসারে বুদ্ধির উদয়,

কৰ্ম্ম অনুসারে ফলপ্রাপ্তি স্ত্রিচাৰ্য্যে ।

তথাপি স্ত্রিবুদ্ধি ব্যক্তি করিয়া বিচার,

উপযুক্ত কার্য্য করিবেক আপনার ॥

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

## ত্রয়োদশঃ অধ্যায়ঃ ।

অধ্যায়ন-প্রসঙ্গঃ ।

( ১ )

নন্তোবপ্রিয়ু কৰ্ত্তব্যো দারেষু ভোজনে ধনে ।

ত্রিষু চৈব ন কৰ্ত্তব্যোহধ্যয়নে জাপদানয়োঃ ॥

যথাপ্রাপ্ত পত্নী খাদ্যদেব্য আর ধনে,

এ তিনে সন্তোষ সদা রাখিবেক মনে ।

কিন্তু মন্ত্র-জপ দান আর অধ্যয়ন

এই তিনে তৃপ্ত যেন নাহি রয় মন ॥

( ২ )

দানে তপসি শৌর্ষ্যে বা বিজ্ঞানে বিনয়ে লয়ে ।

বিস্ময়ো নহি কৰ্ত্তব্যো বহুরত্না বস্তুকরা ॥

বিজ্ঞান বিনয় নয় তপ শৌর্ষ্য দানে,

সুবিখ্যাত কত শত আছে স্থানে স্থানে ॥

বিস্ময় উচিত নহে কভু এ সকলে,  
“বসুন্ধরা-বহরতা” জাহি লোকে বলে ॥

( ৩ )

অনন্তশাস্ত্রং বহুলাংশ বিদ্যা অল্পশচ কালো বহুবিস্তৃতা চ ।  
বৎসারভূতং তদুপাসনীয়ং হংসো যথা ক্ষীরমিবাসু মধাৎ ॥

অপার অনন্ত শাস্ত্র সীমা নাহি হয়,  
তাৎ হ'তে আছে বহু শিক্ষার বিষয় ।  
তাহে আয়ু মানবের অল্পপরিমাণ,  
তাহাতেও বহু বিদ্য সদা বিদ্যমান ।  
“হংসক্ষীর” জাহে সেই শাস্ত্রমধ্য হ'তে,  
সারভূত শিক্ষা সব হইবে লষ্টতে ।  
জলযুক্ত দুগ্ধ হ'তে হংস যথা ক্ষীর,  
পৃথক করিয়া খায় পড়ে থাকে নীর ॥

( ৪ )

পঠন্তি চতুরো বেদান ধর্মশাস্ত্রাণ্যনেকশঃ ।  
জ্ঞানানং নৈব জানন্তি দর্শী পাকরসং যথা ॥

চারিবেদ অন্ত, ধর্ম-শাস্ত্র অধ্যয়ন,  
জ্ঞান-জ্ঞান বিনা বৃথা বলিয়া গণন ।  
যে হাতায় পাকদ্রব্য সম্পাদিত হয়,  
রস-রসিত সে হাতার অকৃত্রিম নয় ॥

( ৫ )

পুস্তকেষু চ যা বিদ্যা পরহস্তেষু বক্তনম্ ।  
উপগমেষু কর্মেষু ন সা বিদ্যা ন তদ্বক্তনম্ ॥

পুথিগত বিদ্যা—মনে না হয় স্মরণ,  
 কার্যে নাহি লাগে পরচক্ষুগত ধন ।  
 কার্যে কালে যা' হ'তে না উপকার হয়,  
 সে বিদ্যা সে ধন কহু বিদ্যা ধন নয় ॥

অতিথি-প্রত্যাখ্যানদোষঃ ।

( ৬ )

দূরাগতঃ পথি শ্রান্তঃ স্থখা চ গৃহনাগতম্ ।  
 অনর্চয়িত্বা যো ভুঙ্ক্তে স বৈ চাণ্ডাল উচ্যতে ॥  
 বিনা প্রয়োজনে পথ চলিতে চলিতে,  
 যে অতিথি উপস্থিত গৃহীর বাটীতে ।  
 পথ-পর্যটনে শ্রান্ত পথিক যে জন,  
 আর দূর হ'তে যেনা করে আগমন ॥  
 এ হেন জনেরে অন্ন না দিয়া যে পায় ।  
 নির্দিষ্ট সে জন শাস্ত্রে চণ্ডাল আখ্যায় ॥

সংকতি-শক্তিঃ ।

( ৭ )

বহুনাং চৈব সত্তানাং সমধীযো রিপুণ্ডয়ঃ ।  
 বর্ষাধারাধরো মেঘস্তূর্ণৈরপি নিবার্যতে ॥  
 বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ভীষ হ'লে একত্রিত,  
 প্রবল অরিও তারা করে পরাজিত ।  
 অতিতুচ্ছ তুর্ণশুচ্ছ হইয়া মিলিত,  
 বর্ষার-প্রবল ধারা করে নিবারিত ॥

বিপরীত-বুদ্ধিঃ । \*

( ৮ )

ন নিশ্চিতা কেব ন দৃষ্টপূৰ্ব্বা ন শ্রীয়াতে হেমময়ী কুরঙ্গী ।  
তথাপি তৃষ্ণা রবুন্দস্ত বিনাশকালে বিপরীতবুদ্ধিঃ ॥

স্বপ্নমুগা কেহ নাহি নিশ্চয় করিল,  
অথবা তা' কোন কালে কেহ না দেখিল ।  
কর্ণেও তা' পূৰ্বে কেহ না করে শ্রবণ,  
তথাপি ব্যাকুল ভায় শ্রীরবুন্দন ।  
বিনাশের কাল যবে হয় উপস্থিত,  
স্মরিত ব্যক্তির বুদ্ধি হয় বিপরীত ॥

শরীরলাভ-কথা ।

( ৯ )

বহু-জন্মস্ত চাভ্যস্তং দানমপায়নং তপঃ ।  
তেনৈবাত্যাসযোগেন দেহমভ্যস্ততে পুনঃ ॥

বহু জন্ম ব্যাপী দান তপ অধ্যয়ন,  
মানব একান্ত মনে যা' করে সাধন ।  
সে অভ্যাস যোগি অনুসারে বারে বারে,  
আপন শরীর লাভ করে এ সংসারে ॥

মূৰ্খ-ব্রহ্মসঙ্গঃ ।

( ১০ ) •

অগ্নিরাপঃ স্ত্রিয়োঃ মূৰ্খঃ সৰ্পো রাজকুলানি চ ।  
নিত্যং যত্নেন সেব্যানি সদাঃ প্রাণহরাণি ষট্ ॥

অগ্নি জল নারী সূর্য সর্প ও নৃপতি,  
সদা প্রাণহর প্রতিকূল খার প্রতি ।  
অতএব এই ছয়ে হ'য়ে অবহিত,  
নিয়ত সেবিও যদি চাও নিজহিত ॥

ভাগ্যব্যাজঃ ।

( ১১ )

উর্দ্ধ্বাং কোহপি মহীধরো লঘুতরো দোৰ্ভ্যাং ধৃতো লীলয়া  
তেন ২২ দিবি ভূতলে চ বিদিতো গোবর্দ্ধনোদ্ধারকঃ ।  
৩১ ত্রৈলোক্যধরং বহামি কুচয়োরগ্রে ন তদঙ্গনাং  
কিংবা কেশব ভাষণেন বহুনা পুণ্যৈর্ঘণো লভাতে ॥

মহীতলে লঘুতর গিরি গোবর্দ্ধন,  
হেলায় দু'বাহু দিয়া করিলা ধারণ ।  
তেই "গোবর্দ্ধনধারী" নাম যে তোমার,  
স্বর্গে আর মহীতলে হইল প্রচার ।  
তুমি যে ত্রিলোকধারী আমিও তোমায়,  
কুচাগ্রে ধারণ করে রাখি যে হেলায় ।  
হায় ভাগ্য ! কেহ তাহা না করে গণনা,  
বিফল ইহাতে বহু জল্পনা কল্পনা ।  
মনে মনে বিচারিয়া বুঝিলাম সার,  
পুণ্য বিনা যশ নহে সুলভ্য কাহার ॥



যাচক-লাঘবঃ ।

( ১২ )

তৃণং লঘু তৃণাস্তূলং তুলাদপি চ যাচকঃ ।

বায়ুনা কিং ন নীভোহসৌ মাময়ং যাচয়িষ্যতি

যাবতীয় দ্রব্যে তৃণ অতি লঘু হয়,

তাহা হ'তেও তুলা লঘু হয় অতিশয় ।

তা' হ'তেও হয় অতি লঘু অর্থিজন,

তথাপি উভায়ে তারে না লয় পবন ।

অধী পাছে করে অর্থ প্রার্থনা পবনে,

তাই তারে উড়াইয়া না লয় গগনে ॥

দৈবপ্রাবল্যম্ ।

( ১৩ )

ব্যায়ামিকোহস্মি চতুরোহস্মি বিচক্ষণোহস্মি,

বিদ্যাধরোহস্মি পটুরস্মি ন চাস্মি ভীকঃ ।

কার্য্যং করোমি সত্ততং ন চ সিদ্ধিরস্তু,

দৈবং ন বাহয়তি কোহত্র মমাপরাধঃ ॥

চতুর ব্যায়ামবিত্ পটু বিচক্ষণ,

নিভীক বিদ্বান্ আমি দক্ষ একজন ।

তথাপি যে কার্য্য করি সিদ্ধি নাই তায়,

দৈব দে না কল—দোষ কি আছে আমার ॥

( ১৪ )

জানামি ধর্ম্মং ন চ মে প্রযুক্তিঃ,

জানাম্যধর্ম্মং ন চ মে নিযুক্তিঃ ।

কেনাপি দেবেন হৃদিস্থিতেন,  
যথা নিষুক্তোহস্মি তথা করোমি ॥

জানি ধর্ম তবু তায় প্রবৃতি না হয়,  
অধর্মও জানি তাতে বিনিবৃত্ত নয় ।  
কে যেন দেবতা থাকি হৃদয়ে আমার,  
যেদ্রুপ চালায় চলি—কি আছে বিচার ? ॥

( ১৫ )

সাধয়তি যং প্রয়োজন, -মজ্জোহপি তদস্মৈ কাকতালীয়ম  
অবিদম্নপি হি কিমক্ষর, -মুল্লিখতি যুগোহপি কাঠেষু ॥

অজ্ঞে যাহা করে থাকে স্বকাৰ্য্য সাধন,  
হ'তে পারে তায় “কাকতালীয়” ঘটন ।  
যে জানে না কোন কালে একটি অক্ষর,  
সেও কাঠ কেটে করে কত মুল্লিখন ॥

শুনিগুণয়োঃ কথা ।

( ১৬ )

বিদ্বানেব হি জানাতি বিদ্বজ্জনপদিশ্রমম্ ।  
নহি বক্ষ্যা বিজানাতি গুব্বীং প্রসববেদনাম্ ॥  
বিদ্বান জানেন কত শ্রম বিদ্যার্জনে ।  
নাহি জানে বক্ষ্যা রাগা প্রসববেদনে ।

( ১৭ )

কবিরেব কবের্বেতি কবিকর্মণি কৌশলম্ ।  
শেষাহিরেব জানাতি ভুবো ভারস্য নিশ্চয়ম্ ॥

কবি জানে কবি-কবিহের সুকৌশল ।  
শেষ জানে ধরাভারে কত লাগে বল ॥

( ১৮ )

দেশে হি যত্র করভঃ কলভশ্চ তুলো,  
যত্রাপি নাস্তি হয়রাসভয়োবিচারঃ ।  
কাচোপলস্ত্র মণেশ্চ ন যত্র ভেদঃ,  
কো নাম তত্র গুণিনামধিবাসরাগঃ ॥

যে দেশে সমান মান করি-অশ্বতরে,  
‘ষোড়ায় গাধায় তুলা-মূল্য জ্ঞান করে ;  
মণি-কাচে ভেদ নাই যে দেশ-বিচারে,  
সে দেশের ভক্ত গুণী হইতে না পারে ।

( ১৯ )

গুণা যত্র ন পূজ্যন্তে গুণিনাং তত্র কা কথা  
নগ্ন-ক্ষপণকগ্রামে রজকঃ কিং করিষ্যতি ॥

যেখানে কিছুই নাই গুণের আদর,  
কেমনে পাইবে পূজা সেথা গুণী নর ।  
উলঙ্গ সন্ন্যাসিগণ থাকেন যেথায়,  
রজক সেখানে গিয়া অন্ন নাহি পায় ॥

( ২০ )

হংসো ন ভাতি বলিভোজনবৃন্দমধ্যে,  
গোমায়ুমগুলগতো ন বিভাতি সিংহঃ ।  
জাত্যা ন ভাতি তুরগঃ খরমৃথমধ্যে,  
বিদ্বান্ ন ভাতি পুরুষেষু নিরক্ষরেষু ॥

কাক মধ্যে হংস কভু শোভা নাহি পায়,  
সিংহ নাহি শোভা পায় শৃগাল-সভায় ।  
গর্দভের দলে অথ না শোভে কখন,  
নিরক্ষর মূর্খ মধ্যে নহে সুখী জন ॥

( ২১ )

উৎপলস্ত চ পদ্মস্ত মৎস্তস্ত মৌক্তিকস্ত চ ।

একজাতিপ্রসূতানাং রূপং গন্ধঃ পুষ্পকৃ পুষ্পকৃ ॥

কুমুদ কমল মৎস্ত মুক্তা জলে হয় ।  
রূপে গন্ধে কিন্তু কেহ একমত নয় ॥

( ২২ )

মৃগা মৃগৈঃ সংখ্যামনুজজন্তি গোভিঃচ গাবস্তুরগাস্তুরষ্টৈঃ ।  
মৃগৈশ্চ মূর্খাঃ কবয়ঃ কবীনৈঃ সমানশীলাশ্চ সমানশীলৈঃ ॥

মৃগসহ মৃগ-সৌখ্য সংস্থাপিত হয়,  
গোর সনে গোর অথ সৌখ্য হয়ে হয় ।  
মূর্খ সনে মূর্খ কবি-সহিত করিব,  
সমান-শীলের মৈত্রী হয় ধীর স্থির ॥

( ২৩ )

চন্দ্রো ভাতি স্তম্ভশ্চলেহথ গগনে তারা বিচিত্রেহথরে,  
হারো ভাতি চ কামিনীকুচতটে পীনোন্নতে যৌবনে ।  
হংসো ভাতি সরোবরে সনলিলে বৈদূর্য্যবর্ণোদকে,  
রাজা ভাতি স্তম্ভজিভিঃ পরিবৃতঃ শ্রীধাম্মি সিংহাসনে ॥

নিশ্চল গগনে চন্দ্র শোভে তারা আর,  
সুবতীর পীন কুচতটে শোভে হার ।

## স্বপ্ন-চারণকাঃ ।

বৈদূর্য্য মণির মত বর্ণযুক্ত জেল,  
আর যদি থাকে তায় প্রফুল্ল কমল ।  
হংসের এহেন সর শোভার কারণ,  
রাজার সুমঞ্জিরূত দিব্য সিংহাসন ॥

( ২৪ )

মণিঃ শাণেহনীচৈঃ সমরবিজয়ী হেতিনিহতঃ,  
মদক্ষীগো নাগঃ শরদি সরিদাসানুপুলিনা ।  
কলাশেষশচন্দ্রঃ সুরতস্থতলা বালললনা,  
ন নিম্নাঃ শোভন্তে ব্যস্রিতবিভবাস্চাখিষু নরাঃ ॥

কতক্ষ হইয়া যাহা সমর বিজয়,  
শাণে মণি দিলে যাহা উজ্জ্বলিত হয় ।  
মত্ত-হস্তি-মদচ্যুতি চন্দ্র-কলাক্ষয়,  
শরদে নদীর দেহ সজ্জ্বলিত রয় ।  
বালিকা নারীর মূহ সুরত ব্যাপার,  
হলেও অত্যন্ত ক্ষয় নিন্দার প্রচার ॥

( ২৫ )

স্বচ্ছঃ সজ্জনচিত্তবল্লঘুতরং দীনান্তিবচ্ছীতলং,  
পুত্রালিঙ্গনবস্ত্রধৈর মধুরং তথালসস্তাষবৎ ।  
জীবন্তাপি হি জীবিতং স্রবিণবদুঃখাপহং লোপ্তবৎ,  
সদাঃ পাপহরং হরিশ্চরণবৎ পানীয়মানীযতাম্ ॥

সজ্জনের চিত্ততুলা সুস্বচ্ছ যে জল,  
দীনের দৈন্তের মত অতীব তরল ।  
পুত্র আলিঙ্গন পূর্ণ সীতল যা হয়,  
বালক-ভাষণ সম মধুরতাময় ।

জীবের জীবন বহু প্রিয় অতিশয় ।  
 ধনতুলা দুঃখনাশী দরিদ্র-আশ্রয় ।  
 হরির স্মরণ তুলা যথা পাপহারী,  
 পান করি নীষ আনি দাঁও ছেন বারি ॥

( ২৬ )

চিন্তোহপি চন্দনতরুন' অহাতি পক্ষঃ,  
 বন্ধোহপি বারণপতিম' অহাতি লীলাম্ ।  
 যদ্বাপিতো মধুরতাং ন অহাতি চেক্ষুঃ,  
 ক্ষীণোহপি ন ত্যজতি শীলগুণান কুলীনঃ ॥

যদিও চন্দন তরু কভু ছিন্ন হয়,  
 গন্ধ নাহি করে ত্যাগ জানিবে নিশ্চয় ।  
 বন্ধ যদি কোন ক্রমে হয় গজপতি,  
 বিলাস না ত্যজে কভু করিণীর প্রতি ।  
 ইক্ষুদণ্ড যদি যত্নে সমর্পিত হয়,  
 তাজে না মাধুর্য রস ইহা নিঃসংশয় ।  
 মনে মনে করি দেখ ইহা সুবিচার,  
 কুলীন হ'লেও ক্ষীণ না ত্যজে আচার ॥

মোক্ষ-প্রসঙ্গঃ ।

( ২৭ )

অর্থস্য মূলং বিকৃতির্ন' যশ্চ ধর্ম্যস্য কারুণ্যমকৈতবঞ্চ ।  
 কামস্য বিস্তৃক বপুর্যশশ্চ, মোক্ষস্য সর্বার্থনিষ্পত্তিরেব  
 কুট নীতি হয় অর্থ লাভের কারণ,  
 লয়া সরসতা হইতে ধর্মের সাধন ।

বিত্ত বপু হই মূল হয় কামনার,  
সকলার্থ-নিবৃত্ত মুক্তি-মূল আপনার ॥

( ২৮ )

যদীচ্ছসি বশীকর্তুং জগদেকেন কৰ্ম্মণা ।  
পুরা পঞ্চদশাশ্বেভ্যো গাং চরন্তীং নিবারয় ॥  
চক্ষু আদি পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় মধ্যে গণ্য,  
হস্ত আদি আছে কশ্মেন্দ্রিয় পাঁচ অন্ত ।  
শব্দ আদি পাঁচ হয় ইন্দ্রিয় বিষয়,  
এই পঞ্চ দশ মুখ মনের নিশ্চয় ।  
জগৎ করিতে বশ যদি থাকে মন,  
একমাত্র কর এই কৰ্ম্ম আচরণ ।  
ইন্দ্রিয় বিহারী মনে করি আকর্ষণ,  
পৃথক্ করিয়া হৃদে করহ স্থাপন ॥

প্রিয়ানুষ্ঠান-প্রসঙ্গঃ ।

( ২৯ )

যস্মাচ্চ প্রিয়মিচ্ছেতু তস্মৈ ক্রিয়াং সদা প্রিয়ম্ ।  
ব্যাধা যুগবধং গন্তুং গীতং গায়ন্তি স্তম্বরম্ ॥  
যাহা হ'তে প্রিয় লাভে থাকে অভিলাষ,  
তার সনে সদা করিবেক প্রিয়ভাষ ।  
ব্যাধ দেখ যুগবধে হইয়া উদ্যত,  
যুগের মনোজ্ঞ গীত গায় অবিরত ॥

( ৩০ )

প্রস্তাবসদৃশং বাক্যং প্রস্তাবসদৃশং প্রিয়ম্ ।  
আত্মশক্তিসমং কোপং যো জানাতি স পণ্ডিতঃ ॥

প্রসঙ্গের যোগ্য বাক্য শক্তিতুল্য যোষ,  
প্রকৃতির অনুরূপ সর্বদা সন্তোষ ।  
সংসারে যে জন ইথা নিয়োজিতে জানে,  
পাণ্ডিত বলিয়া তারে সবলোকে মানৈ ॥

( ৩১ )

প্রিয়বাক্যপ্রদানেন সর্বের তুষান্তি জন্তবঃ ।  
তস্মাত্তদেব বক্তব্যং বচনে কিং দরিত্রতা ॥

বলিবে সরল মনে মধুর বচন,  
মধুর বচনে তৃপ্ত হয় সর্বজন ।  
অতএব মিষ্ট বাক্য বলাই উচিত,  
বচনে কার্পণ্য কভু না হয় বিহিত ।

( ৩২ )

তাবশ্মোনেন নীয়েন্তে কোকিলৈশ্চৈব বাসরাঃ ।  
যাবৎ সর্বজনানন্দদায়িনী বাকু প্রবর্ততে ॥

সকলের প্রিয় কোকিলের কুহু হয় ।  
যাবৎ না ফোটে তারা নির্বাক রয় ॥

( ৩৩ )

পৃথিব্যাং ত্রীণি রত্নানি জলম্নরং সুভাষিতম্ ।  
মৃতঃ পাষণথণ্ডেযু রত্নসংখ্যা বিধীয়তে ॥

জল অন্ন সুভাষণ এই রত্নত্রয়,  
পৃথিবীর পৃষ্ঠে সদা বিদ্যমান রয় ।  
কিন্তু দৃষ্টিহীন মৃত মানব-নিচয়,  
পাষণে রত্নের সংখ্যা করে বিনিশ্চয় ॥



পরগৃহে স্বপ্রভাব-হানিঃ ।

( ৩৪ )

অয়মমৃতনিধানং শাস্ত্রকোহপোষধীনাম্,  
অমৃতময়শরীরঃ কাস্তিযুক্তোহপি চন্দ্রঃ ।  
ভবতি বিগতরশ্মিম'গুলং প্রাপ্য ভানোঃ,  
পরসদন-নিবিক্টঃ কো লঘুত্বং ন যাতি ॥

অমৃত-আধার চন্দ্র ওষধির পতি,  
দেহও অমৃতময় দেহকাস্তি অতি ।  
সূর্যের মণ্ডলে গিয়া সেই শশধর  
হারাইয়া কেলে তার স্নানীতল কর ।  
অতএব পরগৃহে করিয়া প্রবেশ,  
কে না লঘু হ'য়ে যায় বুঝহ বিশেষ ॥

( ৩৫ )

অলিরয়ং নলিনীদলমধাগং কমলিনীমকরন্দমঙ্গলসং ।  
বিধিবশাং পরদেশমুপাগতঃ কুটজপুষ্পরসং বহু মন্যতে ॥

যে অলি প্রবেশ করি পদ্মকর্ণিকায়,  
কমলের মধুপানে মত্ত হ'য়ে যায় ।  
বিধিবশে সেই অলি পরদেশে গিয়া,  
কুটজের পুষ্পরসে তৃপ্ত করে হিয়া ॥

মাতৃ-শ্রেষ্ঠতা ।

( ৩৬ )

নান্নোদকসমং দানং ন তিথির্বাদশীসমা ।  
ন পায়ত্র্যাঃ পরো মজ্জো ন মাতৃদৈবতং পরম ॥

অন্ন জল দান তুলা নাই অন্ন দান,  
তিথি নাই পূণ্যপ্রদা দ্বাদশী সমান ।  
গায়ত্রীর তুলা মন্ত্র অন্ন কিছু নাই,  
দেবতা মর্তীর তুলা দেখিতে না পাই ॥

( ৩৭ )

জনকো গুরুরেব শ্রাদ্গুরুশ্চাপিমহাগুরুঃ ।  
গৰ্ভধারণপোষাভ্যাং জননী হৃদিকা গুরুঃ

জনক জননী দুই মহাগুরু হয়,  
জননীর গুরু পিতা অধিক নিশ্চয় ।  
কিন্তু গর্ভে ধরা আর পোষণ কারণ,  
মাতাই অধিক গুরু শাস্ত্রের ভাষন ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

## চতুর্দশঃ অধ্যায়ঃ ।

সংসার-বৃক্ষ-প্রসঙ্গঃ ।

( ১ )

আত্মাপরাধমুক্তস্ত ফলাশ্চেতানি দেহিনাম্ ।  
দারিদ্র্যরোগদুঃখানি বন্ধনব্যাসনানি চ ॥

নিজ অপরাধ বীজ হয়ে অক্লুপিত,  
হয় তাহা কালে মহাবৃক্ষে পরিণত ।  
দারিদ্র্য, বন্ধন, ব্যাধি দুঃখ এ সকল,  
বিপদ জানিবে সেই বৃক্ষের ফুল ॥

( ২ )

পুনর্বিভক্তং পুনর্মিত্রং পুনর্ভাষ্যা পুনর্মহী ।  
এতং সর্বং পুনর্লভ্যং ন শরীরং পুনঃপুনঃ ॥

বিত্ত মিত্র ভাষ্যা ভূমি এই সমুদয়,  
মানবের ভাগ্যে পুনঃ পুনঃ লাভ হয় ।  
কিন্তু এ মানব দেহ উহার মতন,  
বার বার মানবের না ঘটে কখন ॥

বিশেষণাপ্রকাশ্যম্ ।

( ৩ )

স্বসিকর্মোষধং ধর্ম্যং গৃহচ্ছিদ্ৰক মৈথুনম্ ।  
কুভূক্তং কুশ্রান্তকৈব মতিমান্ন প্রকাশয়েৎ ॥

স্বসিকর্ম ঔষধ ধর্ম্য গৃহের দূষণ,  
মৈথুন নিন্দিত বাক্য আর কুভোজন ।  
অত্যন্ত গোপনে বিজ্ঞ রাখে এ সকল,  
প্রকাশ করিলে হয় নিশ্চয় কুকল ॥

ব্যবহার সমুচ্চয়ঃ ।

( ৪ )

অত্যাশ্রয়া বিনাশায় দূরস্থা ন ফলপ্রদাঃ ।  
সেবাস্তাং মধ্যভাগেন রাজা বহির্গুরুঃ স্ত্রিয়ঃ ॥

রাজা অগ্নি গুরু নারী কভু এ সকল,  
থাকিলে অত্যন্ত দূরে নাহি দেয় ফল ।  
থাকিলেও অতি সন্নিধানে নাশভয়,  
তাই মধ্যভাগে সেবা সমুচিত হয় ॥

( ৫ )

এক এব পদার্থস্ত ত্রিধা ভবতি বীক্ষিতঃ ।

কুণপঃ কামিনী মাংসং যোগিভিঃ কামিভিঃ শ্বভিঃ ॥

শরীর কামিনী মাংস এই বস্তুত্রয়,  
যদিও একই নরদেহ-রূপ হয় ।  
তবু তিনরূপে তিনে করে বিলোকন,  
দেহে দেহমাত্ররূপে দেখে যোগিজন ।  
কামিনীকে কামভাণ্ড দেখে কামী জনে,  
কুকুর কেবল খাদ্য মাংস করে মনে ॥

( ৬ )

দূরস্বেহপি ন দূরস্বেহা যো যস্য মনসি স্থিতঃ ।

যো যস্য হৃদয়ে নাস্তি সমীপস্বেহপি দূরতঃ ॥

যে জন হৃদয়ে সদা অধিষ্ঠিত হয়,  
দূরবত্তী হ'লেও সে দূরবত্তী নয় ।  
যে জন না করে কভু হৃদে অধিষ্ঠান,  
হ'লেও সমীপে স্থিত দূরে বিদ্যমান ॥

অন্যায়-কার্যকলম্ ।

( ৭ )

অন্যায়োপার্জিতং বিত্তং দশবর্ষাণি তিষ্ঠতি ।

প্রাপ্তে চৈকাদশে বর্ষে সমূলঞ্চ বিনশ্চতি ॥

ধন যদি পাপকার্যে উপার্জিত হয়,  
তাহা দশবর্ষ মাত্র থাকিবে সঞ্চয় ।  
একাদশ বর্ষ যবে হবে উপস্থিত,  
সমূলে বিনাশ তাহা হবে অনিশ্চিত ॥

প্রভোরহুমরণ-দোষঃ ।

( ৮ )

অমুক্তং স্মামিনো যুক্তং যুক্তং নীচস্য দূষণম্ ।

অমৃতং রাহবে মৃত্যুবিষং শঙ্করভূষণম্ ॥

অত্যন্ত প্রভাবশালী প্রভু যদি হয়,

অযোগ্য বস্তুও যোগ্য জন-সেবা হয় ।

নীচের যদিও তথাবিধ আচরণ,

তাহা হয় তার উপহাসের কারণ ।

দেবের দুর্লভ দ্রব্য অমৃত ভক্ষণে,

রাহুর মস্তক কাটে দেবে সেইক্ষণে ।

এমন বিষম বিষ করিয়া ভক্ষণ,

শূলকণ্ঠ হইলেন দেবের ভূষণ ॥

বন্ধনেহপি সুখম্ ।

( ৯ )

বন্ধনানি খলু সন্তি বহুনি, প্রেমরজ্জ্বকৃতবন্ধনমত্য়ং ।

দারুভেদনিপুণোহপি ষড়্ভিঃ নির্ক্ৰিয়ো ভবতি পক্ষজকোষে ॥

বহুবিধ ভেদ দেখে বন্ধনের হয়,

প্রেমরজ্জ্ব দিগ্ধা বঁধা বন্ধনই নয় ।

জুড়িগুন কাঠ ভেদে ক্রেশিত ভিন্ন,

পদ্ম মধ্যে বন্ধ হ'য়ে সুখিত-অন্তর ॥

মানভঙ্গাসহস্রম্ ।

( ১০ )

বরং প্রাণপরিজ্ঞাপ্তো মানভঙ্গেন জীবনম্ ।

প্রাণত্যাগে ক্ষণং দুঃখং মানভঙ্গে দিনে দিনে ॥

মান যদি যায় তার বিফল জীবন,  
সে জীবন হ'তে ভাল অবশ্য মরণ।  
ক্ষণেকের তরে প্রাণনাশে কষ্ট হয়,  
মাননাশে চিরজুখ জানিবে নিশ্চয় ॥

গ্রাম্য-রসিকতা ।

( ১১ )

বিপ্রাশ্বিন নগরে মহান কথয় কস্তালক্রমাণং গণঃ,  
কো দাতা রজকো দদাতি বসনং প্রাতর্গৃহীত্বা নিশি ।  
কো দক্ষঃ পরবিস্তদারহরণে সর্বোহপি দক্ষো জনঃ,  
কস্মাজ্জীবসি হে সখে বিষকৃমিষ্ঠায়েন জীবাম্যহম্ ॥

প্রশ্ন—বিপ্র! এ নগরে বড় আছে কোন জন?

উত্তর—এ নগরে বড় হয় তালতরুগণ।

প্রশ্ন—বিপ্র! এ নগরে দাতা তবে কেবা হয়?

উত্তর—দিনে নেয় রাত্রে দেয় ধোবা মহাশয়।

প্রশ্ন—হে বটু! কে পটু পরস্বীধন-হরণে?

উত্তর—তায় দক্ষ এ নগরবাসী জনে জনে।

প্রশ্ন—সখে! কোন সূখে তবে জীবন ধারণ?

উত্তর—বিষক্রিমি নায়ে হয় জীবন সাধন।

বিষ কাঁট বিষ মধ্যে করে অবস্থান,

বিষ জালা কলু নাহি হয় তার জ্ঞান ॥

নারীবত্ততা-দোষঃ ।

( ১২ )

যো মোহান্মগ্নতে নুত্রে রক্তেন্নং স্ময়ি কামিনী ।  
স তস্তা বশাগো ভূত্বা নৃত্যেং ক্রীড়াশকুন্তবং ॥

যে মানব মনে করে মহা-মোহ-বশে  
থাকিবে রমণী এই নিত্য মম বশে ।  
সে মূঢ় হইয়া সেই কামিনীর বশ,  
ক্রৌড়া-পাখী সম নাচে হইয়া অবশ ॥

হিংসিত-হিংসনম্ ।

( ১৩ )

কৃতে প্রতিকৃতিং কুর্য়াদ্ধিংসনে প্রতিহিংসনম্ ।  
তত্র দোষো ন পততি দু্যেটু দু্যটুং সমাচরেৎ ॥

যে জন অল্পও মাত্র করে উপকার,  
করিতে হইবে প্রতি-উপকার তার ।  
হিংসকের প্রতিহিংসা করিতে হইবে,  
ইহাতে কোনই দোষ কছু না ঘটবে ।  
শিষ্টে শিষ্টাচার ছুটে ছুটে ব্যবহার,  
করাই উচিত ইহা নীতি-শাস্ত্র-সার ॥

দৈবপ্রাবল্যম্ ।

( ১৪ )

অস্তোধিঃ স্থলতাং স্থলং জলধিতাং ধূলীলবঃ শৈলতাং  
মেরুমুৎকণতাং তৃণং কুলিশতাং বজ্রং তৃণপ্রায়তাম্ ।  
বহিঃ শীতলতাং হিমং দহনতামায়াতি যশ্চেচ্ছয়া,  
হেলাদুর্ললিতাদ্ভূতব্যসিনি দেবার তস্মৈ নমঃ ॥

অন্ধি উচ্চ ভূমি, উচ্চ ভূমি রত্নাকর,  
ধূলিকণা শৈল, শৈল বালুকা নিকর ।

ত্বং বজ্র, বজ্র-ত্বং, বাহু হিমপ্রায়,  
হিম বাহু হুয় যাব ইচ্ছাতে হেলায়।  
তা' হ'তে অঙ্কুত শিল্পী নাহি দেখি আর,  
সেই দেবতার পদে করি নমস্কার ॥

( ১৫ )

ভগ্নাশ্রুত করণ্ডপিণ্ডিতনোয়ানেন্দ্রিয়শ্চ ক্ষুধা,  
কৃদাখুর্বিরবৎ স্বয়ং নিপতিতো নক্ষত্রং মুখে ভোগিনঃ ।  
তপ্তস্তুত্পিশিতেন সহরমসৌ তেনৈব যাতঃ পথা,  
হৃদ্বস্তিষ্ঠতি দৈবমেব হি নৃণাং বুদ্ধৌ ক্ষয়ে চোদ্যতম্ ॥

শরাবে আবৃত-মুখ হাঁড় অভ্যন্তরে,  
প্রবেশিয়া ক্ষুধাক্রিষ্টে সর্প বাস করে ।  
শরা কাটি করি ছিদ্র মুষিক তখন,  
সেই পাত্র মধ্যে ভরা করিল গমন ।  
মুষিকের মাংসে সর্প পূরিয়া উদর,  
তার কৃত পথ দিয়া পলায় সহর ।  
একদিকে বিনায়াসে সর্পের আহার,  
অন্যত্র আহার-ব্যগ্র মুষিক-সংহার !  
অতএব মানুষের দৈবই প্রধান,  
ক্ষত্রিয়দি উভয়ের দৈবই প্রমাণ ।

দুর্জয়ন-সঙ্গপ্রসঙ্গঃ ।

( ১৬ )

কোহর্থান প্রাপ্য ন গর্বির্বতো বিষম্মিণঃ কস্তাপদোহস্তং গতঃ,  
দ্রৌভিঃ কস্ত ন খণ্ডিতং ভুবি মনঃ কো নাম রাজপ্রিয়ঃ ।



কঃ কালস্ত ন গোচরত্মমপমং কোহর্থী গতৌ গৌরবম্,  
কো বা দুৰ্জ্জন-দুৰ্গমে নিপতিতঃ ক্ষেমেণ যাতঃ পথি ॥

অর্থলাভে কোন জন না হয় গর্ষিত ?

বিষয়া না হয় কেবা বিপদে পতিত ?

না ভাঙ্গে চতুরা নারী বল কার মন ?

ভূতলে রাজার প্রিয় হয় কোন জন ?

কোন প্রাণী কালগর্ভে না করে প্রবেশ ?

প্রার্থী জন পায় কোথা গৌরব বিশেষ ?

দুৰ্জ্জন-দুৰ্গমীকৃত পথেতে পড়িয়া,

বিনা বিয়ে কেবা বল যায় উত্তরিয়া ?

( ১৭ )

তক্ষকস্য বিষং দন্তে মক্ষিকায়া বিষং শিরে ।

বৃশ্চিকস্য বিষং পুচ্ছে সৰ্ব্বাঙ্গে দুৰ্জ্জনে বিষম্ ॥

ভূজঙ্গের দন্তে বিষ মক্ষিকার শিরে ।

বৃশ্চিকের পুচ্ছে দুৰ্জ্জনের স্বশরীরে ॥

অখ্যাতি-সূচনা ।

( ১৮ )

লোভশ্চেদগুণেন কিং পিশুনতা যদ্যস্তি কিং পাতকৈঃ,

সত্যং চেষ্টপসা চ কিং শুচি মনো যদ্যস্তি তীর্থেন কিম্ ।

সৌজ্ঞাত্যং যদি কিং গুণৈঃ স্তুমহিমা যদ্যস্তি কিং মণ্ডনৈঃ,

সম্বিদ্যা যদি কিং ধনৈরপযশো যদ্যস্তি কিং মৃত্যুনা ॥

একে লোভ মহা হেয় গুণ মধ্যে গণ্য,

তাহাতে লোভীর যদি থাকে দোষ অন্ত ।

ভাহার উল্লেখ বল কেবা আর করে,  
লোভের প্রাধান্ত সব দোষের উপরে ।  
তজপ খলতা দোষ পাপের প্রধান,  
খলের অপর পাপ কে করে সন্ধান ।  
যদি সত্য থাকে কিবা করে তপস্যায়,  
মনে শুচি কিবা ফল তীর্থের সেবায় ।  
সৌজন্য থাকিলে অন্ন গুণে কিবা কাজ,  
মহিমা থাকিলে কিবা বেশ-ভূষা সাজ ।  
সদ্বিদ্যা থাকিলে ধনে কিবা প্রয়োজন,  
অকীর্তিমানের মৃত্যু কে করে গণন ।

জাতিগত-গৌরবম্ ।

( ১৯ )

মণিলুপ্তি পাদাগ্রে কাচঃ শিরসি ধার্ষ্যতে ।

ক্রয়-বিক্রয়বেলায়াং কাচঃ কাচো মণিমণিঃ ॥

পাদাগ্রে যদিও মণি হয় বিলুপ্তিত,

কাচ যদি, মন্তকেতে হয় অবস্থিত ।

উপস্থিত হ'লে ক্রয়-বিক্রয় সময়,

কাচমূল্যে কাচ মণিমূল্যে মণি লয় ॥

( ২০ )

যত্না দ্বিজময়ী নৌকা বিপরীতা ভবান্নবে ।

তরন্ত্যধো গতাঃ সর্ব উপরিস্থাঃ পতন্ত্যধঃ ॥

দ্বিজরূপ নৌকা যত্ন সংসার-সাগরে,

যাহার আশ্রয়ে লোকে ভবান্নবে তরে ।

সাধারণ তরণীর উপরে বসিয়া,

পরপারে লোক যায় অক্রেমে চলিয়া ।

এ নৌকার উদ্ধভাগে যান্না অবাস্তত,  
তাহারাই অধোদেশে হইবে পতিত ।

ভাগ্যহীন-প্রসঙ্গঃ ।

( ২১ )

খস্বীটো দিবসেশ্বরশ্চ কিরণৈঃ সন্তাপিতে মস্তকে,  
বাজ্জন্ দেশমনাতপং দ্রুততরং বিজ্ঞশ্চ মূলং গতঃ  
তত্রাপাশ্চ মহাকলেন পততা ভগ্নং সমস্তং শিরঃ.  
প্রায়ো গচ্ছতি যত্র ভাগ্য রহিতস্তত্রাপদাং ভাজনম্ ।

রৌদ্রতাপে খস্বীটের ( ১ ) মস্তক জলিল,

সে নদর বিষমূল আশ্রয় করিল ।

সেখা পাক বেল পড়ে ভাঙ্গে শির তার,

হুভাগা যেখানে যাক বিপদ তাহার ॥

( ২২ )

হিহা বাড়বসন্নিধিং শশধরো যাতঃ শিরঃ শাস্তবৎ,  
তত্রাসৌ হরলাচনাগ্নি-গরল-জ্বালাভিকৃত্তাপিতঃ ।  
তেনেন্দুর্দিবমাজগাম পতিতস্তত্রাপি রাহোমুখে,  
প্রায়ো গচ্ছতি যত্র ভাগ্যরহিতস্তত্রৈব যান্ত্র্যাপদঃ ॥

বাস্তব অনলে দগ্ধ চন্দ্রশিবশিরে,

শীত হইতে যান শিরোগঙ্গানীরে ।

সেখানেও সর্পাবিষ আর নেত্রানলে,

উত্তাপিত হয়ে যান গগনমণ্ডলে ।

সেখানেও রাহু আসে\*গ্রাস করিবারে,

অভাগ্য যেখানে যাক বিপন্ন সংসারে ॥

( ১ ) টেকো—বাহার মাথার টাক পড়ায় চুল উঠিয়া যায় ।

( ২৩ )

সিংহিকাসুত-সম্বলঃ শশঃ শীতাং তুমাস্থিতঃ ।

জগ্রাসে সাশ্রয়ং তত্র তমলঃ সিংহিকাসুতঃ ॥

ক্ষুদ্র খরগোশ সিংহী-শাবকের ভয়ে,  
দৌড়িয়া দাঁড়াই গিয়া চক্রেয় আশ্রয়ে ।  
সেখানেও রাহ গ্রাসে চক্রেয় সহিত,  
অভাগা কুত্রাপি নাহি লতে আবৃত্তি ॥

নিম্পৃহ-প্রসঙ্গঃ ।

( ২৪ )

ধর্ম্মো যস্ত পিতা ক্ষমা চ জননী শান্তিঃ সদ্ধা গেহিনী,

সত্যং সূনুরয়ং দয়া চ ভগিনী ভ্রাতা মনঃসংযমঃ ।

শয্যা ভূমিতলং দিশোহপি বসনং জ্ঞানামৃতং ভোজনং,

যস্তান্তীহ কুটুম্বিনো বদ সখে কস্মাদভয়ং যোগিনঃ ॥

ধর্ম্ম পিতা ক্ষমা মাতা স্ত্রী শান্তি অপরা,  
সত্য পুত্র ভগ্নী দয়া সংযম সৌদর ।  
শয্যা ভূমি দিক্ বস্ত্র জ্ঞানামৃত-পান,  
এরূপ কুটুম্বি যোগী ভয় নাহি পান ॥

( ২৫ )

পিতা বিবেকঃ স্মৃতির্জনিত্রী,

স্বসাপ্যাহিংসা দয়িতা দয়ৈব ।

ধর্ম্মঃ সহায়ঃ ককণা কুমারী,

যস্তাভয়ং সর্ব্বত এব তস্য ॥

জনক বিবেক আর স্মৃতি জননী,

ভগিনী অহিংসা দয়া যাহার স্বরূপী ।

করুণা কুমারী ধর্ম অসহায় যাব,  
সর্বত্র অভয় তবে জানিবে তাহার

স্থানস্থিতি-প্রভাবঃ ।

( ২৬ )

স্থানং প্রধানং ন বলং প্রধানং, স্থানস্থিতঃ কাপুরুষোহপি সিংহঃ ।  
জানামি রে পন্নগ তে প্রভাবং, কঠস্থিতো গর্জ্জসি শঙ্করঃ  
স্থানের প্রাধান্য—নহে বলের প্রাধান্য,  
স্থানস্থিত কাপুরুষ সিংহসম মান্ত ।  
রে পন্নগ ! জানি তোর প্রভাব কেমন,  
হরকণ্ঠে স্থিত তাই গর্জ্জস্ এমন ।

পরশ্রয়-ক্ৰেশকথা ।

( ২৭ )

শিরসা ধার্যমাণেন সোমঃ সৌমোন শস্ত্রনা ।  
তথাপি কৃশতাং ধন্তে কষ্টং খলু পরাশ্রয়ঃ ॥  
ধরিলেও চন্দ্রে শিরে সোমাসুর্ভি হর ।  
পরশ্রয়-কষ্টে কৃশ তবু শশধর ।

লক্ষ্যাপ্চাক্ষ্যাম্ ।

( ২৮ )

আপদগতং হসসি কিং দ্রবিণাক্ষ মূঢ়,  
লক্ষ্যীঃ শিরা ন ভবতীতি কিমত্র চিত্রম্ ।  
এতন্ন পশ্চসি ঘটান জলযন্ত্রমধো,  
রিক্তা ভবন্তি ভরিতা ভরিতাশ্চ রিক্তাঃ ॥

রে ধনাত্মক মৃত! কেন হাসিস্ আপনকে,  
লক্ষী যে চঞ্চলা হন নিত্য পদে পদে ।  
উধে কি বৈচিত্র্য!—ইহা দেখ নাই হাস্য,  
জলে দিলে শূন্য ঘট পূর্ণ হয়ে যায় ।  
পুনরপি সেই জল হয়ে গেলে ব্যয়,  
সেই বারিহীন ঘট শূন্য পড়ে রয় ।

( ২৯ )

অধনোহয়ং ধনং প্রাপ্য মাদ্যন্তু চৈর্ন মাং স্বরেং ।  
ইতি কারুণিকো নুনং ধনং মে ভুরি নাদদৎ ॥

যদি এ দরিদ্র যন্তু হয়ে যায় ধনে,  
তা'হলে স্বরণ মম না করিবে মনে ।  
বিচার করিয়া ইহা বিধি কৃপাময়,  
দেন নাই মোর হাতে ধন অতিশয় ।

ভগবদ্-ভক্তিঃ ।

( ৩০ )

কিং পাদ্যং ভবতে ভবেৎ সুরসরিংপাদোদকায় প্রভো,  
কো দীপস্তরুণেশ্বণায় গন্ধদারুঢ়ায় কিং বাহনম্ ।  
কিং ভোজ্যং জগদন্নদায় বসনং কিং দিব্যবাসোধৃতে,  
কিং স্তোত্রং নিগমাগমায় তদলং ভক্তির্ভবন্তু ফটয়ে ॥

যাঁর পাদোদক গন্ধা কি পাদ্য তাঁহার,  
কি দিব প্রদীপ অতিভীকৃ দৃষ্টি যাঁর ।  
কি বাহন দিব আমি গন্ধ-বাহনে,  
কিবা দিব বস্ত্র দিব্য বস্ত্র-পরিধানে ।

ধিনি অন্নদানে সৃষ্টি করেন পালন,  
কোন অগ্নে তাঁর তৃপ্তি করিব, সাধন।  
নিগম-আগমময়ে কি করিব স্তব,  
করিব কেবল ভক্তি থাক এই সব।

( ৩১ )

ব্যাধস্তাচরণং ক্রবস্ত চ বয়ো বিদ্যা গজেন্দ্রস্ত কা,  
কা জাতিবিহুরস্ত যাদবপাতেক্ষস্ত কিং পৌরুষম্ ।  
কুজায়াঃ কিমু নাম রূপমধিকং কিস্তং সুদাম্নো ধনং  
ভক্ত্যা ভূষ্যতি কেবলং হরিরতো ভক্তিপ্রিয়ো মাধবঃ ॥

কবের বয়স আর গজেন্দ্রের জ্ঞান,  
বিহুরের জাতি কি বাধের অহুষ্ঠান।  
কুজার সৌন্দর্য্য, বীৰ্য্য কি উগ্রসেনের,  
ধনৈশ্বর্য্য ছিল কিবা সুদামা বিজের।  
কেবল ভক্তিতে তুষ্ট সদা হরি হন,  
তাই তাঁরে ভক্তিপ্রিয় ভক্তগণ কন।

( ৩২ )

স্বর্গাপবর্গয়োঃ পুংসাং রমায়া ভূবি সম্পদাম্ ।  
সর্ব্বাসাং কার্য্যাসিকীনাং মূলং তচ্চরণাচ্চনম্ ॥

ইহ লোকে লক্ষ্মীলাভ অস্তে স্বর্গবাস,  
যুক্তি আদি সব সিদ্ধি-মূল শ্রীনিবাস।

( ৩৩ )

কাহং দরিদ্রঃ পাপীয়ান ক কৃষ্ণঃ শ্রীনিকেতনঃ ।  
ব্রহ্মবন্ধুরিতি শ্বাহং বাহুভ্যাং পরিরন্তিতঃ ॥

কোথায় দরিদ্র আমি অতি পাপী জন,  
আর কোথা সেই কৃষ্ণ লক্ষ্মী-নিকেতন।

যদিও অধম আমি তিনি দয়াময়,  
আলিঙ্গিতা মোরে প্রসারিতা বাহুদয় ॥

অসঙ্কট-দোষঃ ।

( ৩৪ )

প্রপদ্য বিপুলং লক্ষ্মীং যঃ করোতি ন সদায়ম্ ।  
ধনানাক্ষৈব বস্ত্রাণাং মুষকঃ স ইতি শ্রুতঃ ॥  
পেয়ে বহু ধন যে না করিল সদায় ।  
বস্ত্র ধন চোর তারে জানিব নিশ্চয় ॥

বিশেষ-দোষ-বিশ্লেষঃ

( ৩৫ )

শীতভীতশ্চ বিপ্রশ্চ রণভীতশ্চ ক্ষত্রিয়ঃ ।  
ধনাঢ্যো দানভীতশ্চ ত্রিভিঃ স্বর্গো ন গমাতে ॥  
শীতভীত বিপ্র রণভীত যে ক্ষত্রিয় ।  
ধনবান দানভীত স্বর্গের অপ্ৰিয় ॥

বিপ্রগৃহে ঐশ্বর্য্যভাবব্যাজঃ ।

( ৩৬ )

পীতোহগস্ত্যেন তাতশ্চরণতলহতো বস্ত্রভোহস্ত্যেন রোষা-  
দাবাল্যাধিপ্রবর্য্যৈঃ স্ববদনবিবরে ধার্ম্যতে বৈরিণী মে ।  
গেহং মে ছেদয়ন্তি প্রতিদিবসমুমাকান্তপূজানিমিত্তম্,  
ভস্মাং থিনা সদাহং দ্বিজকুলসদনং নাম নিতাং ত্যজামি ।  
মহর্ষি অগস্ত্য মম জনক সাগরে,  
গঙ্গুষে তুলিয়া এককালে পান করে ।



ক্রোধিত মহর্ষি ভৃগু পতিরে আমার,  
বকোদেশে করিলেন পাদ-সম্প্রহার ।  
সরস্বতী শত্রু মোর—বিপ্রগণ মুখে,  
ধারণ করিয়া রাখে সদা মহানুশে ।  
বিশ্ববৃক্ষে তয় মম সর্বদা নিবাস,  
তার পাতা ছিঁড়ে তারা পুজে কৃতিবাস ।  
এ কারণে খিন্ন হ'য়ে জ্ঞানিবে নিশ্চয়,  
করি পরিত্যাগ আমি বিপ্রে'র আলয় ॥

ধনবৈকল্যম্ ।

( ৩৭ )

কিং তয়া ক্রিয়তে লক্ষ্মণা যা বদূরিব কেবলা ।  
যা তু বেণ্ডেব সামান্যা পথিকৈরপি গৃহ্যতে ॥  
কার্যকালে যাতা নাহি তয় সুব্যয়িত,  
কুলবধ সম কোসে থাকে সুসজ্জিত ।  
অথবা গণিকা সম যাতা সাধারণ,  
প্রকাণ্ডে পথিক পারে করিতে গ্রহণ ।  
এহেন নিন্দিত ধন করিয়া সঞ্চয়,  
মানবের নাহি হয় কিছু ফলোদয় ॥

( ৩৮ )

ধনেবু জীবিতবো চ ত্রীষু চাহারকশ্চনু ।  
অহৃণ্তাঃ প্রাণিনঃ সর্বে যাতা যান্তিস্তি যান্তি চ ॥

ধনে স্ত্রীসন্তোগে আর জীবনে আহারে,  
এসংসারে নহি কেহ ভৃগু হুতে পারে ।  
ভূত ভবিষ্যৎ বর্তমান অবস্থায়,  
অভৃগু থাকিয়া সব প্রাণী চলে যায় ॥

তপসঃ সৰ্বসাধকত্বম্ ।

( ৩৯ )

যদ্‌রং যদ্‌হরারাদ্যং যচ্চ দূরে বাবস্থিতম্ ।

তৎসৰ্ব্বং তপসা সাধ্যং তপো হি হরতিক্রমঃ ॥

যাহা হরারাদ্য যাহা দূরে অবস্থিত,

আর যাহা অতিদূরে আছে অধিগ্নিত ।

সকল ক্রঃসাধ্য হয় সাধ্য তপস্তায়,

তপের অলভ্য কিবা আছে এ ধরায় ॥

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

পঞ্চদশঃ অধ্যায়ঃ ।

পতিভক্তিপ্রসঙ্গঃ ।

( ১ )

পত্ন্যরাজ্যং বিনা নারী হ্যপোষ্যব্রতচারিণী ।

আয়ুরাহরতে ভৰ্ত্তৃঃ সা নারী নরকং ব্রজেৎ ॥

পতি-অন্নমতি বিনা উপবাস ব্রত,

নারীর না হয় কভু শাস্ত্র-অসম্মত !

করিলে পতির ইথে আয়ুঃকয় হয়,

নারীরও নরকে গতি তবে সুনিশ্চয় ॥

( ২ )

ন দানৈঃ শুধ্যতে নারী হ্যপবাসশতৈরপি ।

ন তীর্থসেবয়া তদ্বদভ্যুঃ শাদোদকৈর্ধবা ॥

শত উপবাসে কিংবা তীর্থ নিবেষণে,

না হয় নারীর শুদ্ধি ধন-বিতরণে ।

একমাত্র পতি-পাদোদক করে পান,,

রমণীর শুদ্ধ হয় সদা মন প্রাণ ॥

দানপ্রশংসা ।

( ৩ )

পিতা রত্নাকরো যশ্চ লক্ষ্মীর্ষশ্চ সহোদরী ।

শাস্ত্রা ভিক্ষাটিনং কুৰ্য্যান্নাদত্তমুপতিষ্ঠতে ॥

পিতা যার রত্নাকর লক্ষ্মী ভগ্নী যার,

সেই শাস্ত্র ভিক্ষা করে কিরে দ্বারে দ্বার ।

বাদ্য বাজাইয়া করে সর্বত্র অটন,

কোনোক্রমে নাহি দিলে মিলে না যে ধন ॥

অশক্তু সাধুতাব্যাজঃ ।

( ৪ )

অশক্তুস্ত ভবেৎ সাধুত্র্যক্ষচারী চ নির্ধনঃ ।

ব্যাধিতে! দেবভক্তশ্চ স্বক্কা নারী পতিব্রতা ॥

অশক্তু ব্যক্তির সাধু সাজিয়া বেড়ায়,

নির্ধনের ব্রহ্মচর্যা প্রায় দেখা যায় ।

ব্যাধিগ্রস্ত সমস্তেই দেবভক্ত হয়,

অতীত যৌবনে পতিব্রতা কেবা নয় ॥

জলশ্রাওদ্ধিঃ ।

( ৫ )

পাদ্যশেষঃ পীতশেষঃ সন্ধ্যাশেষঃ তথৈব চ ।

স্মৃত্তসদৃশং তোয়ং পীত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥

পাদধৌত্ব অন্তে যাহা পাত্রে পড়ে রয়,  
পান অবসানে যাহা অবশিষ্টে হয়।  
সন্ধ্যাবন্দনার পর থাকে যেবা জল,  
কুকুরের মূত্রসম জানিবে সকল।  
হেন অপবিত্র জল পান যে করিবে,  
চক্ষায়ণ-আচরণে সে বিসৃদ্ধ হবে ॥

উৎকর্ষহেতুভিঃ ।

( ৬ )

দানেন পাণিন তু কঙ্কণেন,  
স্নানেন শুদ্ধিন তু চন্দনেন ।  
মানেন তৃপ্তিন তু ভোজনেন,  
জ্ঞানেন মুক্তিন তু মুণ্ডনেন ॥

দানেই হস্তের শোভা, কিন্তু না কঙ্কণে,  
স্নান বিনা দেহ শুদ্ধ না হয় চন্দনে।  
সম্মানে মনের তৃপ্তি—না হয় ভোজনে,  
জ্ঞান বিনা মুক্তি নাহি কেবল মুণ্ডনে ।

লক্ষ্মীনাশকরম্ ।

( ৭ )

নাপিতস্ত গৃহে ক্ষৌরং পাষণে গন্ধলেপনম্ ।  
আত্মরূপং জলে পশ্যন্ শত্রুস্তাপি শ্রিয়ং হরেৎ ॥

নাপিতের গৃহে গিয়া ক্ষৌর-আচরণ,  
পাষণ হইতে তুলি চন্দন-লেপন।  
আর জলমধ্যে নিজ ছায়ার দর্শন,  
ইন্দ্রেরও হইবে ইথে ঐশ্বর্য হরণ ॥

( ৮ )

সদাঃ প্রজ্ঞাহরা তুম্বী সদাঃ প্রজ্ঞাকরী কচা ।

সদাঃ শক্তিহরা নারী সদাঃ শক্তিকরং পয়ঃ ॥

অনাবু ভক্ষণে সদ্য বুদ্ধি কৌণ হয়,

বচায় হইবে সদ্য বুদ্ধি-উপচয় ।

কামিনী সেবায় শক্তি সদ্য হয় ক্ষয়,

হৃদ্যপায়ে সদ্য হয় শক্তির সঞ্চয় ॥

পৌত্রমুখদর্শনানন্দঃ ।

( ৯ )

যদি রামা যদি চ রমা, যদি খলু তনয়ো বিনয়গুণোপেতঃ

তনয়ে তনয়োৎপত্তিঃ, সুরবরনগবে কিমাধিকায় ॥

যদি নিজ ধর্ম্যপত্নী হয় মনোরমা,

আর যদি সুপ্রসন্না গৃহে দেবী রমা ।

নানাক্ষণে সমারিত যদ্যপি তনয়,

তনয়ের পুত্র—পৌত্র-মুখ দৃষ্ট হয় ।

হেন মানবের মর্ত্য নিত্য সুখকর,

বাসবের স্বর্গবাস কি অধিকতর ?

পরোপকার-প্রশংসা ।

( ১০ )

পরোপকরণং যেষাং জাগর্তি হৃদয়ে সতাম্ ।

নশ্চিন্তি বিপদন্তেষাং সম্পদঃ স্যুঃ পদে পদে ॥

পরউপকার হৃদে সদা জাগে যার,

তিনিই ষথার্থ সাধু ধরণী যাবার ।

আপদ্ বিপদ্ তাঁর সব হয় দূর,  
পদে পদে লাভ হয় সম্পদ প্রচুর ।

পশুব্যবহারী নরঃ ।

( ১১ )

আহার-নিদ্রা-ভয়-মৈথুনানি,  
সমানি চৈতানি নৃণাং পশূনাম্ ।  
জ্ঞানং নরাণামধিকো বিশেষো,  
জ্ঞানেন হীনাঃ পশুভিঃ সমানাঃ ॥

মৈথুন আহার নিদ্রা কিংবা আর ভয়,  
পশুর মতন ইহা মানবেও হয় ।  
পশুরাও এসকল যথাকালে করে,  
কিবা ভেদ বল তবে পশু আর নরে ?  
জ্ঞান হয় মানবের কেবল প্রধান,  
সেই জ্ঞানহীন নর পশুর সমান ॥

( ১২ )

অস্মান্ বিচিত্রবপুষ্চিরপৃষ্ঠলগ্নান,  
কস্মাদ্বিমূৰ্ক্ষসি বিভো যদি মূৰ্ক্ষ মূৰ্ক্ষ ।  
হা হস্ত কেকিবর হানিরিয়ং তবৈব,  
গোপালমৌলিমুকুটে ভবিতা স্থিতির্নঃ ॥

ময়ুর আপন গাত্র করে কণ্ঠঘন,  
পাখাও খসার' খেদে বলিল তখন ।  
নানাবর্ণে চিত্র মোরা তব পৃষ্ঠদেশ,  
চির করি তোমা অশোভিত সবিশেষ ।

কেন আমাদের তাজ—তাজিলে ভাণায়,  
ওহে! কেকিবর হানি তোমারই হায়।  
আমাদের দিবাস্থান আছে নিকারিত,  
গোপাল-মুকুটে মোবার বিরাজিত।

পরতঃখানভিজাঃ ।

( ১৩ )

রাজা বেষ্টা বমশ্চাশ্বিন্তসুরো বালবাচকৌ ।  
পরতঃখং ন জানন্তি হস্তমৈ গ্রামকণ্টকঃ ॥

রাজা-বেষ্টা বম অগ্নি বালক তসুর,  
প্রাণী আর নগরের সদা পীড়াকর।  
পরতঃখে ইহাদের স্থাথ নাশি হয়,  
যত পারে মিতসুর তত টানি লয় ॥

প্রেমকৌতুকম্ ।

( ১৪ )

অধঃ পশ্যসি কিং বালে পতিতঃ তব কিং ভূবি  
রে রে মূৰ্খ ন জানাসি গতং তাক্রণমৌস্তিকম্ ॥

প্রঃ— হে প্রিয়সি! অধোমুখে কি দেখ চাহিয়া,  
কোন বস্তু ভূমিতলে গিয়াছে পড়িয়া।

উত্তর— ওহে মূৰ্খ-প্রিয়! তুমি দেখ না কি হায়,  
খসিয়া যৌবন-মুকু পড়েছে ধরায় ॥ -

ভগ্নৈঃকর্ষে ক্ষেপেপেকা ।

( ১৫ )

কালাত্রয়াপি বিকলাপি সন্কটকাপি,  
বক্রাপি পঙ্কিলভাবাপি দুঃসদাপি ।  
গন্ধেন বন্ধুরসি কেতকি সর্বজন্তো,-  
রেকো গুণঃ খলু নিহন্তি সমস্তদোষান ॥

যদিও কেতকী তুমি সর্পের আশ্রয়,  
কটকে আকীর্ণ দেহ কলহীন হয় ।  
কর্দমে জনম তব বক্র অবয়ব,  
সহজে না পায় তোমা কখনো মানব ।  
কিন্তু গন্ধগুণে বন্ধু তুমি সকলের,  
একগুণে উপশম সমস্ত দোষের ॥

অনাদরমুঢ়তা ।

( ১৬ )

দানার্থিনো মধুকরা যদি কর্ণতালৈঃ,  
দুরীকৃতাঃ করিবরৈগ মন্দাকিবুক্রা ।  
তৈশ্চন গণ্ডযুগমণ্ডনহানিরেষা,  
ভৃঙ্গাঃ পুনর্বি'কচপদ্মবনে বসন্তি ॥

মাতঙ্গের গণ্ডে মধুগন্ধে মধুকর,  
মধুপান করে, হ'য়ে 'মানন্দ' অন্তর ।  
কর্ণতালে করী যদি ভ্রমরে তাড়ায়,  
তখনি তাজিয়া গণ্ড তারা উড়ে যায় ।



ভ্রমরের ইথে কিছু নাহি হয় ক্ষতি,  
করে গিয়া তারা পদ্ম-উপরে বসতি ।  
কমলের মধুপানে তারা তৃপ্তি পায়,  
মদান্ধ করির গাও বঞ্চিত শোভায় ॥

শব্দদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

## ষোড়শঃ অধ্যায়ঃ ।

প্রাক্ত-প্রবাসা ।

( ১ )

পণ্ডিতে চ গুণাঃ সর্বৈ মুখ্যে দোষা হি কেবলম্  
তস্মান্মুখ্যসহশ্রেভাঃ প্রাক্ত একো বিশিষাতে ॥

• যেহেতু পণ্ডিতে সৰ্বগুণ-অধিষ্ঠান ।

মুখ্যে মাত্র দোষরাশি করে অবস্থান ॥

অতএব সহস্র সহস্র মুখ্য হতে ।

একজন জ্ঞানবান শ্রেষ্ঠ পৃথিবীতে ॥

( ২ )

প্রাক্তে নিযোজ্যামানে হি সন্তি বাক্তস্ত্রয়ো গুণাঃ

যশঃ স্বর্গনিবাসশ্চ বিপুলশ্চ ধনাক্ষয়ঃ ॥

বিজ্ঞজনে কার্যভার বিস্তৃত হইলে ।

তিন গুণ ভূপতির অবশ্যই মিলে ।

যশ অল্পমম আর স্বর্গে বাসস্থান ।

বৈভব বিপুল মিলে আনন্দ সম্মান ।

( ৩ )

নাপ্রাপ্যমভিবাঙ্কস্তি নকটং নৈচ্ছন্তি শোচিস্থম্ ।

আপৎস্বপি ন মুহন্তি নরাঃ পণ্ডিতবুদ্ধয়ঃ ॥

অপ্রাপ্য বস্তুতে যার নাহিক বাসনা ।  
বিনষ্ট বিষয়ে নাই কোনই শোচনা ॥  
বিপৎকালেও যার বুদ্ধি স্থির রয় ।  
যথার্থ পণ্ডিত তিনি জানিবে নিশ্চয় ॥

( ৪ )

শোকস্থানসহস্রাণি ভয়স্থানশতানি চ ।

দিবসে দিবসে মূঢ়মাবিশস্তি ন পণ্ডিতম ॥

শোকস্থান এ সংসারে সহস্র সহস্র ॥  
শত শত ভয়স্থান দেখিবে অজ্ঞত ॥  
মূর্থই তাহাতে নিভা হয় বিচলিত ॥  
পণ্ডিত কখন নাহি হন আকুলিত ॥

( ৫ )

পাপেহপাপাপঃ পরমেহপ্যাভিধক্ষে প্রিহাণি যঃ

মৈত্রী দ্রবাস্তুঃকরণস্তু স্বর্গ ইহৈব হি ॥

শত্রুজনে থাকে যার মিত্র-বাবচারণ ॥  
নিষ্ঠুরভাষীর প্রতি প্রিয় বাক্য ইব ॥  
স্নেহরসে সিক্ত যার সর্বদা হৃদয় ॥  
মর্ত্যই তাঁহার, স্বর্গ বুঝিবে নিশ্চয় ॥

( ৬ )

কুলীনৈঃ সহ সম্পর্কঃ পণ্ডিতৈঃ সহ মিত্রতাম্ ।

জ্ঞাতিভিষ্চ সমং মেলং কুর্ক্বাণো ন বিনশ্চতি ॥

থাকে যার কুলীনের সহ বাস্তবতা ॥  
পণ্ডিতের সনে যার সুদৃঢ় মিত্রতা ॥  
যার থাকে মিল সদা জ্ঞাতির সঙ্গিত ॥  
বিনাশ নাহিক তার জানিবে নিশ্চিত ॥

বিদ্যাতুষণতা । °

( ৭ )

শৰ্ব্ববীভূষণং চন্দ্রো নারীগাং ভূষণং পতিঃ ।

পৃথিবীভূষণং রাজা বিদ্যা সৰ্ব্বশ্চ ভূষণম্ ॥

নিশাকর-কর হয় ভূষণ রাজির ।

এক মাত্র পতি অলঙ্কার রমণীর ।

নৃপতির সুশাসনে রাজ্য শোভা পায় ।

সকলেই পায় শোভা কেবল বিদ্যায় ॥

( ৮ )

ন চ বিদ্যাসমো বজ্রন চ ব্যাধিসমো রিপুঃ ।

ন চাপত্যসমঃ মেহো ন চ দৈবাং পরং বলম্ ॥

বিদ্যার সদৃশ বজ্র আর কেহ নাই ।

ব্যাধির সমান শত্রু দেখিতে না পাই ?

সন্তান-সমান মেহ অস্তে নাহি হয় ।

দৈব হ'তে শ্রেষ্ঠ কেহ নাহিক নিশ্চয় ॥

( ৯ )

নাস্তি বিদ্যাসমং চক্ষুর্নাস্তি সত্যসমং তপঃ ।

নাস্তি রাগসমং দুঃখং নাস্তি ত্যাগসমং সুখম্ ॥

বিদ্যার সদৃশ আর নাহিক নয়ন ।

সত্যের মতন নাই তপের সাধন ॥

আসক্তির তুল্য আর কিছু নাহি দুখ ।

সংসারে ত্যাগের তুল্য নাহি দেখি সুখ ॥

( ১০ )

হস্তস্ত ভূষণং দানং সত্যং কৰ্ণস্ত ভূষণম্ ।

কৰ্ণস্ত ভূষণং শাস্ত্রং ভূষণৈঃ কিং প্রয়োজনম্ ॥

হস্তের ভূষণ অকাতরে বিতরণ ।

কর্ণের ভূষণ হয় সুসত্য ভাষণ ।

একমাত্র শাস্ত্রজ্ঞান কর্ণের ভূষণ ।

কিবা আছে অস্ত্র ভূষণের প্রয়োজন ।

সৎপুত্রকথা ।

( ১১ )

কৌহর্থঃ পুত্রেন জাতেন যো ন বিদ্বান্ ন ধাশ্বিকঃ

কানেন চক্ষুষা কিংবা চক্ষুঃপীড়ৈব কেবলম্ ।

জন্মিলে তনয় বল কি কল হইবে ।

যে তনয় যথাকালে শিক্ষা না লভিবে ।

বিদ্যাहीন ধৰ্ম্মहीন পুত্রে কি বা কল ?

কাণা চক্ষে কল কিবা—কষ্টই কেবল ।

( ১২ )

অস্তি পুত্রো বাশে যস্ত ভূত্যো ভার্য্যা তথৈব চ ।

অভাবে সতি সন্তোষঃ স্বর্গস্তোহসৌ মহীতলে ॥

যাহার তনয় সদা বশীভূত হয় ।

ভূতা ভার্য্যা যার সদা অহরন্তর রয় ॥

'অভাব হ'লেও রয় তুষ্টে যার মন ।

মর্ত্যেও স্বর্গের সুখ ভুঞ্জে সেই জন ।

( ১৩ )

দুর্লভং সূনৃতং বাক্যং দুর্লভঃ পণ্ডিতঃ সূতঃ ।

দুর্লভা সদৃশী ভার্য্যা দুর্লভঃ সৃজনঃ প্রিয়ঃ ॥

মনোহর চিত্তকর যথার্থ বচন ।  
 মা বাপের প্রিয়কারী পণ্ডিত নন্দন ।  
 মনোহর পত্নী আর সুপ্রিয় স্ত্রীজন ।  
 সংসারে তুল্যত হয় এ চারি রতন ।

দুর্জয়-প্রসঙ্গঃ ।

( ১৪ )

দুর্জয়ঃ প্রিয়বাদী চ নৈতদ্বিশ্বাসকারণম্ ।  
 মধু তিষ্ঠতি জিহ্বাগ্রে হৃদয়ে তু হলাহলম্ ॥  
 যদ্যপি দুর্জয় করে প্রিয়, সম্ভাষণ ।  
 সে কথাতে না করিবে বিশ্বাস স্থাপন ।  
 জিহ্বার অগ্রেতে তার সদা মধু রস ।  
 হলাহলে পূর্ণ কিন্তু তাহার হৃদয় ।

( ১৫ )

দুর্জয়ঃ পরিরহস্যবো বিদ্যালয়কৃতোহপি সন ।  
 মণিনা ভূষিতঃ সর্পঃ কিমসৌ ন ভয়ঙ্করঃ ॥  
 যদ্যপি দুর্জয় হয় যিদায় ভূষিত ।  
 তথাপি জাহ্নবে জাগ করাই উচিত ।  
 শিরোদেশে ধোতা করে মণি মনোহর ।  
 নহে কি সে বিষধর কণী ভয়ঙ্কর ?

( ১৬ )

সর্পঃ ক্রুরঃ খলঃ ক্রুরঃ সর্পাৎ ক্রুরতরঃ খলঃ ।  
 মল্লোষধিবনঃ সর্পঃ খলঃ কেন নিবার্যতে ॥  
 সর্প ক্রুর খল ক্রুর ওই ওই জন ।  
 বিষধর হতে দুইজনই ভীষণ ।

পরোপকার-কথা ।

( ১৭ )

পনানি জীবিতকৈব পরার্থে প্রাজ্ঞ উৎসবেৎ ।  
সন্নিমিত্তে বরং ত্যাপো বিনাশে নিয়তে সতি ॥

পর-হিত কামনায় প্রাজ্ঞ ব্যক্তিগণ ।  
ধন প্রাণ করিবেন সদা বিসর্জন ।  
বিনাশ অবশ্য হবে আছে সুনিশ্চিত ।  
সাধু কার্যে বায় তার একান্ত উচিত ।

( ১৮ )

ক্ষময়া দয়য়া প্রেমণা সুনুভেনার্জিবেন চ ।  
বশীকুর্যাৎ জগৎ সর্বং বিনয়েন চ সেবয়া ॥

ক্ষমা দয়া অকণ্ট-হৃদয়-প্রণয় ।  
স্বার্থ বচন আর ভকতি বিনয় ।  
সদা সরলতা গুণ থাকিবে যাহার ।  
এ সবে সে বাধা করে সকল সংসার ।

অবশ্য-বর্জ্যম্ ।

( ১৯ )

পরদারান পরদ্রবাৎ পরীবাদং পরশু চ ।  
পরিহাসং গুরোঃ স্থানে চাপল্যঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥

পরদার পরদ্রবা করিবে বর্জন ।  
না করিবে পরহিন্দা কদাচ কীর্তন ।  
গুরুজন-সম্মিথানে হাস্য পরিহাস ।  
কিংবা না করিবে কছু চাপল্য প্রকাশ ।

( ২০ )

অতি দর্পে হতা লক্ষ্য অতিমানে চ কৌরবাঃ

অতিদানে বলির্বিষয়ঃ সর্বমত্যন্তপরিহৃতম্ ॥

অতিদর্পে হতা হ'ল লক্ষ্যের রাবণ ।

অতিমানে সবংশে মরিল ছর্ষোদন ॥

অতিদানে রসাতলে বলি বদ্ধ হয় ।

অতিশয় বাড়াবাড়ি নিন্দিত নিশ্চয় ॥

( ২১ )

মূর্খে নিয়োজ্যামানে তু ত্রয়ো দোষা মহীপতেঃ

অযশশ্চার্থনাশশ্চ নরকে গমনং তথা ॥

না' বুঝিয়া মূর্খজনে দিলে কার্যভার ।

এই তিন মহাদোষ ঘটে সে রাজার ॥

অপযশ অর্থনাশ হয় ইহ কালে ।

নরকে নিবাস তাব হয় পরকালে ॥

( ২২ )

বহুভিমূর্খসংঘাতৈরহোত্তপত্ত্বস্থিতিঃ ।

প্রচ্ছাদ্যন্তে গুণাঃ সর্ব্বৈ মেধৈরিব দিবাকরঃ ।

পরস্পর পত্ত্বস্তি-পরায়ণ জন ।

এরত অনেক মূর্খ বাহার বেষ্টন ।

মেঘ যথা সূর্য্যদেবে রাখে আচ্ছাদিয়া ॥

সেইরূপ তার গুণ রাখে ঢাপা দিয়া ॥

( ২৩ )

হেলা স্তাৎ কার্যনাশায় বুদ্ধিনাশায় নিঃস্বতা ।

বাচঞা স্তান্মাননাশায় সর্ব্বনাশায় কুজিয়া ॥

অবহেলা দোষে সব কাৰ্য্য নষ্ট হয় ।  
দরিদ্রতা দোষে দেখ বুদ্ধি হয় ক্ষয় ॥  
ষাচ্ঞায় নিশ্চয় হয় মানের বিনাশ ।  
যে করে কুক্রিয়া তার হয় সৰ্বনাশ ॥

( ২৪ )

তস্করস্ত কুতো ধর্ম্মো দুর্জ্জনস্ত কুতঃ ক্ষমা ।  
রূপণস্ত কুতো দানং কুতঃ সত্যঞ্চ লোভিনাম্ ॥  
কোথা ধর্ম্ম আছে বল যে হয় তস্কর ।  
কোথা তার ক্ষমা গুণ দুর্জ্জন যে নর ॥  
দানশক্তি কভু নাহি থাকিবে রূপণে ।  
সত্য ব্যবহার কভু নাহি লোভজনে ॥

( ২৫ )

কুদেশঞ্চ কুহস্তিঞ্চ কুভার্যাং কুনদীন্তথা ।  
কুদ্রব্যঞ্চ কুভোজ্যঞ্চ বর্জ্জয়েচ্চ বিচক্ষণঃ ॥  
নিন্দনীয় দেশে বাস কুহস্তি করণ ।  
কুজলা নদীর সেবা কুদ্রব্য গ্রহণ ॥  
কুলক্ষণা পত্নী আর কুখাদ্য ভোজন ।  
যথাসাধ্য তাজিবেক বিচক্ষণ জন ॥

( ২৬ )

প্রেমিতস্য কুতো মানঃ কোপনস্য কুতঃ সুখম্ ।  
হর্ষুখস্য কুতঃ প্রীতিঃ কুতো মৈত্র্যং খলস্য চ ॥ ১৬

পরের সেবক হ'লে কোথা মান তার ।  
কোপন জনের সুখ নাহি মিলে আর ॥  
হর্ষুখ হইলে কোথা প্রীতি হয় মনে ।  
খলের প্রণয় নাহি থাকে কার সনে ॥



যশঃ প্রশংসা ।

( ২৭ )

যদি নিত্যমনিতো ন নিশ্চলং মলবাহিনা ।

যশঃ কায়েন লভ্যেত তন্ন লব্ধং ভবেন্ন কিম্ ॥

দিয়া এই মলবাহী দেহ বিনশ্বর ।

সতত নিশ্চল যশ লভে যদি নর ॥

সেই হবে পুণ্যবান তুচ্ছ ধন দিয়া ।

অক্ষয় অমূল্য রত্ন লইল কিনিয়া ॥

গুণমহিমা ।

( ২৮ )

নমস্তি কলিনো বৃদ্ধা নমস্তি গুণিনো জনাঃ ।

শুদ্ধকাষ্ঠিক মুর্খশ্চ ভিদ্যাতে ন তু নম্যতে ॥

কলবান বৃদ্ধ কলভরে নম্ন হয় ।

নিজগুণে গুণিগণ সদা নত রয় ॥

কিন্তু শুদ্ধ কাষ্ঠ আর বিদ্যাহীন জন ।

ভাঙ্গে তবু নোয়ে নাহি পড়ে কদাচন ॥

( ২৯ )

শরীরস্য গুণানাস্তু দূরমত্যন্তমন্তরম্ ।

শরীরং ক্ষণবিন্দুংসি কল্পান্তস্থায়িনো গুণাঃ ॥

দেহে আর গুণে কল্প তুলনা না হয় ।

ক্ষণিক এ দেহ, গুণ—কল্পযেও রয় ॥

( ৩০ )

স জীবতি গুণা যস্ত ধর্মো যস্ত স জীবতি ।

গুণধর্মবিহীনস্য জীবনং নিস্প্রয়োজনম্ ॥

ওগে ধর্মে, বিকৃত হই যেই নয় ।  
এ জগতে তাহাকেই জানিবে অমর ।  
ধর্মহীন গুণহীন যেই জন হয় ।  
বিকল জীবন তার জানিবে নিশ্চয় ।

( ৩১ )

সংসারঃ কেশবে ভক্তিগর্ভাস্তসি নিমজ্জনম্ ।  
অসারে খলু সংসারে ত্রীণি সারাণি ভাবয়েৎ ॥  
দাবুসক্ হরিভক্তি গঙ্গাজলে স্নান ।  
অসার সংসারে এই তিন সারবান্ ।

( ৩২ )

আপদাং কথিতঃ পথ ইন্দ্ৰিয়াণামসংযমঃ ।  
তজ্জয়ঃ সম্পদাং মার্গো যেনেক্টেং তেন পম্যতাম্ ॥  
আপদের পথ ইন্দ্ৰিয়ের অদমন ।  
সকল সুখের পথ ইন্দ্ৰিয়-শাসন ।  
এইরূপ হই পথ জানিয়াঃ নিশ্চয় ।  
সেই পথে চল—যাহে শ্রেয়ো লাভ হয় ।

( ৩৩ )

সেবিতব্যো মহাব্রহ্মঃ কলচ্ছায়াসমম্বিতঃ ।  
যদি দৈবাৎ কলং নাস্তি ছায়া কেন নিবর্জিতে ॥  
ছায়াকল যে কৃষ্ণের দেখিতে পাইবে ।  
সেই মহাব্রহ্মকেই আশ্রয় করিবে ।  
দৈববশে যদি, তার নাহি মিলে কল ।  
কেহ না বুঝায় তার ছায়া পুশীতল ।

আয়ুঃ-সদ্যব্যবহারঃ ।

( ৩৪ )

আর্যঃ কণ একোহপি ন লভ্যঃ স্বৰ্ণকোটিভিঃ ।  
স চেন্নিরর্থকং নীতঃ কা নু হানিস্ততোহধিকা ॥

কণমাত্র জীবনের চলিয়া যাইলে ।  
না পাবে কিরিয়া তাহা কোটি স্বর্ণ দিলে ।  
অমূল্য জীবন সেই যদি রখা যায় ।  
তাহা হাতে ক্ষতি কিবা আছে এ ধরায় ?  
( ৩৫ )

শরীরস্য গুণানাকং দূরমত্যন্তমন্তরম্ ।  
শরীরং কংবিস্বৎসি কল্পান্তস্থায়িনো গুণাঃ ॥

মানবের দেহ আর গুণরাশি যত ।  
পরস্পর দেখহ প্রভেদ তাহে কত ॥  
মানব-শরীর হয় সদা বিনশ্বর ।  
কল্পান্ত অবধি গুণ থাকে নিরন্তর ।

রোগপ্রতিক্রিয়া ।

( ৩৬ )

কণশেষোহগ্নিশেষশ্চ ব্যাধিশেষস্তথৈব চ ।  
পুনশ্চ বর্জিতে যস্মাৎ তস্মাচ্ছেষং ন কার্ষ্যেৎ ॥

কণ অগ্নি আর ব্যাধি নিঃশেষ করিবে ।  
না করিলে শেষে ইহা পুনশ্চ বাড়িবে ।

বলবিশেষঃ ।

( ৩৭ )

দুৰ্বলস্ত বলং রাজা বালানাং ব্রোদনং বলম্ ।

বলং মূৰ্খস্ত মোনিকং চোরাণামনৃতং বলম্ ॥

একমাত্র নরপতি দুৰ্ব্বলের বল ।

বালকগণের বল ক্রন্দন কেবল ॥

মোনই তাহার বল—মূৰ্খ যেই জন ।

মিথ্যাই চোরের বল শাস্ত্রের কথন ॥

( ৩৮ )

সমুদ্রাবরণা ভূমিঃ প্রাকারাবরণং গৃহম্ ।

নরেন্দ্রাবরণো দেশশচরিত্রাবরণাঃ স্ত্রিঃ ॥

পৃথিবীর পয়োনিধি হয় আবরণ ।

গৃহ আবরণ দৃঢ় প্রাচীর-বেষ্টন ॥

নরপতি সকল দেশের আবরণ ।

রমণীর আবরণ সতীত্ব-রতন ॥

মানমহিমা ।

( ৩৯ )

বরং প্রাণপরিভাগো মানভঞ্জন জীবনাং ।

প্রাণভাগে ক্ষণং দুঃখং মানভঞ্জে দিনে দিনে ॥

মান যদি যায় তবে বিফল জীবন ।

জীবন হইতে ভাল অবস্থা মরণ ॥

ক্ষণেকের তরে প্রাণনাশে কষ্ট হয় ।

মান-নাশে চিরদুঃখ জানিহ নিশ্চয় ॥

পত্নীতঃ স্তবকথা ।

( ৪০ )

সুভিক্ষং কৃষকে নিত্যং নিত্যং সুখমরোগিণঃ ।

ভার্য্যা ভর্তৃঃ প্রিয়্য যস্য তস্য নিত্যোৎসবং গৃহম্

নিত্যই প্রভূত অন্ন কৃষকের গৃহে ।

দেখিবে নিত্যই সুখ রোগহীন দেহে ।

পতি-প্রিয়কার্য্যে যার পত্নী অম্লরত ।

নিত্যই তাহার গৃহ আমোদে পূরিত ।

ধর্ম্মকথা ।

( ৪১ )

প্রথমে নার্জ্জিতা বিদ্যা দ্বিতীয়ে নার্জ্জিতং ধনম্ ।

তৃতীয়ে নার্জ্জিতং পুণ্যং চতুর্থে কিং করিষ্যতি ॥

• যে জন শৈশবকালে বিদ্যা না শিখিল ।

যৌবনকালেও নাহি ধন উপার্জ্জিল ॥

বৃদ্ধকালে ধর্ম্মকর্ম্ম যার না হইল ।

সে জন অস্তিমকালে কি করিবে বল ! ॥

( ৪২ )

শীলেন হি ত্রয়ো লোকাঃ শক্যা জেতুং ন সংশয়ঃ ।

ন হি কিঞ্চিদসাম্যং বৈ লোকে শীলবতাং ভবেৎ

সুন্দর স্বভাব যেরা পারে শিখিবারে ।

অসাম্য তাহার কিছু নাহিক সংসারে ।

সুচরিত্রগুণে তিন লোক ধনীভূত ।

সুচরিত্রে সিদ্ধি সব জানিবে নিশ্চিত ॥

বিদ্যাপ্রসঙ্গঃ ।

( ৪৩ )

নাংশিভিনীযতে ভাগশ্চৌরেণাপি ন নীযতে ।

দানেন বর্দ্ধতে নিত্যং বিদ্যারত্নং মহাধনম্ ॥

অংশিজনে কভু অংশ না পারে লইতে ।

নাহি পারে তঙ্করেও হরণ করিতে ॥

ততই বাড়বে নিত্য যত কর দান ।

আছে কিবা মহাধন বিদ্যার সমান ? ॥

( ৪৪ )

অনেকসংশয়োচ্ছিদি. পরোক্ষার্থস্ত দর্শনম্ ।

সর্বস্ত লোচনং শাস্ত্রং যস্য নাস্ত্যক্ এব সঃ ॥

মনের সন্দেহ সব যে করে ছেদন ।

পরোক্ষ বস্তুর যাহে মিলে দর্শন ॥

একমাত্র সেই শাস্ত্র সবার নয়ন ।

সে নয়নহীন যে বা—অন্ধ সেইজন ॥

( ৪৫ )

প্রবিচার্যোক্তরং দেয়ং সহসা ন বদেৎ কচিৎ ।

শত্রোরপি গুণা গ্রাহ্যা দোষান্ত্যাজ্যা গুরোরপি ॥

বিচার করিয়া আগে উক্তর করিবে ।

বুঝিয়া সুঝিয়া কথা সত্তত কহিবে ॥

শত্রুতেও শ্রেষ্ঠ গুণ থাকিলে শিখিবে ।

শুকতে থাকিলে দোষ ত্যাগ ও ত্যজিবে ॥

( ৪৬ )

অন্তঃপুরে শিকড়লাং মাড়ড়লাং মহানসে ।

গোষু চাক্সসমং দল্যাং স্বয়মেব কৃষিং ব্রজেৎ ॥

অন্তঃপুর-ভার পিতৃতুল্যে নিয়োজিবে ।  
 বন্ধন-গৃহের ভার মাতৃতুল্যে দিবে ॥  
 গো-সেবার ভার আত্মতুল্যে সমর্পিবে ।  
 আপনিই কৃষিকার্যে গমন করিবে ॥

মহাশূ-ছুরাঙ্গানো ।

( ৪৭ )

মনস্তম্ভদ্বচস্তম্ভং কৰ্ম্মণ্যন্তদুদ্রাঙ্গানাম্ ।  
 মনসোকং বচস্যোকং কৰ্ম্মণ্যোকং মহাত্মনাম্ ॥  
 মনে এক মুখে আর কার্যেও অপর ।  
 যার , দেখিবেক সেই ছুরাঙ্গা পামর ॥  
 মহাত্মার যাহা মনে বচনেও তাই ।  
 কার্যেও দেখিবে তাহা অন্ততাব নাই ॥

( ৪৮ )

আ জীবনান্তাং প্রণয়াঃ কোপাস্ত ক্ষণভসুরাঃ ।  
 পরিভাগাশ্চ নিঃসঙ্গা ভবন্তি হি মহাত্মানাম্ ॥  
 ষত দিন থাকে প্রাণ টলে না প্রণয় ।  
 হ'লেও কখন ক্রোধ ক্ষণকালে লয় ॥  
 কামনা বিহীন মন স্বার্থ-বিসৰ্জন ।  
 এ সকল মহাত্মার জানিবে লক্ষণ ॥

দারিদ্রতা ।

( ৪৯ )

কষ্টো বৃত্তিঃ পরাধীনা কষ্টো বাসো নিরাশ্রয়ঃ ।  
 নির্ধনো ব্যবসায়শ্চ সর্বকষ্টো দরিদ্রতা ॥

পরাধীন হয়ে, সেবা জীবন ধারণ ।  
 আর পরবাস মহাকষ্টের কারণ ॥  
 বাবসায়ে কষ্ট যদি ধন অপ্রচুর ।  
 কতু দরিদ্রের কষ্ট নাহি হয় দূর ॥

শত্রুক্ষারঃ ।

( ৫০ )

উপকারগৃহীতেন শত্রুণা শত্রুমুক্তরেং ।  
 পাদলগ্নং করন্তেন কণ্টকেনৈব কণ্টকম্ ॥

উপকার করি শত্রু স্ববশে আনিবে ।  
 এক শত্রু দিয়া অন্য শত্রু বিনাশিবে ॥  
 কণ্টক যেরূপ এক স্বকরে ধরিয়া ।  
 পাদবিন্ধ কণ্টকেরে তুলে তাহা দিয়া ॥

অকরদোষঃ ।

( ৫১ )

অদাতৃহং বংশদোষাৎ কৰ্ম্মদোষাৎ দরিদ্রতা  
 রুগ্নত্ মা তৃনোষণে পিতৃদোষেণ মূৰ্খতা ॥

স্বতুলের দোষে লোক দাতা নাহি হয় ।  
 কৰ্ম্মদোষে মাতুলের ধন নাহি রয় ।  
 জননীর দোষে পুত্র-রুগ্নকায় হয় ।  
 পিতৃদোষে পুত্র মূৰ্খ হইবে নিশ্চয় ॥



নিষ্ঠুরতা ।

( ৫২ )

যোহন্তি যস্য যদা মাংসমুভয়োঃ পশ্চাত্তান্তরম ।

একস্য ক্ষণিকা প্রীতিরন্যঃ প্রাণৈর্বিমুচ্যতে ॥

এক জীব দেখে অপরের মাংস খায় ।

পরস্পর কি প্রভেদ বুঝে তাহায় ॥

ক্ষণমাত্র খাদকের সুখের উদয় ।

হতভাগ্য খাদ্য জীব প্রাণে মরে যায় ॥

( ৫৩ )

স্বচ্ছন্দ্বনজাতেন শাকেনাপি প্রপূর্য্যতে ।

অস্ত দক্ষোদরস্তার্থে কঃ কুর্যাৎ পাতকং মহৎ ॥

আপনা হইতে শাক বনে জন্মি রয় ।

তাহাতেই উদরের পরিপূর্তি হয় ॥

তবে এই পোড়া পেট পূরণের তরে ।

কেন বা পামর নর মহাপাপ করে ॥

গুণ-প্রশংসা ।

( ৫৪ )

শরীরস্ত গুণানাক দূরমত্যন্তমন্তরম্ ।

শরীরং ক্ষণবিশ্বংসি কল্লাস্তস্থায়িনো গুণাঃ ॥

মানবের দেহ আর গুণরাশি ষত ।

পরস্পর দেখেই প্রভেদ তায় কত ॥

মানব-শরীর হয় সদা বিনশ্বর ।

কল্লাস্ত অবধি গুণ থাকে নিরন্তর ॥

খলনিন্দা ।

( ৫৫ )

প্রেষিতস্ত কুতো মানঃ কোপনস্ত কুতঃ সুখম্ ।

হৃশ্বখস্ত কুতঃ প্রীতিঃ কুতো মৈত্রং খলস্ত চ ॥

পরের সেবক হ'লে কোথা মান তার ।

কোপন জনের সুখ নাহি মিলে আর ।

হৃশ্বখ হইলে কোথা প্রীতি হয় মনে ।

খলের প্রণয় নাহি থাকে কার সনে ।

ধর্ম্যগৌরবম্ ।

( ৫৬ )

এক এব সূহৃদকর্ম্মো নিধনেহপানুযাতি যঃ ।

শরীরেণ সমং নাশং সর্ব্বমশ্রুত্ব গচ্ছতি ॥ ১৭

অসার সংসার মাঝে ধর্ম্ম মাত্র সার ।

ধর্ম্মকে আশ্রয় করি হও ভব পার ।

মরণ হ'লেও ধর্ম্ম না ছাড়ে মানবে ।

আর সব দেহসনে বিলুপ্ত হইবে ॥

( ৫৭ )

জীবন্নং প্রশংসেচ্চ ভার্ধ্যাক্ গতযৌবনাম্ ।

রূপাৎ প্রত্যাগতং শূরং শস্ত্রক্ গৃহমাগতম্ ॥

যতকণ ভুক্ত অল্প জীব নাহি হয় ।

যৌবন ভার্ধ্যার দেহে যত দিন রয় ।

রণে জয়ী হয়ে বীর যবে নাহি কিরে ।

ততকণ প্রশংসা না করিবে তাহারে ।

অসম্ভাব্যমপ্রকাশম্ ।

( ৫৮ )

অসম্ভাব্যং ন বক্তব্যং প্রত্যক্ষমপি দৃশ্যতে ।

শিলা তরতি পানীয়ে গীতং গায়ন্তি বানরাঃ ॥

অসম্ভব কথা কভু নাহি প্রকাশিবে ।

প্রত্যক্ষ হ'লেও তবু কভু না কহিবে ॥

শিলা জলে ভাসি যায়, কপি গীত গায় ।

কভু সম্ভবিতে পারে—কে করে প্রতায় ॥

অহঙ্কার-মত্ততা ।

( ৫৯ )

অবংশপতিতো রাজা মূৰ্খস্ত পণ্ডিতঃ সূতঃ ।

অধনশ্চ ধনং প্রাপ্য তৃণবশ্মগৃতে জগৎ ॥

কুবংশ পতিত যদি পায় রাজ্যভার ।

সুপণ্ডিত, হয় যদি মুখেরি কুমার ॥

ধনহীন জন যদি পায় বজ্রধন !

জগৎ ত্রণের মত করে দরশন ॥

অসার্থকতা ।

( ৬০ )

হতমশ্রোত্রিয়ং শ্রীক্ষং হতো যজ্ঞত্বদক্ষিণঃ ।

হতা রূপবতী বক্ষ্যা হতং সৈন্তমনায়কম্ ॥

বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ বিনা শ্রীক্ষ বৃথা যায় ।

দক্ষিণাবিতীন যজ্ঞ সিদ্ধি নাহি পায় ॥

কৃত্য ভায়ে বলি রূপবতী বক্ষ্যা হ'লে ।  
সেনাপতি বিনা সেনা নষ্ট রণস্থলে ॥

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

## সপ্তদশঃ অধ্যায়ঃ ।

কুশলতা ।

( ১ )

বিদ্যাঘাতো হনভাসঃ স্ত্রীণাং ঘাতঃ কুচেলতা ।  
বাবীনাং ভোজনাজ্জীর্ণং শত্রোর্ঘাতঃ প্রশংকতা ॥

( ২ )

তস্বরস্তু বধো দহঃ কুমিত্তস্তান্নভাষণম্ ।  
পৃথক্ শয্যা তু নারীণাং ব্রাহ্মণস্তানিমন্ত্রণম্ ॥

কুবসনে নারী ম্লান, শাস্ত্র অচর্চায়,  
জীর্ণে রোগ, চোর দণ্ডে শত্রু বিস্পর্ধায় :  
মন্দ মিত্র অল্প ভাষে, স্ত্রী ভিন্ন শয্যায়,  
বিপ্লবের অনিমন্ত্রণে বেশ শিক্ষা পায় ॥

( ৩ )

হুজ্জনাঃ শিল্লিনো দাসা হুফ্টাশ্চ পটহাঃ স্ত্রিয়ঃ ।  
তাড়িতা মর্দিবৎ যান্তি ন তে সংকারভাজনম্ ॥

শিল্পী দাস হুই ঢুকা নারী ও হুজ্জন ।  
তাড়নেই মৃত—নহে সংকারভাজন ॥

কৃপণকথা ।

( ৪ )

উপভোক্তুং ন জানাতি কদাপি কৃপণো জনঃ ।  
আকণ্ঠজলময়োহপি কুকুরো লেটি জিহ্বয়া ॥

কৃপণের ঘন হয় অত্যন্ত অসার,  
কভু নাহি ভোগ করে—মায়া হয় তার ।  
কুকুর আকণ্ঠ জলে যায় পিপাসায়,  
চেটে চেটে মরে তবু মুখ না ডুবায় ॥

স্বভাবঃ ।

( ৫ )

ন মাতা শপতে পুত্রং ন দোষো লভতে মহীশ ।  
ন হিংসাং কুরুতে সাধূর্ন দেবঃ সৃষ্টিনাশকঃ ॥

তনয়েরে শাপ মাতা না দেন কখন,  
পুত্রী অপরিজ্ঞ নাহি হন কদাচন ।  
সাধুজন হিংসা কার্যে না হন উদ্বিগ্ন,  
দেবতাও সৃষ্টি নাশে সদা পরাশ্রয় ॥

( ৬ )

শাদপানাং ভয়ং বাতাং পদ্মানাং শিশিরাদ্ ভয়ঞ্চ  
পৰ্বতানাং ভয়ং বজ্রাং সাধুনাং দুৰ্জনাৎ ভয়ঞ্চ ॥

বৃক্ষের বাতাস আর পদ্মের শিশির ।  
সাধব দুৰ্জন হাতে ভয়-জেনো স্থির ॥

প্রয়োজন-প্রশস্ততা ।

( ৭ )

পুত্রপ্রয়োজনা দারাঃ পুত্রঃ পিতৃপ্রয়োজনম্ ।  
হিতপ্রয়োজনং মিত্রং ধনং সর্বপ্রয়োজনম্ ॥

পুত্র জন্ত সুপত্নীর প্রয়োজন হয়,  
পিতৃার্থ সুপুত্র প্রয়োজন সুনিশ্চয় ।  
হিতপ্রাপ্তি ভরে সুহৃদের প্রয়োজন,  
সকল বিষয়ে প্রয়োজন হয় ধন ॥

নিম্প্রভতা ।

( ৮ )

প্রদোষে নিহতঃ পত্ন্যাঃ পতিতা নিহতাঃ স্ত্রীয়াঃ ।  
অন্নবীজং হতং ক্ষেত্রং ভূতাদোবাং হতপ্রভুঃ ॥

সন্ধ্যাকালে অন্ধকারে পথ হত হয়,  
দুষিত-চরিত্র নারী হত অতিশয় ।  
অন্ন বীজ ক্ষেত্রে দিলে বিকল বশন,  
ভূত্যা-দোষে ক্রব হয় প্রভু পতন ॥

( ৯ )

ব্রহ্মহাপি নরঃ গৃহ্যো যন্তাপ্তি বিপুলং ধনম্ ।  
ঋশিনঃ সমবংশোহপি নিধনঃ পরিভূয়তে ॥

অত্যন্ত হীনও পূজ্য যদি ধনবান্ ।  
নিধন নির্মল-বংশ নাহি পার মান ॥

( ১০ )

রোগী চিরপ্রবাসী পরান্নভোজী পরাবসথশায়ী ।  
যজ্ঞীবতি তন্মরণং বন্মরণং মোহস্য বিভ্রামঃ ॥

রোগী চির-বিদেশস্থ পরায়-জীবন,  
 আর যার চির পর-আবাসে শয়নঃ  
 বাঁচিয়া থাকাই তার মরণ নিশ্চয়,  
 মরণ বিজ্ঞাপ্তি বলে গণ্য তার হয় ।

( ১১ )

যস্মিন কস্মণি সিক্বেহপি ন দৃশ্যতে কলোদয়ঃ ।  
 বিপত্তৌ চ মহদুঃখং তদবুধঃ কথমাচরেৎ ॥

যে কার্যে হ'লেও সিদ্ধি নাই কলোদয় ।  
 অসিক্বে বিপদ—তাহা প্রাজ্ঞ-তাজ্ঞ হয় ॥

কৃপণ-পরিণামঃ ।

( ১২ )

নয়া বাসনিনো কৃক্ষাঃ কৃপালাক্ৰিতপাণয়ঃ ।  
 দর্শয়ন্তীহ লোকস্য অদাতুঃ কলমীদৃশম্ ॥

( ১৩ )

শিক্ষয়ন্তি ন বাচন্তি দেহীতি কৃপণাঃ জনাঃ ।  
 অব্যস্তুমদানস্য মাভূদেবং ভবানপি ॥

সকিত কৃপণ-ধন যদি নষ্ট হয়,  
 কপালে করিয়া করাঘাত ইহা কর ।  
 “করি নাই ব্যয় তাই হ'ল ধন ক্ষয়,  
 না করিও কেহ যেন একপ সঞ্চয়।”  
 এই ব'লে “দেহি দেহি” রবে ভিক্ষা করে,  
 সে ভিক্ষায় যেন শিক্ষা দেয় সর্বকারে ॥

( ১৪ )

ন দেবেভ্যো ন বিপ্রৈভ্যো বন্ধুভ্যো নৈব চাত্মনি ।  
কদর্যাস্তা ধনং যাতি অগ্নিতস্কররাজহু ॥

নিজে নাহি ধায় নাহি দেয় দেবতায়,  
বিপ্র ও বান্ধবে এক কড়ি না বিলাষ ।  
অগ্নি চোর কিংবা রাজা যে কেহ তাহার,  
সে ধনের অধিকারী হয় অনিবার ॥

কাম-দুর্কারতা ।

( ১৫ )

নাগ্নিস্তৃপাতি কাষ্ঠানাং নাপগানাং মহোদধিঃ ।  
নাস্তকঃ সর্বভূতানাং ন পুংসাং বামলোচনা ॥

পাবকের বাড়ে ক্ষুধা কাষ্ঠ যত ধায় ।  
সাগরের তৃণ বাড়ে যত জল পায় ।  
সর্বভূতে করি গ্রাস অস্তক যেমন,—  
অতক, কামিনীসেবী জানিবে তেমন ॥

( ১৬ )

ন জাতুঃ কামঃ কামানামুপভোগেন শাস্যতি ।  
হবিষ্য কৃষ্ণবাত্সেব ভূয় এবাভিবর্দ্ধতে ॥

উপভোগে উপশম কামের না হয় ।  
স্বত যোগে বহ্নিতুল্য বর্দ্ধিতই রয় ॥



( ১৭ )

ন তৃপ্তিরস্তি শিষ্টানাং মিষ্টানাং প্রিয়বাদিনাম্ ।

হঃখানাক্ সূতানাক্ জীবিতস্য বরস্ত চ ॥

শিষ্টসনে মিষ্টলাপে প্রিয়সস্তাষণে ।

সকীয় হঃখের বাকী বলে অন্তজনে ।

পুত্র কিংবা নিজ আয় বিষয়ে কখন ।

আকাঙ্ক্ষার অন্ত কেহ না করে দর্শন ॥

বিদ্যার্থি-কর্তব্যম্ ।

( ১৮ )

ভোজনে ভোজনং চিন্তং ন কুৰ্ব্যাচ্ছাত্ৰসেবকঃ

তদূরমপি বিদ্যার্থী ব্রজেদ্ গরুড়বেগবৎ ॥

বিদ্যার্থী ভোজনে নাহি আসক্ত হইবে ।

বিশেষে গরুড়বেগে গমন করিবে ॥

তুর্দৈব-সুদৈবে ।

( ১৯ )

অনর্থ্য হর্থরূপেণ অর্থান্ধানর্থরূপিণঃ ।

ভবন্তি হি বিনাশায় দৈবাস্তত্তস্য রোচতে ॥

( ২০ )

কার্যকালোচিতাপাটৈর্মতিবুদ্ধিকির্বিহীয়তে ।

সামুকূলা তু বৈ দৈবাং পুংসঃ সর্বত্র জায়তে ॥

তুর্দৈবে অনর্থ অর্থরূপে উপস্থিত,

অর্থও অনর্থরূপে হয় বিপরীত ।

অনর্থেই মানবের কৃচি বেলী হয়।  
 ভাষাতেই নাশপ্রাপ্ত হয় অনিশ্চয়।  
 সেই দৈব সাহুকুল হইবে যখন।  
 অহিত বিনষ্ট আর হিত সংঘটন।

( ২১ )

উদ্যোগিনঃ পুরুষসিংহ মুপৈতি লক্ষ্মাঃ,  
 দৈবেন দেয়মিতি কাপুরুষা বদন্তি।  
 দৈবং নিহতা কুরু পৌরুষমাত্মশক্ত্যা,  
 যত্নে কৃতে যদি ন সিধ্যতি কোহত্র দোষঃ ॥

উদ্যোগী পুরুষসিংহে লক্ষ্মীরূপা হয়,  
 দৈব দেন এই কথা কাপুরুষে কয়।  
 দৈব দূরে রাখি কর সাধনে উদ্যম,  
 বৈকল্যে জানিবে তব আছে কোনো ভ্রম।

দৈব-পুরুষকার-কথা।

( ২২ )

উদ্যোগেন কৃতে কার্যো সিদ্ধির্বশ্য ন বিদ্যাতে।  
 দৈবং তস্য প্রমাণং হি কর্তব্যং পৌরুষং ভদা ॥

উদ্যোগ করিলে যদি সিদ্ধি নাহি হয়,  
 দৈবাবলী বলে তাহা বুঝিবে নিশ্চয়।  
 কিন্তু তাই বলে তায় কান্ত না হইবে,  
 পুনশ্চ পুরুষকার অবশ্য করিবে ॥

( ২৩ )

দৈবং পুরুষকারশ্চ দ্বাবেতো পুরুষার্থদৌ ।  
পূর্বজন্মকৃতং কশ্চ তদৈবমিহ কথ্যতে ॥

দৈব ও পুরুষকার দুই প্রয়োজন,  
তু'এর সংযোগে পুরুষার্থের সাধন ।  
পূর্ব কৃত কর্মে হয় সাধনে যতন,  
তাহাই একালে দৈব শাস্ত্রের কথন ॥

( ২৪ )

উভাভ্যামেত পক্ষাভ্যাং যথা থে পক্ষিণাং গতিঃ ।  
তথা দৈবেন যুক্তান্ত পৌরুষং ফলসাধকম্ ॥

উভয় পাখায় যথা করিয়া নির্ভর,  
পক্ষীরা উড়িয়া যায় গগন উপর ।  
দৈব ও পুরুষকার ভদ্রপ উভয়,  
মানুষের সিদ্ধিপথে প্রয়োজন হয় ॥

সম্পূর্ণ ।

—:—

# বি, বসু এণ্ড কোম্পানীর বিজয়া বটিকা

সর্বপ্রকার জ্বরের মহৌষধ ।

বাঙ্গালার বহু গ্রাম ম্যালেরিয়ার বিষে ভরিয়া উঠিয়াছে । বহু গ্রামে নগরে এখন অসংখ্য নরনারী ম্যালেরিয়ায় জর-জর । কেন, সেখানে কি ‘বিজয়া বটিকা’ দায় নাই ? ম্যালেরিয়া নাশে ‘বিজয়া বটিকা’ যে, অবিভীত ঔষধ, ইহা কি সেখানকার লোকেরা অবগত নহেন ? একজন ডাক্তার কি বলিতেছেন, শুনুন,—“আমি পল্লী-গ্রামে চিকিৎসা করিয়া থাকি । আমি পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি, ম্যালেরিয়া নাশে ‘বিজয়া বটিকা’র মত আর বিত্তীয় ঔষধ নাই ।” আবার, শুনুন, একজন শিক্ষক কি বলিতেছেন,—“শুধু ‘বিজয়া বটিকা’র বলেই আমি ম্যালেরিয়ার লীলাক্ষেত্রে এই পল্লীগ্রামে ত্রিকাল শিক্ষকতা করিয়া কাটাইতে পারিয়াছি ।” অগ্নি ঔষধ অপেক্ষা ‘বিজয়া বটিকা’ সস্তা, খাইতেও কোন হান্সামা নাই । জ্বরে বিজ্বরে এবং সব সময়েই সকলে খাইতে পারে । একটা বড়ি মুখে দিয়া গিলিয়া ফেলিলেই হইল । ঠিক যেন জোঁকুর মুখে নুণ পড়িলে ; সঙ্গে সঙ্গে ম্যালেরিয়ার গ্লানি কাটিয়া যাইবে ।

বিজয়া-বটিকার মূল্যাদি ।

১নং কোঁটা	১৮৭ বটিকা	মূল্য	৥৮/০	মাঃ	১৮/০
২নং	৩৬	”	১৮/০	”	১৮/০
৩নং	৫৪	”	১৥৮/০	”	১৮/০
৪নং	১৪৪	”	৪১/০	”	১৮/০

প্রাপ্তিস্থান,—

বি, বসু এণ্ড কোং,—৭২ নং হারিসন রোড, কলিকাতা ।

বি, বসু এণ্ড কোম্পানীর

## ফুলেলা ।

আপনি ফুলেলা মাখিতে আরম্ভ করুন—দূরস্থিত পথিক মনে করিবে—  
একি হইল ?—হঠাৎ নানা জাতীয় পুষ্পের সৌরভ পাই কেন ? নিকটে কি  
ফুলের উদ্যান আছে ? ফুলসমূহ কি এককালেই প্রস্ফুটিত হইয়াছে ? এমন  
মনোহর সৌরভ এই মর্ত্যধামের নহে ; বৃক্ষ স্বর্গীয় নন্দনকানন হইতে এ  
সৌরভ আসিতেছে ।

ফুলেলায় মনকে প্রফুল্ল রাখে । যে ঘরে ফুলেলা থাকে, সে ঘর সৌরভে  
সদা আমোদিত হয় । সর্ব্ব দুর্গন্ধ দূর হয় । গৃহস্থের স্বাস্থ্য ভাল থাকে ।  
ফুলেলা দেবী-অঙ্গের সূত্র ।

ফুলেলা ব্যবহারে চুলের গোড়া শক্ত হয় । চুল কালো এবং চিকণ হয় ।  
ফুলেলায় চুল-উঠা দোষ দূর হইয়া চুল বৃদ্ধি পায়,—চামরের স্থায় কেশকলাপ  
হয় । বহুদিন ধরিয়া ফুলেলা মাখিলে টাক রোগ নষ্ট হয় । ফুলেলায় মস্তিষ্ক  
শীতল হয়, শিরোধূর্ণন দূর হয় । হাত-পা-আলা ও গাঙ্গুআলা দূর হয় । মাথার  
খুস্কি এবং চুলকানি নষ্ট হয় । পেটে মাখিলে পেট ঠাণ্ডা হয় । হজমশক্তি  
বৃদ্ধি পায় এবং দাস্ত খোলসা হয় । প্রমেহাদি রোগও আরোগ্য হয় ।

মূল্যাদি :—প্রতি তিন আউন্স শিশির মূল্য ১ টাকা, প্যাকিং ১/০ হই  
আনা, ডাঃ মাঃ ১/০ পাঁচ আনা, ভিঃ পিঃ কমিশন ১/০ হই আনা । যদি একত্র  
১২ শিশি ফুলেলা লয়েন, তবে ভিমি ২০ হই টাকা কমিশন পাইবেন । অর্থাৎ  
১১ টাকাতেই ১২ শিশি ফুলেলা পাইবেন । ডাকে লইলে ঐ ১২ শিশির ডাঃ  
মাঃ ১১/০ এক টাকা আট আনা ; প্যাকিং চার্জ ১/০ হই আনা । ভিঃ পিঃ  
কমিশন ১০ চারি আনা । তিন শিশি লইলেও কমিশন পাওয়া যায় ।

প্রাপ্তিস্থান,—

বি, বসু এণ্ড কোং,—৭২নং হারিসন রোড, কলিকাতা ।

# বি, বসু এণ্ড কোম্পানীর হাতীমার্ক সালসা ।

এই মহাশক্তিস্বরূপা সালসা সেবন করিয়া দেহ এবং

মনকে শক্তি সম্পন্ন করুন ।

হাতীমার্ক সালসার বিশেষত্ব ।

এই সালসার বিশেষত্ব এই যে, এই সালসা সেবন করায়, গণিতকৃষ্ট রোগ পর্যাণ্ত আরাম হইয়াছে । কলিকলুষনাশক এই মহৌষধ—এই সোমবস —এই মহাশক্তি আয়ুর্ষেদীয় সালসা একবার সেবন করিয়া দেখুন, তাতে তাতে প্রত্যক্ষ শুভফল পাইবেন । অন্তরের সর্বরোগ দূর হইবে ।

হাতীমার্ক সালসা সদাক্ষয়ন্ত এবং খাইতে সুস্বাদু ;

এ সুধা সর্বরোগহর ।

বাঙ্গালী যৌবনে বৃদ্ধ ; ৩২ বৎসর বয়স না হইতেই অনেক বাঙ্গালীর অঙ্গ শিথিল হইয়া পড়ে, ৪২ বর্ষ বয়সে প্রকৃতই অনেকে জরাগ্রস্ত হন । বি, বসু এণ্ড কোম্পানীর সালসা যথানিয়মে সেবন করিলে মানবদেহে সহজে জরা আক্রমণ করিতে পারিবে না ; শরীর সবল সতেজ সটান থাকিবে । যিনি ৬০ বৎসরের বৃদ্ধ, অঙ্গের মাস বাহার লোল হইয়াছে, কটীতট কুজভার ধারণ করিবার উপক্রম করিতেছে, তিনিও তিন মাসকাল বি, বসু এণ্ড কোম্পানীর এই সালসা সেবন করিয়া দেখুন, শরীরে সত্য সত্যই যেন নব-যৌবনের আবির্ভাব হইবে । বলবীৰ্য্য বিলক্ষণ বৃদ্ধি পাইবে । ঠিক যেন তিনি নূতন মানুষ হইবেন ।

গুণের পরীক্ষা ।

বি, বসু এণ্ড কোম্পানীর হাতীমার্ক সালসা স্বাস্থ্যের পক্ষে সত্যই উপকারী কিনা, এ সহজে বাহ্যিক বিশেষ পরীক্ষা করিতে চাহেন, তাঁহারা

বি, বস্তু এণ্ড কোং,—৭৯নং হারিসন রোড, কলিকাতা।

ঔষধ সেবনের পক্ষে একবার নিজ দেহের ওজন লইবেন এবং ঔষধ সেবনের পরে প্রতি মাসে একবার ওজন লইবেন, দেখিবেন,—কমশই আপনার ওজন বৃদ্ধি হইতেছে এবং দেহে বলের আধিক্য হইতেছে।

### এই সালসার উপকারিতা কি ?

বি, বস্তু এণ্ড কোম্পানীর হাতী মার্ক সালসা সেবন করিলে নানা রোগ আরম্ভ হয়। তন্মধ্যে প্রধানতঃ সহজে এবং শীঘ্র এই রোগগুলি দূর হয় :—(১) বক্তকে পরিস্কার করে; (২) সরু হাড়কে মোটা করে; (৩) কৃশ ব্যক্তিকে সবল ও স্থলকাঙ্ক্ষ করে; (৪) ক্ষুধারূপি হয়; (৫) কোষ্ঠ পরিষ্কার হয়; (৬) দাবণ্য বৃদ্ধি হয়; (৭) শরীরশক্তি এবং মেধা বৃদ্ধি হয়।

### কোন কোন রোগে এই সালসা বিশেষ হিতকর ?

বি, বস্তু এণ্ড কোম্পানীর হাতী মার্ক সালসা নিম্নলিখিত রোগে মহা-শক্তির স্ফূর্তি করি করে;—(১) নানাপ্রকার পারায় ঘা; (২) নানাপ্রকার চর্মরোগ; (৩) খোস চুলকানি; (৪) গর্মির ঘা; (৫) কান্তরোগ; (৬) গাটের বেদনা ও ফোড়া; (৭) শরীরের অন্ত স্থানে বেদনা; (৮) ভগ্নবন্ধ (৯) অগ্নি রোগ; (১০) মেহ আদি প্রশ্রাবের শীড়া।

### হাতী মার্ক সালসার মূল্যাদি :

	মূল্য	ডাঃ মা:	প্যাকিং
১ নং অধিপোষা শিশি	১০/-	১	১/-
২ নং একপোষা শিশি	১০/-	১০/-	১/-
৩ নং দেড়পোষা শিশি	১০/-	১০/-	১/-

প্রাপ্তিস্থান,—

বি, বস্তু এণ্ড কোং,—৭৯নং হারিসন রোড, কলিকাতা।











